

DIY - MADE FLOWER SERIES

手工装饰艺术丛书【人造花系列】

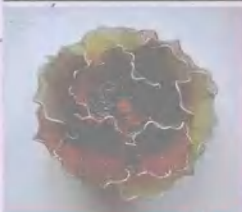
丝网花艺术 (11)

首 饰 专 集

• 许可 • 著

顾问：吴祖德 朱天申

丛书主编：吴静芳





作者与母亲吴静萍老师和合影

许可

1969年出生于江苏省无锡市，1987年就读于上海市中国纺织大学（现东华大学）服装学院工艺美术专业。1990年赴日留学深造，毕业于东京日出服饰学院服装设计专业。1996年回国，先后就职于上海织讯时装有限公司、上海丝绸集团品牌发展有限公司等。2002年任教于江苏省南京市金陵科技学院，任艺术学院服装专业服装设计教师至今。

M A S — M A D E F L O W E R S E R I E S

手工装饰艺术丛书 人造花系列

丝网花艺术 (11)

首 饰 专 集

· 许可 · 著

顾问：吴祖德 朱天中
丛书主编：吴静芳

TS938.1
2
:11
2007



图书在版编目(CIP)数据

丝网花艺术(11)首饰专集/许可著. —上海: 东华大学出版社,
2007. 6

(手工装饰艺术丛刊)

ISBN 978-7-81111-208-5

I. 丝... II. 许... III. 人造花卉—制作
IV. TS938.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第029887号

责任编辑: 杜亚玲

装帧设计: 新 树

丝网花艺术(11)

首饰专集

许可 著

东华大学出版社出版

(上海市延安西路1882号 邮政编码: 200051)

新华书店上海发行所发行 杭州富春印务有限公司印刷

开本: 889×1194 1/24 印张: 3.666 字数: 100千字

2007年5月第1版 2007年5月第1次印刷

印数: 0001~5000

ISBN 978-7-81111-208-5/J·055

定价: 22.00元

序	04
【一】 基础	06
【二】 颈链	14
方圆本色	14
小鱼儿	16
海底世界	19
经典草花	21
彩珠戏绿叶	23
菊花颂	25
圣诞礼赞	27
喜庆玫瑰	29
【三】 胸饰	32
彩蝶飞舞	32
蓝菊	34
夏奈尔玫瑰	36
五彩牡丹	38
变形牡丹	39
卡特兰	40
康乃馨	42
鸡冠花	45
金珠玫瑰	48
清纯草花	50
少女情怀	51
紫夫人	55
红玫瑰	58
满天星	59
秋麒麟	60
蓝百合	62
折枝梅	63
黑白配	66
【四】 头饰	69
洋兰发夹	69
紫花插梳	72
冷香花环	73
【五】 捧花、花球、花篮	77
新娘捧花	77
新娘花球	85
新娘花篮	88

序

手工装饰艺术是人类脱离野蛮，从蒙昧走向文明的最好见证。历经农耕、工业社会，跨入了现代的高科技信息社会，她以其特有的风姿和魅力给予了人类不可替代的心灵滋养。

人造花艺术是手工装饰艺术的一大分支。中国的人造花艺术源远流长。绢花、布花、纸花、铁花等人造花艺术是在中国的丝绸业、造纸业和铁器制造业等的发生、发展中同时发展起来的。人类天性喜花，几乎可以说，一种新材料的诞生，一种新型人造花艺术也就开始了。

中国进入21世纪以后，物质财富的极大丰富，为人造花艺术的发展提供了有力的物质条件和良好的经济基础。各种精神食粮的需求急骤。各种人造花艺术带着她独有的芬芳闪耀着新时代赋予她的光彩越来越为人们所喜爱和重视。

这套丛书名为手工装饰艺术。该系列为人造花卉系列。包括有布花、纸花、黏土花、绒线花、丝网花、水晶花等。

通过该系列丛书对人造花的基本特征的介绍，使人们了解和掌握人造花这种利用人造材料制作花卉植物等的特点及其特有的工艺和手工制作技艺，达到去粗取精、去伪存真、应用美，不仅愉悦自己身心，更且使环境和社会更加美好、和谐的目的。

许可是我的女儿，在中国纺织大学（现东华大学）就读期间也曾是我的学生。她留学日本东京日出服装学院时，在服饰品设计方面，曾得到较方的多次好评。记得她的日导师曾对我说过：“许可的基础很好，在服饰品设计方面具有超常的领悟力和时尚感。”回国后，她又曾数年连任国内一、二线品牌时装的市场营销工作，使其在工作责任心和务实感方面又得到了切实的锻炼和发挥。

本专集中首饰是时尚服饰品的一大门类。许可巧妙利用丝网花艺术的造型材料和手法，在时尚首饰的品种、造型和色彩方面进行多方面的研究与探索，取得了可喜成绩。特别在大胆运用丝网花艺术的新造型材料——扭扭棒（毛根）制作陶花、头花及其他饰品方面，不仅有效地保证了丝网花首饰的特殊美感的体现，同时还克服了丝网花服饰品怕压怕磨的弊病。

衷心祝贺许可的首本专集出版。

吴静芳

写于首届中国文化遗产保护日

2006年6月10日

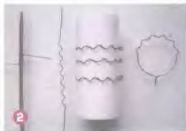
(1) 绕圈

①用不同线材绕成的直线形线圈

②事先用竹针绕成曲线再二次加工成曲线形线圈。

(2) 网丝及结扎

①网丝的松紧要适度。用尼龙线结扎组装时可将根部用指尖捏细，再一片一片依次扎上（下图3）。



(3) 三片形花朵的基本作法

①满天星形花朵：先将花芯与第一片合扎，自左至右根部和柄部用绿胶纸包紧后，将三片花瓣打开。用指尖将瓣尖向花心部推移。

②三片形花朵的三种不同造型。右为用扭扭棒新材料制成的三片花效果。





(4) 五片形花朵的基本作法

- ①五片直线形花朵的线圈和网丝效果。
- ②五片曲线形花朵的线圈和网丝效果。
- ③将五片花瓣的根部用指尖捏细。将三根白色花芯对折成6粒花蕊并与第一片花瓣的根部合扎。再依次将其余4片一片一片扎上。
- ④自左至右。扎好后根部和柄部用胶纸包卷，打开五片花瓣。用指尖将瓣尖向花心部推移，用扭扭棒新材料作成的五片花效果。
- ⑤曲线形五片花及扭扭棒新材料作成的效果。
- ⑥五片形花朵的不同造型。



- ①用24#铁丝作4#4片、5#3片共7片花瓣。
- ②自左至右，花芯用玫瑰红本色丝网的碎料作成。先将第一片4#花瓣扎在花芯根部，再依次将其余3片4#花瓣嵌入扎在根部。
- ③将3片5#花瓣依次扎上。
- ④自左至右，根、柄部用绿胶纸卷紧，瓣尖用指尖捏出波浪形，食指插入瓣内，用指尖将根、腹部花瓣的铁丝向外拨成酒杯形状。



⑤玫瑰花蕾作法：24#铁丝4#花瓣4片。

⑥花心用本色碎料作成后如上述7片型玫瑰花同样依次将4片4#花瓣扎上和用指尖造型。

⑦用扭扭棒作成的玫瑰花效果。



11

卷

十



(7) 胸花的基本作法

①胸针有金银两色。一般暖色胸花可选用金色，冷色胸花可选用银色。胸针先须用约10cm长30#细铁丝固定。

②将胸针上固定好的30#铁丝用绿胶带与叶柄合扎。

③玫瑰主花与带胸针的叶片先扎好。

④再扎玫瑰花蕾。



⑥再将第二片叶子扎上。

⑦第三片叶子扎上后用绿胶纸包柄并将其卷藏于花叶后。

⑧完成后的玫瑰胸花效果。

⑨用扭扭棒作成的效果。



⑨—⑪用扭扭棒单朵花作成的简易胸花。

⑫二朵曲线形5片花瓣及曲线叶片组合而成的胸花效果。

⑬三朵直线形5片花瓣及二片直线叶片组合而成的胸花效果。

⑭二朵玫瑰花。二朵花蕾及三片叶子作成的胸花造型。

⑮一朵玫瑰花。一朵花蕾。三朵红色满天星及三片叶子作成的胸花造型。



图 1-1-1 颈 链 专 集



作品：《方圆本色》

首饰专集-颈链



①自左至右：用22#银色铁丝作2#3、4连环圈各1个。打开3、4连环圈后，用指尖捏成如图所示状。再分别网上银色闪光丝网。

②用针线将之固定在链子（装饰材料店有售）上。