

# 河陽寶卷

①下

中国·河阳宝卷集

中共张家港市委宣传部

张家港市文学艺术界联合会

张家港市文化广播电视管理局

编



上海文化出版社

# 河陽寶卷



新學  
知

PDG

ISBN 978-7-80740-215-2



9 787807 402152 >  
定 价: 380.00元(上下卷)

# 中国·河阳宝卷集

中共张家港市委宣传部  
张家港市文学艺术界联合会 编  
张家港市文化广播电视管理局

上海文化出版社



## 图书在版编目(CIP)数据

中国·河阳宝卷集/张家港市文学艺术界联合会编. -上海:  
上海文化出版社

ISBN 978-7-80740-215-2

I. 中… II. 张… III. 说唱文学-作品综合集-张家港市 IV. I239

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 151173 号

出版人 陈鸣华

责任编辑 黄慧鸣 周蒋锋 周莺燕

装帧设计 许菲

书 名 中国·河阳宝卷集

出版发行 上海文化出版社

地 址 上海市绍兴路 74 号

电子信箱 cslcm@public1.sta.net.cn

网 址 www.slcmm.com

邮政编码 200020

经 销 新华书店

印 刷 上海文艺大一印刷有限公司

开 本 889×1194 1/16

印 张 97

插 页 24 面

文 字 210 万

版 次 2007 年 10 月第 1 版 2007 年 10 月第 1 次印刷

印 数 1—1,210 册

国际书号 ISBN 978-7-80740-215-2

定 价 380.00 元(上·下卷)

告读者 如发现本书有质量问题请与印刷厂质量科联系

T: 021-57780459

数字图书馆  
PDG

# 天涯芳草

贺《河阳宝卷集》出版

高国藩

二〇〇七年六月

抢救宝卷遗产  
弘扬传统文化

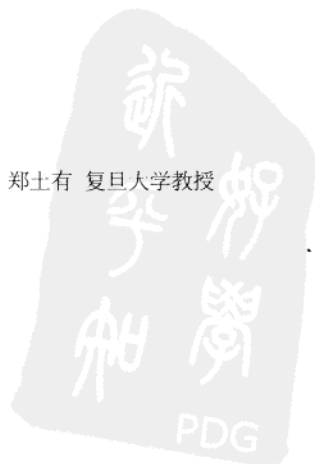
贺「中国河阳宝卷集」出版

郑土有 于丁亥初夏



郑土有 复旦大学教授

高国藩 南京大学教授、三江学院  
东亚文化研究中心主任



欣闻《中国·河阳宣卷集》收集  
整理成功，即将付梓，我对张象  
范人民和文艺界，心怀感激。

宣卷是唐代变文、讲经文及宋之劝善书  
演变而成的传播文化的艺术形式，成  
于宋，至明清时代蔚为大观。

宣卷及其他俗文学，不仅构成人民  
群众生活方式的部分内容，而且对  
古代一批不朽的文学巨著的产生提  
供艺术形式，润色之功，人所  
共鉴。仅此即知《河阳宣卷》的成  
功整理的深远意义。它必将成为历史  
与未来民俗文化的重要成果和载体。

马西沙 识于2007年5月  
北京

马西沙 中国社会科学院世界宗教研究所教授

河陽寶卷——中國  
 藝能之瑰寶，具有  
 永久的魅力。

陳勤建  
 二〇〇七年十一月十八

陈勤建 中国民俗学会副理事长、华东师范大学教授

河陽寶卷  
 是民間寶卷首度大  
 規模普查成果，就此  
 而論，開明進步的張  
 家港市無疑已拔得  
 中國第一

台灣陳益源



陈益源 台湾成功大学教授、亚细亚民俗学会副会长

新平社

PDG

张家港市区一角

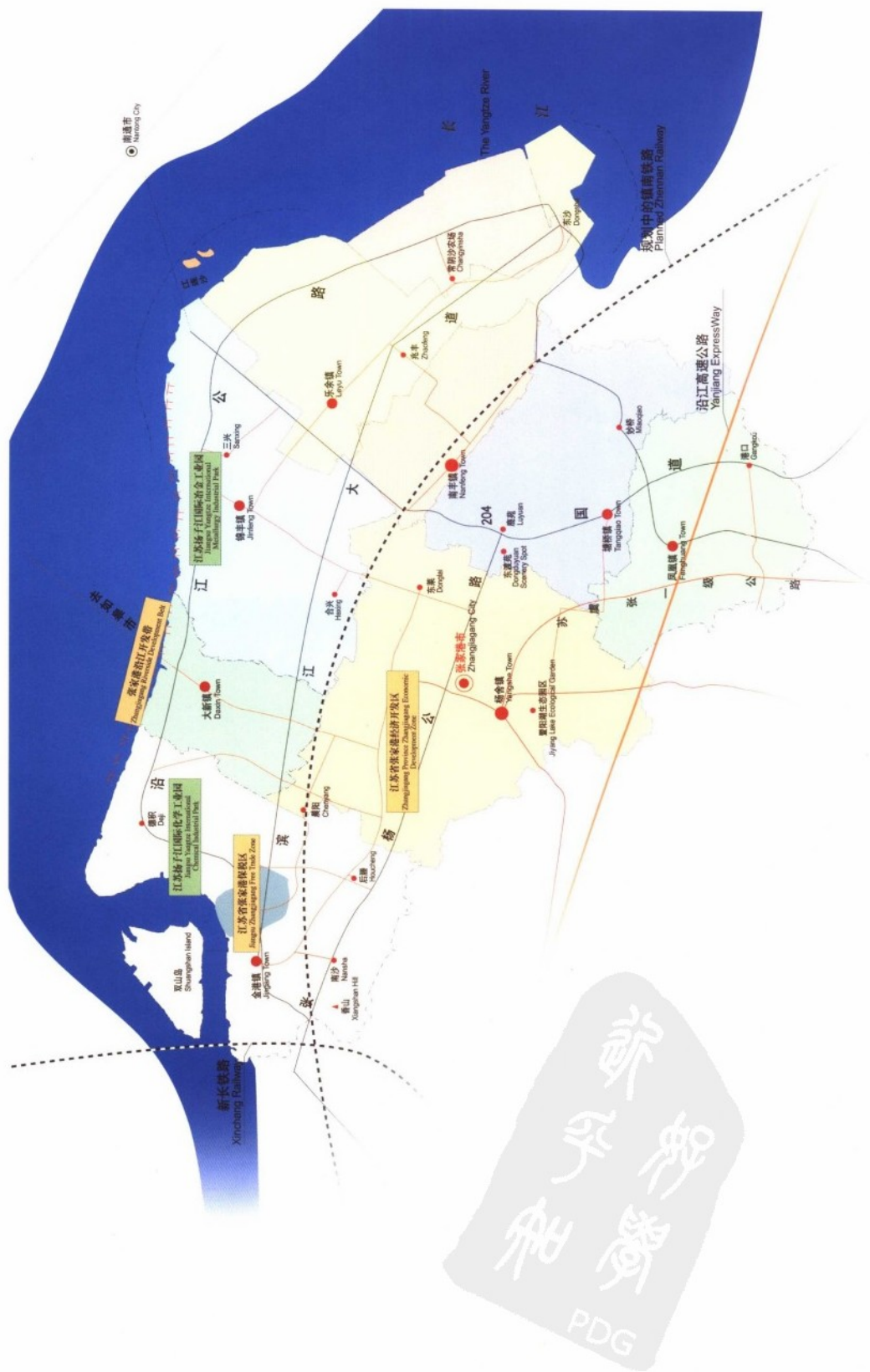




舟 慶

PDG

江苏省张家港市区域图





> 中共张家港市市委书记黄钦视察河阳山歌馆



> 中共张家港市市委副书记、市长王翔为'06（张家港）长江文化艺术展示周画龙点睛

## 寺庙



> 永庆寺



> “九龙聚会”：香山寺开光



> 香山寺



> 居士林



> 双杏寺



> 河山城隍庙



> 永昌寺大雄宝殿



> 韩山寺



> 河南禅院



> 香山庙会



> 香山庙会



> 香山寺法事



> 香山庙会



> 重修永庆寺奠基仪式（1993年8月）



> 永庆寺法会



> 双杏寺道场



> 港口东南村秋社



> 港口东南村秋社



> 农村宣卷棚



> 唱经



> 钱筱彦在“太平佛会”上讲唱《裨星科》> 民族民间舞蹈《驱鬼》





> 1998年7月，中国文联主席周巍峙（右）考察河阳宝卷

> 采访钱筱彦（左）



> 1997年11月，中国社会科学院韩秉芳教授（左）、扬州大学车锡伦教授（中）到港口镇考察河阳宝卷，右为虞永良



> 采访张咏吟（中）

> 虞关保在讲唱宝卷





> 周永财在讲唱宝卷



> 港口镇采风



> 河阳宝卷编辑人员采风活动



> 台湾成功大学教授陈益源（右）考察河阳宝卷



> 编委及编辑人员与河阳宝卷讲唱人合影