

《鬼谷子》是战国纵横家唯一

# 鬼谷子

最新双色图文版

全书

唯一奠定纵横家思想体系而且保存至今的理论著作

中华民族优秀传统文化的重要组成部分

一部具有独特价值而又最富于神秘色彩的东方文化奇书  
汇聚中国五千年传统智慧的经典之作

一部有「智慧禁果、旷世奇书」之称的谋略学巨著

流传至今的著作，它开创了中国游说  
修辞术的先河；它提出了不同于儒、  
道、法等其它学派的哲学政治思想；  
它曾经被人们从不同角度去理解和运  
用，对宗教家、军事家、术数家都发  
生过影响。

美国前国务卿基辛格也把《鬼  
谷子》一书作为外交书来读和用，他  
的老师施本格勒曾说：「鬼谷子的察  
人之明，对历史可能性的洞察以及对  
当时外交技巧的掌握，必然使他成为  
当时最有影响的人物之一。」

## 国学新读大讲堂

原著◎鬼谷子  
编著◎司马哲



国学新读大讲堂

# 鬼谷子

全书

原著◎鬼谷子 编著◎司马哲



感悟国学智慧 品味经典魅力

一部真正的智慧经典，不仅可以跨越她所属的领域，而且可以跨越时空。

**图书在版编目(CIP)数据**

鬼谷子 / 司马哲编著. —北京: 中国长安出版社, 2007. 6

(国学新读大讲堂)

ISBN 978 - 7 - 80175 - 658 - 9

I. 鬼... II. 司... III. ①纵横家②鬼谷子—通俗读物

IV. B228 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 092212 号

**鬼谷子**

司马哲 编著

---

出版:中国长安出版社

社址:北京市东城区北池子大街 14 号(100006)

网址:<http://www.ccapress.com>

邮箱:[ccapress@yahoo.com.cn](mailto:ccapress@yahoo.com.cn)

发行:中国长安出版社 全国新华书店

电话:(010)65281919(编辑部) 65270433(发行部)

印刷:北京明月印务有限责任公司

开本:787 × 1092 1/16

印张:20.5

字数:300 千字

版次:2007 年 11 月第 1 版 2007 年 11 月第 1 次印刷

印数:1 - 5000 册

---

书号:ISBN 978 - 7 - 80175 - 658 - 9

定价:39.80 元

(如有印装错误 本社负责调换)

# 序 言

春秋战国时期，社会动荡不安，历史剧变顷刻发生，这样的时代催生了众多政治家、军事家、谋略家，相应的一些学术流派和智谋理论也都在历史的争斗中各自展现着自己的光辉，发挥着自己的所长。鬼谷子就生活在这样的大背景下，他是纵横家的鼻祖，虽然其人隐遁山林，但其名却远播万里。他的弟子们怀揣他的纵横之术，游说诸侯，建功立业，名扬千古。

## 一、鬼谷子其人

鬼谷子是何许人也？历史上对其争议颇多。宋代的《太平广记》中提到，鬼谷子是晋平公时代的人，按此说鬼谷子应生活于春秋时期。而司马迁《史记》中记载：苏秦“东事师于齐，而习之于鬼谷先生”，张仪“尝与苏秦俱事鬼谷先生学术，苏秦自以不及张仪”，这说明鬼谷子是苏秦、张仪的老师，又有说庞涓和孙膑也师事于鬼谷，据此推断，鬼谷子应生活在战国时代。而南北朝时期梁武帝在《金楼子》中提到：“秦始皇闻鬼谷先生言，因遣徐福入海求金菜玉蔬”，由此，又有人认为鬼谷子生活在公元前二世纪的秦始皇时期。又据《琴纂》载汉朝蔡邕曾入清溪谷访鬼谷先生，那么鬼谷子先生又成为西汉时期的人物。

对于鬼谷子究竟生活在哪个年代，可以说是众说纷纭。相对来说，生活在战国时代应该是比较可信的，一是根据《史记》的记载，因为《史记》是公认的比较可靠的资料；一是根据《鬼谷子》一书的内容，书中主要讲的是游说之术，而战国时期是说客最为密集的时代。

不管鬼谷子到底生活在哪个时代，历史上确有其人是毋庸置疑的。除了上述史料中提到过外，更大的证据是，



鬼谷子铜像



梓童山鬼谷子碑

西汉末年著名学者刘向在《说苑·善说》中大段引用了鬼谷子的话语。刘向推崇谈说之术说：“夫辞者，乃所以尊君、重身、安国、全性者也。故辞不可不修，而说不可不善。”他开宗明义便引证了荀子、鬼谷子、子贡等人的话来确立自己的论点，然后，罗列了大量故事作为例证。荀子、子贡是确定无疑的历史人物，鬼谷子也不能例外。

关于鬼谷子的经历和事迹，正史上没有过多的记载，倒是一些民间传说给鬼谷子披上了浓厚的神秘面纱。道教中将鬼谷子列入神仙谱系，民俗更认为鬼谷子能撒豆成兵、呼风唤雨、预知吉凶。尤其是“鬼谷子”其名的由来，可能是其中有一个“鬼”字，所以诱发了人们无限的想象。据民间传说，鬼谷子母亲姓赵，是边关的一个富家女，父亲姓周，祖父是守关的校尉。赵家女与周家子从小青梅竹马、两小无猜，后订立婚约。但周家父母相继死亡，家境败落，赵家于是撕毁婚约，周家子一气之下也命归西天。赵家女重情重义，哭昏于亡夫坟前，恍惚中听得亡夫旨意，让其食坟前一株谷子，醒后果见一株稻谷，于是服下，不久便怀有身孕，产下一子。赵家女觉得她是因鬼示谷，因谷而孕，事由鬼起，所以给孩子取名鬼谷子。

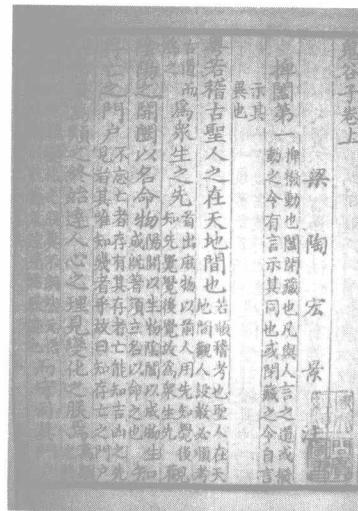
而据一些学者考证，鬼谷一名应是由地名得来，子是对古代贤者的尊称。传说鬼谷子是战国时期楚国人，姓名有说王栩、有说王禅、还有说王诩。为了逃避乱世，超然遁世于山林之中，隐姓埋名，著书立说，办学授徒，因其隐居地名曰鬼谷，所以自称鬼谷子。这一点也有一些文字记载，《史记集解》引用了东晋学者徐广的说法：“颍川阳城有鬼谷，盖是其人所居，因为号。”李善《文选注》说：“《鬼谷子序》曰：‘周时有豪士，隐于鬼谷者，自号鬼谷子。言其自远也。’然鬼谷之名，隐者通号也。”但鬼谷之地究竟在何处，对此也是说法不一。今天很多地方都说有鬼谷，仅河南省就有两个以上的鬼谷，甚至南方的江西省、浙江省也有鬼谷。这一点我们就不作细致考究了。

## 二、《鬼谷子》其书

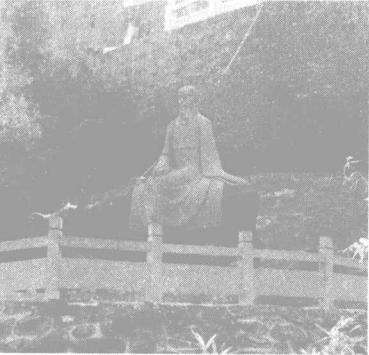
《鬼谷子》是一部由鬼谷子讲授，后经苏秦、张仪等人补充、修改而成的集纵横家、兵家、道家、仙家、阴阳家等思想于一体的政治理论著作。阮元《鬼谷子跋》云：“是编为纵横家独存之子书。”这可谓抓住了评价《鬼谷子》的关键。“子”，本为商朝的王族的姓氏，后来发展为尊称，又发展为特指有独到思想见解的学者。“子书”，就是成一家之言的著作。《鬼谷子》是唯一的奠定纵横家思想体系而且保存至今的理论著作。

《鬼谷子》一书文字古奥艰涩，立论奇诡幽深，集中反映了纵横家的处世哲学和智谋思想，为我们提供了一个清晰的有关政治权变术的轮廓。该书吸收和发展了老子和阴阳家的思想，主张阴阳化生构成万物，并从这一理论出发，认为纵横策士可以凭借个人智识、权术去“变动阴阳”、“以化万物纵横”，促使事物朝有利的一方转化。全书分上、中、下三卷。大体上可以分为两部分。上、中两卷自成一单元，下卷由“本经”、“持枢”、“中经”三篇组成，组成另一单元。全书共十七篇，其中有两篇已失传。现在实存世十五篇。此外，还有一些散见于其他著作中的佚文。

《鬼谷子》的第一部分原来共有十四篇，其中“转丸”、“肤乱”两篇现已失传，仅存十二篇。在这十二篇中，有学者认为《捭阖》到《决》等十一篇是鬼谷子思想原创，而《符言》一篇则是出自《管子》，其原因是，《符言》所讲述的内容以及它的结构与语言风格均与前十一篇有所不同，故有可能是抄袭《管子》。书中以“捭阖”开篇，以纵横捭阖之术为总起；接着通过“反应”、“内楗”、“抵巇”、“飞箝”、“忤合”五篇，多角度、多层次地阐明纵横家的政治态度和辩证法思想，并且详尽阐述了游说人主所必备的言谈技巧；再用“揣”、“摩”、“权”、“谋”四篇，从思维方式到行为手段，引导策士们依据彼时彼地的具体条件设法靠拢和接近目的；最后用“决篇”讲决断，用“符



《鬼谷子》书影



云梦山鬼谷子像

言”丰富和深化上述内容。

关于《鬼谷子》下卷，有学者多认为虽然与上、中两卷同在一书中，但是下卷应该是较上、中两卷晚出，是后人所伪作。下卷又分为“本经阴符”、“持枢”、“中经”等三部分。“本经阴符”共七篇，加上“持枢”、“中经”，实际上是九篇。这九篇不论在体制与内容上，均与上、中两卷稍有差异。虽然下卷所谈的仍以言说之术为主，但已慢慢地转向于内心的修炼与涵养。而其内在心灵的涵养方式，也已掺杂了很浓厚的道家及道教色彩，同时也有若干地方采用了佛教名词。这些都足以说明此部分不是鬼谷子的原作。

历史上对《鬼谷子》的评价不一，或极褒之，或极贬之。宋代的高似孙称：“其智谋、其数术、其变谲、其辞谈，盖出战国诸人之表。”是“一代之雄”。明代宋濂则说：“鬼谷所言之捭阖、钩箝、揣摩之术，皆小夫蛇鼠之智。用之于家，则亡家；用之于国，则偾国；用之于天下，则失天下。”这里我们先不论其是非短长，仅从评价之悬殊我们就可以看出《鬼谷子》一书给人的刺激有多么强烈，就可以看出它确是一部奇书。

《鬼谷子》一书公然宣扬“高深隐匿”、“阴道阳取”，为了达到目的，可以使用各种方法去游说。这与满口仁义道德的儒家思想格格不入，所以在长期的封建社会中多处于受排斥的地位，在社会上流传也很少。虽然如此，但因其独特价值，乱世英雄们都非常重视鬼谷智谋，而正人君子们也多偷食其禁果。

### 三、《鬼谷子》于今的价值

当今世界，充满了激烈、复杂的竞争。一条妙计，可以赢得一场战争；一个点子，可以救治一家工厂；一则良策，可以成就一桩事业；一番心机，可以化险为夷、反败为胜。由此来看，倚重智谋，用心、斗智、出奇、弄巧是现代竞争不得不的手段，这样才能在社会生活中纵横捭

阖，游刃有余。这与鬼谷子的思想不谋而合。

而鬼谷子智谋正好对我们有很好的借鉴意义。德国史学家、社会政治学家施宾格勒，曾高度评价鬼谷子的智谋，并强调它在当今社会中的借鉴意义。被称为当代纵横家的美国前国务卿基辛格高度称赞施宾格勒的观点，也受到过中国纵横家智谋的教益。日本学者大桥武夫运用《鬼谷子》的谋略思想，结合个人工作经验，阐述了鬼谷子智谋在现代竞争中的应用价值。在中国港台地区，鬼谷子智谋也被广泛应用于现实生活。今天，鬼谷子智谋越来越受到人们的重视，它正在被广泛应用于人才竞争、企业管理、产品推销、广告宣传、司法诉讼等活动。

本书把《鬼谷子》艰涩的文字加以解释，再以现代人的口味和眼光配以通俗的点评，进而利用从古到今的大量鲜活的实例进行再论证，起到抛砖引玉之效，指导世人在从政经商、处世为人中始终立于不败之地。当然，我们在传承古老文化的时候，一定要秉持着“取其精华，去其糟粕”的思想和原则，这样才能真正把历史转变为我们自身的智慧和才能。

## 第一篇 摆 囤

本篇是《鬼谷子》一书的首篇。捭闔，具体地讲是一种谈判术，是指通过挑动别人打开心扉，说出实情，或是使对方沉默，显露真情；反过来也是一样，游说者自己或捭或阖以达成目的。从全篇看，捭闔作为纵横术要比其他方法和技巧更为重要，因此捭闔篇在全书处于十分重要的位置。

### 【谋略典故】

司马懿迷惑政敌夺政权	(8)
刘秀忍耐之后显峥嵘	(11)
子贡谋划四国为救鲁	(13)
厮卒摇舌救赵王	(16)
石勒瞒天过海擒王浚	(18)

### 【现代应用】

暗藏锋锐，以柔克刚	(21)
-----------	------

### 【商海实战】

紧抓质量这根命脉	(24)
----------	------

## 第二篇 反 应

本篇作为一种游说之术，主要含义是：通过正面或反面地反复观察、了解、辩说，准确地掌握对方的反应，包括心理、语言等各方面的反应，以便紧紧抓住对方，并准确地制定自己的基本策略。本篇说理，不仅层次井然，而且形象生动，运用了多个独特的比喻。如：钓人之网、比目之鱼、响之随声、影之随光、后羿射日等。

### 【谋略典故】

吴用出妙计，智取生辰纲	(33)
-------------	------

孔明设伏擒张任	(36)
张仪入楚，虚与实取	(38)
赵高巧言成其谋	(41)
<b>【现代应用】</b>	
张网退避，一网打尽	(46)
<b>【商海实战】</b>	
大胆用间，获取情报	(49)

### 第三篇 内 楷

内楷术是《鬼谷子》关于进献说辞和固守谋略的方法，主要论述了领导者与被领导者之间的关系。“内”，就是使人采取自己的计策；“楷”，就是设法坚持自己的计策，可以以情动人，以理动人。在内楷术的运用中，最关键也是最核心的是要把握清楚君上的心理，这是一切游说技巧发挥的出发点。

#### 【谋略典故】

邹忌讽齐王纳谏	(58)
孟子巧引齐宣王	(59)
苏代善说屡建功	(60)
萧何表忠讲策略	(63)
庄辛为国图强说襄王	(66)
张仪巧言行连横	(68)

#### 【现代应用】

情理相生，通情达理	(72)
-----------	------

#### 【商海实战】

挖取人才，获得情报	(75)
-----------	------

## 第四篇 抵 峨

本篇是《鬼谷子》中最有特色的一篇，也是受正统思想攻击得最厉害的一篇。作者不是站在最高统治者的立场来看待并处理社会矛盾，而是站在一种比较公正的立场来看待并处理社会矛盾。他公开宣布：国家发生了矛盾，还可以挽救的话，就协助当权者挽救；如果国家已经腐败不堪，不可挽救，就推翻它，取而代之。

### 【谋略典故】

陈平巧施离间除范增	.....	(83)
王钦若乘间隙施诡计	.....	(85)
西施入吴惑吴王	.....	(88)
苏秦巧言除裂隙	.....	(91)

### 【现代应用】

从漏洞着手，寻找突破口	.....	(93)
-------------	-------	------

### 【商海实战】

经营中的抵峨妙用	.....	(96)
----------	-------	------

## 第五篇 飞 箝

飞箝之术是《鬼谷子》论辩术的一个重要方法。飞是褒扬激励，箝是挟制。飞箝就是以激励、褒扬的言语诱致对方实情，从而抓住对方心理。飞箝的目的多种多样，主要是为了考察人，考察其能力、权变，辨别真伪是非。

### 【谋略典故】

诸葛亮智激孙权	.....	(103)
茅焦飞箝制秦王	.....	(104)
范雎侍昭王，建功留英名	.....	(108)
诸葛亮舌战群儒	.....	(112)
周瑜计杀曹二将	.....	(117)
知县飞箝制人心	.....	(119)

### 【现代应用】

以言语刺激达到目的	.....	(122)
-----------	-------	-------

【商海实战】

- 诚恳赞美获成功 ..... (125)

第六篇 设 合

“忤”在现代汉语中的含义是不顺从、不和睦。“合”是趋合的意思。相背为“忤”，相向为“合”。本篇中的“忤合”，讲的是背反之理，随着游说的进行，而使对方发生转化。

【谋略典故】

- 苏秦激张仪入秦 ..... (131)  
张良处世利中见弊 ..... (132)  
苏秦择木而栖 ..... (134)  
叔孙通大显儒生的作用 ..... (138)  
鲁肃多次比较择明主 ..... (140)  
范雎用计，智取长平 ..... (143)

【现代应用】

- 抓住特点，因事为制 ..... (146)

【商海实战】

- 善于抓住主动权才可取胜 ..... (149)

第七篇 揣 篇

本篇在《太平御览》卷四百六十二《游说》下，引作《揣情篇》。所谓“揣”，就是指揣摩、估计、推断等等，通过这些方法对游说对象作出较为准确的判断，以达到自己的目的。文章一开头便指出：善于治理天下者，其胸中必须揣有天下之一切。立志于当政治家的谋臣策士，必须明于“量权”，善于“揣情”，然后才能有所成。

【谋略典故】

- 王翦度势用兵，揣情待人 ..... (155)  
吕不韦权衡利弊得方向 ..... (157)  
诸葛亮洞察大势，三分天下 ..... (160)  
张良摸透人心争主动 ..... (162)  
张仪善于揣情脱困境 ..... (164)

## 【现代应用】

审时度势，让自己身价倍增 ..... (166)

## 【商海实战】

经营者也要善于量权揣势 ..... (170)

## 第八篇 摩 篇

《摩篇》是上篇《揣篇》的姐妹篇，纵横家所运用的手段常被称为“揣摩之术”。高诱《战国策·秦策一》注解说：“揣，定也；摩，合也。定诸侯使售其术，以成六国之从也。”可见揣摩是说术言略理论的核心。鬼谷子把揣和摩分开论述，其意为揣在说之前，而摩为说之中所用。

## 【谋略典故】

班超察言观色施计谋 ..... (178)

甘罗巧言羸城池 ..... (179)

谢安不动声色胜大敌 ..... (183)

颖考叔巧解郑庄公与母之怨 ..... (185)

管仲不争不费胜楚国 ..... (186)

## 【现代应用】

物类相应，交往之道 ..... (188)

## 【商海实战】

挡不住的诱惑 ..... (190)

## 第九篇 权 篇

权：本指秤锤，《广雅·释器》：“锤谓之权”，也指秤。《庄子·胠箧》：“为之权衡以称之。”权，一般是权衡是非轻重的意思。又，《孟子·离娄》：“嫂溺，援之以手，权也。”这里是权变的意思。而本篇之“权”兼有权衡、权变、斟酌的意思。经过既“揣”又“摩”之后，在真正了解和准确把握对方之后，就要根据对方的个性特点、不同情况，对说话的内容、说人处事的策略和技巧进行仔细权衡、斟酌和谨慎选择，这就是“权”。

## 【谋略典故】

孔子善于权衡，因人施言 ..... (199)

鲁仲连平言救赵 .....	(200)
虞卿驳斥割地求和 .....	(203)
东方朔正话反说救人命 .....	(206)
陈圆圆舌辩保命 .....	(208)
甘茂佞言避谗惑 .....	(210)
<b>【现代应用】</b>	
众口一词，假言成真 .....	(212)
<b>【商海实战】</b>	
用人所长，避己所短 .....	(214)

## 第十篇 谋 篇

本篇中指出：“凡谋有道，必得其所因，以求其情”。鬼谷子先生认为，只有“得其情”才能对症下药，才能设计相应的谋略。以便把握研究真实情况，得知对方的内心体验，这就是“谋”的前提。只有“度材、量能、揣情”，才能获知对方的内情。知道其因又求其情，计谋的提出就势在必行。

<b>【谋略典故】</b>	
朱棣秘密图大事 .....	(224)
诸葛亮锦囊三妙计 .....	(227)
田忌赛马赢威王 .....	(229)
优孟智谏楚庄王 .....	(231)
郭子仪单骑解重围 .....	(233)
陈平献策退敌军 .....	(235)
<b>【现代应用】</b>	
把握先机，制人握权 .....	(239)
<b>【商海实战】</b>	
商战取胜，计谋先行 .....	(242)

## 第十一篇 决 篇

本篇主要讨论决断事物的有关问题，旨在告诉我们决断的重要性，以及教我们如何去下决断。本篇认为“决情定疑，万事之机，以正治乱，决成败，难为者。”指出了决断的重要意义，决策在社会活动中有着举足轻重的作用。决策是极难做的，而影响又极深远，因而必须谨慎从事。

### 【谋略典故】

张良据势决疑难 .....	(248)
刘伯温机动灵活出妙算 .....	(251)
满宠危难时刻果敢决断 .....	(254)
项羽犹豫留后患 .....	(256)
李靖奇正互用战敌军 .....	(258)
魏征贞观决策立大功 .....	(262)
杨侃献策解围城 .....	(264)
郦食其献计攻陈留 .....	(266)

### 【现代应用】

消除疑虑，促成生意 .....	(268)
-----------------	-------

### 【商海实战】

看准市场创辉煌 .....	(270)
---------------	-------

## 第十二篇 符 言

本篇实际上是进献给君主的，为君主治国平天下指引修养之术。它分九个方面：即如何保持君位，如何保持明察，如何听取意见，如何实行赏罚，如何询问情况，如何因势管理官吏，如何能周全地了解一切，如何洞察验证一切，如何把握名分。这是《鬼谷子》书中御民治国的策略。

### 【谋略典故】

汉昭帝明辨是非信霍光 .....	(278)
赵匡胤集中军权用软招 .....	(279)
康熙虑事顺民心 .....	(282)
李世民把谏言当良药 .....	(285)
穰苴严惩庄贾立军威 .....	(288)

康熙广开耳目知天下 .....	(290)
【现代应用】	
赏罚严明作用大 .....	(293)
【商海实战】	
企业经营要“循名而为” .....	(295)

## 附录

### 本经阴符七篇

盛神 .....	(299)
养志 .....	(300)
实意 .....	(302)
分威 .....	(303)
散势 .....	(304)
转圆 .....	(305)
损兑 .....	(306)
持枢 .....	(307)
中经 .....	(308)

# 第一篇 摆 閨

## 【原文】

粵若<sup>①</sup>稽<sup>②</sup>古，聖人之在天地間也，為眾生之先。觀陰陽<sup>③</sup>之開闔<sup>④</sup>以名命<sup>⑤</sup>物。知存亡之門戶<sup>⑥</sup>。籌策<sup>⑦</sup>萬類之終始，達人心之理，見變化之朕<sup>⑧</sup>焉，而守司<sup>⑨</sup>其門戶。故聖人之在天下也，自古及今，其道一也。變化無窮，各有所歸，或陰或陽，或柔或剛，或開或閉，或馳或張。

## 【注釋】

①粵若：古代一種文体，作开端发语词之用，无实义。

②稽：考察。

③陰陽：古人認為萬事萬物均源于陰陽二氣，陰陽二氣相輔相成促进事物的运动发展。如昼夜、明暗、君臣、男女、积极和消极、开放和封闭等。

④捭：开的意思。如打开心扉、积极行动、采纳良言、任用贤才皆可谓之捭。闔：闭的意思。如封闭心扉、采取守势、拒绝外物、排斥人才皆可谓之闔。

⑤命：判断、辨别。

⑥門戶：这里是关键所在的意思。

⑦籌策：这里指谋划、计划的意思。

⑧朕：先兆、征兆。

⑨守司：主管、把握。

## 【译文】

纵观上古历史，我们可以看出，圣人在天地之间是作为先知先觉而出现在平民大众面前的。通过观察，他们用阴阳二气的开合变化来认识世间万物，进而知晓世间万物生死存亡的关键所在。精心策划各种事件从开始到结束的发展过程，及时了解人的思想变化规律，并随时观察事件发生变化的征兆，从而把握住事物变化的关键，以求得因

捭闔，具体地讲是一种谈判术，是指通过挑动别人打开心扉，说出实情，或是使对方沉默，显露真情；反过来也是一样，游说者自己或捭或闔以达成目的。从全篇看，捭闔作为纵横术要比其他方法和技巧更为重要，因此捭闔篇在全书处于十分重要的位置。纵横捭闔，是战国策士们立身处世、说诸侯、劝人主、掌机变、握形势、用谋略的总原则，是《鬼谷子》的中心思想。