

New Cottage 新乡村风格 Style

美好家园丛书编辑部 编译 www.bhgmag.com.cn



中国轻工业出版社

 美好家园丛书 Better Homes and Gardens®

TU241-64/147

:2

2008

New Cottage Style

新乡村风格

美好家园丛书编辑部 编译

 中国轻工业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

新农村风格 / 美好家园丛书编辑部编译. — 北京: 中国轻工业出版社, 2008.1

(美好家园丛书)

ISBN 978-7-5019-6117-7

I.新… II.美… III.住宅-室内装饰-建筑设计-图集 IV.TU241-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 135796 号

责任编辑: 白晶

策划编辑: 白晶

责任终审: 劳国强

责任监印: 胡兵

出版发行: 中国轻工业出版社

(北京东长安街 6 号, 邮编: 100740)

印刷: 北京国彩印刷有限公司

经销: 各地新华书店

版次: 2008 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

开本: 889 × 1194 1/16

印张: 8

字数: 200 千字

书号: ISBN 978-7-5019-6117-7/TU · 059

定价: 38.00 元

著作权合同登记 图字: 01-2007-4088

读者服务部邮购热线电话: 010-65241695 85111729

传真: 010-85111730

发行电话: 010-85119845 65128898

传真: 010-85113293

网址: <http://www.chlip.com.cn>

Email: club@chlip.com.cn

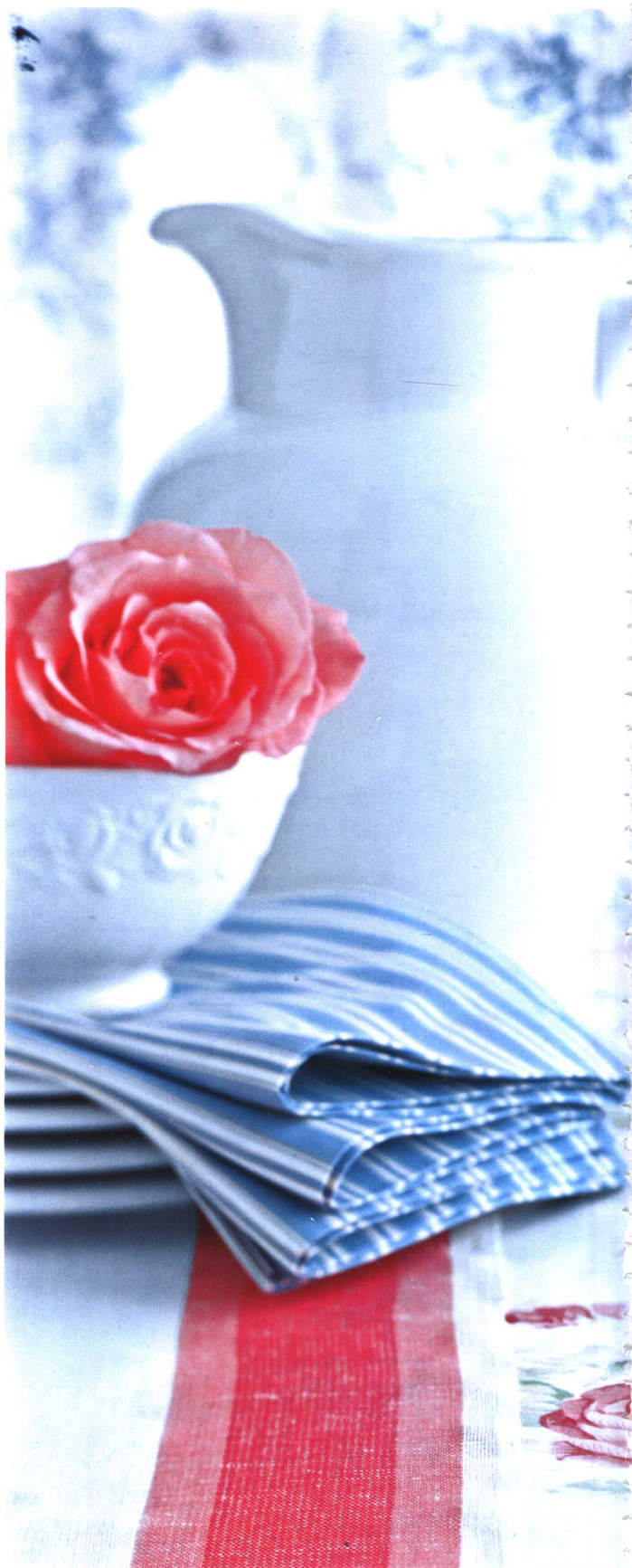
如发现图书残缺请直接与我社读者服务部联系调换

Better Homes & Gardens and Better Homes and gardens

Logos are trademarks of Meredith Corporation, used license. Portions of the content are derived from licensed copyrighted material and are subject to national and international intellectual property laws and treaties.

® Copyright 2007 Meradith Corporation. All rights Reserved.

70235S4X101ZYW





编者的话

当越来越多的别墅、T-HOUSE 和公寓打起了“乡村风格”的招牌，成为人们最热衷的一种住宅选择时，我们却发现，与这种建筑模式相配套的，关于家居生活的设计和营造，在我们身边是如此之少。但是很显然，家居设计，比建筑更能够决定我们的生活内容和品质。

乡村风格在中国受到热烈欢迎甚至追捧是最近几年的事。遗憾的是，人们一直没有找到从真实的家居经典案例出发，全面介绍乡村生活中最典型、最有代表性的家居风格。直到《Better Homes & Gardens》进入中国。事实上，你完全可以把这本书当作个人的装修顾问。

新乡村风格给我们创造了更舒适、更简洁的生活方式，以及比其他风格更广泛的装修装饰选择。因此，在这本《新乡村风格》中，我们精选了最具代表性的16个案例，有位于纽约大都会里的公寓，有位于密歇根湖畔的小屋，有毗邻山林的农场住宅，有精致古雅的新地中海风格别墅……通过这些案例，您可以近距离地走进新乡村风格的实景家居生活，了解家居设计和装饰与生活之间密切而自然的关系。

这本书会教您如何选择和搭配家具，如何去装饰床、选择沙发套和充分利用客厅的每一个角落，你会发现——无论你居住在独栋的别墅、T-HOUSE 还是公寓里，你都可以充分参考和学习新乡村风格的精髓，使自己的家更加舒适、清新和符合自己的性格。

现在，准备好了吗？让我们开始吧！

Contents



目录

- 06 关于新乡村风格
- 07 测试：你的家居风格是什么？
- 08 阁楼里的法式乡村别墅
- 16 Loft 中的乡村风景
- 22 新地中海乡村风
- 28 回归优雅——英式乡村
- 34 低调的瑞典乡村风
- 40 乡村风格花园版
- 46 乡村风格田园版
- 50 雕刻时光
- 56 以收藏为主题

Contents



- 62** 艺术乡村风
- 68** 乡村风格的中性之美
- 74** 阳光魅力
- 80** 呼吸绿色的优雅



- 86** 生活在湖边
- 94** 木质主题
- 102** 以贝壳为主题
- 108** 新乡村风格创意全攻略
- 110** 客厅——放松之所
- 114** 卧室——纯粹休息
- 120** 新乡村之风格再现

关于新乡村风格

首先，让我们先了解一下当今流行的新乡村风格。所谓的“乡村风格”，并非只是一种家居设计风格。事实上，它是一种审美文化，更是一种对生活的理解和态度。

“美式乡村风格”是最受现代人推崇的，大而多的窗户带来的充沛阳光、清新的空气和户外的风景，布艺的巧妙运用所营造的极度舒适的氛围。

乡村风格与欧洲古典主义有着密不可分的关系，英式乡村、法式乡村和斯堪的纳维亚的乡村风格，都从其古典主义中获得灵感，但反映了人们对舒适、清新和个人主义的敏感性。

乡村风格同现代设计交流与融合是目前的一个主流趋势，对材料的运用更加个性化，但决不偏离追求舒适雅致生活的主旨。

要想成功营造乡村风格，以下几大法宝不可或缺：

首先是布艺。这可以说是乡村风格最重要的运用元素，各式大花图案的布艺沙发备受宠爱，它们带着甜美的乡间气息，给人一种自由奔放、温暖舒适的心灵享受。

其次是壁炉。虽然对于中国家庭来说，它完完全全算是舶来品，但它却是最具代表性的美国

乡村风格设施之一。想象一下这样的情景吧：温暖的炉火、舒适的躺椅，看着自己喜爱的小说，耳边不时传来的钢琴声，还有那浪漫的铁艺灯饰……

再有就是各种插花、开花植物、草本植物、花环等等，它们给家带来了清新的田间气息，带来阳光般灿烂的笑脸，自然而然便成了这种朴素的装饰格调的重要组成部分。

除了真花，还有装饰性的花，比如碎花壁纸，清新淡雅的蓝底白花壁纸，配上白色家具、绿叶粉花，透出的甜美无可比拟。

乡村风格的家具造型简单、明快、大气，不乏经典的影子，而且收纳功能更加强大。美式乡村风格家具尤其强调自然，采用看似未经加工的原木，如樱桃木、胡桃木来制作家具，以突出原木质感。在全部完工后，最后还有一道做旧处理，这是欧洲家具所没有的，即用钝器碰撞出痕迹（铁锤痕），体现出一种特殊的老旧感。

乡村风格的设计原本就是别墅最常用的一种设计风格，追求毗邻自然的居住感受，充分满足现代人的世外桃源情结的同时，强调设计与环境的呼应和融合是它的最显著特征。

测试：你的家居风格是什么？

新乡村风格融合了不同设计风格和装饰的特征，可以让你有充分余地做出自己偏好的家居选择。如果你不知道哪种装修装饰风格是你的最爱，那么回答以下这些问题会让你模糊的理想浮出水面，变为具体的想法。

这个测试没有对错。也许你会发现自己喜欢几种不同装饰风格，事实上，即使无从选择也不必着急，对这样的状况我们也会给予建议。现在，准备好了吗？开始体验你的新乡村风格吧。

我喜欢的装修色彩搭配是——

- a. 一片喜欢的布料样本的颜色。
- b. 一个主色加上一个或两个强调色。
- c. 由一个单色和它的渐变色。
- d. 蓝色、绿色，和其他自然中的颜色。

如果可以任意选择，我会选哪种吊灯——

- a. 有水晶、珠子以及许多细节设计的灯。
- b. 一个看起来是手工制作的、简单的、带有曲线和卷轴形状的灯。
- c. 带有一个特大的圆或方形灯罩的装饰灯。
- d. 仿古灯，看起来就像它经历过远洋航行一样。

我喜爱的家具是——

- a. 受18世纪设计风格的影响，我被那些有曲线及许多小细节的家具所吸引。
- b. 有着经典线条的乡村风格的家具。这种家具看起来更耐用。
- c. 线条简洁，富有现代气息。我喜欢家具有简单的线条，给人以休闲的感觉。
- d. 表面显旧的简单家具。

我会用——为壁炉做装饰

- a. 一个镀金的镜子和一束白色的玫瑰。
- b. 一个建筑的碎片，比如爱奥尼式的柱子，或者屋檐上的怪兽玩偶。
- c. 三个现代的花瓶或者金属罐。
- d. 装在玻璃缸里的贝壳或插在花瓶里的嫩枝。

当我走进一个布艺店，我会被——吸引

- a. 有茂盛植物或花卉图案的棉质印花布。
- b. 经典的图案，例如条纹，颜色要有限。
- c. 质感好但颜色简单的布料。
- d. 耐用的布料，例如粗斜纹棉布和被套料。

我最珍视的收藏品有——

- a. 收藏的全套金属餐具，盘子和有盖的汤盘。
- b. 民族艺术品和古怪的物品，例如雕刻玩具、老地图。
- c. 乳白色、咖啡色和青色的瓷器或陶器。
- d. 大自然中的物品，例如贝壳、树枝和松球。

我最喜欢的度假方式——

- a. 去法国南部旅游。
- b. 开车穿越美国。
- c. 参观城市的艺术博物馆。
- d. 在山中徒步旅行或者在海边散步。

我理想中的房子是——

- a. 充满迷人的建筑细节的别墅。
- b. 有高高的天花板、被门廊包围着、能俯瞰花园的乡村别墅。
- c. 有着开放空间的城市公寓。
- d. 水边或山脚下、充满自然情趣的别墅。

大部分选A的人：你偏好欧式乡村风格的别墅。把你的收藏品与布艺完美地结合，能让你十分快乐。

大部分选B的人：传统的美式乡村风格最适合你，你喜欢自然的、朴实的色彩和质感。

大部分选C的人：你既喜欢生活在现代化的公寓里，又喜欢休闲气息浓郁的乡村风格。选些美式风格的基本元素可以让建筑的硬线条柔和起来，让它更适合居住和生活。

大部分选D的人：你念念不忘世外桃源式的旅行。把湖、海洋或者木头的感觉带给你家里来吧，这适于居住的环境让生活轻松惬意，能让生活中的每一天过得都像个假期了。

无从选择？如果对应一个问题你选择不止一个答案，别担心。把各种风格搭配组合，仍然能创造出一个属于你的乡村风格。在本书中你会发现许多这样的范例。

阁楼里的法式乡村别墅

古旧的家具、油漆的地板、柔软的织物和温和的色调，就可以把法式乡村风格的基调定下来，这一点都不稀奇。但是人们确实没想到，这能让纽约一家工厂的仓库阁楼看起来像一栋法国的乡村别墅。



帘子的妙用

为了在她的小房间中给客人腾出个睡觉的地方，丽兹·多尔蒂·皮尔斯把一个足够放下双人床的地方用帘子隔出来了。“拉上帘子后你会觉得好像在旅途中的火车上。”她说，“所有的同类风格的图案都印在纯白的面料上，你很容易就能把不同的图案糅合到一起。”



一栋位于翠贝卡的70平方米的阁楼，外形上很难看出乡村风格的元素。但是丽兹·多尔蒂·皮尔斯，一个自由艺术设计者，把它改造成一个平静而又别致的城市住宅，而且看起来就像一栋法国的小别墅。

来源于欧洲的灵感，使丽兹在搬进这所住宅时，挑选了一些很有法国味道的家具，比如精致的扶手椅、餐桌，和一些深色的木柜子，考虑到空间真的很小，所以丽兹在挑选家具时，只选择了少数几件深色的家具，大多数是法式乡村风格中浅色的、纤细的、精致的桌椅。她为这些家具安排了合适的空间，装饰了环境，也换了一些与这个家更和谐的布艺。“当你住在一个像纽约这么狂热的城市里，你需要一个在视觉上能令人放松平和的家，”丽兹说，“这个阁楼就像个世外桃源。”

现实是这个不足4平方米宽的空间，需要一些能让视觉呼吸的空间，所以丽兹把墙、地板和天花板涂成柔和的白色。“我做过最好的事就是把地板漆成了白色。”她说，“这让它感觉上完全就是幢别墅。”鸽子灰和淡蓝色成了房间的主调色。“住在巴黎时，我喜欢那里所有的东西都是灰白色，给人感觉开阔、美丽、雅致。我就是喜欢那种样子。”她说。

虽然空间很小，但丽兹喜欢用大体量的装饰物，例如人体模型。“我喜欢把大的东西摆在桌上。它们非常漂亮，我喜欢平视它们。”她说。她把小件的收



藏品按照质地和颜色来统一安排，使它们更有整体感。边桌上的石瓮和盛在里面的球，与桌上的其他物品，统一在银和灰两个主色里，就是个很好的例子。

一些戏剧化的效果让小空间变大。窗帘从3米多高的天花板悬挂下来，把阁楼分成了一个个的房间。一面镜子把光线反射到另一面镜子，使阁楼更亮堂，“这感觉就是个镜子大厅。”丽兹说。家具保持相似的风格，且很方便经常移动，能够随时以一种新的方式重新组合。

小空间可能令一些人的风格无法发挥出来，但看看丽兹，学习一下她是如何做的。“当个好编辑很难，真的能够编辑好你的‘财产’也很难，”她说，“可一旦你开始裁减东西，感觉会很棒。”



颜色的收集

按照颜色给物品分组（上图），可以让陈设显得更加紧凑和错落有致，远比桌面上一团糟要好。

镜子的妙用

镜子在这幢房子里反复出现（左图），因为它们能反射光，并让小空间看起来大些。

拥有壁炉

在别墅的客厅里（对页），有什么地方比壁炉周围更吸引人呢？壁炉架是真的，但壁炉是假的，谁会在意呢？丽兹选择了把精致的扶手椅来配合这个小空间。





如何突出风格

在一个狭长的房间里，落地的帘子把休息区和就餐区分开。丽兹喜欢发掘这阁楼的空间——把窗帘拉向天花板，“这让它感觉上更大了，虽然其实没这么大，”她说。桌子被漆成她喜欢的柔和的鸽子灰色，铺着考究的印花桌布。在这样的环境中，一把扶手椅或一只精致的餐桌脚，就可以让你仿佛回到了法国的乡村别墅里。



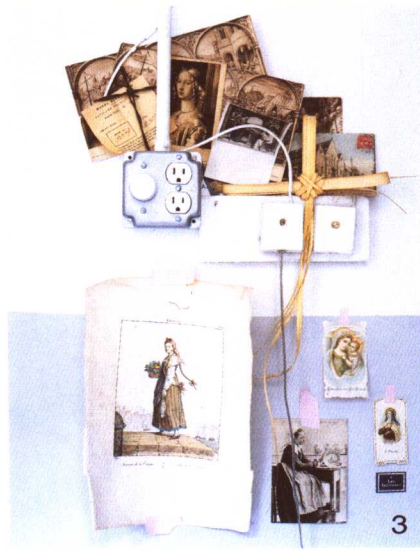
2



1



4



3

1. 丽兹喜欢在同一面墙上装几面镜子，这样它们就能映出整个房间的景象。有些时候，你还会发现镜子中映着镜子这种有趣的现象。

2. 桌面上的一组静物，表现出丽兹擅长使用各种元素来制造和谐有趣的效果。造型一致的酒杯和花瓶一同出现在餐桌上。“和谐而有趣。”她说。斯第尔顿奶酪被放在包装纸中，而不是放在精致的盘子里，这种轻松随意的画面，恰好就是乡村风格的美妙注解。

3. 工作室裸露的电线被主人喜欢的照片和卡片挡住了，让房间显得更加整洁有趣。

4. 一面略有弧度的墙把人们引入住宅中的走廊。丽兹把墙的下半部涂成深色，来强调墙的弧度，同时也使得表面更易清理。她在纽约发现的这种老式石膏像——你并不知道它究竟是什么，但它肯定是一个你会在法式风格里找到的元素，它能把人的注意力集中在这面墙上。





让房间为工作服务

丽兹大部分的书放在了在这个落地书架上（对页），这使得阁楼的其他地方看起来很整洁。一个古董书桌和一把被菲利普·斯塔克先生称做路易斯之魂的塑胶椅放在一起，它是古典的最现代化面孔。

变换装饰变换心情

树枝后面的是阁楼的运货电梯（本页）。丽兹为了与她的心情相协调，巧妙地用人体模型吸引了你的注意力。她喜欢经常给房间换一些装饰物，毫无疑问，这也给了那张法式小书桌一种与众不同的趣味。



Loft 中的乡村风景

Loft 风格的房子都是硬线条的吗？当你置身于这所位于休斯顿的、舒适和女性化的 Loft 里，或许你会产生不同的答案。

