

现代名言妙语全集



名言集

主编 李铭

人生名言



中国环境科学出版社
学苑音像出版社

现代名言妙语全集

人生名言

李铭/主编

REN SHENG MING YAN

REN
—
SHENG
—
MING
—
YAN

中国环境科学出版社
学苑音像出版社

图书在版编目(CIP)数据

当代教育丛书·现代名言妙语全集/李铭主编.
—北京:中国环境科学出版社,2005.12

ISBN7-80135-710-8

I. 当... II. 李... III. 汉语—读物—当代
IV. H194.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 093536 号

当代教育丛书

现代名言妙语全集

主编 李 铭

中国环境科学出版社 出版发行
学苑音像出版社



北京一鑫印务有限公司

2006年4月第1版第1次印刷

开本:850×1168 1/32 印张:189 字数:4800千字

ISBN7-80135-710-8

全二十四册定价:696.00元(册均29.00元)

(ADD:北京市朝阳区三间房邮局10号信箱)

P. C.:100024 Tel:010-65477339 010-65740218(带Fax)

E-mail:webmaster@BTE-book.com Http://www.BTE-book.com

编者的话

歌德说：“名言集和格言集是社会上最大的财宝——只要懂得在适当的场合把前者带进会话里，在适当的时间唤起对后者的记忆。”

我们人类社会那些出类拔萃的名家巨人，在推动人类社会向前不断发展的同时，也给我们留下了宝贵的物质财富。他们通过自身的体验和观察研究，还给我们留下了许多有益的经验 and 感悟，他们将其付诸语言表达出来，被称之为名言或格言，其中蕴含并闪耀着智慧的光芒，成为世人宝贵的精神财富。人们将之作为座右铭，产生着无限的灵感、启发、智慧和力量，从而成为人生的航灯，照耀着成功的彼岸。

作为人生的追求者，茫茫人海，关键在于找到属于自己的名家导师，关键在于找到鼓舞自己的名言警句，当然，最关键的是在这些金玉良言的指导下付诸切实的行动。

为此，我们荟萃了古今中外的名家巨人，其中有科技精英、文坛泰斗、艺术巨匠、政治领袖、军事将帅、思想圣哲、财富巨商、体坛英豪、影视名人、探索英雄等，汇编了这套《现代名言妙语全集》。本套名言妙语集分四大部分，分别是：第一部分“名言集”，含有：《人生名言》、

《生活名言》、《情感名言》、《理想名言》、《品质名言》、《文化名言》、《哲理名言》、《知识名言》；第二部分“格言集”，含有：《人生格言》、《生活格言》、《情感格言》、《理想格言》、《品质格言》、《文化格言》、《哲理格言》、《知识格言》；第三部分“警言集”，含有：《社会警言》、《政治警言》、《管理警言》；第四部分“赠言集”，含有：《校园赠言》、《情感赠言》、《友谊赠言》、《温馨祝词》、《贺卡题辞》等。

这些名言警句句句经典，字字珠玑，精辟睿智，闪耀着智慧的光芒和精神的力量，具有很强的鼓舞性、哲理性和启迪性。具有成功心理暗示和潜在力量开发的功能，不仅可以成为我们的座右铭，还能增进自律的能力。

这些名言警句是名家巨人心灵的直接体现，是智慧的结晶和思想的精髓，是人间智慧的高度浓缩和精华荟萃，是人生的奥秘，生命的明灯，是轴，是核，必将引爆璀璨的生命火花！

本书由李铭同志任主编，吴志樵、刘金铃任副主编，参加编撰的还有李桂香、张林、宋涛、李雪、李金凤等人，在此对他们付出的辛苦劳动表示感谢！

2006年4月18日

CONTENTS

人 生	1
生 命	11
死 亡	29
不 朽	49
时 间	65
惜 时	83
青 春	103
命 运	111
机 遇	129
幸 福	143
灾 难	159
境 遇	169
名 声	183
荣 誉	197
成 败	219

人 生

REN SHENG

〇〇

〇〇

芸芸重生，
谁不爱生？
爱生之极，
进而爱群。

—— 秋 谨

人类生活中的虚荣浮华就像是一条河流，后浪推前浪，不断逝去，又不断涌来。

〔英〕蒲柏：《杂感》

啊，人生，对痛苦的人来说，是漫长的岁月，对幸福的人是短暂的片刻。

〔英〕培根：《理性之光华》

人生最美好的，就是在你停止生存时，也还能以你所创造的一切为人们服务。

〔苏〕奥斯特洛夫斯基：《奥斯特洛夫斯基两卷集》

人生不是一种享乐，而是一桩十分沉重的工作。

〔俄〕列夫·托尔斯泰：《初期回忆》

我的人生哲学是工作，我要揭示大自然的奥秘，并以此为人类造福。我们在世的短暂一生中，我不知道还有什么比这种服务更好的了。

〔美〕爱迪生，引自1979年4月1日《光明日报》

芸芸众生，谁不爱生？爱生之极，进而爱群。

〔中〕秋瑾

世间的活动，缺点虽多，但仍是美好的。

〔法〕罗丹：《罗丹艺术论》

求乐的人生观，才是自然的人生观，真实的人生观。我们应该顺应自然，立在真实上，求得人生的光明，不可陷入勉强、虚伪的境界，把真正人生都归幻灭。

〔中〕李大钊：《李大钊选集》

一个人思虑太多，就会失去做人的乐趣

〔英〕莎士比亚：《莎士比亚全集》

我要扼住命运的咽喉。它决不能使我完全屈服——噢！能把生命活上千百次该有多美！

〔德〕贝多芬，引自《贝多芬传》

假如生活欺骗了你，
不要忧郁，也不要愤慨！
不顺心的时候暂且容忍：
相信吧，快乐的日子就会到来。

〔俄〕普希金：《普希金抒情诗集》

没有人羡慕的人是无可羡慕的。

〔古希腊〕埃斯库罗斯：《阿伽门农》

人到紧急关头就变得精力旺盛些……要是生活从头到尾满是紧急的时刻，要是人每秒钟都得为保住自己的脑袋而发抖……那么，生活就会活跃得多，人也会有趣得多呢。

〔苏联〕高尔基：《沦落的人们》

不要用悲伤的音符对我说，
人生只是一个空虚的梦！
因为沉睡的灵魂没有生命，
一切事物并非像它们看来那样。

〔美〕朗费罗：《生命颂》

开门和关门是人生中含意最深的动作。在一扇扇门内，隐藏着何等样的奥秘！

〔美〕克·莫利：《门》

人生是使命。有关人生的其他定义全都谬误，把人们引入歧途。宗教、科学、哲学，尽管在许多方面观点不一，这一点却全都同意：每个人的生存就是目的。

〔意〕马志尼：《人生和著作》

人生是一场无休、无歇、无情的战斗，凡是要做个够得上称为人的人，都得时时刻刻向无形的敌人作战。

〔法〕罗曼·罗兰：《约翰·克利斯朵夫》

一个人应当学会在短暂无常的事物中寻找那永久的成分；他在习惯上向来尊敬某些事物，如果它们一旦消灭了，他也应当学会忍受而不因此失去他的虔敬；他应当知道天生他这个人，并不是要他工作，而是要发掘他，他应当知道：虽然深渊之下还有深渊，一种意见会排斥另一种意见，然而最后一切都包含在那不朽的语句——

如果我的小船沉没，
它是到了另一个海上。

〔美〕爱默森：《蒙泰恩——一个怀疑者》

生活是一出悲剧。在这悲剧中，我们先是冷眼旁观片刻，然后就扮演起自己的角色。

〔英〕斯威夫特：《杂感》

一个人只需要回想一下我们期望从生活中得到的一切，就可以明白它是多么陌生，就可以得出结论：我们已经误入其中，但并没有真正属于那个世界。

〔意〕伊塔罗·斯韦沃：《塞诺的意识》

生活是由最不相干、最出乎意料、最自相矛盾、最胡拼乱凑的事情组合而成的；它是一连串残忍、专横、支离破碎、毫不联贯、逻辑混乱而又矛盾百出的灾难。

〔法〕莫泊桑：《皮埃尔与让》

生命苦短，但不幸却使它显得漫长。

〔古罗马〕普布利柳斯·西鲁斯：《格言集》

成长是比死亡更为伟大的神秘。我们每个人都能理解失败，我们每个人的生命都包含着失败和死亡；但是成长的愉悦与恐惧却难以识别，即使成功者在开始描绘给它们之前也会踌躇再三。

〔美〕梅勒·诺曼：《为我自己作广告》

生活是一个走向厌倦的漫长过程。

〔英〕塞缪尔·巴特勒：《笔记》

人生是实在的！人生是认真的！

坟墓并非它的最终目标；

你来自尘土，又回归尘上，

这可不是指灵魂而说。

〔美〕朗费罗：《生命颂》

人生不过是一个行走的影子，一个在舞台上指手划脚的拙劣的伶人，登场片刻，就在无声无息中悄然退下。

〔英〕莎士比亚：《麦克白》

人生是介于过去与未来之间的一瞬。

〔英〕卡莱尔：《论英雄与英雄崇拜》

人人往往在回忆过去、抱怨现在和害怕未来中度过一生。

〔法〕里瓦罗尔：《思想录》

在人生的道路上，如此阴暗污浊，

我艰难地走了三十三年；

这些岁月给我留下的是什么？

除了三十三以外，什么也没有。

〔英〕拜伦：《日记》

你必汗流满面才得糊口，直到你归了土，因为你是从土而出的。你本是尘土，仍要归于尘土。

《旧约·创世界》

关于人生。总的来说，只有一条规律：青年时代是一个错误，成年时代是一场斗争，老年时代是一种遗憾。

〔英〕本·迪斯累里

我们现在是什么样的人就做什么样的人，我们能成为什么样的人就成为什么样的人，这是人生的唯一目的。

〔美〕斯蒂文森：《漫谈人与书》

人生总是不尽合理，而且往往充满痛苦，可是归根到底它仍然饶有趣味。

〔美〕门肯，引自《特伦顿星期日时报》

一生过得最好的人是最充分享受生活的人。我们享受得是否过度，自有上帝掌握尺寸。

〔英〕S·勃特勒：《众生之路》

我只知道人生有两种很真实的罪过：后悔和生病。唯一的好事是没有这两种罪过。

〔俄〕列夫·托尔斯泰：《战争与和平》

每一个人的生活都应该像河水一样——开始是细小的，被限制在狭窄的两岸之间，然后热烈地冲过巨石、滑下瀑布。渐渐地，河道变宽了，河岸扩展了，河水流得更平稳了。最后，河水流入了海洋，不再有明显的间断和停顿，而后便毫无痛苦地摆脱了自身的存在。

〔英〕罗素：《论老之将至》

人生应以老年及其伴随它的特权和财富开始，以青春及其尽情享受这些好处的需求结束。

〔美〕马克·吐温：《致爱德华·迪米特的信》

趁你活在此世，享受人间的一切。

〔英〕塞尔登：《席间闲谈》

人生真是一个奇怪的东西。……活着就等于辛苦操劳，忍受各种痛苦，直到老年沉重地压在我们身上，我们把双手放在熄灭的火堆的冷灰上。

〔美〕杰克·伦敦：《女人的刚毅》

生活是很艰难的。小娃娃吸第一口气的时候很痛苦，老年人喘最后一口气的时候也很痛苦，人生充满了不幸和痛苦；可是当他向死神怀抱里走去的时候，他还是很不情愿，颠颠簸簸，跌跌绊绊，回头看了又看，一直挣扎到底。

〔美〕杰克·伦敦：《女人的刚毅》

人生是艰苦的。在不甘于平庸风俗的人，那是一场无日无天的斗争，往往是悲惨的，没有光华的，没有幸福的，在孤独与静寂中展开的斗争。

〔法〕罗曼·罗兰：《贝多芬传》

举凡人生，皆消耗殆尽于欲望和达到欲望这两者之间。

〔德〕叔本华：《意欲与人生之间的痛苦》

人生不是一个悲剧，就是一个喜剧。人们在悲剧中灭亡，但在喜剧中结为眷属。

〔丹麦〕安徒生：《看门人的儿子》

人类哪，当灵魂懂得了它的使命以后，你能体会到在这清醒的片刻中所感到的幸福吗？在这片刻中，你在光荣的荆棘路上所得到的也会痊愈，恢复健康、力量和愉快；嘈音变成谐声；人们可以在一个人身上看到上帝的仁慈，而这仁慈通过一个人普及到大众。

〔丹麦〕安徒生：《光荣的荆棘路》

我乘着快车从各个车站旁飞驰而过，连车站的名称都未能认出，一路上几乎自始至终都未弄清我在起点与终点之间的什么地方。当心，我想，不要在生活中也如此度过。

〔德〕斯特里马特：《随想录》

生 命

SHENG MING

生命是纯净的火焰；
我们活在世上，
心中有一轮无形的太阳。

—— 托·布朗