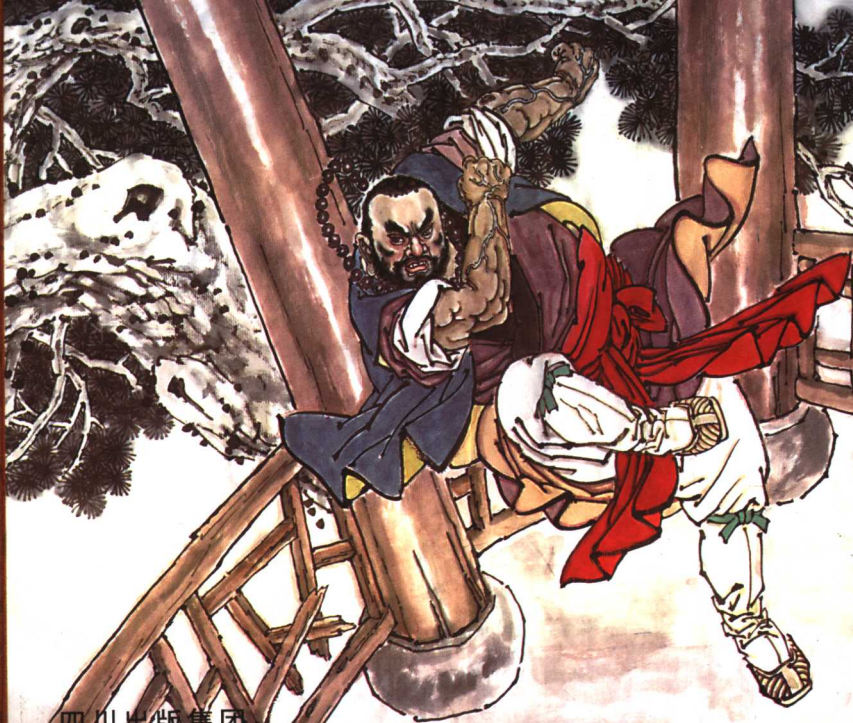


花紅尚魯智深
(上)



四川出版集團
四川美術出版社

《水浒》人物故事

花和尚鲁智深(上)

原著 施耐庵 罗贯中

编文 王延梅

绘者 赵明钧



四川出版集团
四川美术出版社

【内容介绍】

这是根据《水浒传》改编的鲁智深人物故事，共分上、下两册，这是上册。它写了鲁智深三拳打死镇关西、文殊院被迫出家、大闹五台山、桃花村智打周通等故事。歌颂了鲁智深杀富济贫，安民除暴的英雄品质，表现了他粗犷豪爽的性格和英勇善战、不畏强暴的英雄本色；揭露北宋社会的腐败和丑恶。



赵明钧连环画作品选目

- | | |
|--------------|---------|
| 《一只背包》 | 辽宁美术出版社 |
| 《七号桥的战斗》 | 辽宁美术出版社 |
| 《林海雪原》上、中、下 | 辽宁美术出版社 |
| 《刘项出世》 | 辽宁美术出版社 |
| 《我们村里的年轻人》 | 辽宁美术出版社 |
| 《白马》 | 辽宁美术出版社 |
| 《红印》 | 辽宁美术出版社 |
| 《矿灯》 | 辽宁美术出版社 |
| 《大禹治服洪水》 | 辽宁美术出版社 |
| 《神腿杜心武》(合作) | 辽宁美术出版社 |
| 《活捉小炉匠》(合作) | 辽宁美术出版社 |
| 《海灯法师》(合作) | 辽宁美术出版社 |
| 《小英雄谢荣策》(合作) | 辽宁美术出版社 |
| 《黑旋风李逵》上、下 | 河北美术出版社 |



1 北宋末年，渭州经略府有位提辖名叫鲁达。这日公务已毕，他来到茶馆品茶、观景，忽见走来一位身材魁梧的客人，向茶博士询问什么事情。



2 茶博士当即将客人引至鲁达面前，以手示意道：“客官要寻东京来的王教头，只问这位提辖，他都认得。”



3 客人向鲁达躬身施礼后，两人互通姓名。鲁达高兴地说道：“原来你就是九纹龙史进，久仰久仰！真是见面胜似闻名。”



4 鲁达告诉史进：“听说你的师父王进，身任东京八十万禁军教头，只因得罪了太尉高俅，被迫离开了东京，去到延安老种经略相公处为官，不在此地。”说完他就拉着史进要去喝酒。



5 鲁达和史进刚走出茶馆，就见三五十人围在路旁。史进拨开众人走进去，却见自己的启蒙师父正在舞棒卖药。



6 史进向前施礼问安后，将他介绍给鲁达，说：“这是我的师父，人唤打虎将李忠的便是。”



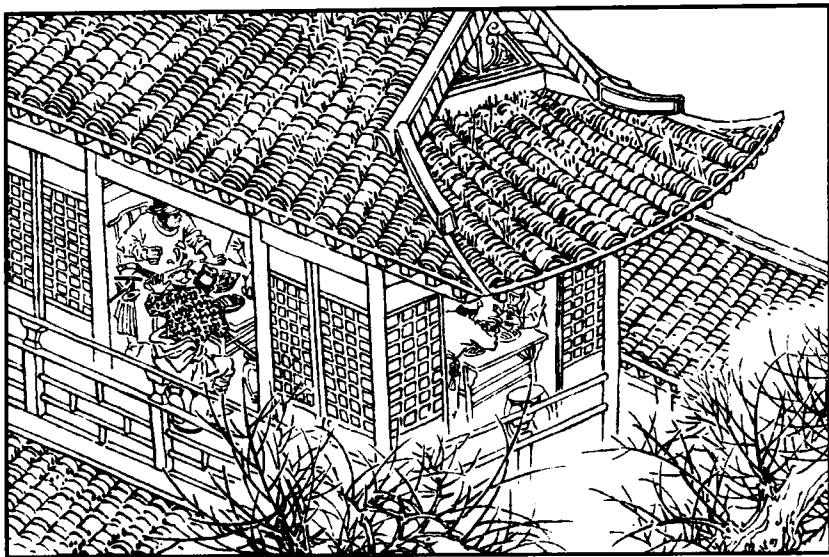
7 鲁达说道：“既是史太郎的师父，和俺同去吃三杯，走！”李忠推托道：“小人的衣食无着，待小人卖了膏药，讨了回钱，再与提辖同去如何？”



8 鲁达不以为然，说道：“谁耐烦等你，去便此时同去。”说着，他便将围着的人全都轰散。



9 李忠见鲁达凶猛性急，只得赔笑应允，随他来到州桥下的潘家酒楼。店小二笑脸相迎，说道：“楼上有清静之处，请提辖去落座。”



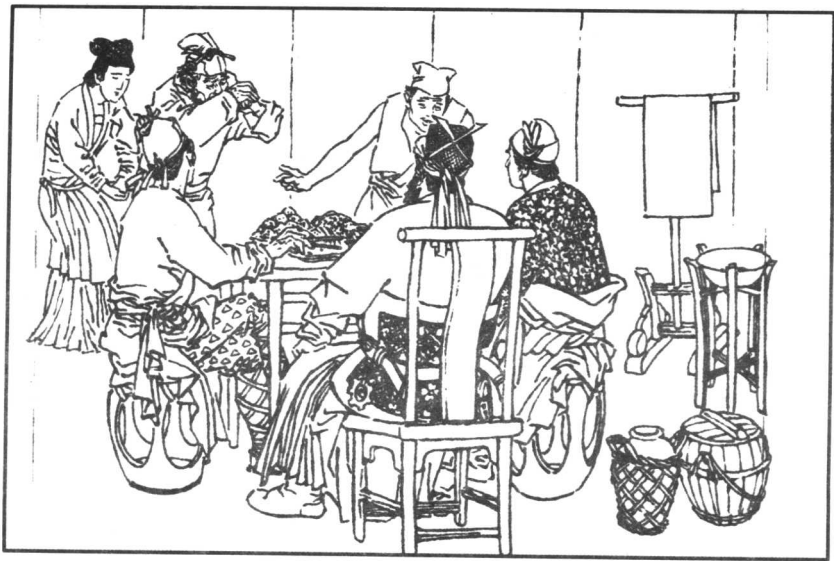
10 鲁达等在楼上喝过数杯酒之后，就饶有兴趣地谈论起枪法来。忽听隔壁传来了咽咽哽哽的哭声，鲁达愤愤地将杯碟丢到楼板上，发出阵阵响声。



11 店小二忙赔笑说道：“官人要甚么，只管吩咐买来。”鲁达道：“你认得洒家，为何却让什么人在隔壁啼哭，搅俺弟兄们吃酒？”



12 店小二满怀同情地说道：“隔壁那金家父女被人欺侮，着实可怜，这几日天天在此卖唱啼哭……如若官人讨厌，便让他们离去。”鲁达说：“不！把他们唤来！”



13 不多时，店小二领来了金家父女。金女一面向鲁达赔罪，一面诉苦。原来她与父母来此寻亲不遇，母亲病死，她被此地财主镇关西强占为妾。如今被净身赶出，还要退回从未到手的三千贯典身钱。父女无奈，终日卖唱还债。