

思辨之神：

西方哲学思辨游谈

方朝晖 著

我们发现，西方的哲学词典在定义什么是哲学时，有一个重要特点，即不像我们这样毫不犹豫地给哲学下一个定义，或者干脆说它是一门关于世界观的学问。而是相反，他们小心谨慎地提醒人们，“哲学”这个词有两种不同的含义，不能混淆，一种是指“哲学”在日常生活中被人们使用时的含义，另一种是指“哲学”作为一个专门的理论学科的含义。如果说，作为一门学科的哲学，由历史上的一系列大哲学家所代表，代表一种思维训练，以论证为主要特征，那么，作为一个广义日常用语的哲学，则类似于中国人平常所说的“作为世界观”的哲学。与我们的做法大相径庭的是，他们强调，这种作为世界观的“哲学”概念，不是由哲学史上那些人所共知的大哲学家们所代表的，严格说来，它不成其为一种真正的学问，也不代表一个专门的理论学科。

思辨之神： 西方哲学思潮选讲

方朝晖 著

復旦大學出版社

图书在版编目(CIP)数据

思辨之神：西方哲学思潮选讲 / 方朝晖著. — 上海：复旦大学出版社，2007. 1

ISBN 978-7-309-05287-9

I. 思… II. 方… III. 哲学史-西方国家 IV. B5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 147110 号

思辨之神——西方哲学思潮选讲

方朝晖 著

出版发行 复旦大学出版社 上海市国权路 579 号 邮编 200433
86-21-65642857(门市零售)
86-21-65118853(团体订购) 86-21-65109143(外埠邮购)
fupnet@ fudanpress. com <http://www. fudanpress. com>

责任编辑 陈士强

总 编 辑 高若海

出 品 人 贺圣遂

印 刷 上海复文印刷厂

开 本 850 × 1168 1/32

印 张 12.875

字 数 323 千

版 次 2007 年 1 月第一版第一次印刷

印 数 1—4 100

书 号 ISBN 978-7-309-05287-9/B · 258

定 价 25.00 元

如有印装质量问题,请向复旦大学出版社发行部调换。

版权所有 侵权必究

内 容 提 要

本书是作者在清华大学多年开设的全校性公共选修课的基础上编写的,特别是为广大非哲学专业的青年读者提供的西方哲学的入门之作。它的主要特点是,针对中国人一些根深蒂固的思维习惯讲解西方思想,从广阔的文化比较视野出发,为我们打开了一个理解西方思想的独特视角;作者擅长于选取一系列小的思想闪光点,从若干贴近生活的生动案例出发,淋漓尽致地展现西方哲学的内在魅力;书中对中国人长期以来理解西方哲学思想时的种种误区进行了深入的解剖,对多数中国读者来说具有震撼人心的效果。本书语言生动活泼,分析深入浅出,图表形象生动,能让读者在比较短的时间内对两千多年来西方哲学思想的精华有一个较全面深入的了解。全书以思潮为线索,选取古希腊、近代及当代西方哲学这三个不同的历史时期的部分代表人物,主要围绕西方哲学中存在论、形而上学论争中的有关问题,阐明西方哲学所具有的不同于中国古代学术思想的独特的思辨特征。

目 录

开场白.....	1
第一讲 摘下你的有色眼镜	
——重谈哲学的“中”与“西”	14
流行的不一定是正确的	14
被译成“哲学”的内幕	18
看看西方人怎么说	23
不一定是世界观的学问	30
把论证进行到底	37
“爱智慧”引发的混乱	45
谈谈“中国古代哲学”这个提法	51
成问题的中西比较	58
别轻易给哲学下定义	63
本讲阅读材料	69
第二讲 在广袤无垠的“思”的宇宙	
——重新理解希腊传统的特殊性	71
不可思议的希腊人	71
第一节 在自由思辨的肥田沃土中	74
思辨：理性土壤里的自由之花	74
为自身而成立的学术	77
希腊哲学传统与欧洲人性的奠基	80
本节阅读材料	84

第二节 唯物论与唯心论的争论	84
为什么是哲学的	84
方法比对象更重要	86
唯物论与唯心论之争	90
唯心论的兴起(1)	94
唯心论的兴起(2)	97
本节阅读材料	100
第三节 唯心论的早期突破：巴门尼德	101
爱利亚派的诞生	101
“存在”——希腊哲学的核心范畴之一	103
“存在”作为本原	107
“存在”的特征	112
思维与存在的关系	114
存在、不存在与非存在	117
本节阅读材料	122
第四节 唯心论的集大成者：柏拉图	122
可感世界与可知世界	123
检讨人类思维的根本特征	133
概念、理念(相)与思维	143
本节阅读材料	146
第五节 唯心论的动摇：亚里士多德	147
“拯救现象”	149
灵魂、质料与形式	157
形而上学作为最高层次上的科学	168
本节阅读材料	176
第三讲 世界只是人心中的映象？	
——从实体范畴的演变看近代哲学精神	178
从中世纪一路走来	178

第一节 哲学需要建立在牢不可破的基础上	
——笛卡尔的心物二元论	180
新世纪的曙光与对知识的不满	180
为知识寻求绝对基础	183
普遍怀疑：一个革命性的设想	185
我思，一切知识的真正起点和基础	188
笛卡尔：近代哲学的鼻祖	192
本节阅读材料	193
第二节 如何证明感觉之外有物存在？	
——洛克的二重实体学说	193
物体的三种性质	194
实体的概念	200
物质实体与心灵实体	203
本节阅读材料	206
第三节 世界是虚幻的还是真实的？	
——贝克莱对物质实体的批判	207
从立方体 S 说起	207
感觉能真实反映对象吗？	210
感觉之外有无物体？	215
来自《黑客帝国》的启示	223
贝克莱哲学的基本精神	226
本节阅读材料	234
第四节 摧毁古典形而上学的基础	
——休谟的怀疑论	234
重新反思人类知识之基础	235
对实体概念的进一步批判	251
“自我”究竟是什么？	260
休谟：一个承前启后的人物	269

本节阅读材料	271
第四讲 形而上学的毁灭与再生	
——从实证主义和现象学看现代哲学问题	273
休谟以后的西方哲学画卷：康德的启示	273
第一节 拒斥一切形而上学！	
——浅谈实证主义的思维方式	282
崇尚科学的实证主义	282
“物体”的起源	288
“自我”的消解	299
哲学中的假问题	306
知识、科学与真理	312
附：关于绝对真理的讨论	321
本节阅读材料	324
第二节 形而上学是一切科学的意义基础	
——胡塞尔的现象学	324
形而上学、人性与欧洲文明	326
“看”永远比“看到的”丰富	334
先验自我的重建	346
生活世界的本体论	359
本节阅读材料	362
跋	364
附录一 人名索引	371
附录二 术语索引	385

开 场 白

已故学者王太庆先生曾指出：中国人学习西方哲学时，切忌掺杂进自身固有的观念；如果还没有真正把西方人的书读进去，就急于从中西汇通的思路出发来理解人家，就有可能体会不到西方思想的锋芒，不能学到原汁原味的东西。这位我国现代史上杰出的西方哲学翻译家、著名的西方哲学研究者，在总结自己一生钻研西方哲学的心路历程时，说出了如下几段话：

我刚进大学的时候也读过一些讲西方哲学或翻译西方哲学著作的书，可是得到的印象和读中国固有的书差不多，西方人特有的锋芒我体会不到。直到三年级的时候受到陈康先生的教育，才发现自己以为汇通中西的办法不对头，读书应该实事求是，不能塞进自己从别的地方拿来的或在自己脑子里猜出来的东西。这才开始学着老老实实地念书，学着照原样理解外国人的思想及其发展^①。

所以要向外国人、以至外国古人学习我们中国人原来没有的那份精神财富，学到的必须是原汁原味的外国东西，不能有不纯的成分混入，否则我们就不能达到目的。但是，尽管学了一百多年，大致的梗概也知道一点，但是要学到原汁原味，

^① 王太庆：《柏拉图关于“是”的学说》，引自王太庆译：《柏拉图对话集》，北京，商务印书馆，2004，第695—696页。着重号引者加，下同。

还有许多工作要做^①。

有些人也许会说，任何阐释都不可能不带有先入之见，要做到原汁原味是不可能的。不过在我看来，“阐释学时髦”不能拯救我们。王太庆先生说的是钻研西方哲学、西方思想时的态度，不能因为原汁原味做不到，就不去追求这个目标。有些东西，有些思想，还是有一个历史的真实性存在的。比如柏拉图对哲学这门学问的使命的理解、孔子作《春秋》的思想动机、孟子的王政思想是针对什么提出来的，等等，这些问题还是可以考证的嘛！怎么能因为现在有了阐释学，后者宣称一切阐释都不可能真正客观，于是我们就不必去追问历史的真相了？否认王太庆的观点可能为我们自己的急功近利大开方便之门，然而历史是无情的，那些不是以大量深入的研究为基础，在太多不切实际的个人想象基础上写出来的东西，注定了会经不起推敲，会被历史淘汰，乃至给后人留下笑柄。

大体来说，我们中国人做学问几千年来有一种极为功利的传统，要么是为了治国平天下，要么是为了修身养性。后一种倾向导致中国人把“哲学”定义为一种人生观、世界观的学问，于是他们在理解西方哲学时，往往也习惯于从这样一种角度出发，误认为西方人同样也是为了一种人生观、世界观的目的从事哲学的。当他们读西方哲学家关于人的学说时，容易给自己一个错觉，仿佛西方人也在试图建立一种人生观；当他们研究西方人关于世界的学说时，往往错误地以为，这是西方哲学家在试图建立一种用于指导他们如何面对其生活世界的世界观。本书用大量的事实来说明，虽然这种中国人惯有的哲学观念在西方哲学史上不是完全没有，但是多数情况下它却离题万里，至少绝不是占主导地位的哲学观念。例如本书第一讲在讨论“哲学”(philosophia)这一术语的本义时指出，长期以来中国人习惯于把西方人关于世界的学说理解为世界

^① 王太庆译：《柏拉图对话集》，第695页。

观,把西方人关于人性的学说理解为人生观,这样做是何等的错误。在这里,我想着重以“形而上学”(metaphysics)概念为例来说这个问题,这一概念在现代中国被引进和误解的命运,非常典型地反映了中国人是如何以自己固有的文化观念来曲解西方哲学。正如我在本书所已论证的那样,该词在西方哲学史上的主要含义本来是指从整体上“认知”世界,或者探究知识的终极基础等。总之,它主要是一门以“认知”为主要使命的学问,它出于人思辨的兴趣,来自人好奇的本性,体现了人性自由的一种旨趣,但却不一定是为了建立什么科学的世界观,以便指导人们的日常生活。这门被亚里士多德本人称为“第一哲学”的哲学分支,在柏拉图那里意味着最高层次上的“科学”。正是从这里我们才能理解,为什么康德要在《未来形而上学导论》这部书中信誓旦旦地提出,让“形而上学”成为一门真正的“科学”是他们这个时代学术的最紧要任务;而现代现象学家胡塞尔为何仍口口声声地要重建作为“科学的皇后”的形而上学。在西方哲学史上,这一通过亚里士多德的一本书得以定名的学科,本义并不是要去追寻一个“形而上”的终极价值。虽然它有时会提出宇宙的终极实在是一种超感觉的实在(物质实体或精神实体等),但是这只是发现,是结果,不是出发点,而且也不是每个形而上学家都赞同或探究超感觉的实在。令人遗憾的是,自从严复以来,现代中国学者尤其满意于该词的中文译法“形而上学”,并极为普遍地从中国古代典籍《周易》中“形而上者谓之道”一语出发,在宋明理学的影响下,把它理解为一门追寻人生的终极价值的学问,认为形而上学的根本目的就在于追求那个“形而上”的价值本体——“道”,以便帮助人们找到人生的终极归宿。由此出发,有的中国学者得出中西方学术的根本关怀是相同或相通的,甚至得出“真正的形而上学在中国”这样的荒唐结论来。殊不知,在多数情况下,西方人研究“形而上学”的根本目的既不是出自个人的终极关怀,也非为了灵魂的拯救、精神的解脱。

或自我的修养，而是“为了求知而求知”，是一种无关于人伦日用需要的纯粹思辨兴趣。虽然有的当代西方哲学家如雅斯贝斯、海德格尔等人已经赋予形而上学一词更加贴近于中国传统的含义，但也不意味着我们可以以偏概全，不顾它在两千多年来西方哲学史上的主要含义。在我看来，“形而上学”这个例子充分表明，中国人在学习西方哲学时太容易犯“张冠李戴”的错误，他们想用中国人自己的观念来理解西方人思想的冲动实在太强烈了，有时简直不可扼制！

以治国安邦和修身养性为宗旨的中国传统学术观念与西方现代文明对一切古老文明的强势地位交汇在一起，产生了这样一个后果，即现代中国人在研究西方哲学时，常常想着如何用它来解释或解决中华民族今天面临的一系列棘手问题，包括中国为什么落后，中国为什么没有发展出现代意义上的科学，中西方哲学的汇通，等等。我并不反对这样想，但是我自己感觉最深受的是，一种本来并不以实用的国家拯救事业为使命的学问，当被中国人普遍地从民族、国家或个人的实用需要来理解之后，其所产生的歪曲和误解是多么的深刻。正因为许多当代中国人理解西方哲学时先入为主的东西太多了，才导致他们一些人难以进入西方哲学内部，他们对西方哲学的理解容易长期停留在隔靴搔痒的境地。因为我们都知道，希腊哲学家之所以研究哲学，不是因为他们从小就树立了雄心壮志，要把自己的城邦建设得更加繁荣富强；康德、黑格尔的哲学体系不是为了促进生产力的发展和德国人民生活水平的提高而提出来的，而洛克、休谟也不是为了指导人们更好地面对和解决自己的日常生活需要而献身于哲学的。一个多世纪以来，中国人虽然口口声声地要学习西学，但是到头来很多人还只是学到了一点皮毛，其结果可能是“东施效颦”、“邯郸学步”。有的人整天津津乐道于一些西方哲学家的“观点”，把那些西方哲学家拿来与这个或那个中国古代思想家相比较。他们确实懂得很多西方“学

说”、“观点”、“思想”，等等，但是却可能从来没有进入到西方哲学的伟大传统内部中去，不能置身于西方人精神世界的辉煌殿堂中来升华自己的人性、陶铸自己的灵魂，而是受各种现实因素的干扰，勉为其难地做着“洋为中用”的梦。总之，他们对于西方哲学原汁原味的东西并不清楚，对于西方思想的内在魅力缺乏切身体验。比如，有的中国学者说休谟之所以提出怀疑论是因为他对当时欧洲资产阶级革命的形势产生了强烈的怀疑情绪。在我看来，这种说法充分证明此人从内心深处认为休谟的怀疑论观点是“错误的”。又比如，有的学者说康德关于“物自体不可知”的思想，本质上反映了先验唯心论者在真理观上立场不够坚定的“错误态度”。殊不知康德的“物自体”概念是沿着笛卡尔、洛克、莱布尼兹、休谟以来的存在论、认识论路线往前走的必然产物，其中有自己问题意识、学理逻辑和历史脉络，与他在真理观上的立场是否坚定、态度是否彻底毫无关系。

我并不是一味反对把西方哲学与中国古代学术、思想进行比较或结合，也不反对试图把西方的有关思想用于解释或解决中国的问题；我也绝不是说，每一个中国人研究西方哲学时都会犯我上面所说的那些错误。但是我认为，在如何面对和理解西方长达几千年的“学统”方面，长期以来中国人思想中有很多因素会阻碍自己正确认识西方哲学或西方学术的真谛。所以我特别赞同王太庆的观点，倾向于认为要想真正理解西方哲学思想，就必须先尽可能抛弃中国人固有的习惯性观念，先排除一些现实因素、功利需要和中西比较念头的干扰，“正心诚意”地搞清西方人思想的本来面目。如果不经历这一过程，过早地进行所谓的中、西哲学比较，或用西方哲学来理解中国问题，是容易闹出笑话来的。当然，如果我们真的能够把一些基本问题、基本精神搞清楚了，至少不至于犯前面所讲的、在西方哲学基本问题和基本精神的理解上都很离谱的错误，再进行中西比较研究是不是成效会更大？正是出于这样一

些思路，本书各章节在介绍西方哲学种种思潮的时候，一直在试图尽可能展示西方哲学的真正魅力或价值，至少是一个方面的展示。我试图告诉人们西方哲学家们那种出于纯粹的个人兴趣而建立起来的思辨精神，这一精神对于人性所具有的神圣价值，以及由这一精神所决定的西方学术传统的根本特征。我们将能因此发现，西方学术的独立性从希腊时期开始就建立在它所具有的超然于一切社会需要、舆论影响或时尚潮流之上的自在逻辑之中。对于中国人来说，问题在于，长期不能理解西方哲学之独立于一切世俗的、社会的、意识形态的需要的内在逻辑是什么，导致许多人对哲学作为一个“学统”的独立性和非功利性缺乏基本了解，更不清楚在“促进社会发展”等一些功利的价值之外，哲学作为一种伟大的学术传统对于人性所具有的永恒普遍意义是什么，以及这个传统几千年来在西方被一代又一代人前赴后继地追求、更新和发展的真正动力是什么。

本书所用的“思辨”一词，其含义大约相当于亚里士多德、康德等人哲学中的“理论理性”，根据中国人民大学教授、杰出的西方哲学学者和翻译家苗力田先生的考察，“思辨”一词来源于 *theoriein* 或 *spekulativ* 这两个词，前者为希腊文，后者为拉丁文，本义均为看或观察。其中希腊文的拼写方式后来演变成今日西方语言中的“理论”(theory)，所以思辨与理论思维同义。思辨哲学就是运用概念的抽象思维活动，是锻炼人思想的操场。古希腊哲学家巴门尼德(鼎盛年约公元前 504—前 501 年)首次向我们淋漓尽致地展示了什么叫做哲学思辨和理论思维。我们需要注意的是，这与我们中国人通常所说的“理论思维”有一些关键性的区别。中国人说哲学作为一种理论思维，常常是指把世界观和人生观体系化、理论化，从而更有助于指导日常生活和现实。但是西方哲学中的理论思维恰恰常常要强调只有超脱、独立于日常生活及其他实用的人生或社会需要之外，才有真正的哲学思辨和理论思维。大体

来说,古希腊哲学中思辨是一种特殊的认知形式,代表一种特殊的传统。它意味着运用概念去思维,在概念中思维思维本身,借助于概念来超越概念;它意味着思维、思维、再思维。按照苗力田的考察,或许可以说,哲学思辨的最大特征之一在于超越一切世俗的价值坐标,开辟了一块属于自身的思想操场,这块思想的操场是借助自身的逻辑、出于自身的动机、追求自身的目的而被建立起来的。正因为如此,它独立自主,不依赖于社会;它自给自足,不累于外物。有人称思辨哲学的秘密就是神学,这种说法导致我们长期以来没有真正理解两千多年来,西方哲学历经风雨,在各种神学的、意识形态的和世俗社会的强大压力中,为什么能终于保持住自身的独立性;也不能很好地理解,究竟是什么力量,导致了这一思辨传统成为一代又一代西方学者们鞠躬尽瘁、死而后已地追求、参与和创造的精神家园^①。

现在我可以谈谈我写这本书的基本动机和思路。我从1996年4月来清华后,一直没有中断西方思想史(以哲学思想史为主)方面的教学。“西方哲学思潮”是我给清华大学非哲学专业的本科生所开设的一门全校性文化素质课,迄今为止已开课有八九年之久,每年开设一次。这本书正是在“西方哲学思潮”这门课的大量课件基础上写成的,同时对于其他院校的学生来说,它也可以成为一本为非哲学专业的本科生或专科生的西方哲学入门书。作为一个老师,我感到需要具备一种素质,就是能够把非常深奥、抽象的哲学道理用通俗易懂的话语来讲。与此同时,老师还要善于在课堂上用各种问题来激发学生的思考兴趣。因此,这本书希望用

^① 参苗力田:《哲学的开普勒改革》(中译本序),载李秋零主编:《康德著作全集》(第I卷),北京,中国人民大学出版社,2003;苗力田:《思辨就是最大幸福(代序)》,载亚里士多德著,苗力田译:《尼各马科伦理学》,北京,中国人民大学出版社,1999。

尽可能生动活泼的语言、深入浅出的阐述、简捷明了的图表来说明深奥复杂的哲理，让读者能在短时间内对一些影响巨大的西方哲学思想获得较为深刻的认识。多年来不少学生跟我讲，他们想研究西方哲学，但是苦于没有一本真正适合他们口味的教材或读物。现有的哲学教材或哲学史著作，多半是为专业学生提供的。有些好的哲学史经典，则是外国人所写，中国学生常常读不懂。但愿本书能在某种程度上弥补这个空白。需要指出的是，尽管一直到正式交稿之前，我还在为使这本书的行文适合于读者的知识背景而不断加工、修改，究竟是不是达到了期待的效果，我至今没有把握。

说实在话，我虽然不算一个“标准的”好老师，但是多年来给学生讲课是我人生的最大乐趣之一。设想当你通过雄辩的分析，让学生们吃惊地发现了他们的无知，认识到某种长期以来他们自认为绝对正确的观念绝对是错误的，不得不放下手头的事情，认真地投入进来，跟着你的思路走，这时候你的内心是否有一种成功的喜悦？我不是说老师的主要职责在于通过这种方式来刺激学生，但关键是，只有当你让一个人认识到他的无知时，才有可能激发他学习的强烈兴趣。这也算是我给学生上课的一个技巧吧。这一教学方法事实上与我这门课的主题——西方哲学思想——的特征有紧密关系。我们都知道，在西方历史上，哲学的真正魅力往往就是从令人不可思议的批判当中展示出来的。西方哲学家常常乐于这样来展开自己的哲学：他先摆出一些常识中被人们不假思索地信以为真的信念或命题来，接着又拿出一系列毋庸置疑的逻辑论证，向我们雄辩地证明我们长期以来习以为常地当作真理的东西，其实是完全错误的。在这里，我们看到，哲学变成了思想的试验场，让我们的灵魂获得一次又一次的自我超越；哲人以他深邃的睿识为我们拨开重重思想的迷雾，让我们的灵魂因此获得洗涤和更新。这里最重要的不是某位哲学家的某个结论、某个观点，而是思维充分地展现了自身的强大力量。人们之所以喜欢哲学，是因

为在哲学思维中能够体验到理性地自我主宰的乐趣,因为在哲学思维中人们可以通过认识自己的无知而不断地丰富自己,因为哲学思维作为一种纯粹的思辨活动让人们体验到人性自由的一种境界。由此出发,我们就能理解,为什么希腊哲学之父苏格拉底提出真正的智慧在于认识自己的无知这样的命题,为什么柏拉图的对话多数情况下沉浸在无止境的辩难之中、最终却常不提供任何确定的答案,以及为什么现代德国哲学家卡尔·雅斯贝斯喜欢把“哲学”这个术语当作一个动词来理解和使用(英文中写作 philosophize,指从事无穷反思和无穷批判活动)。

记得我一开始开设“西方哲学思潮”这门课时,经常为一些西方哲学家的观点与学生们争得不可开交。有时候我竟然会因为学生对我的一个误解而暗自伤心欲绝;但同时却还不能让他们发现我的心在“流血”;有时候,我整日沉浸在某个课堂问题上不能自拔,或是绞尽脑汁地想着如何把某个问题说清,或是不断地回味自己某次成功的课堂表演(呵呵)。从主观上讲,我希望学生们多了解一些西方哲学思想;但是通过学生们的反馈意见,我多少认识到要想使学生们真正进入一门课程,做老师的需要在课外多花些时间把原著读透。只有自己真正通了,才有可能使别人通。尽管我不敢大言说把本书所涉及的西方哲学原著都读透了,但说实在话,真的非常感谢这门课,也特别感谢选修这门课的清华大学的学生们。多年来他们向我提出的无数尖锐问题使我认识到,过去自认为自己已经完全理解了的一些西方哲学观点,其实自己并没有完全搞明白。通过课后阅读原著,反复思索,我对西方哲学家许多重要思想的理解也在逐年提高,这才有了这本书。

需要重点交代的是,本书并不是一部西方哲学史的教材,而主要是针对西方哲学发展史上的若干重要思潮,即针对古希腊、近代和现代这三个主要时期,每个时期选取一些重要的、与整个西方哲学两千年发展关系甚为紧密的思想家来讲解。对于每一个讲解的