



商镇市景

钱昌萍等



上海三联书店



商 鎮 市 景

钱昌萍等


園

上海三联书店

图书在版编目(CIP)数据

风情朱家角 / 钱昌萍等编著. —上海:上海三联书店,2007.5
ISBN 978-7-5426-2557-1

I. 风… II. 钱… III. 乡镇—概况—上海市 IV. K925.15

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 057425 号

风情朱家角

著 者/钱昌萍等

责任编辑/朱慧君

装帧设计/新上海人工作室

责任校对/张大伟

出版发行/上海三联书店

(200031) 中国上海市乌鲁木齐南路 396 弄 10 号

<http://www.sanlian.com>

E-mail: shsanlian@yahoo.com.cn

印 刷/上海肖华印务有限公司

版 次/2007 年 5 月第 1 版

印 次/2007 年 5 月第 1 次印刷

开 本/890×1240 1/32

字 数/942 千字

印 张/47.125

印 数/1—3000

ISBN 978-7-5426-2557-1/G · 839

定价 180.00 元(共10册)

《风情朱家角》编委会

主 任：陆章一

副主任：顾 骏、王玲锦

顾 问：陆寿钧

委 员：余林泉、周 平、钱昌萍、沈尔立、
徐福洲、杨绍平、周本民、沈毓麟、
张人豪

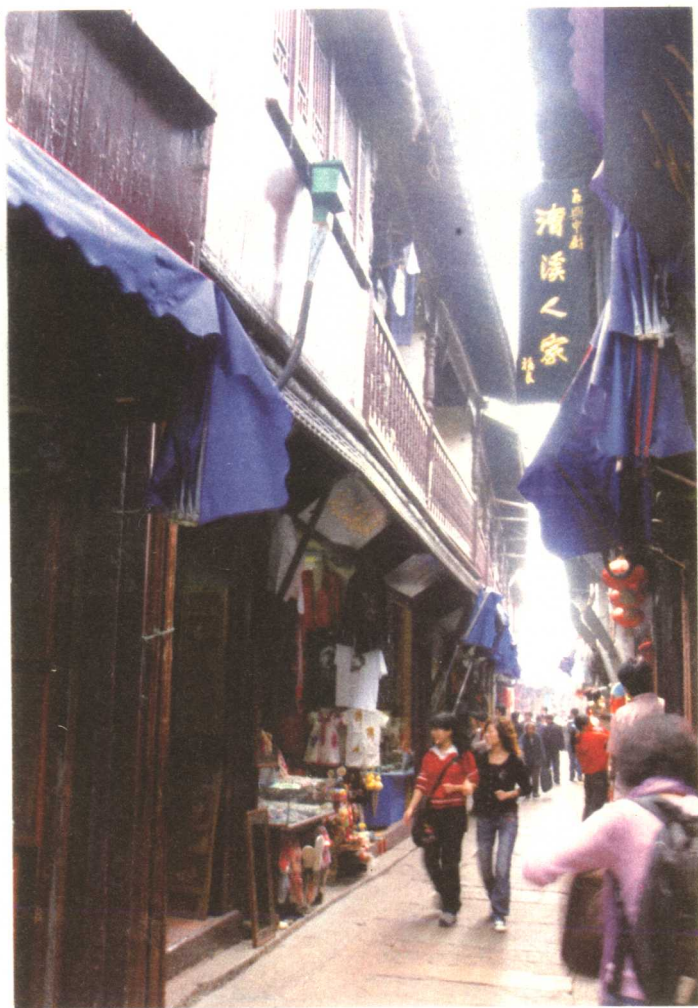
主 编：顾 骏

执 行 主 编：王玲锦

执行副主编：钱昌萍、余林泉

《商镇市景》

撰 稿：钱昌萍 李克刚 李溪溪
沈毓麟 陆燮明 周本民
张人豪



北大街



百年老店大隆醬園



百年老店俱乐部茶馆



前店后工场

序 言

江南古镇朱家角位于国际大都市上海西侧，镶嵌在淀山湖畔的绿茵水色之中，她历史悠久，风光旖旎，人杰地灵，文儒辈出。宋元时期这里已形成集镇，名为朱家村，明万历年间正式建镇，名珠街阁，又名珠溪。明清时期已形成江南地区著名商镇，万历《青浦县志》和康熙《青浦县志》都称她“商贾辏聚，贸易花布，今为巨镇”。清末朱家角米业兴起，带动了百业繁荣，资本主义萌芽状态突现，20世纪初是朱家角商业繁华的鼎盛时期，成为沪上著名的商镇。

朱家角古镇独特的民俗风情和深邃的文化底蕴是历史赋予的，这种积淀包含着传统文化的精粹，是朱家角得天独厚的财富，也是祖国优秀文化的一部分。朱家角镇党委和政府非常重视这些有形和无形的文化资源，把挖掘和抢救文化遗产提升到议事日程上来，组织人员深入民间调查、采风，研读地方文献，并寻觅历史资料，撰文介绍朱家角的独特风情。经过整整三年的努力，《风情朱家角》共九册行将问世，这让国内外友人了解朱家角历史文化，对于发展地方经济，特别是开发朱家角的旅游事业，无疑有着重要的现实意义。

《风情朱家角》分册之一《故乡回眸》，是由著名影视剧作家陆寿钧先生撰写。陆先生是朱家角人，他几十年在外创业，仍难以割舍殷殷故乡情，一直关心着故乡的发展变化，特别关注并支持朱家

角深挖、研究文化底蕴工作。他热情地将其撰写的散文集《故乡回眸》加盟《风情朱家角》，使丛书更加厚实并增添了亮点。陆先生还担任此书编委会的顾问，不仅提出许多宝贵意见，还动笔协助修改文稿。在此向陆先生致谢，并希望更多在外工作的朱家角人，都来关心故乡的发展。

另八册《薛淀润珠》、《珠溪文儒》、《峰泖杏林》、《人间清欢》、《寺庙堂观》、《古建民居》、《商镇市景》、《民间趣谈》均由青浦朱家角两地热爱乡土文史的同志撰稿而成，他们不顾年事已高（平均年龄已七十岁），饱蘸对故乡热爱的情愫，文笔虽平直却特别真切、细致地描绘出昔日朱家角的风姿倩影和民俗风情。为了说清朱家角深厚的文化底蕴，他们是尽心尽力了。在此，我向参与此项工作的编撰人员和提供大量线索、资料的市民表示衷心的感谢。

在此书的成书过程中，区委、区府领导也极为重视和支持，我们是在他们的指导下完成此项工作的。在此，也向支持此项工作的区档案馆、博物馆、古镇旅游公司、镇文体中心等单位表示真诚的感谢。此项工作仅仅是我们的一个起步，我们还将坚持不懈地做下去。

由于水平有限，如有疏漏或谬误之处，敬请读者指正。

陆章一

2007年2月

前言

悠悠千年，朱家角带着历史的厚重和底蕴，款款走来，她向人们展示着一幅幅动人的画卷。有人把她比作上海的威尼斯，有人把她比作江南的明珠，所有这些颂扬之词，朱家角实属当之无愧。

朱家角原名“珠街阁”，又称“珠溪”、“角里”，其历史源远流长。早在一千七百多年前的三国时期已有村落集市，明朝万历年间已成为商贾云集、烟火千家的繁华集镇。

朱家角以得天独厚的自然环境及便捷的水路交通，历来“商贾甲于他镇”，以标布业著称江南，号称“衣被天下”。明末清初，又以米业突起，带动百业兴旺。时“长街三里，店铺千家”，老店名店林立，南北百货齐全，遂有“三泾不如一角”之说。

二十世纪前叶米业更是鼎盛，所产“青角薄稻”，在上海米市独占鳌头。时逢稻谷登场，夜市闹如白昼。北大、大新沿街两侧，大小商号鳞次栉比，酒肆茶楼日夜营业。小商小贩走街串巷，点心小吃通宵达旦，全镇坐商达千户之多。至此，朱家角各行各业已发展到登峰造极之地。追溯青浦区乃至上海郊区的历史，朱家角的工业、手工业、碾米、发电、邮政、轮船、钱庄、典当、文化娱乐、中医、报纸等行当中，实在是拥有太多的“第一”和“之最”，它们在当年或开全县之首，或执全县牛耳，或为全县最多，或为全县最早，为全县的经济发展起着重要的影响和作用。它们历史悠久，资本雄厚，规模宏大，人才荟萃，都比本县其他城镇略胜一筹，成为中流砥柱。

朱家角古镇旅游公司特编撰《风情朱家角》系列丛书,本册为“商镇市景”,让我们穿越时空,怀旧历史上的朱家角,领略旧时朱家角商镇的精粹和市景旧影,体味其历史包含的趣味和知识。也许对今天的我们更深层次地了解朱家角,熟悉朱家角能得到一些裨益吧!

目 录

序言	1
前言	1
朱家角之“最”	1
第一家米行——恒益米行	1
第一个油厂——聚源元油坊	1
第一个御医国手——陈莲舫	2
第一个手工业作坊——吴永兴铁铺、云初泰铜锡号	2
第一个电灯厂——珠浦电灯厂	3
第一个钱庄——震泰钱庄	3
第一家邮铺	3
第一个巴拿马万国博览会获奖——双套晒油	4
第一艘汽轮始航	4
第一个配备“帮浦”的民间消防组织——朱家角救火会	4
第一家印刷厂——朱泰昌纸号	5
第一个自来水塔	6
第一个体育组织——漕港乒乓队	6
第一个“脚班”——河桥帮和繁华楼帮	6
第一个文艺团体——咏珠曲社	7
旧时报纸出版最多	7

朱家角米市	8
蔡承烈其人和元号油车坊	13
米业兴镇 百业俱盛	17
珠街阁商会	22
朱家角的钱庄和银行	28
珠里竹木行	34
朱家角的洽源冰厂	38
童天和国药号	43
义成泰、涵大隆酱园	46
糖坊	48
雪香斋糖果茶食店	50
老字号——永泰元绸缎局	52
衣庄、绸布店	55
朱泰昌纸号和朱家角的印刷业	58
朱家角鲁班殿和手工业	61
制橹行业	66
银楼的记忆	67
俱乐部茶楼(江南第一茶楼)	70
茂林馆	71
蜡烛坊和方作铺	73
朱家角的南北杂货业	76
五谷丰登话“全丰”	78
商镇航船	79
角里豆腐店	84
角里鱼行	88
木龙·洋龙·帮浦及平剧组	91
朱家角的休闲娱乐业	94
比户弦歌朱家角	99

庙会、摇快船和灯会	104
商界轶事	108
20 世纪 40 年代朱家角私营商业一览表	113
北大街(一里桥至美周弄)	113
大新街(美周弄至塌桥)	122
漕河街(漕港滩大栅口至永丰桥)	126
东市街(塌桥至同仁弄)	132
井亭港(东井街至西井街)	134
朱家角 20 世纪 40 年代部分工商业分布示意图	138
后记	139

朱家角之“最”

第一家米行——恒益米行

本镇是青浦区第一大镇，又是苏嘉沪地区著名粮食集散地，物产丰富，盛产稻米，故百业之中米业兴起首当其冲。

清同治年间(1862——1874)邑人李某开创恒益米行，是为本区有记载之最古老的米行之一。据该行老职工薛某称，他十四岁当学徒，用旧账簿纸包铜板时，就见过有“同治二年”的账本纸。足见恒益的开设，还早在同治之前。清光绪年间，恒益米行由席子佩、赖嵩兰、吴启文三家接办合营，改名为恒益丰米行。光绪年间，镇民徐少山以小米铺起家，后发展成咸茂米行。当时本地大米禁止外运，徐就打通官府，准许运销上海，深受沪地市民欢迎，咸茂米行遂在上海立足成名。后至清末民初，由蔡一隅伯侄涉足，时就由资金浓厚，规模较大的恒益、正余、合丰、全号四大米行，构成朱家角米市四大台柱，号称“小四行”，意与上海四大银行相称媲美。

第一个油厂——聚源元油坊

清光绪十五年(1879年)，镇上首富蔡氏兄弟开设聚源元油坊，成为青浦县最早一家规模型油坊。后来蔡氏家族又开设聚源全、聚源泰两片油坊，三家油坊每年在菜籽登场开榨季节，大批雇用季节性打土工，每家近百人，日夜操作，大量加工食油，每天加工菜籽约七千斤左右，出油率在百分至三十五至四十五之间。后经营模式日益庞大，高峰时，三大油坊日收油菜籽120万~130万市斤。由于管理严格，操作细致，所产“朱家角菜油”远近闻名，行销百里。

以外。在抗战前四年多时间内，还曾编印出版铅印十六开《市声报》，分发附近二百余家经营油脂同行，互通市场行情，操挖菜籽油大权。

第一个御医国手——陈莲舫

在本镇中医史上，乃至青浦区内，出了个名医高手，被誉为是御医国手——陈莲舫。他出身于医学世家，已有 19 代幼承世业，精习经方，洞晓脉理，医术高超。咸丰年间从白鹤迁来本镇，当时陈氏宅前——放生桥至何家桥一段河面，求医船只常挤得水泄不通。久而久之，不少上层官场人物也都慕名而来，一时名声大振。

1898 年戊戌变法，光绪幽居瀛台，忧愤成疾，其时各省督奏荐各地名医为光绪治病，陈莲舫被两江总督刘坤一、湖广总督张之洞一举推荐，应召晋京为光绪诊脉治病，光绪帝病体医好。陈莲舫从此平步青云，每隔一至二年被召晋京一次，到光绪三十四年（1908 年）共召五次之多，时被誉为“御医国手”。陈莲舫还拟“恩荣五召”四字，制成匾额悬于大厅正中。

第一个手工业作坊——吴永兴铁铺、云初泰铜锡号

清同治十年（1871 年），吴梅生夫妇在庙前街（现漕河街）开设了“吴永兴铁铺”，生产镰刀、铁菜刀、铁钉等农用家用产品。开创了全县手工业作坊之先，同年又有“云初泰铜锡号”亦在本镇开设。该店四代相传，以精制酒器而闻名且造型多样，制作精细，营销浙江、嘉兴等处。

据悉“吴永兴铁铺”和“云初泰铜锡号”刚开设，设备十分简陋，炉子烧，大锤挥，夫妻老婆店中，临时叫几个伙计，炼铜铸铁，忙得不亦乐乎。但由于重视质量，深受附近农民和镇上居民之欢迎，常常供不应求。特别每逢农忙季节，时常卖个精光，不得不采取预先订货的办法解决。故该两店生意兴隆应接不暇，利润因此而大