



孙会喜 著

# 爱的力量

## — 经营基石

孙会喜 著

# 爱的力量

## — 经营基石

群众出版社  
2007年·北京

## 图书在版编目 (CIP) 数据

爱的力量：经营基石 / 孙会喜著. —北京：群众出版社，2007.1

ISBN 978-7-5014-3862-5

I . 爱… II . 孙… III . ①商业经营—通俗读物  
②个人—修养—通俗读物 IV . ①F715-49②B825-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 124703 号

## 爱的力量——经营基石

著 者：孙会喜

责任编辑：胡慕陶

封面设计：王 芳

出版发行：群众出版社 电话：(010) 52173000 转

地 址：北京市丰台区方庄芳星园三区 15 号楼

邮 编：100078

网 址：[www.qzchs.com](http://www.qzchs.com)

信 箱：[qzs@qzchs.com](mailto:qzs@qzchs.com)

印 刷：北京通天印刷有限责任公司

经 销：新华书店

开 本：890 × 1240 毫米 32 开本

字 数：71 千字

印 张：3.5

版 次：2007 年 1 月第 1 版 2007 年 1 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-5014-3862-4 / F · 23

印 数：0001—3500 册

定 价：8.00 元

群众版图书，版权所有，侵权必究

群众版图书，印装错误随时退换



## 前 言

### 让亿万读者受益终生的一个字

洛克菲勒在晚年接受采访的时候，记者问他，给子孙留下了如此巨额的财富，心里是否感到自豪？

洛克菲勒的回答是：“再多十倍的财富也及不上那一个字——爱。”

洛克菲勒接着说，“我完全是无偿地捐助一个地产项目(大约资金是1000万美元)，专门为国际慈善人员提供便利，我根本就没想到回报。当天夜里我在梦中梦见上帝，上帝问我，你真的不求回报吗？是的。就像当年我一贫如洗时，在路边真心诚意地给一个无家可归的小孩一元钱一样。我根本不求回报。小孩为我祈祷说，上帝会帮助我成为独一无二的千万富豪，因为我心中有爱，没想到，五年过去了，我真的成为独一无二的千万富豪。”

虽然他捐出的1000万美元(相当于当时洛克菲勒财富的9/10)根本没有想到回报，上帝却告诉他，你会成为亿万富豪的，因为你心中有爱。几年过去了，洛克菲勒真的成为亿万富豪了。



# 的力量

记者接着问：“你成为亿万富豪仅仅是心中有爱吗？”

洛克菲勒说：“是的。我已经成为一个 78 岁的老人了，假如上帝把我一丝不挂地、两手空空地抛在荒野，只要我心中有爱，几年后，我照样成为独一无二的富豪。”

洛克菲勒又说：“我曾经聘用一个叫怀特的人，去管理一个投资项目，价格 2500 万美元，当年一下子亏掉 500 万美元。怀特回来很沮丧地告诉我，老板，你解雇我吧。我就问他，你出于什么动机，投资这个项目？”

怀特说：“我看到那么多无家可归的人在那边聚会经商，我出于同情，也知道你是千万富豪，只是拿出你的 2500 万美元用于给他们修建一个吃住的地方，没想到一下子会亏掉 500 万美元。”

洛克菲勒笑着说：“孩子，我再给你 2000 万，你继续你的事业吧。你有一个慈善的心，上帝会帮助你收回投资的。只要我们心中有爱，我们的投资就不会损失。”

而此次爱心项目行动为洛克菲勒带来价值 50 个亿美元的收入。据说这就是现在联合国大厦及周围的地产项目。

记者问洛克菲勒，你能具体说说爱是什么吗？洛克菲勒说：“爱其实是诚信、善待、宽容、责任、信任、感恩的综合表现，没有这些谈不上爱。”

洛克菲勒说，他能成为独一无二的富豪，完全是因为爱，而他留给子孙的再多十倍的财富也及不上他们学会如何爱。

孙会喜

2004 / 12 / 25

# 目 录



## 目 录

- 一、爱的一课 / 1
- 二、诚信 / 8
- 三、善待 / 28
- 四、宽容 / 60
- 五、责任 / 91
- 六、信任 / 95
- 七、感恩 / 99
- 八、无须证明 / 103
- 后记 / 104



## 一、爱的一课

### 〈一〉

曾经，一位面包师获得一张巨额的支票：价值 1000 万美元。背面写着：只要你喜欢，随便，格琳琴。

一时，城里所有记者都来采访这个面包师，如何获得如此巨大的财富。面包师说他也不知道，只是猜测到——

以前，乡里闹饥荒，他把城里最穷的 20 个小孩召唤来，对他们说：“这个篮子里的面包你们一人一条。在好光景到来以前，你们每天都可以来拿一条面包。”

这些饥饿的孩子蜂拥而上，围住篮子你推我嚷，因为他们都想拿到最大的面包。最后，当他们拿到了面包，也没有向这位好心的面包师说声谢谢，就走了。

但是格琳琴，一位衣着寒碜的小姑娘，既没有同大家一起吵闹，也没有与其他人争抢。她只是谦让地站在一步以外，等那些孩子离去以后，才拿起剩在篮子里最小的一条面包并且把面包分一半给路边的乞丐。同时她还亲吻了面包师的手以表感谢，然后才回家去了。

第二天，那些孩子同前一天一样，抢在最前面，而羞



# 爱的力量

怯、可怜的格琳琴只得到一条比头一天还小一半的面包。当回家以后，妈妈切开面包，许多崭新、发亮的银币掉了出来。

妈妈惊奇地叫道：“立即把钱送回去，一定是揉面的时候不小心揉进去的。赶快去，格琳琴，赶快去！”当小姑娘把妈妈的话告诉面包师的时候，他说：“不，不，我的孩子，这没有错。是我把银币放进小面包里的，我要奖励你。愿你永远保持现在这样一颗平安、感恩的心。回家去吧，告诉你妈妈这些钱是你的了。”

## 〈二〉

三个白须飘然的老人坐在妇人家院里歇脚。

妇人邀请他们进屋，三个老者笑呵呵地谢了她，却没有动。妇人惑然，一个老人说：“我们是财富、成功和爱。但我们不能同时进屋啊！不过，你可以和你的家人商量，看你们最需要我们中的哪一个。”妇人便进屋把老人的话说了。丈夫惊喜道：“既然如此，我们就邀请财富老人吧，请他进来，把我们的屋里装满财富。”妇人不同意：“亲爱的，我们为什么不邀请成功老人呢？做一切事情都会成功，那感觉多好。”这时儿媳插嘴说：“我们还是邀请爱老人吧，让我们家时时处处都充满爱。”“那我们就听儿媳的吧！”这对夫妇朝儿媳点点头。

于是妇人出门让爱老人进屋做客，谁知爱老人起身，成功与财富老人跟随其后，妇人感到惊讶：“我们邀请的是爱老人，你们不是不能同时进来吗？”三位老人乐了：“哪里有爱，哪里就有财富与成功啊！”



### 〈三〉

25 年前，有位研究社会学的大学教授，叫班上学生到巴尔的摩贫民窟调查 200 名男孩的成长背景和生活环境，并对他们未来的发展做一评估，每个学生的结论都是：

“他们毫无出头的机会。”25 年后，另一位教授发现了这份研究，他叫学生做后续调查，看昔日这些男孩今天是何状况。结果发现，除了有 20 名男孩搬离该区或过世，剩下的 180 名中有 176 名成就非凡，其中担任律师、医生或商人的比比皆是。

这位教授在惊讶之余，决定深入调查此事。他一一拜访当年曾受评估的年轻人，向他们请教同一个问题：“促使你成功的最大原因是什么？”结果他们都不约而同地回答：“因为我遇到了一位好老师。”

恰巧这位老师当时还健在，虽然年迈，但仍然耳聪目明。教授找到她，问她到底有何绝招，能让这些在贫民窟中长大的孩子个个出人头地？

这位老太太眼中闪着慈祥的光芒，嘴角带着微笑回答说：“其实也没什么，我爱这些孩子。”

### 〈四〉

有这样一位特别的母亲，为了体验没有水的感觉，这位母亲带着上幼儿园的女儿从北京千里迢迢来到甘肃的定西。在汽车上，母亲告诉孩子她们马上就要到一个没有水的地方了。女孩便打算向骆驼学习，赶紧灌下一瓶牛奶。





# 的力量

在定西的老乡家里，母女俩从一口看似干涸的井中打起一桶水，那还是去年积下的雨水。村民告诉她们，因用水紧张，这水得多次使用：先用来洗脸，然后再用来洗衣服，最后又用这盆脏水去喂猪。

女儿说：“猪怎么能喝这样的水呢？”

妈妈反问：“那你觉得应该给它们喝什么？”

“我给它们喝柠檬汁，给它们喝牛奶。”女儿一脸稚气歪着头回答。

后来妈妈问她刚才从井里打上来的水能不能喝，女儿立刻回答，“不能喝，不干净。”

“如果你很渴了呢？如果你两天没喝水了呢？也不能喝吗？”

“不喝。”

不过那晚小女孩哭了，不是因为她太渴、这儿太苦，而是因为妈妈训斥了她：这户老乡家数月来仅有的蔬菜便是土豆，为了招待远方来的客人，特地买来了韭菜。但当小女孩看到他们用那雨水洗菜、揉面时，她拒绝吃饭。

每天早晨天气都很阴沉，似乎一场雨即在眼前，给太久没下雨的土地及这两位远道而来的客人带来希望，可最终都破灭了。土地已干裂出一道道缝，农民们面临的将是颗粒无收的命运。

母女俩要回京了。女孩已和这儿的孩子结下了友谊，此刻的离去竟有些难舍。虽然那些孩子灰头土脸、衣着破旧，因为他们从未尝过水的畅快淋漓，但可贵的是他们纯真的童心和从单纯的眼中流出的晶莹的泪。

挥手告别黄土地，把那里的贫穷落后留在身后，却会把一种体会留在心里。年轻的母亲要让女儿体验的，我想



应该不只是水的珍贵。什么是爱心？那不是打电话到新闻媒体去告诉我们“我要献爱心啦”，也不是在镁光灯的闪烁之下向某慈善机构捐款，而是不漠视、不鄙夷不如我们生活条件的生命存在，是通过自己的努力去帮助别人，同时自己也怀着一颗感激之心去生活。

多年以后，这个小女孩再讲这个故事的时候，是以一家公司总经理的身份对她的员工讲的。

## 〈五〉

老太太把一件无价之宝送给孩子，让他懂得天生我才必有用。

人为何而生？每一个人，既生于世，必有他独特的用处。

这是一位老太太教我的。她晚年因战祸而家破人亡，卖掉了大房子，只留下偏处一隅的小茶室自住。

这件事发生时，老太太带着一家人，在伊豆山温泉旅行。有个17岁男孩在伊豆山投海自杀，被警察救起。他是个患病的美国黑人与日本人的混血儿，愤世嫉俗，末路穷途。

老太太到警察局要求和青年见面。警察知道老太太的来历，同意她和青年谈谈。

“孩子。”她说时，青年扭过头去，像块石头，全不睬她，老太太用安详而柔和的语调说下去，“孩子，你可知道，你生来是要为这个世界做些除了你没人办到的事吗？”

她反复地说了好几次，青年突然回过头来，说道：



# 的力量

“你说的是像我这样一个黑人！连父母都没有的孩子。”

老太太不慌不忙地回答：“对，正因为你肤色是黑的，正因为你没有父母，所以你能做些了不起的妙事。”

孩子冷笑道：“哼，当然啦！你想我会相信这一套？”

“跟我来，我让你自己瞧。”她说。

“老糊涂……”孩子嘴硬腿不硬，还是跟着走了出来，他当然不愿留在警察局，但可也别无去处。

老太太把他带回小茶室，叫他在菜园里打杂。虽然生活清苦，她对孩子却爱护备至。孩子也慢慢地不像以前那么倔强了。生活在小茶室中，处身在草木苍郁的环境，他逐渐心平气和了。

为了让他培植些有用的东西，老太太给了他一些生长迅速的萝卜种。10天后萝卜发芽生叶，孩子得意地吹着口哨。红萝卜熟了，老太太把萝卜腌得可口，给孩子吃。

后来孩子用竹子自制了一支横笛，吹奏自娱，老太太听了也很愉快，赞道：“除了你没有人为我吹过笛子，乔治，真好听。”

孩子似乎渐渐有了生气，老太太便把他送到高中念书。在求学的那4年，他继续在茶室园内种菜，给老太太和他自己吃，也帮老太太做点零活。

高中毕业，乔治白天在地下铁道工地做工，晚上在大学夜间部深造。毕业后，在盲人学校任教。

学生们常用手摸着乔治健壮的肩膀说：“啊！你又高大又强壮！”

“你因为胸部这么厚实，所以中气足，吹起笛子来能一气吹那么久，是吧？”

“你吹笛子，能使我知道很多东西的形状和颜色，简



直像看到了一样。”

“现在，我已相信，真有别人不能只有我才能做的妙事了。”乔治对老太太说。

“你瞧，对吧？”老太太说，“如果不是黑皮肤，如果不是孤独，也许就不能领悟瞎子的苦处。只有真正了解别人痛苦的人，才能为别人做美妙的事。你17岁时，最需要的就是有人爱惜。没有人爱惜，所以想死，是吧？你大声呐喊，说你要的根本不可能得到，根本就不存在——可是后来，你自己却有了慈悲之心。”

乔治心悦诚服地点点头。

他们两人已把自身的痛苦化为仁慈。因为悲痛在心灵深处造成的创伤，能增强一个人的体会与体贴他人之心。

老太太说：“尽量让那些不幸的人知道活着的快乐——也就是知道有人爱护自己的快乐。等到你从他们脸上看到感激的光辉，那时候，甚至像我们这样精疲力竭、对生活不满而又厌倦了的人，也会感到有了活下去的意义。”

在老太太的茶室里，年轻的乔治利用假日自撰笛曲，吹奏给他的盲学生听。把流水、浪潮以及绿叶中的风声，都谱了进去。那些孩子眼虽不明，手却能写，为那首乐曲题名为“清风流水”。

现在学校有5个人在工作了，他们应该可以为学生做更多事情了。

你也有你自己独有的名贵礼品可以送人：对你周围的人——或是给你偶然邂逅的人些许亲切。

我们不是都希望有所为而生，有所为而活吗？

机会不能错过，想到就做吧！



## 二、诚信

### 〈一〉

在繁华的纽约，曾经发生过这样一件震撼人心的事情：

星期五的傍晚，一个贫穷的年轻艺人仍然像往常一样站在地铁出口，专心致志地拉着他的小提琴。琴声优美动听，虽然人们都急急忙忙地赶着回家过周末，还是有很多人情不自禁地放慢了脚步，时不时地会有一些人在年轻艺人跟前的礼帽里放一些钱。

第二天黄昏，年轻的艺人又像往常一样准时来到地铁出口，把他的礼帽摘下来很优雅地放在地上。和以往不同的是，他还从包里拿出一张大纸，然后很认真地铺在地上，四周还用自备的小石块压上。做完这一切以后，他调试好小提琴，又开始了演奏，声音似乎比以前更动听更悠扬。

不久，年轻的小提琴手周围站满了人，人们都被铺在地上的那张大纸上的字吸引了，有的人还踮起脚尖看。上面写着：“昨天傍晚，有一位叫乔治·桑的先生错将一件



很重要的东西放在我的礼帽里，请您速来认领。”

人们看了之后议论纷纷，都想知道那是一件什么样的东西，有的人甚至还等在一边想看个究竟。过了半小时左右，一位中年男人急急忙忙跑过来，拨开人群就冲到小提琴手面前，抓住他的肩膀语无伦次地说：“啊！是您呀，您真的来了，我就知道您是个诚实的人，您一定会来的。”

年轻的小提琴手问：“您是乔治·桑先生吗？”

那人连忙点头。小提琴手又问：“您遗落了什么东西吗？”

“是的，奖票，奖票。”

小提琴手于是从怀里掏出一张奖票，上面还醒目地写着乔治·桑，小提琴手举着彩票问：“是这个吗？”

乔治·桑迅速地点点头，抢过奖票吻了一下，然后又抱着小提琴手在地上疯狂地转了两圈。

原来事情是这样的，乔治·桑是一家公司的小职员，他前些日子买了一张一家银行发行的奖票，昨天上午开奖，他中了50万美元的奖金。昨天下班，他心情很好，觉得音乐也特别美妙，于是就从钱包里掏出50美元，放在了礼帽里，可是不小心把奖票也扔了进去。小提琴手是一名艺术学院的学生，本来打算去维也纳进修，已经定好了机票，时间就在当天上午，可是他昨天整理东西时发现了这张价值50万美元的奖票，想到失主会来找，于是他就退了机票，准时来到这里。

后来，有人问小提琴手：“你当时需要一笔学费，为了赚够这笔学费，你不得不每天到地铁站拉小提琴。那你为什么不把50万的奖票留下来呢？”

小提琴手说：“虽然我没钱，但我活得很快乐；假如



# 的力量

我没了诚信，我一天也不会快乐。

## 〈二〉

我曾经为了 3 分的得失而犹豫不决，但最终我还是选择了失去。事情是这样的：期中考试的数学卷下来了。

“你数学考了几分？”

“89 分”，我忐忑不安地答道。

“啊，这次你又得了第一。”

可那分数是否完全真实呢？在成绩还没有出来之前，我已经算过了……为什么还有 89 分呢？那道计算题……

随着铃声响起，老师开始上数学课了。“请大家把卷子拿出来，现在开始讲解。”到了，终于到了，老师在黑板上写的答案和我的截然不同。啊，是老师把我的试卷批错了一——老师多给了我 3 分！这时脑子里最先闪过的念头就是该不该对老师说呢？如果说了，那 89 分就不再属于我了，第一名也不再属于我了。我该怎么办？我不停地问自己。最终勇气战胜了虚荣心，我告诉了老师。

诚信，也许人们认为要花很大力气才能拥有，但我们必须做到。我们要处处讲诚信，这是做人的最基本的原则。我能讲诚信，所以我很快乐。

如何能理解诚信呢？你读读《致加西亚的信》（哈伯德著，赵立光、艾柯译：《致加西亚的信》，哈尔滨出版社，2003。）就知道。到哪里能找到把信送给加西亚的人？管理者们常常发出这样的感叹。有关《致加西亚的信》这本书，在全世界已广为流传。“送信”变成了一种具有象征意义的东西，变成了一种忠于职守，一种承诺，



一种敬业、服从和荣誉的象征。

在我了解古巴的各种事情里，有一个人是最让我难忘的。

美国和西班牙的战争爆发后，美国必须迅速联系到古巴的义军领袖加西亚。他在古巴的丛林里——没有人知道具体的位置，所以任何信息都无法传递给他。可是对美国总统来说，尽快得到他的协助是至关重要的。

该怎么办？

有人向总统建议：“我知道一个叫罗文的人，他能想办法找到加西亚，也许只有他才找得到吧。”

罗文固然有能力，也需要有人了解。怀才不遇、抑郁而终的人，比那些能够实现理想的要多得多。

为什么总统身边的人能知道罗文的能力呢？

因为他自己的言行足够特殊，在千万人中都可以脱颖而出，让每一个人深深记住。

这种特殊可不是特立独行，故意作出来的与众不同，而是能让所有人深深信任。

要做到这一点，除了人品等内在的素质之外，同样重要的是外表。

从言谈举止来说，一定是非常得体的，自己的内心对世界敞开，对每个人敞开，没有任何的隐瞒与怀疑，只有信任和尊重。试问有谁，会不喜欢别人的尊重和信任呢？

能在生活工作中敞开内心，能信赖别人，实在是一种最重要的素质了。这样的人和我们生活在一个完全不同的世界里，他的心里有更多快乐更多爱。这个人很坚强，不