



赏心悦目的 家养花草

赏花时，悠悠漫步，细细观赏，芳香扑鼻，给人乐趣，纵有千愁，也会消失殆尽。可见养花赏花其乐无穷。

当你学习紧张，精神困倦时，偶然抬起头来，映入眼帘的是一盆盆姹紫嫣红的花，能使人思绪开阔，提高学习效果。花卉不仅能吸收阳光中对眼睛有害的紫

外线，还有助于

消除神经紧张和视力疲劳。良好的绿色环境还能通过各种感觉器官作用于中枢神经系统，调整和改善机体各种功能。在绿色环境中，脉搏平均每分钟减少4~8次，呼吸慢而均匀，血流减缓，心脏负担减轻，紧张的神经系统可以松弛下来。



赏心悦目的 家养花草





邬志星 上海优秀科普作家、园艺学专家。上海风景园林学会科普委员会副主任、高级工程师、上海科普作家协会常务理事、中国风景园林学会会员、中国科普创作协会会员、原任上海植物园高级工程师，科普部主任。曾获全国科普先进工作者、上海大众科学奖等荣誉，在植物园长期从事植物、园艺科普工作达20多年，在报刊、杂志、电台上发表各类科普文章及科技论文达3000多篇。撰写了《家庭趣味养花》、《种花与养生》等专业著作达8本。《21世纪植物园》等作品获全国及上海科普作品优秀奖。现主持“邬志星园艺工作室”工作，并为东方广播电台《花鸟鱼虫》特邀节目主持人。



净化空气的家养花草
有益健康的家养花草
易种易活的家养花草
赏心悦目的家养花草

生活
工场

赏心悦目的 家养花草

邬志星 著



上海文化出版社

此为试读本，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

图书在版编目(CIP)数据

赏心悦目的家养花草/邬志星著. - 上海:上海文化

出版社,2007.3 重印

ISBN 978 - 7 - 80740 - 081 - 3

I. 赏… II. 邬… III. 观赏园艺 IV. S68

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 134012 号

责任编辑 唐宗良
装帧设计 许 菲
正文绘图 李树德

书 名 赏心悦目的家养花草
出版发行 上海文化出版社
地 址 上海市绍兴路 74 号
电子信箱 csbcm@public1.sta.net.cn
网 址 www.sbcm.com
邮政编码 200020
经 销 长青书店
印 刷 苏州文艺印刷厂
开 本 890×1240 1/32
印 张 4.625
字 数 95,000
版 次 2007 年 1 月第 1 版 2007 年 3 月第 2 次印刷
印 数 5,101—8,310 册
国际书号 ISBN 978 - 7 - 80740 - 081 - 3/S·51
定 价 12.00 元

告读者 如发现本书有质量问题请与印刷厂质量科联系

T: 0521 - 66063782

目

录

前言 /12

报春花 /16

残冬未尽，报春花便绽放出万紫千红的花朵，第一个报道春天的到来。古人将它与杜鹃花、龙胆花并列为三大“天然名花”。

瓜叶菊 /17

瓜叶菊开花恰是百花凋谢的冬春时节，灿烂的花朵给人带来春天的气息。它既可作室内装饰，也可作露地草花布置。

山茶花 /19

在几乎所有的花朵都枯萎的冬季里，红色的山茶花格外令人感到温暖而生机盎然。而且，种在庭园中也能让人欣赏她淡淡的花香。

茶梅 /20

茶梅为亚热带适生树种，极适宜作树桩盆景。它花期很长，且树小，花小，叶小，玲珑剔透，很适宜家庭盆栽观赏。

番红花 /22

番红花是布置岩石园、花坛的好材料，早春开花，三五成丛点缀岩石园或自然布置于草地，可呈很好的景观。番红花可水养，放置于案头、卧室、客厅，娇柔优雅。

瑞香花 /23

瑞香花树姿优美，韵味潇洒，枝条柔软，易于攀扎，是制作盆景的优良材料。若春节在室内置数盆，则瑞气盈门，吉祥如意。

蒲包花 /25

蒲包花是冬季室内观赏的草本花卉，具有花期长、花色多的优点，用它布置窗台、书桌、客厅、茶几极合适。尤在新春佳节为应市花卉，放在室内观赏极具春意。

白芨 /26

按李时珍的说法，白芨得名是因“其根白色，连及而生”。其形状呈不规则扁圆形或菱形，有2~3个分枝，表面灰白色或黄白色，上面有凸起的茎痕，下面有连接另一块茎的痕迹，整个样子很像“小鸡头”。

金丝桃 /28

金丝桃小枝虬曲，为南方园林中常见的夏季花卉，多植于庭院及假山旁，常与牡丹、芍药相衬，极宜群栽。

丁香 /29

丁香姿态清秀，花朵繁茂，花色优雅柔和，且有芳香。清代诗人邹升恒以“春空烟锁缀星星，两树琼枝占一庭”来赞誉它的美丽。

紫罗兰 /31

紫罗兰花淡淡幽香，欧洲人用它制成香水，备受女士们青睐。在中世纪的德国南部有一种风俗，把每年第一束新采的紫罗兰高挂船桅，祝贺春返人间。

花毛茛 /33

花毛茛特别适合于庭园种植，它花色艳丽，花形娇美，还可作盆栽置于客厅内，非常引人注目。

朱顶红 /34

朱顶红花枝亭亭玉立，4~6朵朱红色喇叭形花朝阳开放，显得格外艳丽悦目。

金莲花 /36

金莲花茎蔓缠绕，叶形如碗莲，乳黄色花朵盛开时，又如群蝶飞舞，别具情趣，为园林中重要的夏季观赏花卉。

虾夷花 /37

虾夷花株态自然，枝叶茂繁，鲜红苞片，十分有趣，适合盆栽，布置窗台、阳台和案头，也可在厅堂成行点缀。

网球花 /39

网球花那密集如球形的花序，奇特而引人注目。叶色翠绿，形态秀逸，是室内装饰观赏的佳品。

八仙花 /40

八仙花的魅力部分在于它们的改变颜色的能力，这种能力或者是在成熟时自然形成的，或者是由于气候和土壤酸性造成的。

醉蝶花 /42

花形优美别致，花瓣团圆如扇，花蕊突出如爪，形似蝴蝶飞舞，花色娇艳，一花多色，兼具蜜腺，常令飞蝶陶醉，故名。



石蒜 /43

石蒜在国外被称为魔术花，是因为其开花时无叶陪伴，花萼突然从地面冒出，尤其是一片片、一丛丛地放花，花朵异常美丽。所以，得名为“平地一声雷”。

玉簪 /45

玉簪花因其花叶俱美，多植于庭院，以添自然景色。亦可进行盆栽观赏，用于布置厅堂、房室，显得格外清新雅致。

龙吐珠 /46

龙吐珠花形美丽奇特，花冠绯红，富有诗意。可放置在阳台或窗台上观赏，也是盆栽攀缘观花植物。

冷水花 /48

冷水花叶片美丽异常，有趣的是冷水花开花时会像火炮一样散发花粉，所以有“火炮花”之称。

秋海棠 /49

秋海棠适宜于小型盆栽，可置于家庭书桌、茶几、案头观赏，也适合庭院和阳台布置，特别是当年扦插苗，小巧玲珑，楚楚依人。

大岩桐 /51

大岩桐每年春、秋两季开花，那温文尔雅、美丽柔软的钟状花，为五一节和国庆佳节提供了装饰盆花。

石斛兰 /52

石斛兰花朵硕大，色彩艳丽，是名贵的盆花，微带淡红的白花，花姿优雅，叶形似竹，鲜嫩可爱。

兜兰 /54

兜兰植株矮小，花瓣较厚，花期很长，在温暖之处足足可开4个月，是室内书房、卧室、客厅理想的高档观赏花卉。

卡特兰 /55

卡特兰花大色艳，花容奇特而美丽，花色变化丰富，极其富丽堂皇，有“兰花皇后”的誉称。卡特兰花期长，花可开放1个月左右，切花水养可欣赏10~14天。

嘉兰 /57

嘉兰花容奇特，花朵硕大，色彩艳丽，花期较长，由夏至秋开花不绝。每朵花可开放10天，每株能开近两个月。



蝴蝶兰 /58

在国外，人们把蝴蝶兰认作“爱情、纯洁、美丽”的象征。在众多的热带兰中，蝴蝶兰又有“洋兰皇后”的美称。

火鹤花 /60

火鹤花是理想的切花良材，盆栽也是室内观赏的佳品，尤其在春天开花时，绿叶配以鲜红色而有光泽的佛焰苞，极为艳丽。

鸡蛋花 /61

鸡蛋花是一种热带观赏花木，开花清香幽雅，落叶后树干弯曲，如古树般十分典雅，庭植、盆栽都可观赏。

炮仗花 /63

古人有“爆竹一声除旧”诗句，炮仗花于花期中，接连迎送中外佳节，属应景时花。

叶子花 /64

每逢新春佳节，叶子花绿叶衬托着鲜红色片，仿佛孔雀开屏，格外璀璨夺目。叶子花的故乡巴西，妇女常用叶子花来插在头上作装饰，别具一格。

扶桑 /66

扶桑花朵鲜艳夺目，姹紫嫣红，初开时恰似燃烧的火焰。尤其是它长长的花蕊伸出花唇之外，犹如雉尾花翎，给人一种袅袅婷婷的印象。

郁金香 /67

郁金香矜持端庄的花姿，酒杯状鲜艳夺目的花朵，衬以粉绿色的叶片，在花的王国里独树一帜。在欧美，郁金香被作为胜利、凯旋和美好的象征。

紫藤 /69

紫藤可作庭院、晒台、屋顶绿化的材料，适宜种植于露天场所，尤其宜作棚架垂直绿化，能起到净化空气和美化环境的作用。

鹤望兰 /70

鹤望兰以其独特的姿态——橙黄的花萼、深蓝的花瓣、洁白的柱头、红紫的花苞而令人神往。无论是盆栽布置厅堂，或作切花瓶插，都是生机盎然的。



梔子 /72

梔子枝叶翠绿，花色晶莹如玉，花后的果实宛如一只只小玉盏。植于疏林边缘或道路两旁或栽于岩石园中，梔子花白叶绿常与红花配衬，富有诗情画意。

白兰花 /73

观赏白兰花开花最好是在一场夏雨后，满枝白玉般的白兰花含满水珠，清翠欲滴。白兰花佩戴在发辫上，既可香身，又是高雅得体的装饰品。

荷花 /75

荷花像一把撑开的小伞，无数鲜艳的花朵夹杂其间，远近皆是。清风徐来，碧波荡漾，飘送着缕缕清香，沁人心脾，备感清凉。

睡莲 /76

睡莲是十分著名的水生观赏花卉，最适宜在庭院的小浅池内栽培观赏，也可在客厅、书房中摆设。

凌霄花 /78

凌霄花攀缘于墙垣、假山及石壁，花枝悬挂，柔条纤蔓，碧叶绛花，随风飘舞，充满诗情画意。

昙花 /79

昙花可盆栽放在窗前、阳台上欣赏，十分富有诗意。昙花在晚间开花是对环境的一种适应。

木芙蓉 /81

木芙蓉开花时，色彩会一天多变，清晨呈白色或粉红色，黄昏则变为深红色。

紫薇 /82

紫薇很适宜植于庭院、池畔、路边及草坪四周，构成一片夏秋佳景。在建筑物附近，作点缀风景，十分适宜。

君子兰 /84

君子兰叶片宽厚，花期长，为室内极好的观赏盆花，尤其布置会场、会客厅，极其美观、端庄，花美，叶美，又耐阴。

大花蕙兰 /86

大花蕙兰是盆栽在室内的观赏花卉，以放在通风良好、半阴及防寒的地方为宜，如窗台、客厅等，起到观赏和净化空气的作用。

吊钟海棠 /88

吊钟海棠花期长，栽培简易，深受人们喜爱，适宜客厅和阳台绿化，也可布置于案头点缀，或用清水瓶插。

蟹爪兰 /90

蟹爪兰开花正逢圣诞节和元旦，花朵娇柔婀娜，明丽动人，是冬季室内的主要盆花之一。

石榴 /91

石榴的树干苍劲古朴，枝虬叶细，花果可赏悦，根又多盘曲，是制作盆景的好材料。

枫树 /93

枫树树姿优美，有的春天枝梢上萌发出鲜红悦目的红叶，夏日叶色略带紫色，秋末叶色更红。若在盆面适当部位摆放几个人物或动物小摆件，则会使盆景的生活气息更加浓厚。

巴西铁 /94

巴西铁对光线和室内环境适应性强，在稍阴暗的室内可连续观赏一个月，在明亮的房间里则可长期观赏。

绿萝 /96

绿萝茎细软，叶片娇秀，宛如翠色浮雕。色彩明快的绿饰，极富生机，能给居室平添融融情趣。

凤梨 /97

凤梨有奇特的花朵、漂亮的花纹，是一种观赏性很强的观花观叶植物，尤其可栽培于室内，作为家庭园艺观赏品位是很高的。

萱草 /99

萱草的种植以地被植物为主，可栽种在庭院的树丛下或花坛里。初夏时开花十分美丽，住宅的庭院中也可种植，是一种良好的抗污染植物。

彩叶芋 /100

在气候温暖地区，可在室外栽培观赏，但在冬季寒冷地区，只能在夏季应用在园林中。彩叶芋盆栽，布置家庭极为雅致。

南天竹 /102

南天竹奇姿绝艳，清香宜人，在庭园中可以丛植，与腊梅一起种植，点缀冬天的妙景。盆栽入室，高雅不俗。

一品红 /103

在百花凋谢时，一品红傲雪斗霜，冲寒而放，似藤非藤，似木非木，似叶非叶，似花非花，枝条盘曲，宛若龙蛇。

发财树 /105

发财树造型奇特，寓意吉祥，是家庭最佳摆放绿植，也适合宾馆、会场、客厅、走廊过道等处摆设装饰。

橡皮树 /106

橡皮树以盆栽可放置在室内客厅、走廊等处，是一种栽植较方便的观叶植物，如在屋顶花园的玻璃房、晒台等温暖之处都可摆放，它具有叶片大，常绿的优点。

五色椒 /108

五色椒果实鲜艳多变，在同一植株上果实五彩缤纷，玲珑可爱，是优良的小型盆栽观果花卉。

佛手 /110

佛手果态奇异，香气幽雅袭人，可用作室内供香。老熟后呈古铜色，质坚如木，可长期保存而香气不减，可谓“古色古香”。

枸骨 /111

枸骨经艺术加工可制成桩头盆景，其枝繁叶茂，叶形奇特，叶质坚硬光亮，经冬不凋，至秋天红果累累，非常惹人喜爱。

美人蕉 /113

盆栽美人蕉可放置阳台、屋顶、走道上欣赏，地栽适宜在庭园中，尤其在有氯气污染的地区，可把它作指示及监测污染程度的指示植物。

仙人掌 /115

仙人掌类植物开花时可移入屋内欣赏，也可因地制宜选择不同品种放在窗台、书桌或电脑桌旁，是消除有害物质，增加氧气的保健类植物。

生石花 /116

生石花通常在午后开花，傍晚闭合，次日又重新开放，因生石花茎很短，金黄色的花朵如同从石头中绽放，非常别致。

腊梅 /118

腊梅花期较长，可瓶插达一个月之久，芳香缕缕。腊梅还可制作成盆景，树桩盆景尤为苍劲古朴，十分入画。



吊兰 /119

吊兰的叶子飘逸纷披，与刚劲古拙的腊梅相映成趣，可使人们领略到居室的春色永在。

石竹花 /121

石竹花是一种普遍栽培的草花。它姿容娇美，多花善开，深受人们喜爱。

虞美人 /122

虞美人植株纤秀，花朵轻盈，轻风曼舞，姿态娇妍，有素雅质朴兼浓艳华丽之美，其容其姿有中国古典美人的风韵，是花中妙品。

月季 /124

月季花的园林应用非常广泛，可按几何图案布置成规则式花坛，也可依山傍水布置成风景式庭园。

樱花 /125

樱花的美，不仅在于盛开时的热烈，更在于它怒放后纷纷飘落时的那种高尚、纯洁和果断的壮烈场面。

苏铁 /127

苏铁树形古朴，主干挺拔，四季叶子翠绿，给人以庄重、沉稳和刚强的感觉，适宜于庭院孤植、对植和丛植。

文竹 /128

文竹轻盈玲珑，清秀宜人，宛如“袖珍塔松”，若盆栽装饰于案头、书几，细细品赏，其层叠平展的风姿，让人赏心悦目。

水仙 /130

水仙是石蒜科多年生宿根草本植物，有白色的球茎，白色的细根，白色的花朵，碧绿的叶片而被人们十分喜爱。

虎尾兰 /131

虎尾兰四季常青，凌冬不枯，碧叶茂荣，室内绿饰，可展热带风光。以盆栽为主，宜放在光线明亮、通风的室内，如会客厅、卧室、书房、电脑房，以起净化空气的作用。

芦荟 /133

芦荟四时叶丛青翠，生机盎然，冬末春初正是芦荟的开花时节，在叶丛中抽出花葶，花色丰富多彩。



桃花 /134

桃花与竹配置，“竹外桃花三两枝，春江水暖鸭先知”，颇具诗情画意。

杜鹃花 /136

杜鹃花有富丽的色彩，娇媚的神韵，用以在草坪、院坝作边植，盛花时节宛如彩带和花环。

菊花 /138

菊花可盆栽、地栽，种植于庭院、阳台和野外空旷之地，盆栽开花时入室，可赏菊和净化室内空气。

桂花 /140

桂花花开中秋月圆之时，可种植在庭院中。若作盆栽也可放置在阳台、屋顶花园、晒台上欣赏和闻香。

富贵竹 /142

富贵竹亭亭玉立，风姿秀雅，其茎叶颇似翠竹，冬夏常青，给人带来一种富贵吉祥之感。

海芋 /143

海芋朴实无华，落落大方，在碧绿肥厚的叶子上总会有晶莹的露珠，于平淡之中显示出一种生机盎然。

垂枝榕 /145

垂枝榕有苍劲古老之姿，枝条柔软且有韧性，有气生根，可制盆景四季观赏，也可作乔木状盆栽。

前 言



种花养性，赏花怡情。

因为，人有喜怒哀乐，花也有灵性盛衰。对于一位喜好养花的人来说，只要用你的真诚和挚爱去精心呵护它，那么，花儿同样也会用自己的美丽和芳菲回报你。并且还会给你的生命带来无限的乐趣和美好的祝福。

母亲节到了，送康乃馨感恩母爱伟大；情人节到了，送朋友玫瑰博她会心一笑；生日到了，送郁金香以示祝贺；忌日到了，送菊花追思亲人。花儿何尝不是一份难得的情趣？

一盆可爱的君子兰，摆在家中赏心悦目。花儿何尝不是一幅怡人的风景？

春日里新枝抽芽，百花争艳，处处洋溢着生命的勃发。花儿何尝不是一首生命的赞歌？

学习养花，修身养性，陶冶性情，使人静思，让人忘忧。花儿何尝不是一种精神？

以玫瑰为名，念起来悦耳动听；以百合为名，听起来温文尔雅。花儿何尝不是一缕清香？

薰衣草的气味清雅，白玉兰的芬芳四溢，茉莉花的馥郁扑鼻，栀子



花的幽香醉人，七里香的芳雅平淡，用作香味袋，制成花精油，呼一呼，吸一吸，立刻精神奕奕，顿感清爽。

所以，养花赏花蕴藏着很深的学问和人生的哲理，就像老舍在《养花》文中所说的：“有喜，有忧，有笑，有泪，有花，有果，有香，有色，既需劳动，又长见识，这就是养花的乐趣。”

可见，花有性，花有情。难怪古人赏花有色、香、姿、韵之说。赏花者从中产生丰富的遐想，并赋予某种象征意义，达到人花之间心灵相通的意境，这是赏花的最高境界。

从古至今，描写花儿的诗词也数不胜数，一首“默默芙蓉花，山中开红萼；浅顾几无人，纷纷开且艳”，更是赋予了花的人性，活脱自然。无论是花开的烂漫还是花谢的惆怅，都说明了人们对花的特殊感情。

邬志星

2007年1月