

新生态
教育学派系列
XINSHENGTAI

有一种感动， 叫教育

陈建翔 主编



难道我们只能永远看见一种颜色、听到一种声音、嗅到一种气味



四川出版集团·四川教育出版社

新生态
教育学派系列
XINSHENGTAI

陈建翔 主编

有一种感动，叫教育

YOU YIZHONG GANDONG JIAO JIAOYU

四川出版集团·四川教育出版社
成都

图书在版编目 (CIP) 数据

有一种感动，叫教育/陈建翔主编. —成都：四川教育出版社，2007. 4

(“新生态教育学派”系列丛书/陈建翔主编)

ISBN 978 -5408 -4484 -4

I . 有... II . 陈... III . 教育学—研究 IV . G40

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 042343 号

丛书策划 陈蜀蓉
责任编辑 陈蜀蓉
版式设计 王凌
封面设计 魏小可
责任校对 胡佳
责任印制 黄萍
出版发行 四川出版集团 四川教育出版社
(成都市槐树街 2 号 邮政编码 610031)
印 刷 成都福利印务有限公司
版 次 2007 年 4 月第 1 版
印 次 2007 年 4 月第 1 次印刷
成品规格 168mm × 240mm
印 张 15.5 插页 3
字 数 196 千
印 数 1 - 5000 册
定 价 28.00 元

如发现印装质量问题，请与本社调换。电话：(028) 86259359
编辑部电话：(028) 86259381 邮购电话：(028) 86259694

新生态
教育学派系列
XINSHENTAI
策划 陈蜀蓉

有一种感动，叫教育

四川出版集团·四川教育出版社

作者简介

author introduce



陈建翔 Chen jianxiang

教育学博士，北京师范大学教师
主要研究课题：“量子教育学问题”和
“新生态教育学派问题”

代表著作和文章有：

- 《教育哲学对话》
- 《新教育：为学习服务》
- 《学习化中国》
- 《家教新主张》
- 《他们影响了一亿家庭》
- 《量子教育学：100年前“量子爆破”的现代回声》
- 《再论“量子教育学”》

本套《新生态教育学派系列》包括：

- 《有一种美，叫教育》
- 《有一种感动，叫教育》
- 《有一种禅，叫教育》
- 《有一种梦，叫教育》

“新生态教育学派”如是说

(代序)

300 多年工业化社会形成的“科学教条”，给我们留下了一批令人窒息和恐怖的教育遗产——多达 500 个版本、却是清一色学术面孔的“教育学著作”！

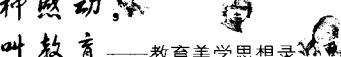
有一个调查表明，在中国师范院校里，教育学曾经是最枯燥、最无聊、最让人生厌的学科。

人类已经进入了 21 世纪人本社会，作为人本社会最重要的实践领域的教育，该以什么样的面貌迎接一个新世纪、一代新人类的到来？难道我们只能永远看见一种颜色、听到一种声音、嗅到一种气味？

人有多么丰富，教育学就应当有多少丰富！

一批年轻的教育实验者，厌倦了现行教育学的教条化、机械化、学术化，不满于教育学只是一种色调，他们开始营造属于自己时代的教育学派——新生态教育学派。他们希望建立一个充满阳光、植物茂盛、生机勃勃的教育生态空间。

新生态教育学派的基本主张是——



教育观点的表达和讨论应该是多样化的、互补的。它可以不追求知识的确定性与标准的唯一性，而可以是开放的理解；它可以不强求一律的教化目的，而只是表达个体的见解和感受；它也不以学术形式表达，而以其他形式如小说、散文、诗歌、小品、对话、寓言、童话、剧本等文学形式来表达。

诗无达诂。教育学的表达也可以是不确定的。因为生活就是不确定的，充满了多义性，而多义性的根源来自人本身。

“新生态教育学派系列”，创造了教育学的新文本、新体例、新形式，展现了这个学派的追求——创造信息社会以人为本时代（人本时代）生态化的教育学。可以说，这套书标志着教育学一个时代的开端。以此为标志，中国的教育学将告别工业化时代（物本时代），告别那个时代特有的普遍的物化、标准化、机械化和学术化。

这批“新生态教育学派系列”，包括4本：

《有一种美，叫教育》

《有一种感动，叫教育》

《有一种禅，叫教育》

《有一种梦，叫教育》

“新生态教育学派”是开放的，欢迎志同道合者与我们联系，加入本套丛书的构思、写作与出版，加入对新教育和新时代的探索。

引言

—感动的教育学

陈建翔

●我们还会感动吗

有一天，看电视的时候，我爱人忽然问我：“你曾经为一种色彩感动过吗？”我愣了一下——什么，为一种色彩感动？

我们已经久违了这种问题，久违了这种提问的方式。

细想起来，真的，我们似乎好久没有感动了。我们似乎不会感动了。我们会调侃、会逗乐，我们会吃麦当劳、会喝可口可乐，我们会在舒适的办公室里工作、会上网学习各种课程、会用信用卡消费、会过现代化的家庭生活——但我们不会感动了。或者说，我们感动的阈值提高了，而敏感性下降了。我们一定要看到“泰坦尼克”那样的大片，才会偶尔感动一下。

感动成了我们生活中的奢侈品。

这是我们人类在本质意义上的退化和异化，是一件极其可怕

的事情。你不觉得吗？

丢了感动，就是丢了我们的“根”了。要知道，许多动物也还会感动……

曾经，我们为天边划过的一颗流星感动过；曾经，我们为冬日斑驳婆娑的树影感动过。那说明我们与大自然还有着很好的灵性互动。现在，我们还这样吗？看到黄昏的余晖，我们可曾有所心动；听到一首老歌，我们是否还会潸然泪下？

在人与人组成的社会里，感动给我们的生命以温煦和力量。记得有一次，我在街上看到这样一副情景：在凛冽的寒风中，一对老人，利用各自的能力共同推着一辆装满蜂窝煤的小车——老爷爷在前面用力蹬车，老婆婆则坐在车上，用双脚向后使劲蹬着。这个场景让我久久难忘。我也还记得，在某一个星期，我连续看了三遍电影《这里的黎明静悄悄》，每次都看到夜里，每次都看得满脸泪水。

感动是生命本来的感触、本来的跳动。它处处存在、无时不有。

笛卡儿说：“我思故我在。”是吗？我认为应该这样说：“我感动故我存在。”不会感动的人是无法想象的；没有感动的世界也是不可思议的。

● 感动是什么

感动是我们自身的精神家园。可以说，它是人类最深层的情感与理性的综合。

说感动是我们自身的精神家园，乃是由于感动是大自然千万年造化赋予我们的心灵机能，是我们与生俱来的对周围环境产生感受、理解和共鸣的能力。当我们被无处不在、无可逃避的工业与科学全副武装起来的时候，感动就是我们“精神之树”在地面上的根须。

感动不同于激动。它不需要那么激烈、那么剧烈、那样大的

心理波动幅度；它是细微的、内在的、甚至可以是平静的。

感动也不同于一般的感激。它不是对某种小恩小惠的报答。实际上，它倒像是一种深刻的醒悟。这种醒悟，意识到了“我”与世界的根本关系。那是对大自然和生命本身的答谢和赞美。

感动不是理性本身，但感动其实是最深刻的理性。当我们感动的时候，“感觉变成了理论家”（马克思语），或者说，理论家用感觉思考。

“我凭什么要感动啊？”——这是我们的提问方式。

现代人愿意为自己的行为寻找理由，甚至“制造”理由，这也从另一方面证实了我们本色的丧失；但感动并不需要理由。感动不取决于客观，它只是一种主体的状态。当我们需要为感动寻找理由的时候，它其实已经不是感动了。

●没有感动，就没有教育。

我们正处在一个社会急速转变的时代。用短短的一代人的时间，我们完成了从匮乏时代向富裕时代的快速演变，从工业社会向信息社会的高歌猛进。新时代的突然来临，让我们的猝不及防。我们调动了身体里所有的潜力，快速地学习、适应、跟进，警觉地猎取每一次可能的机会，十倍速度、百倍速度地占有和扩张自己的个人财富。

我们透支了大自然的资源，也透支了自身的人性本质。于是，我们用看得见的富有换来了看不见的贫瘠——我们变得疲惫，变得麻木，变得行迹匆匆，变得无暇他顾。我们的心灵起了茧子。感动？不知道，没时间。那是遥远的上个世纪的事情。我们身上的感动，如同大自然的蓝天绿水，变得陌生和罕见，成了“稀缺资源”。

这并不是最可怕的；最可怕的是我们的教育也没有了感动！教育是社会文明的“绿洲”，是人性的孵化器。当教育没有感动的时候，我们真的就“异化”地太远了。

不得不说，我们的教育，太少感动了；我们的老师，越来越“工匠化”了；我们的教育学，已经被割断了感动的神经。从上学的孩子们那一张张疲惫的脸上、一双双无神的眼里，我们能读出这些。感动，是我们天性的表达。远离感动，证明了我们天性的蒙尘与钝化。我们教了许多年的教育学，那是“科学”、“原则”和“方法”，是越来越精细的“技巧”，但是那里没有感动！不错，我们有“以理服人”、“以情动人”，我们也有“情感性”原则，但那不是真正的感动，那是“教学方法”。

我们需要方法，尤其是科学的方法，但应该让我们感动完再讲方法，或者说，让我们先有了感动的“底子”，再运用方法。有了感动，科学的方法就是人道的，充满人性的，有价值的；没有感动，“方法”是什么都很难说。

●感动的社会本质是人文关怀。

感动的社会本质就是人文关怀。在社会生活里，它们不是两件事，而是同一件事。

我们都看过崔永元主持的“实话实说”。应该说，这是国内收视率很高、很受老百姓欢迎的节目。其他一些电视台也想“Copy”一个，但就是出不来其中的味道。为什么？崔永元在他的《不过如此》的书里透露了其中的秘密：《实话实说》背后有一个品位很高的专家指导团，他们特别注重节目的人文品质，下大力气渗透和加强节目的“人文关怀”。人文关怀深如海，只靠一点皮毛是学不来的。

人文关怀，这应当是我们所处时代的主题词，或者说，是21世纪的关键词！

在30年前，我们不可能完全理解这个词；20年前，我们不大需要这个词；10年前，我们不会流行这个词。正是我们进入了21世纪后，我们才开始真正重视、真正需要这个词。这是时代的需要，因为“人”实实在在地变得重要了。

当代社会人性的进步，带有革命性、叛逆性的意义。人类压抑不住的激情和浪漫的天性，对以牛顿经典物理学为代表的传统物理学框架和工业化逻辑程式进行了一场彻底反叛。不错，传统物理学和工业体系制造出了辉煌的文明大厦，但它过于僵硬、严密、枯燥、单调的特点封杀了人性的生长空间。从近代开始，这个历史已有三百年之久。它以绝对时空、物质至上和标准化生产、大批量制造为特点，它使被动反应和机械记忆在人的精神世界中占据了主导地位，使彼此分割的学科与枯燥的教科书成为个人成长的最主要的手段。这种状况，人类忍受了几百年，已经忍无可忍了。在它走到最兴盛、最极端的地方，就是抽象到只剩下“0”和“1”非此即彼变化的时候，工业化历史开始向自己的反面转化。在极度的程式化中诞生了一个新的时空，一个孕育着无限可能性的时空。这个时空本质上属于人本身，属于人的想象力、激情、梦幻、潜意识，属于诗歌，属于感动。当代人在历史螺旋式的上升中，又一次开始了对全面人性的呼唤，又一次开始了“文艺复兴运动”。

应该说，我们并没有全部经历人类工业化的历史。但是，我们毕竟在浓缩中体会了由此及彼的转换。在一代人身上，我们见证了人类几百年的历史。我们呼唤这场人性复归的运动，这场运动的主题就叫“人文关怀”。

人文关怀让我们感动；感动体现出人文关怀。

● 感动会给教育带来什么？

教育，归根到底是为人服务的。它做的是关于人的心灵的工作，它的使命是促成人的潜能的解放与发展。

没有感动的教育，你能在受教育者身上增加许多东西，但他还是他；而教育一旦有了感动，受教育者就会变成另外一个人！

当教育有了感动时，它会是很不一样的——

1. 感动，与所有美好的事物相联系。它会呼唤、扩大和强化

教育的真善美。

2. 感动是教师最好的精神养料。它让我们每一位教师温柔而坚定、敏感而果断，变得高尚不俗、不计名利、耐心细腻，从而有利于加强教育的感染力、亲和力和表现力，提高教育效果。

3. 感动会让受教育者情感净化、纯洁、升华，自觉自愿地接受教育引导，产生高峰体验。当受教育者情感的闸门打开以后，他们会以超常的能量与接受能力进行学习。

4. 感动，使师生关系在超越简单理性的灵性的层面上得到沟通、交流和共鸣。这是人类总体与个体的“心灵对话”。

5. 像“热爱”一样，感动是一种伟大的创造能源，它给我们带来巨大而绵绵不断的创造冲动，产生“立刻开始行动”的内驱力。

6. 感动使人充满智慧，它会带来思考与学习的灵感。

7. 感动使人分享集体而不自私，融入社会而不孤独。

8. 感动是有力量的、坚实的，它给教育者和每一个学生带来源于心底的强大能量。

9. 感动是审美教育所必需的，它使我们的每一堂课都变成“立美育人”的真正美育。

10. 感动是教育的目的，是人生的享受，它会作为无形的精神财富而留存永恒。

多给教育一些感动吧。

我们需要一个“感动的教育学”。

目 录

引言——感动的教育学/1	目 录
家庭篇 家庭：感动在这里萌芽/1	
寻找记忆中的父亲/3	
美的教育/7	
父亲的鼻涕/9	
沉默的父亲/12	
让 座/14	
女儿的字条/16	
老“派克”的激励/19	
我是靠爱活着的/21	
父亲的一席话/24	
绿色的中山装/26	
爱，不需要选择/28	
以子为师/30	
母亲与琴童/32	
女儿的电话/33	
住手！/35	

YOU YIZHONG GANDONG
JIAO JIAOYU

一张贺卡/37
坐在教室里的白发老人/39
婆婆带孩子/40
母亲的爱/42
谁之错/44
让“战争”远离家庭/46
善待孩子的“作品”/47
善待孩子/49
“别忘了吃长寿面！”/51
悲喜一念间/52
童趣/54
学校篇 学校：与学生一起感动/57
钥匙/59
一堂难忘的课/60
一把扫帚/64
“妈妈，我害怕考试！”/65
加拿大小学观感/67
真正的尊重/69
沟通万岁/71
一堂文学赏析课/73
我们要分别了/76
一节成功的生物课给我的启示/77
学会关心/80
教师的快乐/82
细节决定一生/83
永远的五彩星/84
平 等/87
怀着希望前行/89
感动学生，难吗？/90
为了一双双真诚的眼睛/92
麻烦小子/94

给孩子留一点退路/95
生日晚会/97
“差生”/99
爱胜过理/101
一张优惠券/103
学生丢钱之后/105
老师，对不起/107
真诚的心/109
一封来信/111
教育的良心/113
报志愿/115
“海狮”的昨天/118
温柔的竹板子/120
爱的渴望/122
站直了，别趴下！/123
美 丽/125
爱心总动员/127
我好想上学/129
那双颤抖的手/131
再说一声对不起/133
迟到的祝福/135
真 爱/137
留住孩子/139
急 诊/140
人间自有真情在/142
那个阳光灿烂的日子/144
师生情/146
教师的幸福/148
一篇学生随笔/150
初为人师的日子/152
坚持的力量/154

目
录

YOU YIZHONG GANDONG
JIAO JIAOYU