

实践初中新课程改革标准 创设中考总复习实战工具

全能学练

Quannengxuebian

中考总复习

讲练测

ZHONGKAO
ZONGFUXI
JIANLIAN

语文

人教版新课标

总主编 / 黎启阳

2007

华东师范大学出版社



全能字练

——中考总复习讲练测

人教版新课标

语 文

总 主 编 黎启阳

本册主编 林 朗 方洪光

编 者 林 朗 方洪光 张 华

杨 波 杨 杰



华东师范大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

中考总复习讲练测. 人教版新课标. 语文/林朗, 方洪光主编. —上海: 华东师范大学出版社, 2006. 11

ISBN 7-5617-5089-7

I. 中... II. ①林... ②方... III. 语文课—初中—升学参考资料
IV. G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 140641 号

**中考总复习讲练测
人教版新课标 语文**

总 主 编 黎启阳
本册主编 林 朗 方洪光
策划组稿 巨东升
文字编辑 张 莉
封面设计 文绍安
版式设计 四川华彩文化传播有限公司

出版发行 华东师范大学出版社
社 址 上海市中山北路 3663 号 邮编 200062
电 话 021-62450163 转各部 行政传真 021-62572105
网 址 <http://www.ecnupress.com.cn> <http://www.hdsdbook.com.cn>
市 场 部 传真 021-62860410 021-62602316
邮购零售 电话 021-62869887 021-54340188

印 刷 者 四川三源印刷有限公司
开 本 880×1230 16 开
印 张 17.75
字 数 665 千字
版 次 2006 年 11 月第一版
印 次 2006 年 11 月第一次
印 数 15000
书 号 ISBN 7-5617-5089-7/G·2986
定 价 25.80 元

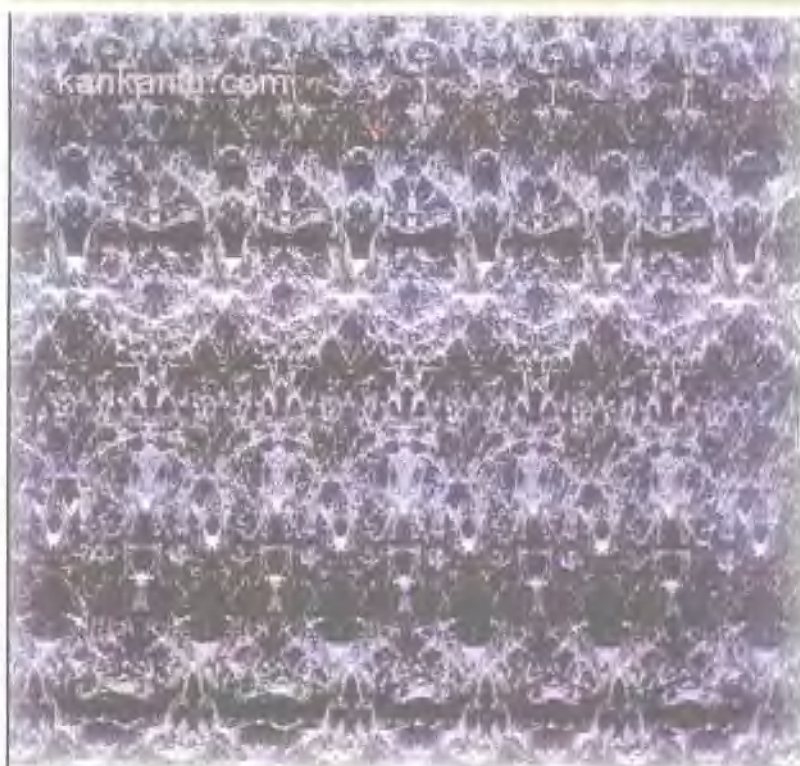
出 版 人 朱杰人

考考你的眼力

看看图上藏着什么？ 奇妙的立体三维图像

人有两只眼，两只眼有一定的距离。当人观察景物时，在一定的距离下，左眼向右，右眼向左，两只眼视线交叉，产生视差。比如你将你的一根手指置于眼前，用眼观看，视线角度不同时，会产生不同的效果。一种就是双眼都清楚地盯在手指上，这和平常看东西没什么差别；另一种就是两眼的视线交叉，则看上去有两只指头，这正是因为视线交叉后，使原图像投射到两边。三维立体图也正是应用这个原理，使经过处理的图像在人眼的视差下部分图像重叠，形成了立体图像。

视图方法：离图大约 30 厘米，然后直直地盯画面，好像在看画又好像在看画的后面，一会儿，你就会惊奇地看到……



头像



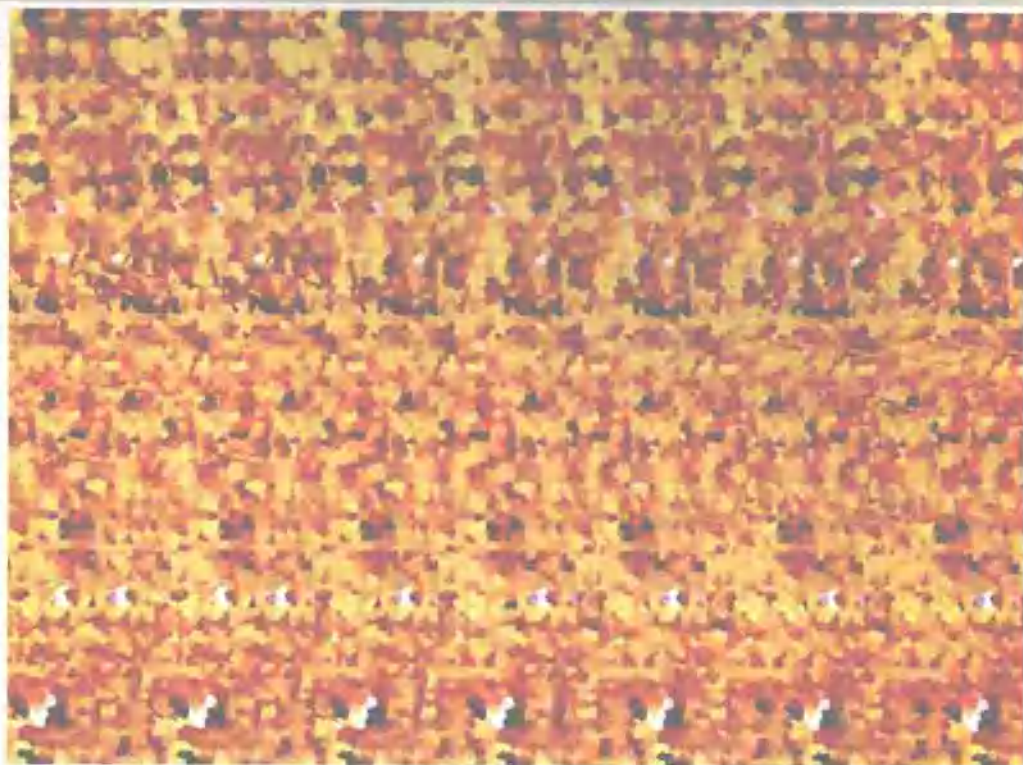
奇妙的凹图



看看图上藏着什么？ 考考你的眼力

奇妙的立体
三维图像

无名立体状



枯叶上的脚印



编写说明

享誉全国的著名品牌教辅《全能学练——中考总复习讲练测》丛书，旨在以新课标精神和素质教育为指针，以培养学生自主、互动、合作、探究性学习习惯和创新能力为重点，多角度、全方位地将中考总复习的精讲、巧练、实测三大要素融为一体，立体互动、实战演练，为广大师生提供一套权威、全新、实用、好用的中考教辅精品。

丛书分为语文、数学、英语、物理、化学、政治、历史、地理、生物共九科17个分册，广泛适用于各地区各层次的初中毕业班学生。丛书紧跟中考改革动向，以全新的中考信息和训练体系诠释中考新理念，将中考考点、热点、重点、难点一网打尽，从根本上快速提升学生的综合素质和实战效果。

丛书根据新课标各科教材的特点及中考复习训练的具体要求，共设置了五大板块（篇）、四大栏目和十个小项。即：第一篇，基础知识专题复习与训练，分为“复习精要”（知识框架、考点聚焦、重点难点、热点直击、背记填空）、“典例精解”（易错点剖析、探究与拓展）、“真题精选”、“迎考精练”（基础过关训练、探究创新训练、整合提高训练）等四大栏目十个小项。第二篇，教材知识要点复习与训练（限语文、英语两科，其余科目无此篇）。第三篇，45（30）分钟单元过关检测。第四篇，90（60）分钟综合过关检测。第五篇，中考全真模拟试卷（共四套）。最后附参考答案及点拨、详解。

丛书精心设计系统复习的辅导内容和检测栏目，力求题型、题量、考试形式与各地区中考实际相一致。配套设置的45（30）分钟、90（60）分钟过关检测题，与各科各章节总复习内容同步，大大提升了复习过程中的实战演练效果。检测题和中考全真模拟试卷、全书参考答案及点拨，均采用16开或8开活页装订，将复习、训练和冲刺一体化解决，为学生提供实战兵法秘笈和考前热身经典，使用极为方便，时效性强。

丛书的编委由中考试题研究专家、各学科带头人、全国数十所名校名师组成。本着为教育事业服务的高度责任感和使命感，总编、作者、编辑们倾注了满腔心血，我们谨以此奉献给2007年九年级毕业班的广大师生！

欢迎选用2007年《全能学练——中考总复习讲练测》丛书。您成功的喜悦就是我们衷心的祝愿！

黎启阳

2006年11月



第一篇 基础知识专题复习与训练 … (1)

第一章 基础知识…………… (1)

第一节 正确识记现代汉语普通话的字音
…………… (1)

第二节 正确识记现代汉字的字形
…………… (4)

第三节 正确使用词语(包括成语)
…………… (7)

第四节 辨析并修改病句…………… (12)

第五节 正确使用标点符号…………… (17)

第六节 选用、仿写、变换句式…………… (21)

第七节 扩展语句、压缩语段 …… (25)

第八节 口语交际…………… (28)

第九节 综合性学习…………… (33)

第十节 古诗文名句积累…………… (37)

第十一节 诗词鉴赏…………… (43)

第十二节 中考名著五十题…………… (47)

第二章 阅读…………… (50)

第一节 记叙文(含文学作品)阅读
…………… (50)

第二节 说明文阅读…………… (59)

第三节 议论文阅读…………… (65)

第四节 文言文阅读…………… (72)

第三章 作文…………… (87)

第二篇 教材知识要点复习与训练 … (106)

七年级语文(上)…………… (106)

七年级语文(下)…………… (111)

八年级语文(上)…………… (115)

八年级语文(下)…………… (124)

九年级语文(上)…………… (133)

九年级语文(下)…………… (144)

第三篇 45分钟单元过关检测 …… (161)

第四篇 90分钟综合过关检测 …… (191)

第五篇 中考语文全真模拟试卷 …… (223)

参考答案及点拨、详解…………… (255)

第一篇 基础知识专题复习与训练

第一章 基础知识

第一节 正确识记现代汉语普通话的字音

复习精要

1. 掌握《汉语拼音方案》及 3500 个常用汉字的正确认读。
2. 根据拼音规则给汉字正确注音,根据标调规则给汉字正确标调。
3. 能用普通话正确、流畅地朗读文章以及与人正常地交流。

知识框架

1. 拼音规则方法归纳
 - (1) y、w 的使用规则
 - ① 改:韵母由 i、u 领头,后面还有其他元音时,把 i、u 分别改为 y、w。如 lǐ(野)写成 yě, uān(温)写成 wēn。
 - ② 加:韵母中 i、u 是唯一元音,前加 y、w。如“吴”写作 wú,“衣”写作 yī。
 - (2) 部分韵母的省略
 - ① 韵母 iau、uei、uen 前面加声母时,省去中间的元音。如 liú(柳), kuī(亏), lùn(论)。
 - ② 韵母 ü 与 j、q、x 相拼时 ü 上两点省去。如 jū(居)、què(鹊)、xùn(迅)。j、q、x 不与 u 相拼。
 - ③ 如果调号标在 i 上时,省去 i 头上的圆点。如 jǐng(井)。
 - (3) 标调的位置

四声调号的位置:见了 a 母别放过,没有 a 母找 o、e、i、u 并列标在后,单个韵母头上搁,轻声不标就空着。
 - (4) 隔音符号的使用方法

凡是 a、o、e 开头的音节连在其他音节后面,要用隔音符号隔开,便于认读,以免音节界限发生混淆。如 xī'an(西安)。
 - (5) 儿化音节的拼写

“儿”“耳”“二”等字拼写时写作 er,“儿”作简尾时可以写作“r”,如 huār(花儿)。
 - (6) 关于拼音的大写

拼音在下列情况中应该大写:

- ① 句子开头的字母和诗歌每行开头的字母要大写。
如:我们要刻苦学习。——Wǒ men yào kè kǔ xué xī。
- ② 汉语人名的姓和名开头的字母要大写。
如:邓小平——Dèng Xiǎo píng
- ③ 专有名词和专用短语的每个词的开头的字母要大写。
如:新华书店——Xīn huá Shū diàn
- ④ 文章标题可以全部大写,也可以每个词开头的字母大写。有时为了美观,可以省略声调符号。
如:WANG YUE Wang yue 望月
- ⑤ “老、小、大、阿”等称呼开头的字母要大写。
如:小刘 Xiǎo Liú 大明 Dà Míng
- ⑥ 地名和行政区划单位的词,第一个词的开头字母要大写。
如:北京——Běi jīng 成都——Chéng dū
2. 通假字和读古音的字探究方法点拨
 - (1) 弄清什么是通假。通假是文言文中一种常见的现象。“本无其字,借同音或同义字来代替”即为通假。
 - (2) 熟记一些常见读古音的字。例如“多音未改鬓毛衰(cuī)”、“长约八分有奇(qí)”、“浩浩汤汤(shāng),横无际涯”、“远上寒山石径斜(xiá)”等等。

考点聚焦

1. 考查拼音规则,但不再是命题的重点。
2. 结合语境,生活中常用汉字、多音多义字、易读错字成为命题重点。

重点难点

1. 考查重点在常用汉字的读音,课文中横线下已经标明的注音也是常考之点,也包含文言通假字及读古音的字的读音。
 2. 试题的考查难点多为多音字、同音字、形似字和易读错的字(注意地方方言和普通话的区别)。
- 复习备考:一是把词语的形音义结合起来,音随形或义变;



二是抓住重点难点,多准确识记语音,多练习,在练习中纠错;
三是做有心人,平时碰到把握不准的读音多查字典,做好积累工作。

1. 攻克直击

近两年各地中考试题中,关于语音考核部分,大多利用语段,结合语境进行考查。如浙江省2006年中考试题,太原市2005年中考试题。

1. 记忆填空

1. y 和 w 只用于没有声母的音节。具体可以分为以下几类:

- ①韵母由 i 领头,后面还有其他元音时,把 i 改为 _____。
- ②韵母由 u 领头,后面还有其他元音时,把 u 改为 _____。
- ③当韵母中 i 是唯一元音时,在 i 前加上 _____,如“衣”写作 _____。
- ④当韵母中 u 是唯一元音时,在 u 前加上 _____,如“吴”写作 _____。
- ⑤韵母由 ü 领头时,不论后面有无其他元音,都在前面加 _____,并 _____,如“语”写作 yǔ。

2. ①韵母 iou, uei, uen 前面加声母时, _____。
②ü 除了作领头的韵母时前面加 _____ 省去两点外,当它单独与 j, q, x 相拼时, _____ 写作 _____,当它与后边别的字母组成韵母之后再与 j, q, x 相拼时,也省去两点,如 jun, que, xun。j, q, x 不与 ü 相拼。③如果调号标在 i 上时,省去 i 头上的圆点,如 jǐng(井)。

3. 四声调号的位置:见了 _____ 母别放过,没有 _____ 母找 _____, i, u 并列标在 _____, 单个韵母头上搁。轻声不标调。

4. 凡是以 _____ 开头的音节连在其他音节后面,要用隔音符号隔开,便于认读,以免音节界限发生混淆,如 mù'ǒu(木偶), dá'àn(答案), jī'è(饥饿)。

典例精解

例 下列各句中,加点字的读音全都正确的一项是 ()

A. 我万万没有料到,这样一件小事,竟像我的那些戏谑(nuè)琐(suǒ)闻一样,受到人们刮目相(xiāng)看。

B. 于是总想造一些时髦(máo)的句子,东拐西缠(chán)多绕一些弯子。实际呢?弄巧成拙(zhuō),适得其反。

C. 如果出到十几文,就能买到荤(yūn)菜,但他们没这样阔绰(chuò)。只有穿长衫的,才能踱(duó)进店里,慢慢地坐喝。

D. 家是供我们休憩(xī)的温暖的港湾。傍晚,港湾里灯火摇曳(yè),人声喧哗,把我大海的沉思冥(mín)想打断了。

解析 本题是近年各省市考查语音的常见题型,看似简单,但考点不少。A项“戏谑(nuè)”的“谑”字考查它与形近字“虐”(nuè)的辨别,“谑”字应读“xuè”,为容易读错的字;C项“荤(yūn)菜”应读“hūn”,应与“头晕(yūn)”区别开;D项休憩(xī)应读“qī”。“冥(mín)想”则考查前后鼻韵的区别,应读“míng”。

答案 B

例 下列词语中的加点字,读音不相同的一项是 ()

- A. 照看行李 五行缺土 B. 黄晕的光 银色晕圈
C. 这样阔绰 一个绰号 D. 又何间焉 危难之间

解析 这道题考查多音字的辨析,“行”(xíng)(háng),“晕”(yùn)(yūn),“绰”(chuò)(chāo),“间”(jiān)(jiàn)。在语音考查中,不管什么题型,多音字的考查都是很重要的。

答案 D

真题精选

1. 【2006·北京】词语中加点字注音完全正确的是 ()

- A. 暂时(zàn) 魁梧(wū) 锐不可当(dāng)
B. 惩罚(chéng) 教诲(huǐ) 忍俊不禁(jìn)
C. 酝酿(rǎng) 拮据(jū) 随声附和(hè)
D. 镂空(lòu) 解剖(pōu) 不省人事(xǐng)

2. 【2006·天津】下面各组词语中加点字的读音不完全正确的一项是 ()

- A. 陡峭(qiào) 匀称(chèn) 纯朴(pǔ)
B. 开拓(luò) 忧郁(yù) 充沛(pèi)
C. 参天(chān) 坚韧(rèn) 游弋(gè)
D. 追溯(sù) 眺望(tiào) 弥漫(màn)

3. 【2006·重庆】下列词语中加点字注音全对的一项是 ()

- A. 倾情(qūn) 茁壮(zhuā) 瞬息万变(shùn)
B. 双眸(mú) 凝望(níng) 万籁俱寂(lǎi)
C. 慰藉(jiē) 亲吻(wěn) 连缀绵延(zhuì)
D. 肃穆(sù) 震颤(zhàn) 雷霆万钧(tíng)

4. 【2006·杭州】下列加点字的注音全都正确的一项是 ()

- A. 踌躇(chú) 眼睑(liǎn) 锲而不舍(qiè)
B. 归省(xǐng) 抽搐(chù) 义愤填膺(yīng)
C. 酝酿(liàng) 蹒跚(pán) 气冲斗牛(dǒu)
D. 剽悍(piāo) 阴霾(mái) 面面相觑(xù)

5. 【2006·济宁】根据拼音写汉字,并改正句中的错别字。

心是一扇无形的窗,有的人紧紧关闭,有的人半虚半掩,有的人全然畅开,于是心灵世界就有了不同的色彩,人生的舞台上便 yǎn yì 出各不相同的故事。

① yǎn yì _____ ② _____ 改为 _____

6. 【2006·金华】为迎接2008年第29届北京奥运会,许多网民通过寄语表达自己的祝愿。下面是一位网民的寄语,请根据

拼音写出汉字,把这则寄语补充完整。

千年历史的泱泱大国,千年文化底蕴的深厚积淀(diàn),千年民族梦想的殷殷期盼,千百万人的关注与祝福,千千万万个日夜的不xiē()努力与付出,一下子汇聚成了只有千日的期待。奥林匹克色cài()终于有了中国红,中华民族的伟大腾飞不再是梦想,让五环旗piāo()扬在北京的上空。

迎考精练*

基础过关训练

1. 下列括号内的字注音都符合汉语拼音规则的一项是 ()

- A. 树(叶)(yè) 肥(沃)(uò) 新(鲜)(xiān)
- B. 贫(穷)(qióng) 波(浪)(làng) 陈(旧)(jiù)
- C. 回(归)(guī) 侵(略)(lüè) (知)识(zhī)
- D. (柳)枝(liǔ) (缺)乏(quē) (寻)常(xún)

2. 下列多音字注音有误的一项是 ()

- A. (和)牌(hé) 细雨烟(似)的(sì)
- B. 流(血)(xiě) (转)身(zhuǎn)
- C. 淹(没)(mò) (牟)利(móu)
- D. (呵)欠(hē) (颤)动(chàn)

3. 下列词语中括号内的词标调位置完全正确的一项是 ()

- A. (钥)匙(yào) (烘)托(hōng) (搥)倒(cǎi) 造(诣)(yì)
- B. (巍)峨(wēi) (倏)空(shù) (抚)摸(fǔ) 懊(悔)(huǐ)
- C. (溃)退(kuì) (泄)气(xiè) 倦(怠)(dài) (惩)罚(chéng)
- D. (愜)意(qiè) (辘)学(chùo) (俟)机(sì) (哪)些(něi)

4. 下列按所给读音组词无误的一项是 ()

- A. 模 mó 模范 模仿 模样 模棱两可
- B. 度 dù 气度 湿度 揣度 置之度外
- C. 称 chèn 匀称 称赞 称呼 称心如意
- D. 间 jiàn 间隔 间或 间接 挑拨离间

5. 下列加点字读音完全相同的一项是 ()

- A. 诚恳 呈现 承受 成功
- B. 纪律 忧虑 利率 鹿子
- C. 湖畔 裁判 伙伴 绊脚
- D. 讴歌 欧洲 枢纽 海鸥

6. 下列括号内的字的读音完全不同的一项是 ()

- A. (检)索 收(敛) 勤(俭)节约
- B. (枢)纽 老(姬) (呕)心沥血

C. 陡(峭) (消)失 (销)声匿迹

D. (崛)起 挖(掘) 性格(倔)强

7. 下列括号内的字注音完全正确的是 ()

- A. 随声附(和)(hé) 贪脏(枉)法(wǎng)
- B. 深(恶)痛绝(è) (呕)心沥血(ōu)
- C. 大肆(渲)染(xuàn) 面面相(觑)(qù)
- D. 年轻气(盛)(chéng) 惟妙惟(肖)(xiào)

探究创新训练

8. 下列加点字的注音有错误的一项是 ()

- A. 盔(kuī)甲 迄(qì)今 扉(fēi)页 斗(dǒu)转
- B. 润(rùn)色 翌(yì)晨 坎坷(kǎ) 无懈(xiè)可击
- C. 谦逊(xùn) 会(kuài)计 造诣(yì) 惟妙惟肖(xiào)
- D. 歼(qiān)灭 翱(áo)翔 爱好(hào) 前赴(fù)后继

9. 下列加点字的注音有误的一项是 ()

- A. 琐屑(xiè) 称(chèn)职 蛮横(hèng)无理
- B. 麻痹(pì) 污秽(shuì) 谆(zhūn)谆告诫
- C. 抖擞(sǒu) 颀(qí)唐 深恶(wù)痛绝
- D. 诧(chà)异 猝(cù)然 瞠(chēng)目结舌

10. 下列加点字的注音完全正确的一项是 ()

- A. 忍俊不禁(jīn) 坚韧(rèn) 精神抖擞(shǒu)
- B. 人迹罕(hǎn)至 蹒跚(shān) 鞠躬尽瘁(cù)
- C. 孜孜(zī)不倦 拮据(jiē) 惴(zhuì)惴不安
- D. 参差(chā)不齐 点缀(zhuì) 惬意(qiè)而不舍

11. 下列词语中加点字的注音有错误的一项是 ()

- A. 高亢(kàng) 迄(qì)今 趾(zhǐ)高气扬 赫(hè)然在目
- B. 恬(tián)淡 谬(miào)误 鳞次栉(jié)比 绚(xuàn)丽多彩
- C. 横亘(gèn) 洗濯(zhuā) 不无裨(bì)益 纵横捭(bāi)阖
- D. 蹒(pán)跚 徘徊(huái) 觥(gōng)筹交错 不蔓(màn)不枝

12. 下列句子中加点字的注音有误的一项是 ()

- A. 全国人民心系(xì)北京申奥活动。
- B. 我们利用这种方法来考虑问题,是不无裨(bì)益的。
- C. 数(sù)风流人物,还看今朝。
- D. 中国女排的崛(jué)起,是靠她们苦练、巧练取得的。

13. 下列句子中加点字注音都正确的一项是 ()

- A. 乌溪江,好媚(mèi)的名字,犹如美人一头青丝,若隐若现地在群山中荡漾(yàng)。
- B. 龙游古塔的绰(chào)约倩影与周围环境互相融合,形成一幅秀丽生动的画面。
- C. 1770多年来,诸葛亮的嫡传后裔(yī)祖祖辈辈在诸葛亮古镇繁衍(xíng)生息,至今已历经54世。



D. 因为家里常常穷得揭不开锅,12岁的刘英就辍(zhuì)学在家,小小年纪就挑(tiāo)起了生活的重担。

整合提高训练

14. 下面语段中加点字的注音有误的一项是 ()

不久,布谷鸟来了。于是转入炎热的夏季,这是植物孕育果实的时期。到了秋天,果实成熟,植物的叶子渐渐变黄,在秋风中簌簌地落下来。北雁南飞,活跃在田间草际的昆虫也都销声匿迹。到处呈现一片衰草连天的景象,准备迎接风雪载途的寒冬。

- A. 孕(rùn)育 B. 销声匿(nì)迹
C. 衰(shuāi)草 D. 风雪载(zài)途

15. 根据拼音写出汉字。

- (1) _____ (mó)生 (2) _____ (tiào)望
(3) 点 _____ (zhuì) (4) _____ (zhōng)爱

16. 你能准确读出加点的字吗? 请将拼音写在括号里。

和煦() 静谧()

惬意() 睿智()

17. 阅读下面一段文字,按要求答题。

星期天的早晨,你和小雨刚踏上通向乡间的路,久纬的草木味和泥土香味便一齐裹着向你们涌来,使人顿觉心旷神怡。路的两旁是一排排的松树,像是两扇绿色的屏障一直延伸到远方。你们停下脚步,来到路边的松树旁,透过枝叶间的蓬隙偷窥太阳。你们奔跑着看着东方,阳光便像金丝线般穿梭在树叶间。真没想到阳光也会跟你们捉迷藏!

(1) 文段中加点的字,读音正确的一项是 ()

- A. 裹(gǎo)着 B. 心旷神怡(kàng)神怡
C. 偷窥(kuī) D. 奔(bēng)跑

(2) 文段中加横线的词语,没有错别字的一项是 ()

- A. 久纬 B. 屏障 C. 蓬隙 D. 穿梭

背记填空 参考答案

1. y w y yī w wú y 去掉ü上两点 2. 省去中间的元音 y ü ü 3. a o e 后 4. a o e

第二节 正确识记现代汉字的字形

复习精要

1. 辨识汉字的正误,改正常见的错字,别字和不规范的字。
2. 辨析同音字、形似字、多音多义字。
3. 汉字的规范书写(能用自己最美的字体书写为佳)。

知识框架

考查内容为3500个常用汉字的音、形、义及工整(美观)并有一定的速度的书写,还应注意已在初中语文教材中出现且编者已经注音、释义的生字(即我们通常所说的“横线下”和课后的“读一读,写一写”)。

错别字形成原因分析:

(1) 形似而误

情况有四:①增笔少画。如写“染”字时把“九”写成“丸”,多写了一点;写“具”字时,中间少写一短横;写“县”字时,中间却多写一短横等。

②误用偏旁。或是由于受上下字的影响,如写“辉煌”时,受“辉”的影响,把“煌”也写成“光”旁等。或是形近偏旁误用造成的,如把“切”写成“土”旁,把“创”写成“仑”字旁等。

③位置颠倒。如把“豁”写成左“谷”右“害”等。

④字形相近。如把“磐石”写成“磐石”,“脍炙人口”写成“脍灸人口”等。

(2) 音同或音近而被误用

如把“再接再厉”写作“再接再励”,“川流不息”写作“穿流不息”等。有些字形相似读音又相同,那就更容易写错,如“辐射”写作“幅射”,“痉挛”写作“痉孪”等。

文字部分复习,可从辨析、释义、书写三个方面来总结规律。

“辨析”包括①同音字的辨析;②形似字的辨析。

“释义”包括①理解字的基本义;②理解字在不同语境中的含义。

“书写”包括①字的笔顺特点;②字的间架结构。

汉字85%以上是形声字,掌握形声字的规律有助于记字,区别同音字、形似字,纠正错别字。再次要适当扩大阅读量。只有多读多写,才能不断积累,丰富自己的词汇,理解词义,分清细微差别,特别是一些形似字、多音多义字的差别,从而减少直至消灭错别字。

关于工具书的使用,要做到能熟练使用常见字典、词典等工具书;掌握音序、笔画、部首等查字、词典的方法。

考点聚焦

1. 准确区分常见形似字。
2. 根据形声字特点识记汉字,改正错别字。
3. 结合语境判断汉字的写法。
4. 结合语境准确理解字义。

重点、难点

汉字掌握的重点和难点是形似字和同音字。形似字在语音部分已经作了分析,主要根据意义的不同辨别字形的不同,区分细微的差别。这里重点对同音字进行分析。

辨别掌握同音字主要从以下两个方面入手:

首先,对于形声字可以通过不同的形旁来判断它们所表示的意义,掌握字形。比如:“驱”“岖”“躯”都读“qū”,如果说“qū车”“崎qū”“身qū”应该立刻能想到它们分别是“驱”“岖”“躯”三个字。因为古代都用马拉车,所以“驱车”应该是与马有关的“驱”;“崎qū”是形容山路不平,必须选择与山有关的“岖”;“身qū”则与身体有关,只能用“躯”。这几个字的意义都由形旁标识得清清楚楚,把意义和形旁结合起来记忆,掌握起来就容易得多。

其次,对于常用的字,要随时留意它们经常和什么字在一起搭配使用,表示什么意思。常常有同学把“部署”写成“布置”,“布置”写成“部置”,把“刻苦”写成“克苦”,“克服”写成“刻服”,主要是由于没有注意到每个字的搭配习惯。其实,像这类同音字,有时从意义上分辨起来比较困难,但只要随时注意到它们的搭配习惯,就能运用自如了。

链接、直击

在语段中,根据语境按拼音写汉字或找出所列词语中的错别字并改正等,所占分值一般为2分,若与汉字的规范书写相联系,则分值会相应提高。

背记、填空

1. 汉字的形体演变(甲骨文—金文—籀文—隶书—楷书—行书)。
2. 汉字的构造有象形、指事、会意、形声等,汉字的书写包括笔画和笔顺、偏旁部首、间架结构等。

典例精解

例1 下列词语书写完全正确的一项是 ()

- A. 自知之明 荡然无成 气吞斗牛 张皇失措
B. 转弯摸角 相形见绌 花团锦簇 千钧一发
C. 麻木不人 大庭广众 拖泥带水 近在咫尺
D. 开源节流 一知半解 鱼目混珠 背井离乡

解析 荡然无成——荡然无存,转弯摸角——转弯抹角,麻木不人——麻木不仁,都是属于音近字或同音字,是针对那些马虎和不理解词义的学生来考查的,所以,告别错别字最有效的方法是:理解+记忆。

答案 D

例2 下列各句中,加点字的书写全都正确的一项是 ()

- A. 他们几次冲进被炮弹炸毁的村庄,又几次被击退,随后又擎着飘扬的旗帜向着已被击散的方阵蜂涌而上。
B. 倒映在水中的景物,还有天上的云采和飞鸟,都被木橈搅碎成斑斓的光点,迷离闪烁,没有人能描绘它朦胧炫目的花纹。
C. 我被极大地振动了。半个世纪的漫漫岁月,竟无法修复她心中的裂痕,那是何等令人发直的暴行!
D. 这是某种令人惊骇而不知名的杰作,在不可名状的晨曦中依稀可见,宛如在欧洲文明的地平线上瞥见的亚洲文明的剪影。

解析 考查句中的错别字比考查词语中的错别字难度大,同学们往往顺着读下去,发现不了错别字,实际上只要细心一些,一个词一个词看,同样容易发现错误。A项“蜂涌而上”应为“蜂拥而上”;B项“云采”应为“云彩”,凡是与颜色相关的“彩”都有“多”;C项“震动”应为“震动”,前者指物理上的振动,后者指内心的感受,“令人发直”为“令人发指”。

答案 D

真题精选

1. 【2005·大连】改正下面词语中的错别字。
对答如留() 正重其事()
任劳任怨() 因地治宜()
2. 【2005·河南】下列词语中注音、字形有误的一项是 ()
A. 裨(bì)益 颓(tuí)唐 不言而喻 兴高采烈
B. 憎(zēng)恶 绚(xùn)丽 叹为观止 走头无路
C. 逾(yú)越 挟(jué)择 水泄不通 不可思议
D. 纤(xiān)细 矫(jiǎo)健 金碧辉煌 相提并论
3. 【2005·南宁】下列词语没有错别字的一项是 ()
A. 小心翼翼 鳞次栉比
B. 粗制烂造 尽态极妍
C. 一拍既合 袅袅烟云
D. 恪尽职守 油光可鉴

迎考精练

基础过关训练

1. 下列词语书写完全正确的一项是 ()
A. 躁动不安 甘霖 相儒以沫 精致
B. 与日俱增 宛转 问心无愧 馈赠
C. 锐不可当 锤炼 迥然不同 煦暖
D. 欢度节日 伫立 实是求事 侧隐
2. 下列词语中有错别字的一项是 ()
A. 籍贯 无精打采 迫不及待
B. 绚丽 一泻千里 销声匿迹



- C. 嘹亮 心旷神怡 庞然大物
D. 烦躁 与日俱增 通宵达旦
3. 下列词语中没有错别字的一项是 ()
A. 憧憬 展销会 意想天开 言必信,行必果
B. 克隆 忘年交 脍炙人口 一年之季在于春
C. 皎洁 闭门羹 如火如荼 胜不骄,败不馁
D. 和偕 摇控器 廉节奉公 心有灵犀一点通
4. 下列词语中没有错别字的一项是 ()
A. 精益求精 擎天撼地 无边无限
B. 以身殉职 甘败下风 傲然挺立
C. 麻木不仁 随声付和 参天耸立
D. 狼狈不堪 锐不可挡 孜孜不倦
5. 下列词语书写完全正确的一项是 ()
A. 瑰宝 泰然处置 雄辨 无精打采
B. 繁植 流连忘返 范畴 奋不顾身
C. 落款 形影不离 拔涉 笑逐脸开
D. 晶莹 笔耕不辍 恢弘 专心致志
6. 下列词语中只有一个错别字的一项是 ()
A. 沾污 迁徙 竣工 徇私枉罚
B. 年伦 雏型 绽开 扑朔迷离
C. 鄙薄 防碍 教诲 害人听闻
D. 崛起 证券 电冰厢 销声匿迹
7. 下列词语中没有错别字的一项是 ()
A. 锻炼 辐射 娇生惯养 淋漓尽致
B. 摹拟 题纲 通宵达旦 费尽心计
C. 闲暇 辨析 哑雀无声 兴灾乐祸
D. 浮躁 糟蹋 融会贯通 不加思索
8. 下面成语中无错别字的一组是 ()
A. 莫明其妙 阴谋鬼计 目不暇给 举手投足
B. 全神贯注 老当益壮 荼毒生灵 流言蜚语
C. 刻不容缓 沅心沥血 漠不关心 不计其数
D. 奴颜婢膝 史无前例 蔚为奇观 声色俱厉
9. 下列句子中没有错别字的一项是 ()
A. 这里盛产优质雪花梨,可以就地取才办一个水果加工厂。
B. 当遇到重大问题需要他拿主意的时候,他反倒迟疑不绝了。
C. 今年春节期间,各地电视台的文艺节目多得令人目不暇接。
D. 北京办奥运,既展示传统文化又展现时代风貌,可谓两全齐美。
10. 下列句子中没有错别字的一项是 ()
A. 台湾亲民党主席宋楚瑜把他的这次大陆之行定名为“搭桥之旅”,显示了求沟通的诚意。
B. 为了纪念世界反法西斯战争的胜利,人们在公园内修建了一坐在二战中牺牲的将士的陵墓。

- C. 我不禁想起童年,我的小童年。这些愉快的音符太像一卷录音带,让我把童年的声音又一一检回来。
D. 怀疑不仅是从消极方面辨伪去妄的必要步骤,也是从积极方面建设新学说、启迪新发明的基本条件。

11. 下列词语中没有错别字的一项是 ()
A. 愕然 斑斓 孜孜不倦 白驹过隙
B. 拮据 蹉然 赧次栉比 略胜一筹
C. 赔偿 阴霾 锐不可当 俗不可奈
D. 怂恿 锤炼 鞠躬尽瘁 众说纷纭
12. 下列词语中没有错别字的一项是 ()
A. 水波粼粼 流光溢彩 虚怀若谷 掩卷遐思
B. 出奇制胜 德高望众 浅尝辄止 一筹莫展
C. 梦寐以求 消声匿迹 巧夺天工 幅员辽阔
D. 油光可鉴 满腔热忱 漫不经心 提心吊胆
13. 下列词语书写完全正确的一项是 ()
A. 秋冷燕高 俗不可奈 兴风作浪 别有用心
B. 相形见拙 十拿九稳 以德报怨 望文生义
C. 张冠李带 匠心独运 索然无味 怀古伤今
D. 无遐顾及 迎刃而解 慷慨无私 涸涸不决
14. 下列加点词语没有错别字的一项是 ()
A. 海啸的幸存者们都流离失所,过着无家可归的生活。
B. 足球比赛输了,不要怨天由人,而要吸取教训,加强训练。
C. 从五四运动开始,中国工人阶级作为先进的社会生产力量展露头角。
D. 孔乙己看着问他的人,显出不屑置辩的神气。



探究创新训练

15. 下面每组词语中都有一个错别字,请用横线标出,并改正在后面的括号里。
A. 羁绊 霹雳 相形见拙 谈笑风生 ()
B. 寻畔 嶙峋 熟视无睹 锱铢必较 ()
C. 绛紫 萧索 万籁俱寂 根深蒂固 ()
D. 肆虐 袒藉 孜孜不倦 杳无音信 ()
16. 下列每组词中都有一个错别字,请用横线标出,并将正确的字写在括号内。
A. 恍然大悟 重蹈复辙 莫衷一是 妇孺皆知 ()
B. 相安无事 断章取义 一视同人 忍俊不禁 ()
C. 一泄千里 自知之明 随机应变 转弯抹角 ()
D. 孜孜不倦 小心翼翼 骇人听闻 郑重其是 ()
17. 下列词语中共有四个错别字,一一找出画上“_____”,然后按顺序改正在田字格里。
(1)抖擞 (2)寻序渐进 (3)危言耸听
(4)闲情逸志 (5)蹉然 (6)见异思迁

- (7)乘热打铁 (8)海市蜃楼 (9)轮廓
(10)扣人心弦 (11)据理力争 (12)生死攸关

改正

18. 下边的词语中有四个错别字,把它们找出来填入表中,然后改正。

浮光略影 狼狽不堪 明眸善睐 揠苗助长
慷慨成词 开天辟地 微不足道 旁若无人
物竟天择 错综复杂 叱咤风云 烟销云散

错别字: 改正:

19. 下列词语中有四个错别字,先在错别字下画横线,然后改在方格中。

震耳欲聋 一代天娇 蓦然回首 获益非浅
眼花缭乱 无精打采 根深蒂固 与日具增

--	--	--	--	--	--

整合提高训练

20. 下列词语中有五个错别字,用横线画出并加以改正。

欲擒固纵 自出心才 川流不息 志高气扬
巧妙绝伦 雍容典雅 抑扬顿挫 坚苦奋斗

21. 下面是一位初中学生习作中的一段文字,有多处错误,请按要求修改。

在家中,除了爸爸就教我的军棋下得好。①可近日竟让弟弟杀了个体无完肤,鬼知道他用了什么战术。本来这也算不了什么,胜负乃兵家常事嘛。可是弟弟,赢了几盘棋就洋洋得意,自以为了不起,动不动就说我是“纸老虎”,还要我尊称他为“师傅”。②见我空闲下来,马上过来挑战:“在杀几盘,敢不敢?”③气得我直咬牙,说:“让你神气几天,等爸爸回来,我叫你……哼……”

- (1)①句中画线的成语使用不恰当,请用一个合适的成语替换。

- (2)②句中有一个错别字,找出来予以订正。

- (3)③句中画线的“直咬牙”语意过重,请换用一个。

22. 某商场营业员给一顾客开具购物发票,其将金额大写为“二百五十九元”(259元),请指出其中不规范的字,并加以改正。

大写: _____

背诵填空参考答案

1. 小篆 草书 2. 指事

第三节 正确使用词语(包括成语)

复习精要

1. 能对课文中的词语及生活中常见的词语(含成语和熟语)理解、积累和运用。
2. 能抓住整个句子,由整体到局部,准确把握词语的含义。
3. 能根据具体语境,从感情色彩、语体色彩、文体色彩以及语义的轻重、大小范围和虚实需要等,对同义词或近义词进行辨析。

知识框架

一、扩大积累,加强识记

对课文中的词语,特别是课文注解中的词语及生活中常见的词语应加强记忆。

二、辨析同义词、近义词、多义词

同义词、近义词的辨析是词语考查的重点,尤其注意根据具体语境理解词义。

(一)从词义上加以辨析

1. 词义适用对象不同

如:终生、终身

“终生”是就事业来说。如:为了党的事业奋斗终生。

“终身”是就切身的大事来说。如:婚姻是终身大事,应慎重考虑。

2. 词义轻重不同

如:妨碍、妨害

“妨碍”指对人或事造成一定的障碍,词义较轻。如:这么晚了还放录音机,会妨碍别人休息的。

“妨害”指使人或事物受到损害,词义较重。如:在瓜果蔬



菜上喷洒农药,会直接妨害人们的健康。

3. 词义范围大小不同

如:年龄、年纪

“年龄”指人或动物、植物已生存的年数,词义范围大。如:寺院里有两棵银杏树,枝繁叶茂的,看上去它们的年龄足有上千岁。

“年纪”专指人的年龄,词义范围小。如:你这把年纪了还带头干活儿,我们这帮小青年哪敢怠慢呢!

(二) 从色彩上加以辨析

1. 词义的感情色彩不同

词语按感情色彩可分为:褒义词、贬义词、中性词(无所谓美丑好坏、不含褒贬的词)。

如:沟通、勾通

“沟通”指使双方相通,是褒义词。“勾通”指暗中勾结,是贬义词。如:科研部门与生产单位应经常沟通情况。这里就只能用“沟通”而不能用“勾通”。

2. 词语的语体色彩不同

词语按语体色彩可分为:①口语;②书面语;③文学语体;

④科学语体。

如:家乡、故乡

“家乡”侧重指自己的家庭世代居住的地方,多用于口语。如:我14岁就离开家乡,参加了革命。

“故乡”侧重指自己所熟悉的出生、成长的地方,多用于比较庄重的场合,常见于书面语。如:我生于山东胶州半岛,内蒙古是我的第二故乡。

(三) 从用法上加以辨析

如:阅历、经历

作动词时,“阅历”只用于人,着重指自身听过、见过或做过的事。“经历”既可用于人,也可用于物。用于人时,着重指自身经历过或承受过的;用于物时,着重指发展演变的过程。

作名词时,“经历”着重指亲身见过、做过或遭受过的事情;“阅历”着重指从实践中得来的知识。

词语题关键在于词汇量的积累,其重点在于辨析近义词词义的细微差别。“语言知识及运用”一部分重在基础性,词语备考复习的着眼点应放在最基础最常用的词语上。

多义词的三个基本义项是:

①基本义:词的最常用、最基本的意义。

②引申义:由基本义直接引申、派生出来的意义。

③比喻义:通过基本义的比喻用法而逐步固定下来的新义。

三、成语的运用

考查成语特点如下:

1. 考感情色彩的误用。
2. 考适用对象的误用。
3. 考对成语的望文生义。
4. 考具双重含义的成语。

5. 考易混淆的成语。

四、正确运用关联词

注意以下几组关联词的固定用法:

1. 不但(不仅、不只、不光)……而且(还、也、又)……
2. 不但不……反而(反倒)……
3. 虽然(虽说、尽管)……但是(可是、却、还)……
4. 之所以……是因为……
5. 即使(纵然、就算)……也(还)……



考点聚焦

1. 常见题型:多以选择、填空的题型出现,多结合语境填空。

2. 以考查词语的理解与运用为内容的考题,分值占2%到4%。依据感情色彩、词义的表达范围填空的考题难度最大。

3. 选词填空,选择加点的词语解释正确(有误)的项,选择成语或词语使用正确(有误)的项,选择关联词语使用正确(有误)的项等是常见考点。



重点难点

1. 正确辨析同义词、多义词。

2. 对成语的考查是一个重点,也是一个难点。

要突破难点,我们应把重点放在常见常用的词语的基础上重视改错训练,多读多记多比较,培养语感。



考点直击

对词语的考查是免不了的,选词填空,成语或词语在句子中的正确使用,词义的理解等。



典例精解

【例1】【2006·成都】下列语句中加点的成语使用不正确的一项是 ()

- A. 好一个安塞腰鼓! 每一个舞姿都使人沉醉在浓烈的艺术享受中,使人叹为观止。
- B. 托尔斯泰的作品不会放过小巧玲珑的生活细节,同样也能全面关注社会变革的现实。
- C. 十六岁是人生的花季,我们正走进五彩缤纷、朝气蓬勃的青春花季。
- D. 好的书需要多读,重要的书必须常常反复阅读,每读一次都会让你觉得开卷有益。

解析 B项“小巧玲珑”形容东西小而精致,而原句的意思只是细小,用在这里与语境不合。这是考查近义词的区别,强调用词准确。

答案 B

【例2】依次填入下列各句横线处的词语,最恰当的一组是 ()

①邻近的狗偷偷摸摸,旁边的鸡蹑手蹑脚,都常来抢鹅的饭吃,让我们_____。

②今天,我们在这里集会,就是要把这_____的真相公之于众。

③石缝间顽强的生命,它具有如此_____人们心灵的情感力量。

- A. 不厌其烦 骇人听闻 威慑
B. 不胜其烦 骇人听闻 震慑
C. 不胜其烦 耸人听闻 震慑
D. 不厌其烦 耸人听闻 威慑

解析 这是考查近义词的区别。“不胜其烦”与“不厌其烦”相比,前者的“不胜”有“不能忍受”的意思,就是很厌烦,后者是不厌烦之意,结合原文前者更适合;“耸人听闻”和“骇人听闻”都是听了让人震惊,难以置信,前者有夸大之义,后者指真实的,所以选择后者;原文指“石缝间顽强的生命”对人们心灵震动大,“威慑”有用武力威胁对方的意思,与原文语境不合。

答案 B

例 下列句中加点词语的解释,符合语境的一项是

- A. 两岸的豆麦和河底的水草所发散出来的清香,夹杂在水气中扑面的吹来;月色便**朦胧**在这水气里。(模糊不清)
B. “多么美的花纹!多么美的色彩!是的,我将要**呈报**皇上,我对这布料非常**惬意**。”(传达指示)
C. 风里带来些新翻的泥土的气息,混着青草味儿,还有各种花的香,都在微微润湿的空气里**酝酿**。(各种气息在空气里,像发酵似的,越来越浓)
D. 他(读书人)很高兴;但竟给那走来夜谈的老和尚识破了**机关**。(整个机械的关键部分)

解析 此题考查在语境中对词语含义的理解能力。同一个词语往往语境不同,它的含义就不同。“朦胧”这里是动词,指月色因水气而不明;呈报不是“传达指示”,是下级对上级禀报;“机关”在这里是秘密的意思。做这类考题都要联系前后文义。

答案 C

真题精选

1.【2006·北京】下面文字介绍是北京奥运会主场馆的设计,用一个词语评价这一设计,最恰当的是

北京2008年奥运会主场馆“鸟巢”的造型,是中国鸟巢引凤、对外开放形象的象征,场馆灰色的钢结构框架与红色的碗状看台吻合了灰墙红门的老北京胡同特色。

- A. 惟妙惟肖 B. 巧妙绝伦
C. 妙手偶得 D. 异想天开

2.【2006·甘肃】下列加点的成语使用正确的一句是

- A. 起伏的群山**鳞次栉比**,延伸到远方,消失在迷茫的夜色中。
B. 谈起国家大事,这个中学生竟然说得**头头是道**,**左右逢源**,使在场的人们惊叹不已。
C. 他左边站着老师,右边是一位**莘莘学子**。
D. 释迦牟尼对极普遍的人生现象**寻根究底**,潜心思考,终于创立了佛教。

3.【2006·沈阳】依次填入下面句子横线处的词语,最恰当的一项是

自由地读书_____有乐趣,_____常常能因书中某一隽永的句子而_____,并对人生某一方面产生一种难得的顿悟。

- A. 即使 也 茅塞顿开
B. 不仅 还 心有余悸
C. 不但 而且 豁然开朗
D. 虽然 但是 融会贯通

4.【2006·黄冈】依次填入下列横线处的词,恰当的一项是

登上这气势恢弘的在峡大坝,触摸它伟岸的躯体,聆听它沉雷般的心跳,问苍茫大地,有哪一条江河_____了如此深厚的文化?有哪一道大坝能_____如此众多的智慧?有哪一座建筑能_____如此壮美的崇高?有哪一项工程能_____如此伟大的传奇?

- A. 凝聚 积淀 写满 见证
B. 积淀 凝聚 见证 写满
C. 写满 见证 凝聚 积淀
D. 见证 写满 积淀 凝聚

迎考精练

基础过关训练

1.下列括号内的字解释有误的一项是

- A. 精(益)求精(更) 年(逾)古稀(超过)
B. (漠)不关心(冷酷) 记忆(犹)新(如同)
C. 经久不(息)(停止) 锐不可(当)(阻挡)
D. (怨)天尤人(怨恨) 通宵达(旦)(早晨)

2.下列括号内的字解释完全正确的一项是

- A. 为非作(歹)(坏人) 心旷(怡)(愉快) 诘(责)(反问)
B. 自出心(裁)(取舍) 尔(虞)我诈(欺骗) 菜(畦)(田埂)
C. 姹紫(嫣)红(美丽) 莫(名)其妙(说出)
惆(怅)(不如意)
D. 辨(伪)去(妄)(荒谬不合理的) 油光可(鉴)(当镜子照)
效(尤)(更加)

3.依次填入下面语段横线上的词语恰当的一项是



随着课程改革的深入发展,人们逐渐摆脱将语文课程视为技术性语言训练工具的观念_____。语文课程的价值取向应是_____人的生命内涵与生命意义。语文新课程需要建构一种生命形态的、过程性的、富有超越品质的文化运行_____。

- A. 束缚 关注 模式 B. 桎梏 关心 模式
C. 桎梏 关心 形式 D. 束缚 关注 形式

4. 依次填入下列语段横线处的词语,最恰当的一项是 ()

这一类的人们,就是现在也何尝少呢?他们有 ①,不自欺;他们在前仆后继的战斗,不过一面总在被 ②,被抹杀,消灭于黑暗中,不能为大家所知道罢了。说中国人失掉了自信力,用以指一部分人则可,倘若加于全体,那简直是 ③。

- A. ①确信 ②摧残 ③诬蔑 B. ①确信 ②摧毁 ③蔑视
C. ①坚信 ②摧残 ③诬陷 D. ①确定 ②残杀 ③诬蔑

5. 依次填入下列句中横线处的词语,正确的一组是 ()

①陈水扁拒绝承认一个中国,坚持“台独”立场的_____本质并没有改变。因此,中方再次敦促美方认清台湾当局的欺骗性。

②从总体看,我国环境恶化的趋势已基本得到控制,部分城市和地区的生态环境已经有所_____,这为实现可持续发展奠定了基础。

③传统文化是有优点,_____任何一种东西优点再多,_____看不到其缺点,那就不会有危机感,也就不会有所创新。

- A. 顽强 变化 假如/因而 B. 顽固 改善 假如/因而
C. 顽固 改善 但是/如果 D. 顽强 变化 但是/如果

6. 下列句中加点的成语使用正确的一项是 ()

- A. 这次艺术节办得**栩栩如生**,全校师生交口称赞。
B. 执法部门要善于**虚张声势**,使假冒伪劣产品无藏身之地。
C. 老师几句点评,使我**茅塞顿开**,这篇文章原来还有这么深刻的内涵。
D. 我们每年都在家乡植树,现在,那里的树已是**鳞次栉比**,鸟儿也回来了。

7. 下列句中加点词语使用正确的一项是 ()

- A. 一天,刘基正在**洗耳恭听**地撰写寓言,忽有家人来报:朱元璋派使者求见。
B. 寥寥数语,却**一针见血**地点出了我学画中的不足之处,使我茅塞顿开。
C. 为备战**空前绝后**的雅典奥运会,我国奥运健儿们加紧训练,争取再创佳绩。
D. 如果运用科学的学习方法,就会收到**事倍功半**的效果。

8. 下列句中加点的词语使用不恰当的一项是 ()

- A. 4月26日,中国国民党主席连战启程来大陆,勇敢地开始

了**举世瞩目**的和平之旅。

- B. 学习南昌市需要有一个**循序渐进**的过程,想一口吃成胖子,是不切实际的。
C. 在日常学习中,如果我们合理运用统筹方法,就会**事倍功半**。
D. 父亲经常拿成功人士的例子对我进行**苦口婆心**的说服教育。

9. 下列句中加点的成语使用不恰当的一项是 ()

- A. 无数革命先烈为了民族解放和人民幸福浴血奋战,**前仆后继**,给我们留下了宝贵的精神财富。
B. 今年是世界反法西斯战争胜利60周年,国内二战题材图书的出版和销售**络绎不绝**。
C. 富有创造性的人总是**孜孜不倦**地汲取知识,使自己学识渊博。
D. 随着医疗体制改革的深入和人们健康意识的增强,民营医疗机构如**雨后春笋**般涌现。

10. 下列句中加点的成语使用不恰当的一项是 ()

- A. 今年“五一”黄金周期间,清秀旖旎的瘦西湖风光令国内外**游人如织**。
B. 为了在科技比赛中体现创新精神,许多同学**处心积虑**,设计了各种造型的航空模型。
C. 为了纪念安徒生诞辰200周年,国家邮政局发行了一套令人赏心悦目的《安徒生童话》邮票。
D. 在纪念反法西斯战争胜利60周年之际,有识之士提醒人们,要警惕日本军国主义**死灰复燃**。

11. 下列句中加点词语使用正确的一项是 ()

- A. 如果能掌握科学的学习方法,就会收到**事半功倍**的效果。
B. 赵亮真是**别有用心**,办的手抄报从内容到形式都很精彩。
C. 一谈起学习经验,班长就**夸夸其谈**,真让同学们钦佩不已。
D. 领奖台上,奥运冠军刘翔挥动双臂,**神采飞扬**,充满着民族自豪感。

12. 下列句中加点词语运用正确的一项是 ()

- A. 也许是**年事渐高**之故吧,小李在学习上变得格外主动。
B. 一向内向的小王也**矜持**地开了口。
C. 刘老师**义正词严**地批评了迟到的同学。
D. 中国足球首次冲出亚洲进军世界杯的消息传来,广漠的中华大地一片欢腾。

13. 下列句中加点的词语,运用得当的一项是 ()

- A. **如果**作者的想像过于离奇,描述过于夸张,就是可能给人一种不真实的感觉。
B. 他们移风易俗办婚事,此事传开后,成为佳话,村镇人家