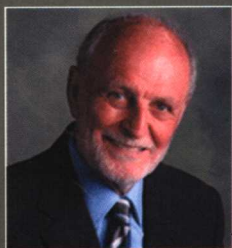


十诫人生

The Ten Commandments
I AM THE LORD thy
Thou shalt have no other gods before me
Thou shalt not make to thyself



THE TEN COMMANDMENTS

[美] 斯图亚特·布里斯柯 (Stuart Briscoe) / 著 曹文丽 / 译

许多人一谈起十诫都怀着一种崇高的敬意，

但却很少有人能真正记住十诫的内容。

十诫所强调的道德观是否真的过时？

古老的十条诫命又该如何与现代生活相结合？

CFP 中国电影出版社

十 誠 人 生

[美] 斯图亚特·布里斯柯 (Stuart Briscoe) / 著

曹文丽 / 译

 中国电影出版社

图书在版编目(CIP)数据

十诫人生/(美)布里斯柯著;曹文丽译.-北京:中国
电影出版社,2007.1

ISBN 978-7-106-02648-6

I. 十… II. ①布… ②曹… III. 长篇小说-美国-现代
IV. I712.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第002746号

Originally published in the U.S.A. under the title
“The Ten Commandments”

Copyright© 1986, revised edition 1993 by Stuart Briscoe

Chinese edition© 2007 by China Films Press

京图字: 01-2007-0292号

责任编辑: 柴 芳

封面设计: 门乃婷

版式设计: 刘爱国

责任校对: 找到啦

责任印刷: 卢晓波

十诫人生

[美]斯图亚特·布里斯柯 著 曹文丽 译

出版发行 中国电影出版社(北京北三环东路22号) 邮编100013

电话 64296657(总编室) 64216278(发行部)

64296742(邮购部)

E-mail:cfpw@edude.net

经 销 新华书店

印 刷 北京东海印刷有限公司

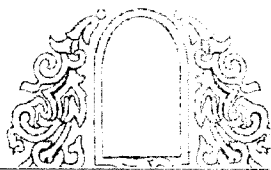
版 次 2007年2月第1版 2007年2月北京第1次印刷

规 格 开本/889×1194毫米 1/32

印张/6.75 字数/120千字

书 号 ISBN 978-7-106-02648-6/I·0616

定 价 20.00元

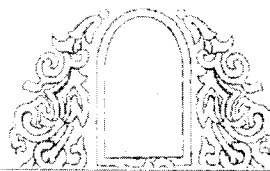


自序

又是一本关于十诫的书？

是的，让我来告诉你这本书的写作缘由吧！我读过许多有关十诫的书，发现大多数强调的是十诫颁布时关注的话题，极少或根本没有提到今天面对的问题。例如，某作者似乎非常关注守安息日，但丝毫未提及堕胎或核战争。很明显，颁布十诫时还不存在这些问题。本书从“古老诫命在今天的应用”这个全新的角度展开介绍。

在研读和默想十诫的过程中，我曾和许多人谈论过十诫，发现他们虽然都尊崇十诫，但对十诫的内容知之甚少。因此，我在教会里讲解十诫，并通过电视进行传播，在很多人心灵里产生了持久有力的回应。



目 录

导 言 /1

十诫的由来 /3

盟约意味着什么 /5

盟约的条款 /6

十诫与你我的关系 /7

十诫之于基督徒 /9

十诫之于非基督徒 /11

缰绳、温度计、镜子、监护人 /12

第一诫 谁为大 /15

与上帝相争的因素 /16

上帝是谁 /20

违背十诫 /22

何去何从 /25

持守你的选择 /26

第二诫 凭人的想象造上帝 /29

上帝斥责偶像崇拜 /30

偶像崇拜的危险 /37

第三诫 为了个人目的利用上帝 /45

名字的内涵 /46

上帝的名 /51

人是怎样妄称上帝之名的 /56

第四诫 上帝所定的日子 /59

安息日的起源 /61

为什么要设立安息日 /64

干犯安息日 /65

明确安息日 /68

守安息日 /69

第五诫 家庭生活 /77

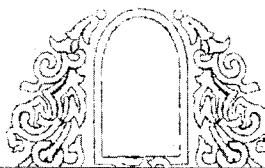
为什么要孝敬父母 /78

传统大家庭 /80

今日家庭 /84

是什么改变了家庭 /85

家庭的未来及走向 /86



十诫中的不变要素 /89

第六诫 人的生命神圣不可侵犯 /95

“杀人”是什么意思 /96

人拥有上帝的形象 /97

挑战上帝的安排 /99

切实可行的原则 /100

胜过邪恶 /116

第七诫 持守婚姻的圣洁 /119

从奸淫而来的咒诅 /121

淫乱的根源 /128

应对措施 /133

第八诫 合宜地对待财产 /139

偷窃人 /141

偷盗上帝 /148

偷盗的危险和危害 /154

不要再偷了 /155

工作带来的祝福 /156

第九诫 讲真话 /159

为什么上帝禁止说谎 /162



人为什么说谎 /164

戒掉说谎 /173

第十诫 禁 果 /179

诫命源于何处 /180

贪婪的表现 /183

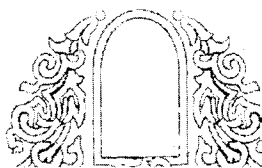
贪恋带来的后果 /188

应对贪恋 /193

结束语 满足诫命的要求 /196

守住诫命 /196

心的改变 /203



导 言

假设秋日的某天，有位朋友告诉你他手里有几张周日下午的足球票，邀请你同去观看。这确实令人心动！你知道自己最喜欢的一支球队届时将参加这场比赛。朋友虽然没说，但你已知道他心里在想什么了。

你问他：“谁和谁比赛？”

朋友回答：“我不知道，他们没说。”

听起来有些奇怪，不过他一向很幽默，于是你猜他不告诉你可能是想给你一个惊喜。但你还是忍不住追问一句：“在哪儿比赛？”

他说：“我想我们得开车去那个大体育场。”这下，你更加确信自己的猜测。

星期天，你们来到体育场，满心盼望着一场精彩的比赛。你的朋友在急着找座位，顾不上说话。于是你问旁边的人：“今天是哪个队参加比赛？”

“他们没说。”那个人答道。

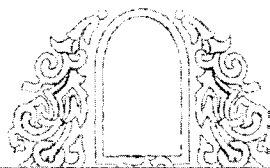
“真逗！难道我们都在等待一个惊喜吗？”你想。

找到座位安顿下来后，你又问周围的人，但是似乎没人知道答案。你感到非常困惑。

过了一会儿，场地上开始有一些动静，但你从没见过类似的场面。出场的人穿着各式各样的衣服，根本没着统一的队服。很快，你又发现了更大的问题，场地里没有一个人专心控制球，也没有一个人关心球门在哪儿，每个人想干什么就干什么：有的坐在场地中央，有的躺在场地上；有几个人来回跑着，时不时被那些坐着和躺着的“运动员”绊一下；有好几个家伙居然一会儿为这边的队踢，一会儿又为那边的队踢。看起来，没人知道自己该做什么或该怎样做。

与此同时，观众席也一片混乱。有人发出“嘘”声，有人在吹口哨；有一个人站起来尖声求助，但是没人搭理他；还有几个人发生了冲突，也没人劝阻。观众或坐或站，随便走动，根本就不顾那些想看比赛的人。没过多久，你就感到非常沮丧，决定回家。

这样的场景听起来很荒唐，但这正反映了如今这个社会的现状。今天，按规则行事已经不是流行观念。无论从个人角度还是从整个社会的角度，看一看我们的生活方



式，你就知道了。

首先，你会注意到，现今社会的主流意识是“随波逐流”，人们不知道自己当何去何从。太多的观点和思潮让我们无所适从，以至于时常会问：“规则？谁的规则？”此外，我们的社会还极度反感权威，反对那些告诉我们可以做什么或不可以做什么的人。

社会上有一些不喜欢规划、不需要目标的人，他们向人们传递着“不管何时、何地、何环境都可以任意而为”的观念，这种观念陷我们于毫无规则的人生赛事之中。生活漫无目标，生命毫无意义，我们不难想象这是一种什么样的生活，因为今天很多人就这样生活着，结局也不难预料。

社会的混乱不堪、生活的漫无目标、心灵的空虚绝望，这与当下多元的价值观和道德规范有直接的关系。我相信，上帝在十诫中为我们明白无误地阐明了这一原则。

十诫的由来

上帝并非突然从天而降，用十诫给摩西“当头一棒”，而是介入一个名叫亚伯拉罕的人的生活。上帝与亚伯拉罕对话并应许，他会做亚伯拉罕后裔的神，而他们要做他的子民。

亚伯拉罕认为这个应许非常不可思议，当时他99岁，



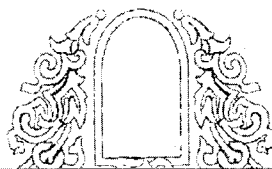
他的妻子撒拉90岁，他们还没有自己的孩子。当亚伯拉罕把这件事告诉妻子撒拉后，撒拉更是觉得这有点疯狂。然而，上帝持守了他的应许。不久，亚伯拉罕和撒拉生下儿子以撒，以撒又有了儿子，最终亚伯拉罕的后裔多得像天上的星，这就是以色列的子孙。

以色列的子孙在迁徙中，为自己的命运哀伤、叹息，但他们并不真正明白自己怎么会是上帝的百姓，上帝应许他们拥有自己的土地，但他们没有；上帝应许给他们地位，他们也没有！

上帝听见以色列人的呼求，于是摩西成为他们的首领，带领以色列人经过旷野，进入了应许之地。这大大彰显了上帝的恩典和大能。

以色列人在旷野安营，这里当然不是最适合他们的地方。上帝让以色列百姓在山下等候，只将摩西召到山上与他会面。在西奈山上，上帝向摩西重申盟约（出19:4-6），强调了以色列人的特殊地位，并提醒他们不可忘记应许之地。至此，“以色列人是上帝的子民，上帝是以色列人的神”这一关系再一次得到了确认。

然后，上帝告诉摩西：“我已与你重申了盟约，现在赐给你一些命令，你必须把这些命令告诉以色列人。”他随即向摩西颁布了十诫。



盟约意味着什么

上帝这些命令的意义何在？摩西在《申命记》六章5节用所有这些命令提醒以色列人。他郑重地宣布：“你要尽心、尽性、尽力爱耶和华你的神。”这条诫命是上帝与以色列人立约的核心内容，即他是以色列民的神，以色列民是他的百姓。上帝和以色列民之间是一种爱的关系。

有时，很多热切追求的人会问：“上帝啊，请问我该如何爱你？”答案是，爱上帝不是一种模糊的感觉，不是心血来潮，也不是罗曼蒂克的妙想。爱上帝，就是在你的生活中尊他为大；爱上帝，就是要按照他的要求去做。

上帝赐下十诫命令并吩咐说：“如果你想知道怎样爱我

以色列人在旷野安营，这里当然不是最适合他们的地方。上帝让以色列百姓在山下等候，只将摩西召到山上与他会面。在西奈山上，上帝向摩西重申盟约（出19:4-6），强调了以色列人的特殊地位，并提醒他们不可忘记应许之地。至此，“以色列人是上帝的子民，上帝是以色列人的神”这一关系再一次得到了确认。

然后，上帝告诉摩西：“我已与你重申了盟约，现在赐给你一些命令，你必须把这些命令告诉以色列人。”他随即向摩西颁布了十诫。



固这种爱的关系。

阅读《申命记》六章2节和18节，你会发现上帝还关注以色列群体是否有我们所说的“好的生命”。十诫还为“如何营造和谐社会”提供了指导。当人们遵从这些盟约式的命令时，就会惊喜地发现，自己将拥有富足的生活、和睦的家庭和富强的社会。

“我们该怎样爱上帝？”

“我该怎样爱自己的邻舍？”

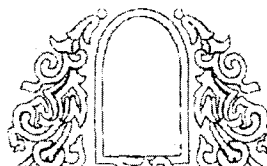
“我们如何才能活出丰盛的生命？”

所有这些问题，十诫一一给出了答案。

十诫还告诉以色列的后裔，相对于其他宗族而言，做上帝的百姓意味着什么。其他宗族有可供实施的法律、规条和原则，而十诫是上帝百姓所要遵循的律例、典章和原则的框架。

盟约的条款

最近一些关于古代中东地区条约的研究表明，每一个小城镇都有自己的君王。有时候，某一地区较大的王国会攻打较小的王国，使它最终归在这个更强大君王的统驭之下。当此类事件发生时，大国的君王就会与小国的君王签订条约，确认自己的宗主地位以及小国君王的诸侯地位。



条约包含这样一些特定的内容：

- 大国君王的地位和权柄；
- 大国君王如何慷慨仁慈地对待小国君王；
- 在条约的基础上如何“和平共处”；
- 条约的执行方式，涉及条约副本在何处保存，以及和约的正式颁布等；
- 守约之人将蒙受的祝福，以及违背条约的人将遭受的咒诅；
- 祈求列国的神见证条约的签署。

上述内容与十诫有什么关系呢？从事这项研究的学者发现，十诫和古代条约有着完全相同的盟约结构。在十诫中，上帝是大国的君王，以色列人是这个国度的一个族群。上帝规定了他希望以色列人在生活中遵行的十条准则，并颁布了他希望以色列在盟约的基础上生活的命令。所有这些构成了以色列人与上帝的盟约。

十诫与你我的关系

对现代人来说，十诫又意味着什么？巴刻这样描述当今的伦理道德思潮：

假定我们将自我认识视为最基本的目标，那么

任何不损害他人自由和利益的行为都是允许的。人们应当最大限度地包容他人的“另类”行为，因为这种包容被视为文明社会的美德及大众的责任。

然而，这一理论在社会中到底发挥了怎样作用呢？

假设你去听一场交响乐。当你来到艺术中心，发现这场音乐会非同寻常。你注意到鼓手的鼓上摆着一堆热气腾腾的美食，好像在开野餐会；更糟糕的是，大号手的乐器里居然长出了白菜和西兰花；令人费解的还有，竖琴师干脆把衣服晾在了竖琴上。

指挥走上前来。他看到这一场面，坚持让三位音乐家清理各自的乐器。指挥说：“这样不行！我无法忍受这一切。”于是，音乐家们收拾起野餐美食、蔬菜和衣服。

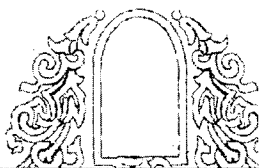
一切就绪，演出该开始了吧？

不然！鼓手刚扬起的鼓槌，打在了刚好走过他旁边的号手的右耳上方，“啪”的一声，是此时绝对不该有的声音。小提琴手也只管自己演奏，根本不顾琴柄早已戳到了黑管演奏者的鼻子上。

指挥说：“先停下，大家注意了！我们一起开始。”

现在一切总该正常了吧？

非也。指挥举起指挥棒，铜管乐手开始演奏葬礼进行



曲，木管乐手开始演奏加伏特舞曲，弦乐手开始演奏维也纳圆舞曲。每一支乐曲都演奏得非常美妙动听，然而合在一起简直是混乱不堪。

指挥又发话了：“停一停！我们现在演奏贝多芬的第九交响曲。”现在，乐队有了一些方向感。指挥给各种乐器分类，考虑到各种乐器彼此间的关系，为乐队指定了一个共同的主题。

今天的社会发出的声音是：“我们不需要共同的主题，我们必须接受所有不正常的行为，你想做的任何事都是好的。”这就像刚刚提到的乐队里的乐手那样，各自演奏自己喜欢的乐曲。我们不能各自为政。像交响乐队一样，我们需要一致，我们需要十诫提供的主题。偏离十诫，我们就会面临危机。

十诫之于基督徒

对于基督徒来说，十诫有什么价值呢？有人毫不犹豫地：“没有！我们不受律法束缚，我们活在恩典时代。”有人附和道：“保罗说没有人能因行律法称义，这是《加拉太书》二章16节说的。根本没必要提什么十诫。”这两种人的意思是说：“当今，十诫与我们无关。”

保罗在《加拉太书》中谈及律法，只是针对加拉太