

HARMONIOUS AND PERFECT LIVING SPACE

和谐完美 家居

玄有福 主编



2 | 文化墙 华美风格

附：装修小锦囊

《华中科技大学出版社
www.hustp.com

HARMONIOUS AND PERFECT LIVING SPACE

和谐 完美 家 居

TU241-64/151
:1
2008

玄有福 主编



2 文化墙 华美风格

附：装修小锦囊

《华中科技大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

文化墙——华美风格 / 玄有福 主编—武汉：华中科技大学出版社，2008年1月
ISBN 978-7-5609-4428-9

I. 文… II. 玄… III. 住宅—装饰墙—室内装修—建筑设计
IV. TU767

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第205419号

文化墙——华美风格 玄有福 主编

出版发行：华中科技大学出版社
地 址：武汉市珞喻路1037号（邮编：430074）
出 版 人：阮海洪
责任编辑：陈骏
责任监印：张正林
排 版：吉斌武
印 刷：北京佳信达艺术印刷有限公司
开 本：889mm×1194mm 1/16
印 张：4
字 数：30千字
版 次：2008年1月第1版
印 次：2008年1月第1次印刷
ISBN 978-7-5609-4428-9/TU·285
定 价：22.00元

销售电话：010-64155566（兼传真），010-64155588-8022
邮购电话：010-64155588
网 址：www.hustp.com

（本图书凡属印刷、装帧错误，可向承印厂或发行部调换）

近年来,人们的艺术文化水准不断提高,其中体现最为明显的就是家装行业。家庭装修已从原有的单一风格,逐渐向现在的多元化、个性化的趋势发展,家居环境不仅仅是单纯满足人们居住的空间,更成为彰显个人品位和生活品质的重要场所。人们在装修的时候都希望自己的家是完美的、个性化的、充满时代特色的空间。然而,家庭装修并不像人们想象的那么简单,很多人都因为缺少专业知识和相应的参考书而导致装修结果多有遗憾。

基于此,我们精选了众多具有时代特色和时尚表现力的家装设计作品,汇集成了本套丛书。

本套丛书汇集了从事装饰行业多年、具有丰富经验的知名设计师的经典之作。所有作品,皆出自名师之手,所以,它不仅能反映时下最新潮流时尚,而且将美观、舒适和实用融为一体,是正在装修和打算装修的人们不可多得优秀参考资料。

在室内装饰设计方案的选择上,本套丛书独具匠心,以人们的个性化需求为出发点,以不同价位、不同户型、不同面积为参考点,不但能让人们的家居环境更加理想化、舒适化、个性化,而且大大方便读者,使他们能根据自己的喜好选用适合的方案。

在版面设计上,本套丛书以色彩鲜艳的图片为主要内容,配以画龙点睛的图片文字讲解,还附带每个空间的装修小知识,这种全新的版面形式定能给广大读者带来全新的阅读感受。

本套丛书按家庭功能空间划分,共分为《文化墙——简约风格》、《文化墙——华美风格》、《客厅——简约风格》、《客厅——华美风格》、《餐厅》、《门厅·过廊》、《厨房·卫生间》、《卧室》、《老人房·儿童房》、《隔断·门窗》十册。每册的特点如下。

1.《文化墙——简约风格》明快的色彩,简洁中富于变化的造型,是简约风格的设计原则。本书以简约风格的文化墙图片为主要内容,搭配相应的文字解说,部分特色图片带有下拉式的材料标注,让读者一目了然。书中还增加了客厅装修小知识,使人们更加透彻地了解家庭装修知识。

2.《文化墙——华美风格》给人以华丽、典雅视觉感受的设计风格,如欧式古典风格和新古典风格及中式古典风格等,本书以华美风格的文化墙图片为主要内容,搭配相应的文字解说,部分特色图片配有下拉式的材料标注,让读者一目了然。书中还增加了客厅装修小知识,使人们更加透彻地了解家庭装修知识。

3.《客厅——简约风格》以“以人为本”为设计理念,结合自然的主题,设计灵活的多功能家居空间,就是简约设计的精髓。本书精选了具有时代代表性的简约风格客厅图片,配以文字讲解,部分特色图片采取下拉线形式的材料标注,附带客厅装修小知识,使读者更透彻地了解家庭装修知识。

4.《客厅——华美风格》精选了具有代表性的欧式古典主义、新古典主义以及中式古典风格的客厅图片,配以详细文字讲解,部分特色图片带有下拉线形式的材料标注,并附带客厅装修小知识,意在让读者更透彻地了解家庭装修知识。

5.《餐厅》精选当前具有时代特色的餐厅图片,配以详细文字讲解,部分特色图片采取下拉线形式的材料标注,附带功能餐厅装修小知识,使读者能够全面系统地认识装修过程。

6.《门厅·过廊》以家庭空间中作为过渡区的门厅及过廊的图片为主要内容,配以文字讲解,部分特色图片采取下拉线形式的材料标注。本书附带门厅及过廊装修小知识。

7.《厨房·卫生间》以家庭空间中作为功能区的厨房及卫生间图片为主要内容,配以详细文字讲解,部分特色图片采取下拉线形式的材料标注,附带厨房、卫生间装修小知识。

8.《卧室》温馨、舒适的居室空间,给人以快乐、轻松的心情,本书精选具有时代特色的主卧室图片,配以详细文字讲解,部分特色图片采取下拉线形式的材料标注,并附带装修小知识。

9.《老人房·儿童房》精选具有强烈设计感的老人房及儿童房的图片,配以详细文字讲解,部分特色图片采取下拉线形式的材料标注,附带装修小知识,从选材到布局给予了完整的介绍。

10.《隔断·门窗》精选具有明显特征的隔断及门窗的图片,配以详细文字讲解,部分特色图片采取下拉线形式的材料标注,附带隔断及门窗装修小知识。

为广大读者提供独具特色的装修方案和详细实用的装修知识,是本套丛书编写的初衷。在丛书编写过程中,得到了国内各大城市知名设计师的鼎力支持,在此向他们表示衷心的感谢!

特别鸣谢:	宋佳贺	岳毅	李俊	汪坤明	熊绍辉
李青峰	尹玉金	王鹏	李昌	刘子玉	王秀伟
曹立伟	张建营	袁超	苏丹	丁吉林	祝旭楠
唐先财	陈鑫杰	龙迅	邵伟	祁英娜	李尚海
何志利	朱安东	张磊	李广	曾培鑫	丁明东
刘耀成	冯俊杰	郑成			



文化墙
culture wall



华美风格
luxurious style



▲设计师对文化墙的设计中融入了欧式元素，米色花纹布艺温馨且舒适的感觉让人一见倾心。装饰画选用绿色背景来衬托更有艺术的感觉。



▲红色家具让空间充满了时尚感的同时，因为色彩浓重又带来了压迫感。而米色木质墙面的设计减少了深色家具造成的压迫感，协调了空间色彩，让客厅变得更加舒适温馨。



▲ 米色木质给人以舒适自然的感觉。本设计以米色木质与花纹玻璃结合的形式来装扮电视背景墙，其目的是让人感觉到家的舒适与和谐。

▶ 灰色给予人的是深思而非兴奋，是平和而非激情。设计师用灰色搭配白色作为主色调来装饰客厅空间，映衬出一份时尚感和一份宁静。

▼ 简洁的电视背景墙墙上深色的螺纹线条使整个墙面活了起来，使其更加具有艺术气息。



装修小锦囊

文化墙的定义

文化墙也就是电视背景装饰墙，在当前的装修中占据相当的地位。它通常是为了弥补客厅中电视机背景墙面的空旷，同时起到客厅修饰作用，是近几年出现的装饰新热点。

文化墙可以设置在卧室中，也可以设置在客厅中。一般用户对客厅中央的文化墙比较重视，这是因为客厅是家人和朋友交流的地方，所以客厅中的文化墙便成为焦点，可以体现出主人的个性。



▲ 棕色木质墙面上黑白组合的装饰画为空间增添了一丝时尚，棕色的木框和墙角处的木质选用了相同的材质，意在使空间层次丰富而不凌乱。

◀ 雅致的书法字壁纸中加着一张黑白棋盘格使整个空间具有了浓郁的文化氛围，再搭配中式家具沉稳的色彩，把中式风格表现得淋漓尽致。

▼ 红色的书法字壁纸让整个室内充满了时尚气息与文化底蕴，搭配棕色木质地板，整体空间设计沉稳时尚，且具有浓郁的文化氛围。



棕色木纹饰面板

红色花纹壁纸



▲ 色彩也是营造家居气氛的重要元素。本设计采用暖色调烘托出温馨的家居气氛，色彩绚丽的装饰画丰富了墙面，颇具艺术的陈设给餐厅带来了华贵的气质。

◀ 荷花是具有浓厚中式韵味的花朵。设计师将荷花图案的巨幅装饰画作为休闲区的主要背景装饰。这些优雅图案，让人坐在室内仿佛就能嗅到淡淡的花香。

▼ 一张色彩鲜艳的装饰画使整个空间具有异国风味，欧式风格的家具及配饰尽显华美之气。



抽象装饰画

暗藏灯槽



▲ 黄色属于大地色系，而黄色木质让人感受到亲切和温暖。用黄色搭配白色，温暖中透着一丝清爽，使空间的层次更加分明。

▶ 书房的背景墙用一组嵌入式的木质书柜来装饰，配以欧式风格的靠背椅，显示出主人的文化底蕴。

▼ 黄色木质条纹装饰墙与玻璃的结合使客厅空间与书房之间具有了通透性，黄色的墙面映衬沙发，使之更显洁白雅致。





装修小锦囊

文化墙的设计原则

电视摆放的区域（尤其是客厅）在室内空间中是视觉的焦点，所以文化墙就必然在家居的整体装饰设计中占有很重的分量。室内设计一方面可以使居室的空间结构功能更为合理，另一方面起到营造室内环境氛围的功效。因此，文化墙的设计也不能脱离这两大基本原则。

▲ 条纹壁纸上悬挂着一幅中国红的半月形玻璃装饰，壁纸右侧佐以镂空的木质中式花纹隔断，前方搭配摆放有青瓷的中式几案。



▲ 浅黄色温馨而洁净，犹如贤淑的大家闺秀，气质高雅却又不显张扬。设计师选用它作为房间的主色调。

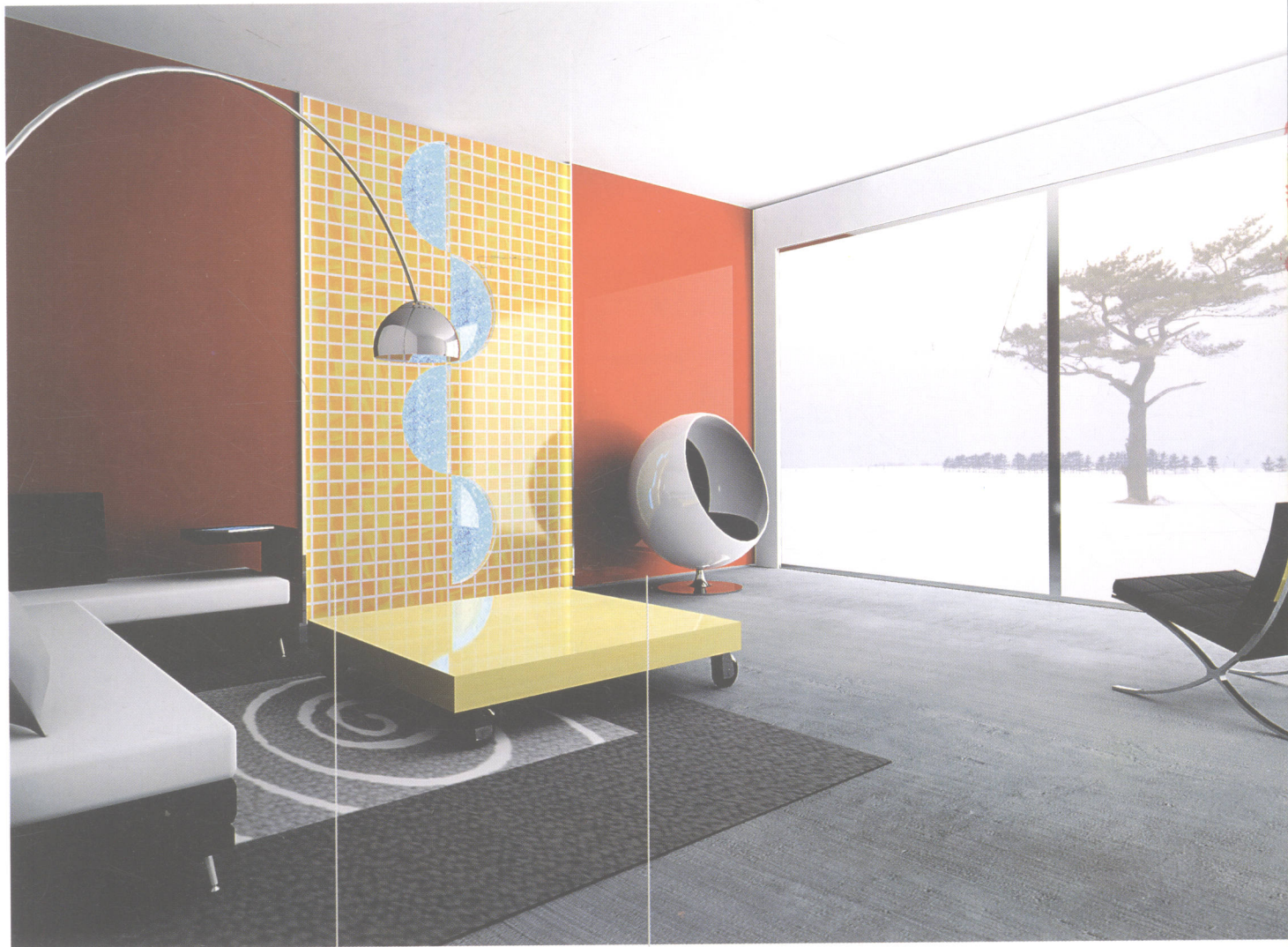
◆ 设计师在总体的设计中突出了厚重的华丽感，并用简单的直线条代替烦琐复杂的手工雕刻，与欧式风格的陈设品相结合，尽显华丽之美。



▲ 古朴的色调，搭配中式传统风格的书法壁纸，让整个书房空间充满了古色古香和浓郁的文化气息。

▼ 紫红色是温柔的最佳诠释。这种色彩，减少了红色的火热感觉，反而多了似水柔情，与黄色小方砖搭配让空间充满个性。

▼ 墙面上以经过处理的水银镜作为主要装饰，迷离的质感衬托着中央的彩色抽象画，将欧式风格的华美完美彰显了出来。



黄色马赛克

红色乳胶漆



▲ 木质墙面装饰让人感受到舒适与自然。设计师选用了两种不同色彩的木质来装饰墙面，使空间层次感更强，又不显凌乱。

► 木质书架、写字台、单人床简单地构成一个学生的房间。



▼ 米黄色壁纸尽显温柔与亲切，又不失华美的感觉。暖色为主调易让人产生单调感，而油画正好平衡了色彩，同时又显示出主人的兴趣和品位。



白色大理石

米黄色暗纹壁纸



▲ 这是一个质感丰富而色彩多样的房间，陈设品的搭配使得空间层次丰富却并不杂乱，而且充满了异域风情。

装修小锦囊

文化墙装饰

利用各种装饰材料在墙面上做一些造型，以突出整个房间的装饰风格。目前使用较多的有各种毛坯石板、木材等。另外，采用装饰板将整个墙壁“藏”起来，也是“主题墙”的一种主要装饰手法。



▲ 白色尽显永恒、浪漫，搭配石膏人像雕塑，使电视装饰墙具有浓郁的艺术气息。

▶ 这是一个面积较大的书房空间，墙面上的国画及书橱中的装饰瓶是书房中烘托气氛的点睛之笔，让文化氛围更加浓郁。





◀ 木质的墙面装饰更显大气。墙面的色彩以米色为主要基调，经过调和的米色透出浓郁的古朴典雅的味道，使人感到亲切。

▼ 白色的墙面被黑色线条理性地打破，在羊头装饰的映衬下和谐而生动，彰显出主人的尊贵气质。



▼ 粗糙的砖石墙面与绿色玻璃相搭配，给室内营造出一种田园风情。棕色木地板的加入，使空间更显自然、舒适。



文化石

绿色玻璃



▲ 温馨雅致的米色木质墙面映衬着简洁的沙发，使空间更具时尚魅力；棕色地板的加入避免了浅色过多带来的单一感。

▼ 整个设计高雅、清新，墙面选用米色方格壁纸，加强了立面的渲染，用色彩丰富了空间层次，显露出尊贵的气息。

▼ 大到座椅旁的仿古色落地灯、竹质的窗帘，小到墙面的挂画，所有的装饰和陈设都在诉说着主人对古老文化的不懈情怀。



浅棕色木纹饰面

浅棕黄色木纹饰面

装修小锦囊

文化墙不宜选用过硬的材质

文化墙在选材上不宜选用过硬的材质。因为过硬的材质对声波的折射太强，容易产生共振和噪音，而且过于沉重，如果安装不牢会留下隐患。



▲ 纯净的白色电视背景墙被黑色线条整齐地分隔更显雅致。相对墙面，仅以散发色彩简洁的装饰画搭配，就使层次分明。

◆ 仿花苞形状的台灯及草莓形状的罐子形状可爱，为休闲的角落增添了生机和乐趣。

▼ 米色条纹壁纸悬挂一幅书法装饰画，搭配中式风格家具，使整个空间具有浓郁的文化氛围。



米色条纹壁纸

书法装饰画

深棕色木纹饰面