

# JINSEDEMENG

# 金色的梦

张宗义 / 著

贵州人民出版社



JINSEDEMENG  
金色的梦

张宗义 / 著

贵州人民出版社

---

图书在版编目(CIP)数据

金色的梦/张宗义著. —贵阳:贵州人民出版社,2007.3  
ISBN 978 - 7 - 221 - 07658 - 8

I. 金… II. 张… III. 长篇小说—中国—当代  
IV. I 247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 027482 号

---

**金色的梦**/张宗义 著

---

责任编辑:夏文琦

封面设计:唐锡璋

出版发行:贵州人民出版社

(贵阳市中华北路 289 号)

邮 编:550004

经 销:新华书店

印 刷:贵州兴隆印务有限责任公司

开 本:850 × 1168mm 1/32

字 数:270 千字

印 张:11

印 数:1000 册

版 次:2007 年 4 月贵阳第一版

2007 年 4 月第一次印刷

书 号:ISBN 978 - 7 - 221 - 07658 - 8/I · 1575

定 价:25.00 元

## 作者简介

张宗义，男，汉族，1944年生，重庆市潼南县人。1969年7月毕业于四川大学，历任贵州省盘县特区商业局秘书、贵州畜牧兽医科学研究所科研管理科副科长，贵州省农业厅畜牧局办公室主任、贵州省农业厅办公室主任、贵州省农村经济经营管理站站长、贵州省农业厅农经处处长、贵州省农业厅助理巡视员、中国农业经济学会常务理事、中国农学会产业化分会常务理事、贵州省农业经济学会副理事长、贵州省农业厅专家顾问组成员兼秘书长、全国和贵州“农业丰收计划奖”评委、贵州省高级经济师评委。张宗义是贵州农业经济学专家，长期从事农业和农村经济的管理和研究工作，编著农业和农村经济业务书籍20余部、300余万字，其中有贵州人民出版社出版的个人专著《贵州农业发展研究》，主持编制贵州农业中长期发展规划20余个，发表农业和农村经济方面的论文130多篇，主持研究课题30多项，有7项获省、部级奖。

张宗义自幼热爱文学，喜欢阅读金庸、梁羽生、古龙等作家的武侠小说，也喜欢托尔斯泰、高尔基、巴金等中外文学巨匠的名著。从繁忙的工作岗位退下来之后，开始从事文学创作，《金色的梦》是其第一部文学作品。

## 目 录

引 子 .....	(1)
第一章 .....	(3)
第二章 .....	(16)
第三章 .....	(30)
第四章 .....	(49)
第五章 .....	(86)
第六章 .....	(100)
第七章 .....	(118)
第八章 .....	(144)
第九章 .....	(178)
第十章 .....	(193)
第十一章 .....	(211)
第十二章 .....	(233)
第十三章 .....	(247)
第十四章 .....	(277)
第十五章 .....	(290)
第十六章 .....	(302)
第十七章 .....	(318)
尾 声 .....	(341)
后 记 .....	(343)

## 引子

在明月当空的夜晚，天上闪烁着无数的星星。人们能用肉眼看得见的任何一颗星星，可能都会比我们居住的地球要庞大得多。在浩瀚的宇宙里，地球是显得多么地渺小。可是，正因为有了地球，才孕育了今天具有现代文明生活的人类。可以说，地球是人类伟大的母亲。

在人类历史的长河中，从单细胞生物进化到今天的人类，是一个十分漫长的过程，经历过磨难，经历过毁灭性的危险，终于走到了今天。人类是幸运的，毕竟今天是人类主宰着地球；恐龙及千万种生物是不幸的，它们被地球所抛弃而惨遭灭绝，我们为此而感到悲哀。

20世纪40年代的中国，是贫穷的中国、落后的中国、战乱的中国。1937年的芦沟桥事变，爆发了中国和日本之间的全面战争。短短的时间内，大半个中国沦陷，中国人民处在水深火热之中。天上到处是飞机，地上到处是军队，到处是逃难的人群。在这黑云笼罩的日子里，大地在燃烧，百姓在呻吟，苍天在哭泣。中华民族是一个古老的民族、智慧的民族，不能任人宰割的民族。四万万中国人为了生存，为了自己的梦想，终于愤怒了，他们从屈辱中站起来，拿起武器，以自己血肉之躯，与日本鬼子展开了殊死的搏斗。历经八年抗战，真理终于战胜谬误，正义终于战胜邪恶，不可一世的日本鬼子终于投降了。

老百姓希望和平，希望春天，希望过安定的日子。老百姓的

这种愿望和梦想本是合理的，应当得到上天的支持，但强权和政治粉碎了他们的梦想。国民党为了继续统治和奴役中国人民，撕毁停战协定，向共产党和解放区发动了猖狂的进攻。刚刚赶走日本人的中国，又处于血与火的内战之中。

40年代的中国，是战争、贫穷、死亡笼罩着的中国。宇宙创造了太阳，创造了地球，创造了人类，就应赐予人们幸福和快乐，而无数的中国人却死于战争、饥饿和疾病。成千上万的人死了，而成千上万的人又在这不幸的年代诞生。

世界上的每一个人，无论是身缠万贯的贵族富豪或是乞讨为生的乞丐，无论是国王首相或是贫民百姓，无论是军队将军或是丛林野人，他们都有追求，有梦想，有喜怒哀乐，有求生欲望。他们都在为生存的价值而努力求索，做着各种不同的梦。可以说，人的一生是追求梦想的一生，并为这些梦想付出血肉之躯甚至生命的代价。

小说的主人公就是在不幸的战乱年代诞生的一个十分平凡而普通的人，从他降生开始，就做着各种不同的梦……

## 第一章

四川省梓潼县是一个贫穷的小县，距重庆市 150 公里，距成都市 200 多公里。全县没有矿藏，没有石油，主要以种植业和养殖业为主。县城就像长长的一条蚯蚓一样，从东到西只有一条直直的街道，左边是川流不息的涪江，右边是高高的丘陵。沿江而下，途经铜梁、璧山、重庆，会聚长江。梓潼县县城虽然小，但也有其知名的地方。在离县城 10 公里的双江镇，有一户姓杨的大户，广有财产。杨老爷膝下有兄弟多人，儿子杨闇公，1898 年 3 月生，1913 年入南京军官教导团学习，1917 年东渡日本留学，1924 年加入中国共产党，1925 年任中共四川省委书记，1926 年被四川军阀刘湘的特务抓捕，同年在重庆浮图关遇害，时年 29 岁。这里，也是曾担任中华人民共和国主席的杨尚昆的家乡。现在，在梓潼县城郊，还有杨闇公和杨尚昆的陵墓和纪念馆。

梓潼县朱家乡张家村是该县最边远的一个小村庄，距县城 20 公里，距柏梓镇、光辉镇两个集镇都在 10 公里以上。这里森林茂密，山清水秀，百姓纯朴。张家村的村民以姓张的最多，也有姓周、姓王、姓蔡的，居民以散居为主。

张家院子是张家村居住面积最大、住户最多的院子之一。张家院子坐西向东，后面是一座山，前面是平坦的田和土。整个院



子全部处于树林、竹林、篱笆的包围之中，是一个远离繁华都市、远离喧嚣人群的宁静而安详的小世界。

张家院子由 20 多间土木结构的瓦房构成。房屋正中央，有一间 60 多平方米的大房子，是张家祠堂。里面打扫得干干净净，供奉有张家祖宗牌位，安放有整整齐齐的座位，是张氏家族在节庆期间供奉祖先和家族长辈们商量重要事务的地方。从祠堂屋顶横梁清楚的字迹可以看出，此房建于清光绪年间，距今已有一百多年的历史。

全院子共住 5 户人家。祠堂右边，住着辈分最高的一位老人，叫张占刚，与其儿子张云山居住。最右边，是张美贤一家。祠堂左边，住着张子卿一家和张光旦一家，紧临的是张万兴与其妻子居住。

中华民族是一个古老而文明的民族，以悠久的历史和文化著称于世。中华民族是由多民族组成的，张氏宗族也是中华民族大家族的一员，也有着自己发展和前进的历史。

据史册记载，四川省梓潼县的板桥镇和黄桶井一带的张氏族人，在这里以耕种土地为生，已有数百年的历史。在明朝末年崇祯年代，即公元 1628 ~ 1644 年，由于封建统治者残酷压迫、剥削劳动人民，使广大人民处于水深火热之中，田园荒芜，乞丐成群，妻离子散，尸横遍野。在忍无可忍的情况下，爆发了大规模的农民起义，以李自成、张献忠为代表的 13 处农民起义军在各地进攻明军。崇祯十三年，即 1640 年夏秋，张献忠领导的农民军与重庆的张令、秦良玉，汉中的杨嗣昌、贺人龙等大军阀进行激烈战斗，四川成了烽火连天的大战场。当时，许多农民逃往湖南、湖北、广西、贵州等省。张氏家族的先辈张仕禄也跑到湖北省麻城县孝感乡避难，他们离开时，置木桶于水井中，桶里放铜锣、契约等证据；以镰刀挂于树杈为记。

三四十年后，张仕禄从湖北省麻城县孝感入川，找到了祖

业，梓潼的张氏后代就推张仕禄为本族始祖。为了家族的发展和后代的繁荣兴旺，先祖为后代定了二十个字辈，即“仕、成、三、延、大、庭、元、文、德、光、绍、宗、明、正、道、永、远、近、天、良”。直到今天，张氏家族已延续到第16代了。这说明，张氏家族在四川梓潼一带有着悠久的历史。

## 二

1944年，正是抗日战争的关键时期，中国到处是烽火连天的战场。但是在梓潼县张家村，依然显得十分平静。

清晨，一轮红日从东方升起，把整个小山村映得红彤彤的。村民们的房顶上冒出了缕缕青烟，冉冉升上天空，形成了多姿多彩的云雾。森林里的小鸟欢快地跳跃，吱吱地叫着，述说着无穷无尽的快乐。小河边的流水欢快地流着，一直向前，流向远方，流向大海。

此时，从张家院子走出一个人来，此人五十多岁，穿着普通农夫的蓝色粗布衣服，一米七以上的个头，浓眉大眼，短短的头发放直地竖立着，古铜色的脸上表现出一种坚毅的神情。他就是张家院子的张子卿，又名张光迪，是张氏家族的第10代孙。据说，张子卿的祖宗也曾有过风光的时候，曾官至翰林，但由于战乱，举家辗转流离，家道日渐中落，到今天其后辈已成为目不识丁的地道农民。

时值阳春三月，正是农村为种植水稻做准备工作的時候。张子卿扛着锄头，缓步走向自己精心培育的秧田。田里的秧苗已有3寸多高，在清晨清风的吹拂下，秧苗在倾斜中发出沙沙的声响。看着健壮的秧苗，张子卿心里充满了喜悦，他想，今年丰收肯定有望了。看完秧苗之后，他又沿着自家的水田走了一圈，看看田里的水是否充足，哪些田还需增施肥料，并把一些田块渗水

的地方堵住夯实。做完这些工作之后，张子卿满心喜悦地向回家的路走去。

在回家的途中，张子卿不断地回忆着往事。他的上几代人都在这里过着日出而作、日落而息的与世无争的生活。但现实生活并非他们所期盼的那样幸福，那样安宁，那样满足。干旱、暴雨、虫灾、官府、苛捐杂税、强盗常常打破这种安宁，摧毁这种幸福。尽管全家人成年累月、日日夜夜都在为生活而拼命劳作，在全家仅有的几亩土地上年复一年地施肥、播种、除虫、管理、收获，但从没有享受到幸福和满足，还经常为买油盐的钱和下锅的米而感到忧愁。看着富人的良田千顷，豪门盛宴，妻妾成群，想想自己食不果腹、衣不蔽体的生活，从内心深处产生了一种莫名的凄凉和悲哀。

想起二十多年前结婚的那一天，当张子卿把妻子迎娶过门后的洞房花烛之夜，妻子依偎在自己的怀里，眼里含着泪水，无限深情地说：“我把一生都交给你了，我希望你能爱护我、保护我，让我们一生都过上幸福的生活。”张子卿非常激动，十分认真地对妻子说：“我会一生一世爱护你、保护你，让你永远幸福和快乐。”由于家境贫穷，妻子头上的发针，还是张子卿用竹制成后送给她并亲自为她插上的。在那充满激情的夜晚，张子卿对妻子说：“我要努力赚钱，今后一定给你买一件像样的真的首饰。”

自从结婚之后，张子卿起早贪黑，非常辛劳地工作着，认真耕种那几亩瘠薄的土地，希望自己的努力，从这些土地中找出对妻子的承诺。但时间一年一年地过去了，给妻子的幸福和快乐在哪里呢？给妻子的真的首饰在哪里呢？这些对妻子的承诺如一块巨石压迫着张子卿的心。

常言道：大丈夫一言九鼎，作为一个男人，一个庄重的承诺往往比自己的荣辱乃至生命更值得珍惜。张子卿是一个敢于负责

任而又非常坚毅的人，他深深明白这个道理。为了这个承诺，他绞尽脑汁，编织着自己理想的梦。

当时的农村非常贫穷，政府没有办学校，只有少数的私塾，收费非常昂贵，农家子弟根本没有上学的机会，因此有十之八九的人是文盲。农民根本没有现金收入，必须出售粮食、树木、竹等农林产品换钱，购买油盐和生活日用品。面对这样的现实，张子卿拟定了振兴这个家庭的计划。

第一步，要拜师学艺，选择一些可以赚钱的职业，努力赚钱。结婚三年后，他就离开自己十分热爱而又熟悉的土地，外出拜师。他根据自家有竹林资源的特点，找了一个懂竹制品加工工艺的师傅，拜师学习编织斗笠、箩筐、背篋及其他竹制品技术。当时，农村每逢年过节、红白喜事均有祭奠的习惯，他又选择有这方面技术的师傅学习。半年过去了，子卿学艺归来。在以后的几年时间里，他一方面靠耕种土地维持全家的基本生活，另一方面利用空余时间编织竹器和制作蜡烛、祭奠用纸钱出售增加收入，家里的积蓄迅速增加起来。他用部分积蓄买了一条纯金项链，亲手戴在妻子的身上，实现了对妻子的承诺。

第二步，就是培养孩子读书，将来要他们离开这里的土地，离开这里的大山，出人头地。于是他带领全家更加努力地劳作，不分白天黑夜，不分春夏秋冬，努力创造财富。农闲季节和其他空余时间，用于编织精美的竹器制品；每天晚上，一家人围坐在油灯前制作蜡烛、纸钱。每到赶场天，就送到柏梓、光辉等集市上出售。由于产品价格低廉、质量上乘，颇受群众的欢迎。在短的时间里，积蓄又迅速增加，为培养儿子筹集到了必须的费用。看着儿子绍兴一天天长大，子卿送儿子读了四年私塾后，又送到离家百里之外的遂宁师范学校读书。现在儿子已学成归来，并在本乡的一个私塾学校当上了教师。

回忆着这些往事，回想着对妻子的承诺和对家庭兴旺的梦想

的逐步实现，子卿的脸上出现了宽慰的笑容。他怀着欢快的心情，向自己的家里走去。

张家院子是一个有 20 多间房子的大院，呈工字形，房顶盖的是青瓦，横梁和墙壁全由木料构成，房子建造于清朝光绪年代。房子的后面是茂密的山林。左边和右边都是竹林，显得郁郁葱葱，把整个院子包围着。前面种植的藤蔓类带刺的植物，经过人工的养护和修剪，形成了一道天然的屏障。篱笆正中有一道木门，把整个院子封闭得严严实实。

张子卿的家在院子的东头，房屋的面积不算大。前面是一间十多平方米的堂屋，主要是用于吃饭和供奉祖先的地方。靠后面有两间卧室，一间是儿子绍兴和妻子王大芳居住，另一间是子卿自己和妻子卓友富居住。侧面有两间，一间是厨房，一间用于养猪。此时猪圈里有两头六七十斤的架子猪静静地躺着，正发出轻微的鼾声。

张子卿走上台阶，把锄头放在屋外，跨进堂屋。堂屋正中有一方形木桌，上面已摆上早餐。桌上有一碗泡萝卜、几块豆腐乳和一碗水煮青菜，这是四川农民最平常、最普通的早餐。这时，媳妇王大芳从厨房里走了出来。看上去，王大芳二十多岁，鹅蛋形的脸上透出健康的红润，穿着宽大的花布衣服，显示出端庄、贤淑和美丽。从隆起的大肚子可以看出，她已是一个怀胎的孕妇。

“爹，吃早饭吧。今年的庄稼怎么样？”

“今年的秧苗长得还可以，如果风调雨顺，老天爷帮忙，一定可以得到一个好的收成。”

这时，妻子卓友富端着碗走了出来。已经五十多岁的她，一副典型的农村妇女打扮，看上去身子骨十分结实。对张子卿说：

“孩子他爹，大芳快临产了，也应该有所准备了。虽然小孩子穿的衣服已经做好了，但还需要鸡和鸡蛋之类的补品。”

张子卿说：“你放心，这件事我已安排了，绍兴会办好的。吃完早饭，媳妇在家好好休息，养好身子。孩子他妈到地里摘点蔬菜，上山去砍些柴回来。”

吃完早饭，按照张子卿的分工，各自去忙各自的事。王大芳洗好碗筷，煮好猪食喂了猪，并做好了中午饭的准备。吃完午饭后，她略感身体不适，便上床静静地躺下。尽管躺在床上，但她无论怎样都睡不着，往事一幕幕涌现在她的脑海里。回忆着过去，想着在腹中一刻也没有安宁过的快要出生的孩子……

年轻时的王大芳是一个非常漂亮的姑娘，苗条的身材，健康、红润的脸上常常挂满了笑容，引起当地很多农村青年的倾慕。许多年轻人托人上门提亲，都被她拒绝了。王大芳家以务农为生，除父母外，还有一个兄弟，一家人种着属于自己的田土，日子过得简单而安宁。她的大伯父王太川从小拜一名老中医为师，由于忠厚诚实，聪明好学，几年时间就把师傅的医术全部学到手。当时，农村缺医少药，生了小病，就找点草药吃；生了重病，由于没钱上医院，只好听天由命。面对这样的状况，王太川决定开设自己的中医院。王大芳的父亲就去医院帮忙，平时在药铺里帮忙抓药，有空就到山上去采挖中草药，缺的药材就到县城或其他的什么地方去购买。相邻的几个村，就只有这一家医院，由于价格低廉，医术不错，附近老百姓不管患了大病小病，都到这里来诊治。全家有了固定的收入，她也在这种衣食无忧的环境中度过了童年。

王大芳从小聪明好学，勤劳善良，乐于助人。随着年龄的增长，她逐渐变得懂事起来。常跟随父亲上山采药，帮助母亲操持家务，农忙季节下田播种，每件事都做得干净利落，井井有条。尽管有许多年轻人上门提亲，她都没有答应，是因为她有一个梦想，就是要找一个终身有所依靠、能给自己带来幸福的丈夫。

王大芳和张绍兴的相识和恋爱出于一个偶然的机。当时农

村有三天赶一场的习俗，农民把自己的农产品和土特产品拿到集市出售，再买些油盐和生活日用品回家。

阳春三月的一天，天气晴朗，浓浓的晨雾笼罩着丘陵之中零星星星的院落。一大早，王大芳就起来煮好早餐，好让父亲吃完早餐后去县城买药。待父亲出门后，王大芳坐在梳妆台前，精心打扮自己，连父亲不久前给自己买的胭脂粉也用上了。她今天要去柏梓镇赶场，其实没有什么东西好买，只想去看看那些忙碌而又川流不息的人群和那花花绿绿的世界。

离开家，王大芳哼着乡间流行小曲，迈着轻快的步伐，向集市走去。到集市要走一个多小时，她一边走着，一边欣赏着田里的庄稼、路边的花草和远处的森林。

在通往集市的道路上，正走着一位青年，他高高的个头，白净的脸上流露出一脸秀气。头发剪得很短，身上穿的并非当时流行的长衫，而是具有现代型的短装。一看便知道他是一个有知识的、并非务农的青年。王大芳觉得前面的身影有些熟悉，便大步向前赶去。这一天，张子聊的儿子张绍兴也去赶集，准备给学生们买些学习用品。听到后面的脚步声，张绍兴回过头来，一眼便认出，这是附近几个村子里都出了名的、令许多男青年追逐的漂亮姑娘王大芳。

“张绍兴，好久不见了，你也有时间去赶场呀？”王大芳笑着问。

“我以为是谁呀，原来是我们村有名的‘村花’姑娘，看你这次打扮得这样漂亮，是到街上去相亲吗？”绍兴嬉皮笑脸地说。

“你少贫嘴，我问你正经事呢。”

张绍兴赶忙解释说：“学生的作业本用完了，我上街去买点本子、纸、笔和一些办公用品。你呢？”

“父亲到县城采购药材去了，在家里也没有事可做，只想上

街去看看。到镇上这么远，我正愁没人和我说话，现在好了，有你做伴，今天我们一定要玩个痛快。”

两个年轻人说着、笑着往集市上走去。他们一见面都感到非常熟悉，有说不完的话，讲不完的故事。王大芳述说着自己童年的调皮、跟随父亲上山采药的新鲜事以及一些青年托人向自己求婚的有趣的故事。张绍兴谈着学校的孩子们以及他们的家长，在教育孩子工作中遇到的困难和艰辛，谈到当前的社会和政治时，他颇为激动地说：“中华民族有几千年的历史，由于政府的腐败和经济的落后，现正受日本人的侵略，夺去了我们的半壁河山。我想，只要全中国人民团结起来，英勇抗战，就一定能把日本人赶出中国去！”他又说，“中国之所以任人宰割，饱受凌辱，是因为经济落后，国家贫穷，教育不发达，有文化、有知识的人太少了。因此，我要用毕生的精力去教育孩子，让‘桃李满天下’，培育他们成材，成为国家的栋梁，成为振兴中华民族的希望。”

听了这些话语，王大芳深受感动，她不仅学了许多知识，懂得了许多道理，而且觉得绍兴与其他青年不一样，是一个热爱祖国、有远大理想和抱负的年轻人，她深深地感到，眼前的绍兴正是自己苦苦追寻的、能够放心地把自己的一生交给他的那个人。

见她许久没有说话，绍兴便问道：

“大芳，你在想什么呢？”

王大芳说：“女孩子想心事，不告诉你。”

“是在想未来的男朋友吧！”

“我没有男朋友，你再胡说我可要生气了。”王大芳生气地说。

“请你不要生气，是我胡说，我真还希望你没有男朋友呢。”

听了这话，王大芳爽朗地笑了。无论是生气或是爽朗的笑，都显示出了纯真少女无限的天真和妩媚。



张绍兴深情地看着王大芳，这位善良、纯朴、美丽、活泼的姑娘，难怪有那样多的人夸她，又有那样多的人追她，如果她能成为自己的终身伴侣，那就心满意足了。两人的心就这样不约而同的都想到了一起。他们就这样说着、笑着、谈着，不知不觉地已经走到了集市上。

柏梓镇，是柏梓乡的大集市。这个镇虽然不大，但异常地热闹。全镇只有一条长长的街道，街道的两端，一端是买卖猪、牛、马等大牲畜的交易市场，另一端是农副产品交易市场。主街道的两边，有卖日用百货和布料的铺子，有面馆和饭店，有茶馆酒店，有为农民打造种田用具的铁匠铺，还有沿街摆的中药材和针线摊……

张绍兴和王大芳走进农副产品交易市场，那里有卖猪肉、鸡蛋的，有卖蔬菜、水果和鲜鱼的，产品多种多样，应有尽有。有的买卖双方常常因为价格不合而争得面红耳赤。从农副产品市场来到街上，街道上人很多，本来十分狭窄的街道加上小商小贩的占道经营，更显得十分拥挤。到处是叫卖声，到处是吆喝声，到处是拥挤的人群。夹在人流当中，他俩常常被挤在一起，身体挨着身体，手挨着手，身体和手的频频接触，使两人的心都充满了渴望和喜悦。王大芳的手并没有因回避而移开，脸上充满幸福而满足的笑容。此时，张绍兴已闻到了她身上特有的清香和令人心醉的气息，一种内心的渴望和一种自然的冲动使他抓住她的手说：“我们到百货店里去看看吧。”在百货店里，他给王大芳买了一些颜色鲜艳的花布，到文具店里买了本子、纸和笔等用品，又到面馆里吃了一碗有当地特色的麻辣小面。离开面馆，在其他市场看了一阵之后，他们才离开集市向回家的路走去。

此时已是下午，金色的阳光照着大地。蓝色的天，白色的云，绿色的草，颜色鲜艳的花和远处茂密的森林，把世界打扮得如此的美丽。张绍兴和王大芳来到一个湖边，坐在草坪上，看着