



经典
jīng diǎn

学法频道

启迪20000万学子的智慧

全国新课标实验区重点中学一线骨干教师联袂编写

人教实验版

九年级语文(上)



真正的讲解经典
全面的课时点播

总主编 刘增利



北京出版集团
BEIJING PUBLISHING HOUSE GROUP



北京教育出版社
BEIJING EDUCATION PUBLISHING HOUSE

经典 jīng diǎn 学法频道

启迪 20000 万 学子的智慧

九年级语文（上）

（人教实验版）

总 主 编：刘增利

学科主编：刘 燕

本册主编：夏和法

编 者：王良杰

陈兰花

冯 君

杨朝伟

陈兰花

王良杰

夏和法

吴永静

彭 萍

姜跃进

史宁宁

高雪萍

 北京出版社出版集团
BEIJING PUBLISHING HOUSE (GROUP)
 北京教育出版社
BEIJING EDUCATION PUBLISHING HOUSE

编读交流平台

- ✉ 主编邮箱: zhubian@wxsw.cn (任何疑问、意见或建议, 皆请提出, 我们是很虚心的。)
- 投稿邮箱: tougao@wxsw.cn (想让大家分享你的学习心得和人生体验吗? 快投稿吧!)
- 求购邮箱: qiugou@wxsw.cn (什么书适合自己, 在哪能买到? 我们的选书顾问为你量身选择。)
- ☎ 图书质量监督电话: 010-82378880/58572245 传真: 010-62340468

- 📱 销售服务短信: 中国移动用户发至 625551001 中国联通用户发至 725551001 小灵通用户发至 9255551001
- 建议咨询短信: 中国移动用户发至 625556018 中国联通用户发至 725556018 小灵通用户发至 925556018
- 想知道更多的图书信息, 更多的学习资源, 请编辑手机短信“万向思维”发送至 50120;
想知道更多的考试信息, 更多的学习方法, 请编辑相应的手机短信“小学学习方法”“初中学习方法”或“高中学习方法”发送至 50120。

🏠 通信地址: 北京市海淀区王庄路1号清华同方科技广场B座11层万向思维(邮编 100083)。

最新“幸运之星奖学金”获奖名单

2006年6月30日

- 一等奖: 王忠华(黑龙江桦南镇市)
- 二等奖: 贾世浩(河北黄骅市) 吴奕奇(广东汕头市)
- 姜 坤(河南商丘市) 邹燕燕(福建莆田市)
- 戴 翔(江苏泰兴市) 杨 盼(江西鹰潭市)
- 田 靖(陕西扶风县) 王久红(安徽天长市)
- 姚 耀(江苏泗阳县) 徐 飞(浙江长兴县)

2006年12月10日

- 一等奖: 狄 欢(江苏溧阳市)
- 二等奖: 秦文莉(安徽宿州市) 周文颖(河北迁西县)
- 熊秋艳(云南墨江县) 方 莱(安徽蚌埠市)
- 李 昊(河南滑川县) 马建明(安徽阜南县)
- 王晓楠(辽宁本溪市) 常思佳(黑龙江明水县)
- 樊昕阳(河南安阳市) 陈佳莹(浙江慈溪市)

经典学法频道 九年级语文(上) 人教实验版

- | | | | |
|-------|---------------------|-----|-------------------------------|
| 策划设计 | 北京万向思维基础教育教研中心语文教研组 | 出 版 | 北京教育出版社 |
| 总 主 编 | 刘增利 | 发 行 | 北京出版社出版集团 |
| 学科主编 | 刘 燕 陈兰花 | 印 刷 | 陕西思维印务有限公司 |
| 本册主编 | 夏和法 王良杰 | 经 销 | 各地书店 |
| 责任编辑 | 朱 森 李 娜 | 开 本 | 890×1240 1/32 |
| 责任审读 | 陈兰花 | 印 张 | 12 |
| 责任校对 | 伊红娟 姚红娜 张建明 | 字 数 | 360千字 |
| 责任排版 | 王兰花 | 版 次 | 2007年5月第1版 |
| 封面设计 | 魏 晋 | 印 次 | 2007年5月第1次印刷 |
| 版式设计 | 康 赢 | 书 号 | ISBN 978-7-5303-5815-3/G·5734 |
| 插图作者 | 鞠学辉 | 定 价 | 15.80元 |
| 执行策划 | 刘 燕 | | |

版权所有 翻印必究

经典 jīng diǎn 学法频道

万向思维·培养学子·全球视野



经典



帕慕克

(Orhan Pamuk, 1952—)

- 土耳其作家
 - 2006年诺贝尔文学奖获得者
- 获奖作品: 《伊斯坦布尔》

意林® 2007



一则经典 改变一生

每一个作家都有一块写作的母土。帕慕克生于伊斯坦布尔，伊斯坦布尔是他爱之至深、痛之至切的家乡，同时也是孕育和产生他一系列杰作的母土。第一本历史小说《白色城堡》让他享誉全球，被称为“一位新星正在东方诞生”。小说《我的名字叫红》获得2003年都柏林文学奖（全世界奖金最高的文学奖），确定了他在国际文坛上的地位。

获奖理由：在追求他故乡忧郁的灵魂时发现了文明之间的冲突和交错的新象征。

经典·告别浮躁时代

执行策划：刘 燕

封面设计：魏晋文化

ISBN 978-7-5303-5815-3



9 787530 358153 >

定价：15.80元



经典题组训练

● 强调基础

站在中考的高度，归纳总结课文的全部基础知识，通过填空的形式来帮助你记忆而不是测试，类似于中考一轮复习中课文梳理；在题目旁边直接给出答案，方便自查。

● 注重能力

从课文中摘选出难句和重点句，逐条解析其深刻含义、包含的重要知识点或语言特色，比如修辞、结构、表现手法、详略、寓意、好词等，文言文好句难句的翻译、赏析及翻译指导。

● 强化应用

每课一套课后测试题，既有课内巩固又有课外迁移。为满足随堂练习的灵活要求，基础和阅读题、作文各自设计45分钟题目。

CLASSIC 所谓经典

一册在手，别无他求
山穷水尽，豁然开朗
就是这样的书——
经久耐用，意味深长

经典·告别题海时代

一题多延

一类多题

一题多法

一法多题

第一单元 吟颂自然物语

第一单元

吟颂自然物语

1 沁园春 雪



基础题练

1. 作家作品

《沁园春·雪》作者是____，祖籍____，是伟大的____家。

2. 易混淆字辨析

① 通 () ② 娆 () ③ 惜 () ④ 画 ()
⑤ 唱 () ⑥ 娆 () ⑦ 蜡 () ⑧ 韵 ()
⑨ 唱 () ⑩ 娆 () ⑪ 蜡 () ⑫ 韵 ()

3. 语读解词

(1) 惟余：____ (2) 须：____

4. 主题分析

这首诗以宏伟的气魄描写了____，表现了祖国的山河壮丽，由此联想到____。



能力题练

重难点句解析

① 北国风光，千里冰封，万里雪飘。

解析：①先写“雪”字。而首推“北国风光”，不仅写出了诗人对北方雪景的感受和印象，而且描绘独特，可以归结全篇。

②“千里冰封，万里雪飘”，这两句意思是千里都是冰封，万里都是雪飘，动静相衬，静穆中又有飘舞的动态。形象地描绘了一个冰天雪地、广袤无垠的银色世界。



应用题练

注意：本卷满分100分，90分钟完成。随堂训练45分钟，可完成一至三题；各课下45分钟完成写作。

一、(16分)

1. 下列各项中加点字的注音和字形全对的一项是 () (2分)

A. 沁园春 (qìn) 分外 (fēn) 妖娆 (yāo)
B. 稍逊 (xián) 风骚 (sāo) 素裹 (sù)

C. 莽莽 (mǎng) 惟余 (wéi) 天娇 (tiāo)
D. 今朝 (zhāo) 成吉思汗 (hàn) 蜡象 (lā)

2. 下列诗句中加点词语的解释有误的一项是 () (2分)

A. 山舞银蛇，原驰蜡象 (用蜡做的象)

此卷纸幅大 (上) 人教出版 (下)

培养学子 全球视野



名校交流平台 未来作家摇篮

十一·五重点写作工程

中国少年作家班 万向思维国际图书/联合推出

通跨小学三至高三10个年级，覆盖全国34个
省市自治区，延及海外学子

—— 总计70册 ——

北京100所名校

上海	江苏	海南	浙江	安徽
湖北	河南	河北	山西	天津
湖南	福建	江西	广东	广西
陕西	甘肃	新疆	青海	宁夏
四川	云南	贵州	重庆	西藏
黑龙江	内蒙古	山东	吉林	辽宁

专版
专版
专版
专版
专版
专版

从交流中认识社会)))

从认识中提高写作)))



名校原创作文

● 作文精彩看点

看点一：

看尽全国最好的学校之
最好的作文，无限广阔的视
野

看点二：

阅遍全国各地原汁原味
的风土人情，博大精深的文
化

看点三：

同年级的他们是你最近
的楷模，点化成长的智慧

看点四：

了解原创作者的生平志
趣，读透文章背后的妙处

看点五：

比照名人名家同题材的
作文，经典作品不可不看

看点六：

荟萃各领域顶尖人物的
传奇故事，家教故事的典范

看点七：

好词好句好段收藏，写
作技巧修辞方法一网打尽



复旦大学简介：

■ 校训：博学而笃志，切问而近思



复旦大学创建于1905年，原名复旦公学，创始人为中国近代知名教育家马相伯先生。1917年复旦公学改名为私立复旦大学。1937年抗日战争爆发后，学校内迁重庆北碚，并于1941年改为“国立”。1946年学校迁回上海江湾原址。20世纪80年代后，复旦大学逐步发展成为包含人文科学、社会科学、自然科学、技术科学以及管理科学在内的多学科性研究型综合大学。

复旦历史上曾经拥有一大批学术大师和著名学者。鲁迅、郭沫若、邹韬奋、老舍、竺可桢、马寅初等著名学者曾到校演讲或任教。陈望道、苏步青、陈建功等著名学者长期在校执教，为复旦大学奠定了雄厚的学术传统和基础。

复旦大学在人文科学和社会科学研究方面有着突出的优势。中文系成立于1925年，是复旦大学历史最悠久的系科之一，在国内高校中文学科中长期处于领先地位。许多享誉海内外的杰出学者，如朱东润、刘大杰、蒋孔阳等，曾长期在该系任教。



“复旦”来自《尚书大传·度夏传》中“日月光华，旦复旦兮”的名句。由马相伯先生选定，意在自强不息，寄托了当时中国知识分子自主办学、教育强国的希望。



■ 校训：忠信笃敬

暨南大学简介：

暨南大学素有“华侨最高学府”之称，是中国第一所由国家创办的华侨学府，现为国家“211工程”重点综合性大学。前身是1906年清政府创立于南京的暨南学堂。后迁至上海，1927年更名为国立暨南大学。1958年在广州重建。

暨大中文系创办于1927年，夏丏尊、梁实秋、郑振铎、汪静之、夏衍、沈从文、郭绍虞、钱钟书等一批国内外著名学者都曾在该系任教。

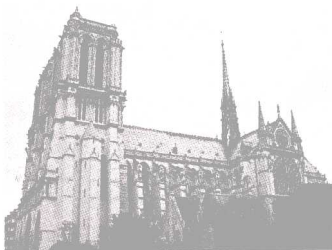
校徽设计理念：字母“JNU”构成一艘中国特点的帆船。“船为文化传承的载体，也为文化交流的桥梁”，船体厚实，富有文化承载力度，线条连接充满动感，体现暨大的薪火相传、不断发展；同时也寓意暨南大学扬起风帆，向海外传播中华文化的理念。同时，标志的视觉中心是图案化寿字文“南”字，传神地反映了中华的传统文化。标准色采用大海和天空的自然色：蓝绿色，寓意暨南大学历经百年，依然焕发着蓬勃旺盛的生命力；整体和谐统一、沉稳大气，与其忠信笃敬、历史悠久、学术严谨活泼的风格吻合。

“暨南”二字出自《尚书·禹贡》篇：“东渐于海，西被于流沙，朔南暨，声教訖于四海。”意即面向南洋，将中华文化远远传播到五湖四海。



我未来de大学

巴黎圣母院



巴黎圣母院座落于巴黎市中心塞纳河中的西岱岛上，始建于1163年，是巴黎天主教莫里斯·德·苏利决定兴建的，整座教堂在1345年才全部建成，历时180多年。

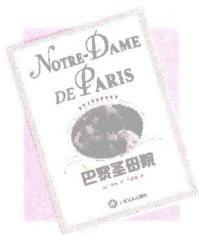
圣母院(Notre-Dame)是一座典型的哥特式教堂，之所以闻名于世，主要因为它是欧洲建筑史上一个划时代的标志。站在塞纳河畔，远眺高高矗立的圣母院，巨大的拱门四周布满了雕像，一层接着一层，

越往里层雕像越小。大门上的雕刻精巧无比，多为描述圣经中的人物，大门正中间则是一幕《最后的审判》。左右两边各另设一个大门，左侧大门上雕刻的是圣母玛利亚的事迹，右侧则是圣母之母——圣安娜的故事，每一个雕塑作品都层次分明而工艺精细。

院内摆放了很多的壁画、雕塑、圣像，因此，前来观览的游客络绎不绝。要享受独自一人片刻的宁静，得上第三层楼，也就是最顶层的钟楼。从钟楼可以俯瞰巴黎如画般的美景，欣赏塞纳河上如诗般的风光。

圣母院深具历史意义，民族女英雄贞德为法国领兵征战大获全胜，但后来被出卖，遭火刑被处死。多年后圣母院教会为她平反昭雪，举行平反仪式，并在院内竖立贞德的雕像，从此后人尊称她为“圣女贞德”。

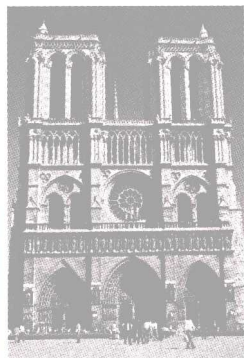
巴黎圣母院不仅因其建筑艺术，而且也因雨果的小说而闻名世界。



《巴黎圣母院》(The Hunchback of Notre Dame, 1831)是雨果(Victor Hugo)第一部浪漫主义小说。它以离奇和对比手法写了一个发生在15世纪法国的故事：巴黎圣母院副主教克罗德道貌岸然、蛇蝎心肠，先爱后

恨，迫害吉卜赛女郎爱斯梅拉尔达。面目丑陋、心地善良的敲钟人卡西莫多为救女郎舍身。小说揭露了宗教的虚伪，宣告禁欲主义的破产，歌颂了下层劳动人民的善良、友爱、舍己为人，反映了雨果的人道主义思想。

《巴黎圣母院》使圣母院一时声名大噪，吸引不少人慕名而来，寻找在钟楼隐居的驼背怪人。



21省市自治区 重点中学骨干教师·省级市级教研员 人联手

北大附中 清华附中 北京三中 北京五中 北师大附中 首都师大附中 北京大峪中学	北京十四中 北京十五中 北京十九中 北京二十中 北京三十一中 北京四十四中 河南郑州中学	北京十一学校 北京交大附中 北京六十六中 北京一三八中 北京一五九中 北京二一四中 郑州外语中学	天津海河中学 郑州五十七中 郑州三十四中 河北乐亭一中 广西玉林高中 北师大实验中学 北京中关村中学	北京一零一中学 河北石家庄二中 北京西城区教研中心 北京东城区教研中心 北京崇文区教研中心 北京朝阳区教研中心 北京密云县教研中心	江苏常州高级中学 辽宁大连二十五中 河北石家庄教科所 北京教育科学研究院 天津市河西区教研室 河南省第二实验中学 郑州市教育局教研室	广东汕头金园实验中学 北京教育学院宣武分院 北京教育学院丰台分院 北京海淀区教师进修学校 北京大兴区教师进修学校 北京顺义区教师进修学校 北京门头沟区教师进修学校
---	--	--	--	---	--	--

语文

高石曾 高乃明 周京昱 郭铁良 吕立人 夏 宇 闫存林 雷其坤 李永茂 穆 昭 马大为 郭家海
周忠厚 李锦航 曹国峰 周玉辉 李祥义 吴朝阳 李宏杰 杜晓蓉 张丽萍 常 润 刘月波 仲玉江
苏 勤 白晓亮 罗勤芳 朱 冰 连中国 张 洋 郑伯安 张 娜 崔 萍 宋君贤 王玉河 朱传世
张春青 邢冬方 胡明珠 徐 波 韩伟民 王迎利 乔书振 潘晓娟 张连娣 杨 丽 宋秀英 王淑宁
李淑贤 王 兰 孙汉一 陈爽月 黄占林 赵宝桂 常 震 张彩虹 刘晓静 赵艳玲 马东杰 史玉涛
王玉华 王艳波 王宏伟 辛加伟 宋妍妍 刘 明 赵页珊 张德颖 王良杰 韩志新 柳 莉 官守君

数学

张 鹤 郭根秋 程 震 郭翠敏 刘丽霞 王 燕 李秀丽 张贵君 许玉敏 沈 飞 马会敏 张君华
周荣卿 张 诚 石罗桂 李云雪 唐军平 翟素雪 岳云涛 张巧珍 郭雪琴 张秀芳 岳胜兰 贾玉娟
程秀菊 何中义 邢玉申 成丽君 秦莉莉 藉青刚 郭树林 庞秀兰 马丽红 鲍 静 王继增 孙玉章
刘向伟 韩尚庆 邢 军 张 云 毛玉忠 胡传新 石 蓉 王 伟 刘春艳 王健敏 宋拥军 宋美贞
宿守军 王永明 孙向党 吕晓华 樊艳慧 王微微 冯瑞先 冯瑞先 耿志军 耿志军 李晚洁 李志华
赵凤江 薛忠政 杨 贺 张艳霞 杨 升 赵小红 耿文灵 柴珍珠 杜建明 钱万山 曹 荣 刘红军
瞿关生 高广梅 吴艳学 秦修东 韩宗宝 陈少波 苗汝东 张茂合 张 松 倪立兵 黄有平 钟 政
孟祥忠 周长彦 韩明玉 陈德旭 杨文学 卢永平 何继斌 杜 震

英语

黄玉芳 李星辰 张 卓 马玉珍 张莉萍 刘 欣 李留建 陈秀芳 马三红 应 劼 郭玉芬 周 晶
赵铁英 王开宇 衣丹彤 李海霞 韩 梅 谢凤兰 孙延凤 全晓英 李金霞 陈敬华 马秀英 肖秀萍
曹伟星 刘锦秀 居春芹 周 莉 李晓燕 赵志敏 刘英杰 麻金钟 孔 平 李 霞

物理

陈立华 李隆顺 金文力 王树明 孙嘉平 林萃华 谭宇清 戚世强 张京文 汪维诚 郑合群 赵 伟
成德中 张鉴之 吴蔚文 康旭生 彭怡平 董德欢 靳文涛 赵大梅 张东华 周玉平 赵书斌 王湘辉
王春艳 张淑巧 许康进 宋 伟 王军丽 张连生 于晓东 欧阳自火

化学

吴海军 李 海 郭熙娟 曹 艳 赵玉静 李东红 蒋 艳 代明芳 孙忠岩 荆立峰 杨永峰 王艳秋
王永权 于占清 刘 威 姜 君 唐 微 史丽武 常如正 顾俊英 李玉英 刘松伟 班文岭 谢 虹
魏新华 魏 安 马京莉 孙 京 刘金方 周志刚 张广旭 张秀杰

生物

徐佳姝 邹立新 苑德君 刘正旺 赵京秋 刘 峰 孙 岩 李 萍 王 新 周 梅

政治

徐兆泰 傅清秀 罗 霞 舒嘉文 沈义明 李克峰 张银线 靳 荣 葛本红 陈立华 崔虹艳 帅 刚
张国湘 秦晓明 李 季 朱 勇 陈昌盛 沈洪涛

历史

谢国平 张斌平 郭文英 张 鹰 李文胜 张 丹 刘 艳 杨同军 董 岩 姜玉贵

地理

李 军 孙道宝 王忠宽 刘文宝 王 静 孙淑范 高春梅 屈国权 刘元章 陶 瑞 孟胜修 丁伯敏
高 枫 卢奉琦 史纪春 魏迎春 李 薇

北京

王乐君 英语特级教师

- 北京市第十五中学(原单位)
- 北京市英语学科高级教师评审委员会评审主任

徐兆泰 政治特级教师

- 北京市教育科学研究院(原单位)
- 曾为11年全国高考命题人

孟广恒 历史特级教师

- 北京市教育科学研究院(原单位)
- 全国历史专业委员会常务理事、北京市历史教学研究会会长

河北

潘鸿章 教授

- 河北师范大学化学系
- 国务院特殊津贴专家、全国化学专业委员会常务理事

山西

田秀忠 语文高级教师

- 山西省太原市杏花实验中学
- 语文本体教学改革研究中心理事、全国中语会优秀教师

辽宁

林淑芬 英语高级教师

- 辽宁思维学会考试研究中心
- 中国教育学会考试专业委员会常委、辽宁省招生考试办公室顾问

吉林

毛正文 副教授

- 吉林省教育学院
- 中国教育学会化学教学专业委员会理事、吉林省化学教学专业委员会副理事长

黑龙江

谢维琪 副研究员

- 黑龙江省教育学院
- 黑龙江省中学语文教学专业委员会秘书长

江苏

曹惠玲 生物高级教师

- 江苏省教研室生物教研员
- 全国生物教育学会常务理事

浙江

金鹏 物理特级教师

- 浙江省杭州市教育局教研室
- 浙江省物理学会中学教学委员会主任、浙江省天文学会副理事长

浙江

施 储 数学高级教师

- 浙江省杭州市教育局教研室
- 浙江省教育学会数学委员会副会长

安徽

章潼生 语文高级教师

- 安徽省合肥市教育局教研室
- 安徽省中语会副秘书长

邢凌初 英语特级教师

- 安徽省合肥市教育局教研室
- 安徽省外语教学研究会副理事长

福建

李松华 化学高级教师

- 福建省教育厅普通教育教研室
- 全国化学教学专业委员会理事、福建省化学教学委员会副理事长兼秘书长

山东

韩际清 数学高级教师

- 山东省教学研究室
- 山东师范大学数学学院教育硕士研究生导师、山东省中学数学教学委员会秘书长

河南

骆伟桓 数学特级教师

- 河南省基础教研室
- 河南省中学数学教育专业委员会常务副理事长暨河南省课改专家组成员

湖北

夏正威 化学特级教师

- 湖北省教学研究室
- 中国教育学会化学教学专业委员会常务理事、湖北省中小学教材审定委员会委员

湖南

杨慧仙 副研究员

- 湖南省教育科学研究院
- 中学化学教学研究会理事、全国中学化学教学研究会常务理事

广东

齐 迅 英语特级教师

- 广东省英语教材编写组
- 《英语初级教程》主编

广西

彭运锋 副研究员

- 广西教育学院
- 广西中学化学教学专业委员会副理事长、会考办副主任、中小学教材审查委员

重庆

郑中和 英语高级教师

- 重庆市教育科学研究院
- 重庆市外语教学研究会学术委员会主任、全国基础教育研究中心特聘研究员

李开珂 数学高级教师

- 重庆市教育科学研究院
- 重庆市教科院数学教研员、重庆市数学会理事

四川

汪永琪 化学特级教师

- 四川省教育科学研究所
- 四川省教育学会化学教学专业委员会副理事长兼秘书长

贵州

龙纪文 副研究员

- 贵州省教育科学研究所
- 贵州省中语会副理事长、全国中语会理事

申莹行 政治特级教师

- 贵州省教育科学研究所
- 教育部组织编写的七省市政治课实验教材贵州版主编

云南

李正满 政治特级教师

- 云南省昆明市第八中学
- 云南省教育厅师范处全省中小学教师技术培训项目专家

陕西

张载锡 物理特级教师

- 陕西省教育科学研究所
- 中国物理教学研究会会员、陕西省物理学会会员

甘肃

白春永 物理特级教师

- 甘肃省兰州第一中学
- 甘肃省教育学会副会长、甘肃省物理教学专业委员会副理事长

周 雪 物理高级教师

- 甘肃省教育科学研究所
- 中国物理学会理事、甘肃省物理学会常务理事

新疆

王光曾 化学高级教师

- 乌鲁木齐市教育研究中心
- 新疆化学教育专业委员会常务理事、乌鲁木齐市化学学会秘书长

万向思维专家顾问团

万向思维·万卷真情

www.wxsw.cn



王大绩 语文特级教师

原单位：北京市陈经纶中学
担任北京市教育学会语文教学研究会常务理事，北京市教育科学研究院兼职教研员，光明日报社《考试》杂志编委。

王大绩



张光路 语文特级教师

原单位：北京市海淀区教育局
现任北京市海淀区老教育工作者协会副会长，海淀区特级高级教师编写组主编。

张光路



胡明道 语文特级教师

所属单位：湖北省武汉市第六中学

担任全国中学语文教育改革课题专家指导委员会主任委员，华东师范大学文学院特聘教师，湖北中语会学术委员，鄂教版语文教材专家顾问及《教师教学用书》主编。

胡明道



王鹏伟 教授

所属单位：吉林省教育学院
担任吉林省教育学会高中语文教育专业委员会理事长，中国教育学会中学语文教学专业委员会理事，北京师范大学海外中文教育研究中心研究员。

王鹏伟



邓雅学 语文特级教师

所属单位：广西南宁市教学科研所（所长）

曾在南宁二中任教；原任南宁市教育局办公室主任、政策研究室主任。

邓雅学



江敬润 语文高级教师

所属单位：福建省教育厅普通教育教研室

担任全国语文学科专业委员会副理事长，福建省语文学科学习科学理事会副理事长兼秘书长。

江敬润



陈达仁 语文高级教师

所属单位：河南省基础教育教学研究室

担任河南出版集团教材研发中心顾问，任中国图书馆学会中小学图书馆委员会理事，河南省中学语文教材审定委员会委员，河南省写作学会理事、中语会理事等。

陈达仁



杨淑筠 副教授

所属单位：云南省昆明市师范高等专科学校

担任昆明市语文学会常务理事、秘书长；为云南省中考研究组专家，省教育厅师范处中小学教师培训项目专家。

杨淑筠

谢尼 2005年陕西文科状元



现就读：北京大学光华管理学院2005级
星座：白羊座
个人爱好：音乐（声乐）、电影、读书
光荣的荆棘路：电子琴过八级
状元诀：人的全部本领无非是耐心和时间的混合物。

程相源 2005年黑龙江理科状元



现就读：北京大学光华管理学院2005级
星座：天秤座
个人爱好：阅读、音乐、绘画、羽毛球
光荣的荆棘路：全国中学生英语能力竞赛一等奖
状元诀：超越自我，挑战极限。

林小杰 2005年山东文科状元



现就读：北京大学光华管理学院2005级
星座：水瓶座
个人爱好：足球、篮球
光荣的荆棘路：山东省优秀学生干部
状元诀：把简单的事做好。

孙田宇 2005年吉林文科状元



现就读：北京大学光华管理学院2005级
星座：水瓶座
个人爱好：读书、上网、看漫画
光荣的荆棘路：全国中学生英语能力竞赛一等奖
状元诀：细节决定成败，认真对待每一天。

林巧璐 2005年港澳台联考状元



现就读：北京大学光华管理学院2005级
星座：巨蟹座
个人爱好：健身（yoga）、钢琴
状元诀：踏实+坚持

傅必振 2005年江西理科状元



现就读：清华大学电子工程系2005级
星座：巨蟹座
个人爱好：足球、魔兽争霸、音乐
光荣的荆棘路：全国中学生英语能力竞赛三等奖
状元诀：保持平静的心态，在题海中保持清醒的头脑，不忘总结走过的路。

任飞 2005年黑龙江文科状元



现就读：北京大学光华管理学院2005级
星座：天秤座
个人爱好：读书、看电视、散步
状元诀：书山有路勤为径，然而勤奋不在于一天学习多长时间，而在于一小时学了多少。

吴倩 2005年云南文科状元



现就读：北京大学光华管理学院2005级
星座：处女座
个人爱好：电影、旅游
状元诀：悟性+方法+习惯=成功

冯文婷 2005年海南文科状元



现就读：北京大学光华管理学院2005级
星座：水瓶座
个人爱好：运动、看NBA、跳舞、听歌
光荣的荆棘路：英语竞赛海南赛区一等奖和数学联赛一等奖
状元诀：有独立的思想，要明白自己向哪里走，该怎么走。

朱仁杰 2003年上海免试录取生



现就读：清华大学机械工程系2003级
星座：水瓶座
个人爱好：各种体育运动、电脑游戏
光荣的荆棘路：全国高中物理竞赛一等奖，北京市大学生物理竞赛特等奖，全国高中数学竞赛二等奖；系科协研发部长
状元诀：良好的心理，出众的发挥。



>> 深度阅读 (关注度★★★★★)

北国风光，
千里冰封，
万里雪飘。

望●长城内外，
惟余莽莽；
大河上下，

●诗人为什么不先写“雪”字，而首推“北国风光”？
“北国风光”是上段内容的总领句。这样写不仅突出了诗人对北方雪景的感受和印象，而且造境独特优雅，可以冠

●“千里冰封，万里雪飘”该如何理解？
这两句意思是千万里都是冰封，千万里都是雪飘。“千里”“万里”互文见义，极言地域之广，表现祖国幅员的广

策划心得

老师手中的教参和教案往往是学生心目中的“红宝书”。这里的课文分析以教参为范本，在课文中先标注出全文的亮点，再在对应的旁栏中有的放矢地设置题目。题目根据不同年级的知识水平和教学要求，模拟考试中最常见的阅读理解题，进行引导性提问。题目的考查点全面、丰富、多变而循序渐进，涵盖了重点词句理解、句段结构分析、标点修辞用法、表达方式及作用、特殊语言现象等；而答案分条目完整罗列，语句简练，重点突出。

在课文的讲解过程中出现的语文知识术语，在页脚给予精要的注释，或配上简单的例子，扫除阅读中的概念性障碍。

使用说明

对应课文一问一答的形式提供了三种不同的学习方式，最能帮助你建立培养良好的阅读习惯：

- ① 先思考问题再看答案，可训练解答阅读题的技巧；
- ② 先看答案后反推问题，可培养研究命题思路和出题着力点的能力；
- ③ 循着课文中的标记序号来品读课文，再比对旁栏的答案，可保全自己的个性化阅读体验，更可逐步提高文学鉴赏的敏感度和准确度。

>> 直通中考 (关注度★★★★★)

易混淆字辨析

分 { (fēn) 分离 数 { (shǔ) 数数
(fèn) 分外 (shù) 数字
(shuò) 数见不鲜

在学完课后，把文中出现的重要多音字分拣出来，标注全部读音并组词；根据老师的教学经验，筛选出那些学生最容易写错的字，列出其经常混淆的形近字，注音并组词。“文言知识”采用排查的方式，按照通假字、一词多义、古今异义、词类活用、文言句式等，分项总结文言文出现的各类文言现象。再链接中考出现过的一些基础知识真题，为迎战中考储备“散弹”。

熟语典故汇编

提炼归纳课文中出现、具备中考命题价值的熟语和典故，简介其出处和用法，既能深化你对课文的理解，又能帮助你积累写作的素材。

中考美文训练

推荐理由：毛泽东面对北国雪景

(广西桂林卷)

雪

①雪满山野，总令我想起国里的留白。王摩诘画山而不见

选择一篇与课文相关的文质兼美、命题新鲜的中考阅读题，以加强与中考之间的联系。配文的标准如下：与课文考查的知识点相同，或相同题目、主题、题材，或同一作者的作品，或语言风格相近的作品。在文章前面都标注出“推荐理由”，帮助你一眼捕捉课文与配文之间的相似性。

中考新思维

对历史上的成吉思汗，有很多评价，电视连续剧《成吉思汗》主题曲：
(男) 长天飞沙，壮士血在狂号，(女)

(如课内人物与课外人物形象对比)，连续的两课之间题无重复。精心设计“答案示例”，扩写、缩写、仿写等经典题型还给出了“点拨”。

关键词搜索

本课时词难词重点词

《现代汉语词典》释义

(关注度★★★★★)

【北国】běi guó ①指我国的北部：~风光。

【风流】fēng liú ②有成绩而又有

《现代汉语词典》1870页的厚度，68元的定价，让许多学生望而生畏。而作为词语解释方面的权威，《现汉》对中学生学习规范的语文、巩固语言知识的重要性不言而喻。这里，

在学习课文之前，列出了课文中出现的重点生字生词，摘录了《现汉》中的所有义项，并保持形式的完全一致，多个义项时还在文中所用的义项下加线；重点词则注明了该词在文中的语境义。从此，你拥有了一本实用的同步《现汉》。

学法频道指南

>> 写作看点 (关注度★★★★)

《本文主旨概括》

这首词通过对雄伟壮阔而又妖娆美好的北国雪景的描写和对历史上的英雄

“本文主旨概括”用尽可能简练易记的语句概括出中心思想，往往是用“公式”——“通过……表现了……”，方便记忆，过目不忘；有中心句的课文还特别指出来。

《本文结构分析》

“本文结构分析”采用直观、美观而别致的板书形式呈现，或切合课文特点的图案式结构，或令人一目了然的框式图解式段落大意，帮助你重新回忆并整理课文。

《本文特色分析》

1. 精练、形象的语言。
精练，就是字数少、容量大。这首

“本文特色分析”先用凝练的短语、上口的句子，提炼出课文写作特色方面的关键词，再对其展开论述，并适当插入文中的经典句例。如果说“深度阅读”强调的是“点”的“无所不至”，这里注重的则是“面”的“高屋建瓴”。

>> 连线作者 (关注度★★★★)

毛泽东 (1893-1976)

1. 评价：中华人民共和国的**缔造者**，
2. 称谓：字**润之**，笔名**子任**。

从评价、称谓、籍贯、代表作、作品风格（只有名家才必须有）、小传等方面逐条分项概括作家作品等内容，并在需要学生记忆的内容下面标线。对名家大家，针对课文的文体，

对作者该类文体的风格作重点介绍，用语通俗易懂；而涉及对作者的文学地位或作品地位的经典评语（比如对杜甫诗歌的评价“沉郁顿挫”）则特别指出；有著名书画作品的作家还列出了其书画代表作。小传部分，为了帮助你 and 作者之间建立亲近感，增添了一点家庭背景信息和一些具有划时代意义的事件。

>> 连线作品 (关注度★★★★)

1. 本文出处：选自《毛泽东诗词集》
2. 本文写作背景：1936年1月，红军在

用精练的语句介绍课文写作背景。如果是完整的篇章，则介绍其创作背景；如果是选段，则介绍其选段出处、原著梗概等。对有重要文学价值的作品集特别作了简单介绍（比如《且介亭杂文》文集名字的由来）。

品味经典
创意空间

(关注度★★)



作者：公木
长春出版社
毛泽东诗词在
《毛泽东诗词鉴赏》世界文坛享有极高

推荐课外阅读最优版本的经典作品，鼓励你走出课本，发现更精彩的阅读世界。那些文字精美的书评即使是不经意咀嚼也是满口余香。

精彩预览

(关注度★)

雪，冰清玉洁，是情趣的寄托，是人格的化身。自古以来，骚人墨客，多以雪为题；诗坛文苑，多有咏雪之作，时



仿效佳片预告、新书推介的风格，用或优美或新颖或富于哲理的语言，或设置悬念的形式，概括全文的主旨；既可用于课前熟悉课文内容，激发阅读兴趣，又可作为课后语段训练的示例。每课都配有一套轻松谐趣而优美的连环画，最枯燥的议论文也平添了几分富有情趣的亮彩。

单元专题 (关注度★★★★★)



结合每单元课文内容，根据中考考试要求，将中考考点分配到初中6册书各单元中。每个专题先由本单元课文中的一个最典型的句例或段例讲起，导出本单元要讲解的1~2个知识点；然后，罗列出相关中考考点要求，系统讲解该考点知识，选择在本套教材中截至本单元已经出现过的课文中的其他例子以及耳熟能详的例子作为讲解素材。易混淆的两个知识点放在一起比较讲解；最后紧扣上面的讲解，按照中考考试题型，设计3~4个强化练习题，包括传统的基础题型和中考探究题型（语段练习、活动设计等）两类。通过对6册课本的分解处理，将中考能力基本功渗透于同步学习之中。

七至九年级六册《经典学法频道》中考考点单元专题分配表如下：

年级	单元	中考考点同步针对性讲解	年级	单元	中考考点同步针对性讲解
七 年 级 上 册	第一单元	标点符号	七 年 级 下 册	第一单元	记叙文(一)：把握记叙的要素，理清记叙的顺序
	第二单元	词语运用(一)：多义词、同义词、反义词，词语的感情色彩及语体色彩		第二单元	句子(一)：仿写、扩写、缩写、续写
	第三单元	修辞(一)：比喻、对偶		第三单元	记叙文(二)：线索与段落层次、过渡与照应
	第四单元	修辞(二)：排比、拟人、引用		第四单元	记叙文(三)：几种描写手法
	第五单元	词语运用(二)：成语、关联词语、叠音词		第五单元	语言表达：简明、连贯、得体(含口语交际)
	第六单元	修辞(三)：夸张、设问、反问、反复		第六单元	句子(二)：辨析并修改病句

续表

年 级	单 元	中考考点同步针对性讲解	年 级	单 元	中考考点同步针对性讲解
八 年 级 上 册	第一单元	语言概括, 表达方式及其作用	八 年 级 下 册	第一单元	基本阅读技巧——整体感知
	第二单元	记叙文(四): 记叙中的人称、详略安排、中心的归纳		第二单元	辨识、理解文章的表现手法(一)
	第三单元	说明文(一): 把握说明对象的特征, 明确说明方法		第三单元	词语运用(三): 词语语境义及深层含义
	第四单元	说明文(二): 说明顺序和说明文语言的特点		第四单元	散文(一): 对散文中关键句子的理解
	第五单元	文言文知识(一): 一词多义、古今异义		第五单元	古代诗词的赏析
	第六单元	文言文知识(二): 通假字、词类活用、文言实词的理解		第六单元	文言文知识(三): 常见的文言文句式
九 年 级 上 册	第一单元	现当代诗歌赏析(一): 体会现当代诗歌蕴涵的感情及意境	九 年 级 下 册	第一单元	现当代诗歌赏析(二): 语言及表现手法
	第二单元	议论文(一): 归纳论点、辨识论据		第二单元	小说(二): 欣赏和分析人物形象
	第三单元	小说(一): 故事情节的把握及环境描写的作用		第三单元	散文(二): 怎样鉴赏情理交融的散文
	第四单元	议论文(二): 多样的论证方法、议论文的结构		第四单元	戏剧阅读: 戏剧冲突和戏剧语言
	第五单元	辨识、理解文章的表现手法(二)		第五单元	文言文知识(五): 中考常考文言虚词归纳
	第六单元	文言文知识(四): 文言诗文的朗读节奏、重音		第六单元	文言文知识(六): 文言文翻译、文言文比较阅读