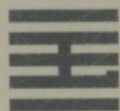


中国美术学院
书法系教师作品集

陈大中

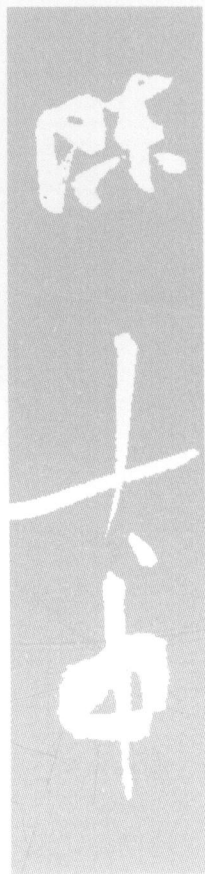
中国美术学院书法系编

中国美术学院出版社



中国美术学院出版社
CHINA ACADEMY OF ART PRESS

中国美术学院书法系教师作品集



中国美术学院书法系 编
中国美术学院出版社

丛书策划：祝遂之 沈 浩

责任编辑：徐新红

装帧设计：杭州乾嘉文化艺术有限公司

责任校对：石同兴

责任出版：葛炜光

图书在版编目（CIP）数据

中国美术学院书法系教师作品集. 陈大中 / 中国美术学院书法系编. —杭州：中国美术学院出版社，2007.9
ISBN 978-7-81083-640-1

I. 中… II. 中… III. 汉字—书法—作品集—中国—现代 IV. J292.28

中国版本图书馆CIP数据核字（2007）第143356号

中国美术学院书法系教师作品集

陈大中

中国美术学院书法系 编

出版发行：中国美术学院出版社

地 址：中国·杭州市南山路218号 / 邮政编码：310002

经 销：全国新华书店

制 版：杭州富春电子印务有限公司

印 刷：杭州富春电子印务有限公司

版 次：2007年9月第1版

印 次：2007年9月第1次印刷

开 本：889mm×1194mm 1/16

陈大中

本名陈建中

一九六二年五月二十八日生，江苏省无锡市

一九八九年浙江美术学院书法篆刻专业本科毕业并获学士学位

一九九二年浙江美术学院书法篆刻专业硕士研究生毕业并获硕士学位

一九九二年留校任教

二〇〇四年中国美术学院书法系博士研究生毕业

二〇〇五年获博士学位

现为

中国美术学院教授·硕士研究生导师

西泠印社社员

中国书法家协会会员

日本国岐阜女子大学客座教授

获奖经历

一九八九年《全国第四届书法篆刻展览》书法获三等奖

出版

《黄牧甫篆刻及其刀法》西泠印社出版社出版

《篆书训练新技》台湾星狐出版社出版

《隶书训练新技》台湾星狐出版社出版

《陈大中篆刻选》荣宝斋出版社出版

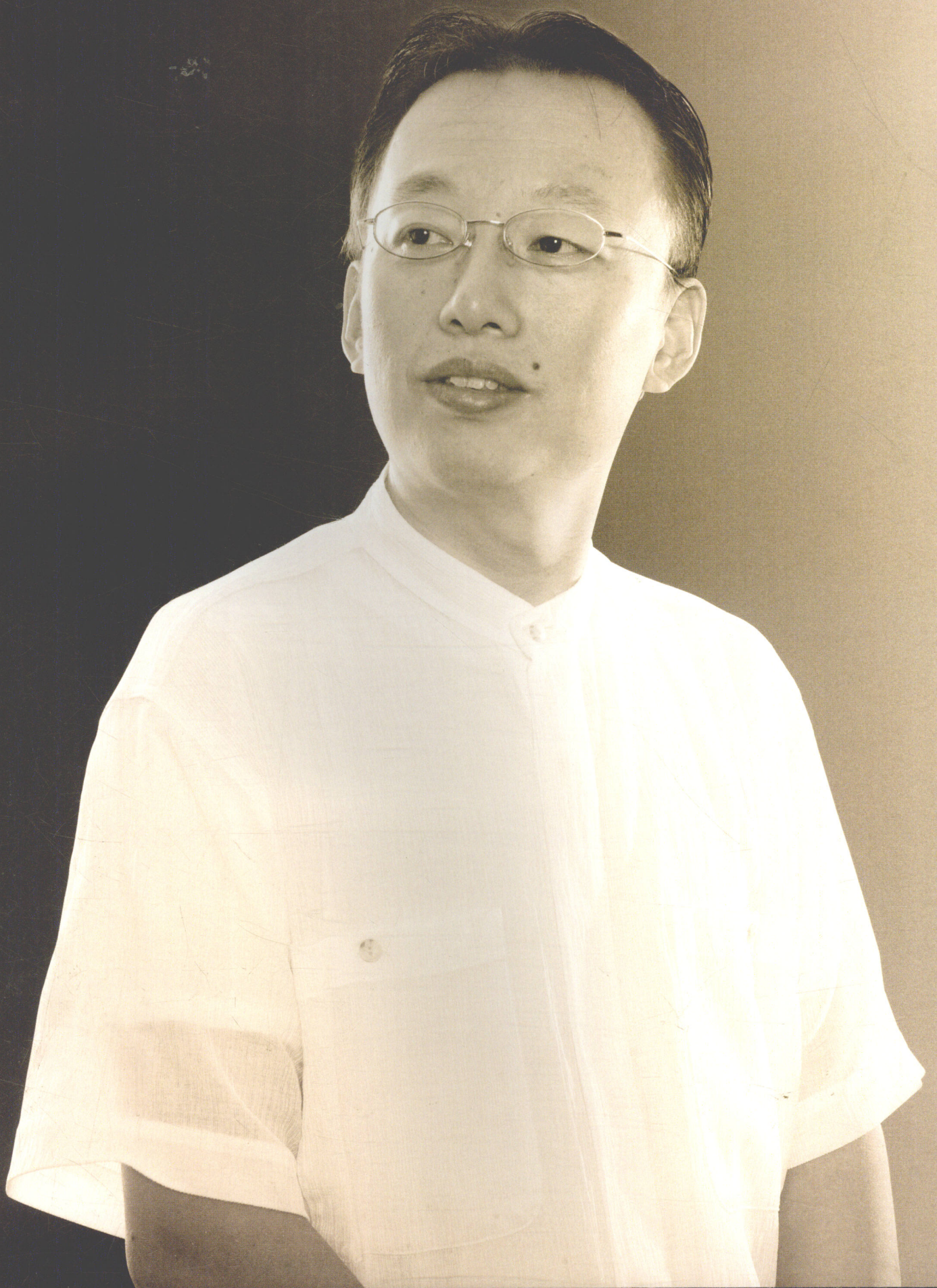
《大学书法》（篆刻部分）西泠印社出版社出版

《大学书法楷书教程》（执行主编）天津古籍出版社出版

《隶书教程》（与人合作）中国美术学院出版社出版

《陈大中书法选》荣宝斋出版社出版

《当代书法创作模式与流派研究》荣宝斋出版社出版



无量寿



乙酉年 陈大中 恭书



自年八月

身似菩提心似鏡

雲在青天水在瓶

陳大中書



老子廿八章
 知人者智，自知者明。勝人者有力，自勝者強。知足者富，强行者有志。不失其所者久，死而不亡者壽。

乙酉十二月 梁步新 書於西泠三湖精舍

紹興家外
得果環中

大用外勝真體內充返虛入渾
橫絕太空荒一油中寒一長風起以象外得其環中持
之匪強未也一二十家錄廿四詩品雄渾曰此中書

高懷見物理

和氣得天真

陳

大中



出刻随意所為而近橫有象
其中一種自升真率之趣
今人用盡心思及不能刻也
乙酉十一月昧士中題記



故國城荒德未荒
半樹奠濕中堂
邇來父子爭天下
不信人間有讓王

陸龜蒙秦伯廟詩鈔

余故里無錫今尚有秦伯廟在至今祭祀不絕

乙酉年梁谿後學陳士中書



石壽書語錄

陳大中

古之無汙太極不
能太極一教而法立
一法則何主一法一
意一畫一畫者有根
本萬象一根本

規矩者方圓之極則
也天地者規矩之運
行也並知有規矩而
不知其乾旋坤轉之
義此天地之得人
於法

石壽書語錄

陳大中

也嘗慨于泥古不化
才之誤拘之也淺
拘於似則不廣故君
子慎借古以開今也

受與識先受而後識也
識代法受非受也
古今至明之士無其識
而發其所受知也受
而發其所識不過一
事一能一法一受一識
也東顧一畫一權撫
而大之也

古之人有一筆有墨者
一有之者一有之者
亦有一有之者一有
者非山川限於一偏而

此詩王昌龄曾書一過今復書之
 頗有異於從前也
 癸丑十二月
 王昌齡

寒雨連江夜入吳
 平明送客楚山孤
 洛阳亲友如相問
 一片冰心在玉壺

王昌齡
 送辛漸詩



追
六
里
人
生
在
此
老

梵
寺
望
遠
可
後
樂
之

和
寺

