

中国室内设计艺术观摩展组委会 编



第二届
中国室内设计
艺术观摩展
获奖作品集

The
Collection
of Second Chinese
Interior Design Art
Exhibition

 天津大学出版社
TIANJIN UNIVERSITY PRESS

第二届

中国室内设计艺术观摩展 获奖作品集

Collection of Second
Chinese Interior Design Art Exhibition



中国室内设计艺术观摩展组委会 编

天津大学出版社
TIANJIN UNIVERSITY PRESS

第二届中国室内设计艺术观摩展获奖作品集

学术顾问（排名不分先后）

王炜钰 清华大学建筑学院教授

戴复东 同济大学建筑与城规学院名誉院长、博士生导师、中国工程院院士

张世礼 原中国建筑学会室内设计分会理事长

苏丹 清华大学美术学院环境艺术系主任

方振华 原香港室内设计协会主席

张夫也 清华大学美术学院教授、《装饰》杂志主编

张青萍 《室内设计与装修》杂志主编

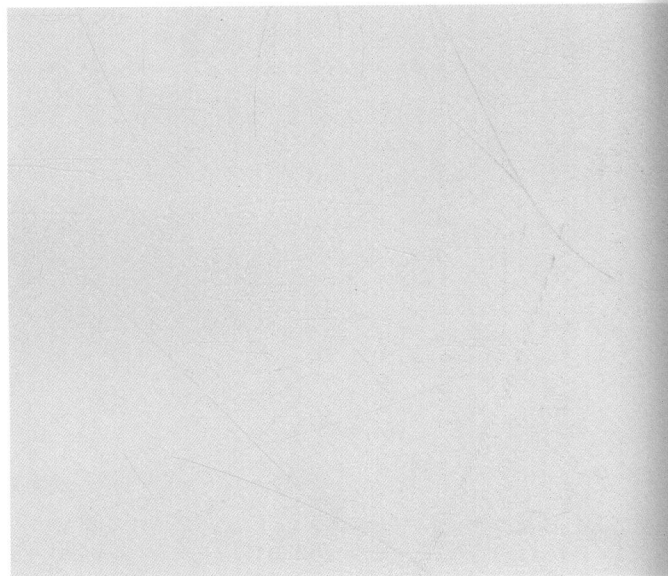
殷智贤 《时尚家居》杂志主编、助理出版人

梁建国 北京集美组建筑设计公司董事长

保罗·安德鲁 (Paul Andreu) 著名建筑师 (法国)

茂罗·里帕里罗 (Mauro Lipparini) 著名建筑师 (意大利)

三普荣 (Miura Sakae) 著名建筑师 (日本)



组稿编辑 庞恩昌
责任编辑 庞恩昌
封面设计 秦默
技术设计 油俊伟
英文翻译 晚雨洛

图书在版编目 (CIP) 数据

第二届中国室内设计艺术观摩展获奖作品集 / 中国室内设计艺术观摩展组委会编. —天津: 天津大学出版社, 2007.6

ISBN 978-7-5618-2467-2

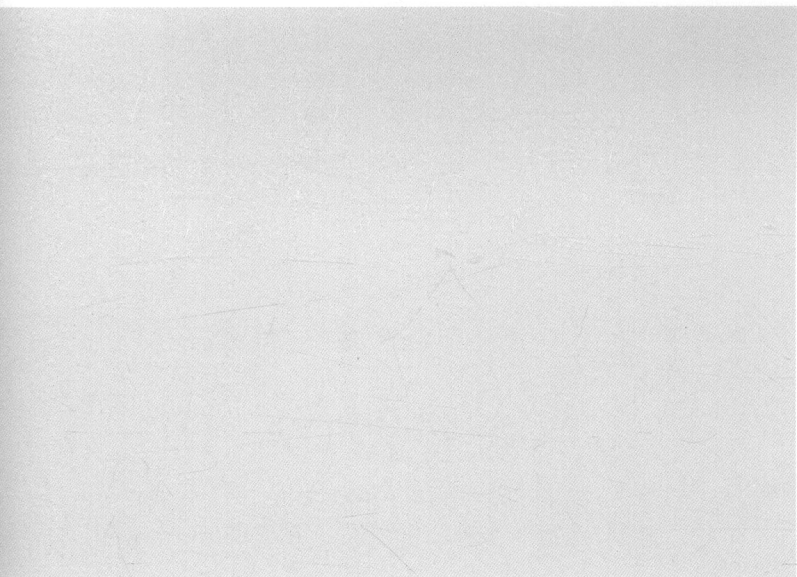
I. 第… II. 中… III. 室内设计-作品集-中国-现代 IV. TU238

中国版本图书馆CIP数据核字 (2007) 第073796号

出版发行: 天津大学出版社
出版人: 杨欢
地址: 天津市卫津路92号天津大学内
电话: 发行部 022-27403647
邮购部 022-27402742
邮编: 300072
印刷: 北京佳信达艺术印刷有限公司

经销: 全国各地新华书店
开本: 230mm×300mm
印张: 14
字数: 475千字
版次: 2007年6月第1版
印次: 2007年6月第1次
定价: (平) 128.00元

如有印装质量问题, 请与本社发行部门联系调换



序言

从20世纪50年代北京人民大会堂等十大建筑工程的建设开始，我国室内设计迅猛发展并逐渐走向成熟。特别是改革开放以来，从旅游建筑、商业建筑乃至办公、金融和涉及千家万户的居住建筑，在室内设计和建筑装饰方面都有了蓬勃的发展。中国室内设计二十年间跳跃发展的历程成为世界近百年设计史的缩影，而“中国室内设计艺术观摩展”也适时地担负起了促进中国室内设计迅猛发展的重任。

2006年9月20日至22日，由清华大学发起，以“生长的空间”为主题的第二届中国室内设计艺术观摩展在北京市规划展览馆和人民大会堂隆重举办。在历经3天的作品展示、颁奖典礼、优秀作品展示和设计高峰论坛等一系列丰富精彩的活动之后，于9月22日下午隆重落下了帷幕。搜狐焦点房地产网、焦点装修家居网、《时尚》杂志、《时尚家居》杂志、《家居主张》杂志等二十多家媒体进行了集中报道，在设计界反响强烈、好评如潮。

本次展览展出的作品内容丰富，除展出以2006室内设计“十大新锐人物”候选人作品，知名设计机构作品外，还展出了保罗·安德鲁、扎哈·哈蒂德、茂罗·里帕里罗、三普荣、方振华等大师作品。其中扎哈·哈蒂德、菲利普戈多等国外19位设计师联名展出的位于西班牙马德里的Puerta America 酒店设计堪称场面宏大、精彩纷呈。此外还有一些国外设计师在中国的经典作品，例如意大利知名设计师茂罗·里帕里罗在杭州的“天地一家餐厅”等。

本作品集共收进第二届中国室内设计艺术观摩展近百位设计师的获奖作品，他们的作品代表了当前国内室内设计特别是公共建筑室内设计的主流设计水平。希望通过作品集的出版，为室内设计领域、业主、读者建立一个交流和共享的平台，达到一种艺术的共鸣。

感谢广大设计师对中国室内设计艺术观摩展的热情参与和关注，观摩展将为更多的国内设计师等专业人士搭建国际性的学术交流平台，展出国内外最具影响的优秀设计作品，以促进整个行业的发展。

中国室内设计艺术观摩展组委会

2007年4月

目录



十大新锐人物

金上京历史博物馆	002
Jinshangjing History Museum	
上海CD CLUB	006
Shanghai CD CLUB	
深港芳都酒楼	008
Shengang Fangdu Restaurant	
上海宏安瑞士大酒店	010
Shanghai Hong'an Swiss Hotel	
重庆考试中心大楼	012
Chongqing Examination Centre Building	
北京建院深圳分院办公区	014
Shenzhen Branch Office Space of Beijing Architecture Design Research Institute	
北京建筑与室内设计师俱乐部	016
Beijing Architecture & Interior Designer Club	
西安东宫私人会所	018
Xi'an East Palace Private Chamber	
汕头江璟园会所	023
Shantou Jiangjingyuan Chamber	
上海韩美林艺术馆	026
Shanghai Hanmeilin Art Museum	

杰出设计机构

梦回楼兰地——乌鲁木齐商贸酒店	028
Dream to Loulan—Urumchi Business Hotel	
精致与惬意共舞——中国银行南京会所	030
Delicate & Comfortable Dance—Nanjing Chamber of Bank of China	
英蓝国际金融中心	033
Yinglan International Finance Center	
公安系统某办公大楼	034
Office Building of Public Security	
CPI总部办公楼	036
Office Building of CPI Headquarters	

天空·叶子——北京某住宅	040
Sky · Leaf—One Residence in Beijing	
住在情怀中——温莎大道某公寓	042
Live in the Warm-heartedness—One Flat in Wensha Road	

最具观摩展示奖·公共建筑

义乌海洋大酒店	046
Yiwu Sea Hotel	
淄博海关办公楼	048
Zibo Customs Office Building	
新疆银都酒店	052
Xinjiang Yindu Hotel	
苏州金色池塘西餐厅	054
Suzhou Golden Pool Western-style Food Restaurant	
厦门2046·粉酷酒吧	057
Xiamen 2046 · Pink Cool Bar	
济南荷花温泉会馆	058
Jinan Lotus Hot Spring Clubhouse	
北京南彩温泉度假村酒店	060
Beijing Nancai Thermal Spring Resort Area Hotel	
顺德桑拿健康中心	062
Shunde Sauna Health Centre	
河南和信装饰工程公司办公室	066
Office Space of Henan Hexin Decoration Company	
大连医科大学附属第二医院门诊楼	070
Outpatient Building of Dalian Medical University Affiliated Second Hospital	

最具观摩展示奖·住宅建筑

南京沁兰雅筑·瑞兰园31栋别墅	072
Nanjing Qinlan Elegant Residence · Ruilan No. 31 Villa	
南亚风采——南宁某别墅	074
South Asia Elegant Demeanor—One Residence in Nanning	
自然之傲气——福州某别墅	076
Pride of Nature—One Villa in Fuzhou	



目录

感悟东方精粹——福州某住宅	078
Comprehend the Orient Essence—One Residence in Fuzhou	
深圳金泓凯旋城样板房	080
Template House of Shenzhen Jinhong Kaixuan City	
英伦之风——南海里水班芙小镇样板房	083
Occident Wind—Template House of South Sea Lishui Banfu	
梦幻之都——南海里水班芙小镇样板房	084
Dreamlike Home—Template House of South Sea Lishui Banfu	
苏州太湖·天阙别墅A型样板房	086
Suzhou Tai Lake · Tianque Villa A-style Template House	
深圳布吉湖光山舍样板房	090
Template House of Shenzhen Buji Huguang Shaushe Townhouse	
山水美地样品房	094
Template House of Landscape Beautiful Land	
东莞丽江豪园别墅	096
Dongguan Lijiang Haoyuan Villa	
最具创意设计奖	
深圳高华眼镜厂	100
Shenzhen Gaohua Eyeglasses Factory	
新民看2号餐厅	104
Xinminyao No. 2 Restaurant	
昆山世贸新城会所	106
Kunshan World Trade New City Chamber	
西安华清·爱琴海国际温泉酒店	108
Xi'an Huaqing · Aegean Sea International Thermal Spring Hotel	
厦门东方名殿夜总会	112
Xiamen Orient Mingdian Nightclub	
首都博物馆	116
Capital Museum	
东莞花园酒店二期	118
Phase II of Dongguan Garden Hotel	
花都新凤凰酒店夜总会	122
Huadu New Phoenix Hotel's Nightclub	

苏州桃花坞木刻年画博物馆	124
Suzhou Peach Blossom Wumuke Nianhua Museum	
杭州绿茵阁西餐厅	126
Hangzhou Lvyinge Western-style Restaurant	
欧诺拉陶瓷空间美学馆	128
Ounuola Ceramics Space Aesthetics Museum	
百斯特无国界西餐厅	130
Baisite None National Boundary Western-style Restaurant	
浙江国际大酒店云中漫步俱乐部	133
Ramble in the Cloud Club of Zhejiang International Hotel	
成都卡布雷登海盗吧	134
Kabuleideng Pirate Pub Chengdu	
空间的服饰——澳门豆捞店	138
Dress of Space—Macau Bean Shop	
株洲粤华大酒店自由度KTV会所	140
Freedom Degree KTV Chamber of Zhuzhou Yuehua Hotel	
大庆油田生产指挥中心大楼	142
Production Control Centre Building of Daqing Oil Field	
深圳荔枝世界生态园接待中心	144
Shenzhen Lychee World Ecologic Reception Centre	
冰川——珠海五洲花都某住宅	146
Glacier—One Residence in Zhuhai Wuzhou Huadu	
优秀设计奖	
中山王子私房菜	148
Zhongshan Prince Private Dish	
云南映象——普洱茶交易行	150
Yunnan Image—Pu'er Tea Trading Company	
格仔艺术——JNJ马赛克展厅	153
Gezi Art—JNJ Mosaic Display Hall	
唐阁设计公司办公空间	154
Office Space of Tangge Design Company	
温州人人大酒店	156
Wenzhou Renren Restaurant	

目录



扬州国际珠宝城管理大厦	157
Supervisory Mension of Yangzhou International Jewel City	
广州中央商务区规划建设主题展	158
Plom & Construction Display of Guangzhou Central Commercial District	
深圳京基御景华城会所	160
Shenzhen Jingji Yujing Huacheng Chamber	
厦门翠湖会所	162
Xiamen Cuihu Chamber	
杭州绿城溪霞栖苑别墅	164
Hangzhou Greencity Xixiaxiyuan Villa	
广州炳胜海鲜酒家	166
Guangzhou Bingsheng Seafood Restaurant	
广州怡轩茶庄	168
Guangzhou Yixuan Tea House	
北京昌平温度水城理疗中心	170
Physiotherapy Centre of Beijing Changping Temperature Watercity	
北京金地豪情夜总会	171
Beijing Jindi Lofty Sentiments Nightclub	
宁波老外滩LOTUS CLUB咖啡厅	176
LOTUS CLUB Coffee House of Ningbo Old Bund	
吴江图书馆·档案馆	178
Wujiang Library · Archives	
南京万达紫金明珠售楼处	180
Sales Centre of Nanjing Wanda Zijinmingzhu	
南京万达紫金明珠小户型样板房	182
Small Household Type's Template House of Nanjing Wanda Zijinmingzhu	
南京万达紫金明珠C户型	184
Household Type C of Nanjing Wanda Zijinmingzhu	
武进淹城旺阁渔村	186
Wujin Yancheng Wangge Fishing Village	
海上海娱乐城	188
Sea Up Sea Recreation City	
重庆江北国际机场新航站楼	191
Chongqing Jiangbei International Airport	

流光魅影——广州新塘中心星野坊	192
Radiance Flow & Glamorous Shadow—Guangzhou Xintang Centre Xingye Club	
杭州西溪湿地国际会议中心	197
Hangzhou West Stream Wetland International Conference Centre	
哈尔滨锦江绿色家园某住宅	198
One Residence of Ha'erbin Jinjiang Green Home	
深圳新都酒店	200
Shenzhen Xindu Hotel	
上海巴洛克酒吧艺术廊	202
Art Porch of Shanghai Baluoke Bar	
深圳土陶村酒楼	203
Shenzhen Tutao Country Restaurant	
惠州南昆山温泉大观园酒店	204
Huizhou Nankunshan Thermal Spring Prospect Garden Hotel	
茶山镇永利西餐酒廊	207
Tea Hill Town Yongli Western-style Food Pub	
江西丰德商务酒店	208
Jiangxi Fengde Business Hotel	
深圳燕南路D12住宅	211
No. D12 Residence in Yannan Road, Shenzhen	
西麦克国际展览公司写字楼	212
Office Building of Ximaike International Display Company	
澄海东湖某住宅	214
One Residence in Cheng Sea Dong Lake	
极致的惬意——国际山庄某住宅	216
Exceeding Comfort—One Residence in International Manor	
佛山文华园某住宅	217
One Residence of Foshan Wenhua Garden	



十大新锐人物 TEN OUTSTANDING PERSONAGE

第二届中国室内设计艺术观摩展获奖作品集

The Collection of Second Chinese Interior Design Art Exhibition

曹成



1991年6月东南大学毕业，1992年10月至今任深圳深港建设工程发展有限公司设计总监、工程管理、澳大利亚CVT深圳办事处负责人
现为高级室内建筑师、高级工程师、国家一级项目经理、环境艺术设计师
曾获2002年及2005年深圳金鹏奖、2004年现代装饰年度传媒优秀设计师、亚太室内设计金奖、2005年优秀一级项目经理及优秀设计师、2005年全国杰出中青年室内建筑师、2006年中国国际文化博览会首届创意设计银奖

刘红蕾



国际室内设计协会会员，加拿大安省室内设计师协会会员，注册室内设计师，中国室内装饰协会常务理事，深圳市室内设计协会理事
1985年~1990年清华大学建筑学院本科毕业，建筑学学士
1996年~2001年加拿大建筑学专业教育资质评定，多伦多高级室内设计师
2001年至今任加拿大毕路德国际北京毕路德建筑顾问有限公司董事，室内设计总监

陈建秋



1988年建立广州创意室内设计事务所，担任总经理兼总设计师
1992年组建东莞创意装饰设计有限公司，担任总经理兼总设计师
1998年组建广州中工装饰设计有限公司，同时组建东莞中工创意装饰工程有限公司，任董事长兼设计总监至今。
2006年任IDA国际设计师协会东莞地区秘书长。
公司近年有《创意娱乐设计》等6部设计作品专辑出版

鲁杨



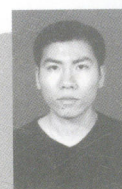
北京意象空间建筑工程设计公司总经理，并兼任北京中建建筑设计院九所总工，城市开发设计院鲁杨工作室总设计师，中国室内装饰协会专业讲师
主要作品有北京金城万豪酒店室内设计、10AM新坐标小户型住宅建筑设计、美邦国际中心建筑优化及外观设计（在施）等多项工程
作品收录在2002~2005《中国室内设计年刊》、《中国建筑装饰装修》、《2006中国室内设计年鉴》等，获2005年全国瓷砖花色样式设计大赛金奖

陈岩



1990年~1994年厦门大学美术系本科毕业，获学士学位
高级室内建筑师、中国建筑学会室内设计分会第三（深圳）专业委员会副秘书长、国际室内建筑师/设计师联盟亚洲室内设计学会联合会中国地区委员会深圳代表区委员，深圳二十年装饰设计功勋人物
深圳瑞和装饰工程有限公司设计部经理，深圳市山石艺术设计有限公司总经理、设计总监

谢英凯



1997年毕业于广州大学室内设计专业
2003年正式成立广州汤物臣·肯文装饰设计有限公司，任董事长、设计总监
中国建筑学会室内设计分会会员，中国室内装饰协会会员

何潇宁



1986年~1990年就读中央工艺美术学院(现清华大学美术学院)，获学士学位
1993年~1995年就读日本东京艺术大学院就读空间设计，获硕士学位
1995年~1996年在深圳市国土局城市规划设计院任规划师
1996年~2000年在深圳市长城家具装饰工程有限公司任副总设计师
2000.7至今在顶贺环境设计（深圳）有限公司任董事长、设计总监，兼深圳长城家具装饰工程有限公司设计院副院长

曾秋荣



1993年毕业于汕头大学环境艺术设计专业
1993年进入广东省建筑装饰工程公司开始室内设计实践
1999年创立广州华地组环境艺术设计公司，担任董事首席设计师兼总经理
中国建筑学会室内设计分会理事、专家委员会委员，广州地区专业委员会委员，国际室内建筑师/设计师联盟（IFI）专业会员高级室内建筑师
曾获全国百名优秀室内建筑师、广州十大最具影响力设计师等多项荣誉

李中卓



清华大学建筑与设计创作高研班进修
法国国立工艺学院进修
现为深圳新科特种装饰工程有限公司总设计师

朱斌



同济大学室内设计硕士研究生，高级建筑室内设计师
中国设计业十大杰出青年，全国杰出中青年室内建筑师，上海市十大优秀青年室内设计师，上海市装饰装修协会副会长，设计专业委员会副理事长
曾获第一届上海市家居室内设计大赛金奖、第二届上海市家居室内设计大赛金奖、第三届上海市家居室内设计大赛金奖、第四届上海市家居室内设计大赛金奖、全国住宅装饰装修示范工程奖等

金上京历史博物馆

Jinshangjing History Museum

曹成

设计说明 DESIGN SPECIFICATIONS

金上京历史博物馆位于黑龙江省阿城市南郊2公里处,是国家十大历史专业精品博物馆之一。与展馆隔一条大道便是久负盛名的金上京故城上京会宁府遗址,馆西200m为金代开国皇帝完颜阿骨打陵。所以上京遗址、博物馆与金太祖陵呈鼎足之势,巧妙的连缀,形成可移动文物与不可移动文物有机组合的文物群落。

博物馆建筑群采用“□”字形布局围合成庭院,共占地5万²,建筑面积6000²。它用建筑语言述说了金代历史,用建筑风格体现了金源文化。楼群设计独具特色,根据金人尚白的习俗,外墙全用福建剁斧石挂面,显得庄重肃然,其中十余个具有金代历史内涵的景点设计更显匠心独具。

1.国门栓。在一个高5.8m、长15m的虚设大门,门下横亘着一个高1.5m、长15m的大门栓。这个景观寓意金代对我国东北部边疆所做的贡献。

2.刀枪架。进门入口通道的架空造型,它告诉人们金代建国是靠女真族的骁勇善战打出的江山。

3.中军帐。它建在展示楼突出和醒目的位置上,是全馆建筑群的中心,外形是武士头盔与毡帐重组造型。

4.黄金顶。在中军帐的顶端,象征着刚刚走入封建社会的女真民族,皇权是九五之尊。

5.四帝阶。中军大帐门前安排了4个台阶,引申出阿骨打为首的金代在上京时期的4位皇帝。

6.大峡谷。大峡谷将展示楼和办公楼分开,其喻示阿骨打的崛起是从峡谷中冲杀出来的。大峡谷两侧的台阶体现其创业的艰难,从博物馆透过峡谷正好远望到阿骨打陵墓。

7.航船头。展示楼的西南端设计成了一个航船头,它的航向指向了中原。

8.年代角。博物馆有两条白色路面的通道,其交叉正是120度,它记录了金代从公元1115年建国到1234年灭亡的120年,而这两条路一个方向指向上京会宁府,一个方向指向中原。如果把上京会宁府的38年和中原的82年交会到一起,正好是120年。

9.错拐路。博物馆中军帐前面的路是博物馆的中轴线,金代史实没有实现全国统一,正因为这样,这条路后来脱离了中轴线,喻示了金代令人嗟叹的历史地位。

10.透亮窗。透亮窗和错拐路是相辅相成的,它是在中轴线的道路错拐之前在墙上留的方窗。站在中轴线上向前看,窗子是透亮的,因为金代曾一度看到了统一全国的希望。

从外向展厅内走,共设立了9个展厅。

1.序言厅。展现大金国第一都昔日的辉煌和逝去的沧桑,墙面的装饰肌理寓示着白山黑水的等高地形线。通过壁画和下沉式电子沙盘以及投影,从宏观上阐释了女真民族创造出的灿烂金源文化。

2.一厅(金女真的崛起)。以单元形式客观翔实介绍女真民族的发祥、发展、壮大的历史事实,通过各式感应展柜再现了11世纪初女真崛起的历史。从完颜部的10位酋长到阿骨打建国立都、灭辽征宋,着重体现女真人由原始民族制向奴隶制迅速过渡的发展历史。



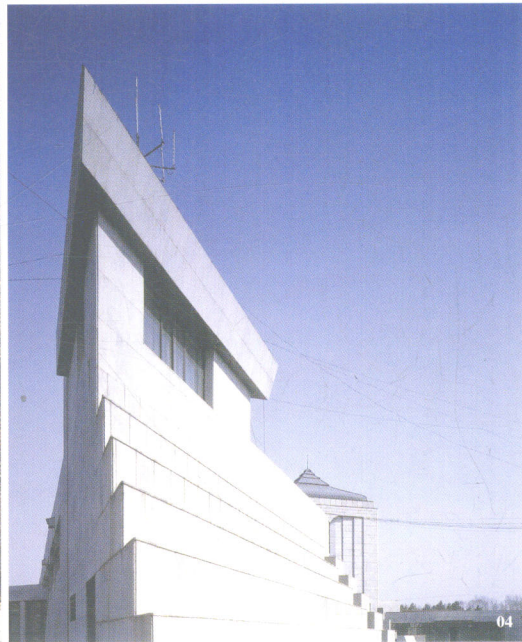
01



02



03



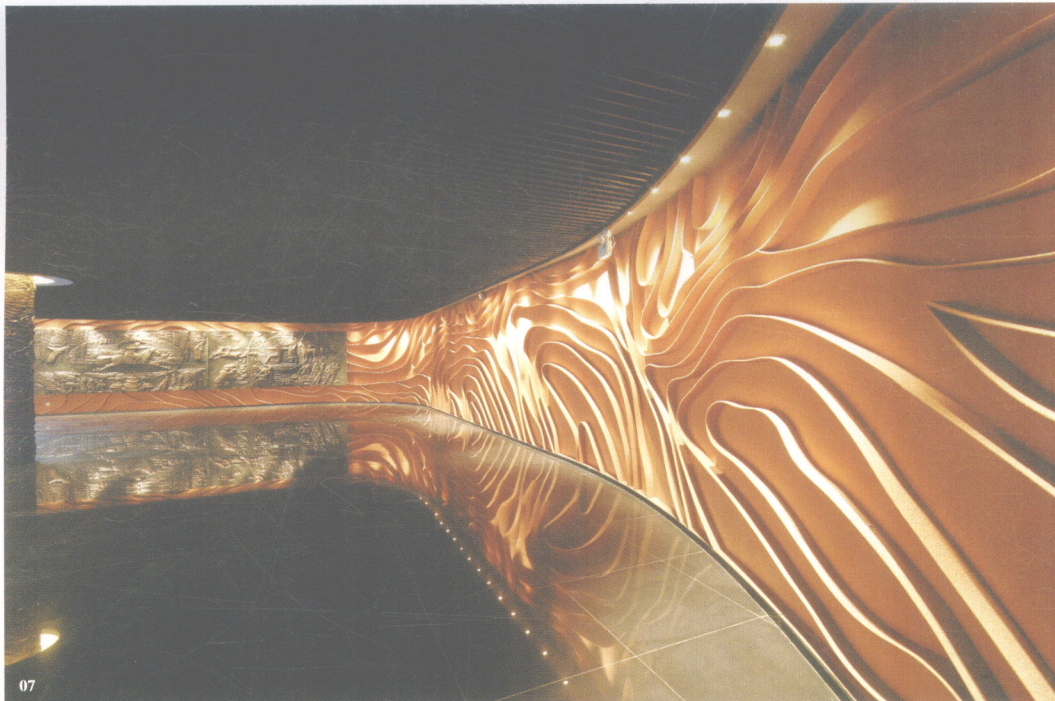
04



05



06



07



08

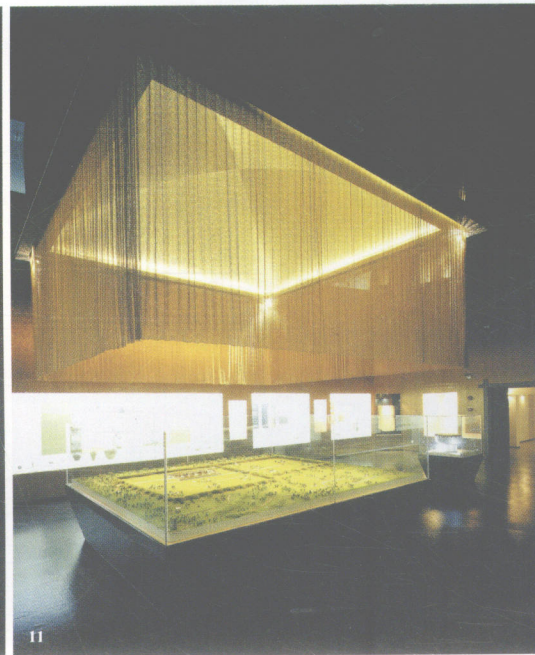


09

01~04 外观与环境
05~07 序言厅
08~09 一厅
10~11 二厅
12 局部



10



11



12



13



14



15



16



17



18

13~14 三厅
15~16 四厅
17~18 五厅
19 六厅
20 七厅
21~22 八厅



19



20

3. 二厅（金上京的辉煌）。以专题形式讲述金建国初期在阿城38年的辉煌历史。展厅从建筑精巧、政治进步、经济繁荣、文化发达、宗教兴盛及军事强大等方面，尤其是通过穹顶挂帘式城市复古沙盘，再现出了“女真肇兴地，大金第一都”的昔日辉煌。

4. 三厅（金源文化与金源人物）。从大文化的视角审视金源文化所反映的女真民族特点的区域文明，包括历史事件和史载故事。利用两个独立圆形的展示空间，介绍了在当时较有影响的金代著名人物。

5. 四厅（完颜后裔）。时间及历史的延续传达了金代人物暨完颜氏的家族史。该厅主要是通过多媒体、汉白玉浮雕墙等方式重点简介完颜宗翰后裔和其他支系（阿骨打后裔、金兀术后裔）的历史遗迹至今的故事，使观者能够更贴近现实地感触历史。

6. 五厅（金上京与金中都）。以城墙为背景，落日芦沟的大幅灯箱墙为消失点，专题展示出两都城的关系，通过历史文化遗存的相关，相似进行并列展示，突出说明少数民族与汉文化相互交融、兼收并蓄和中华一统的文化观念。

7. 六厅（金源余绪元、明、清时期的金上京）。讲述了金源故地自金朝以后至元、明、清各个时期的历史过程中，所发生的变化及金源文化在其历史阶段受到的影响。

8. 七厅（金源遗风女真族与满族）。通过对满族文化与习俗的介绍，用实物和场景雕塑阐释了满族先祖女真人所创造出的金源文化，以史、以证、以俗说明女真族与满族的承传关系。

9. 八厅（金源宝鉴金代铜镜专题）。铜镜文化是最具代表性的金源文化之一。本厅通过光纤繁星、镜面秋水、雕刻透光镜面玻璃等载体，集中介绍了金代铜镜的工艺特点。

此外，还有新增的“粘氏”石器馆石器廊，建筑外形如一只海青鹰展翅，右翅的边缘延伸到大峡谷的峭壁，与建筑群浑然一体。该展厅通过专题形式集中展示金代石器遗存。



21



22

上海CD CLUB

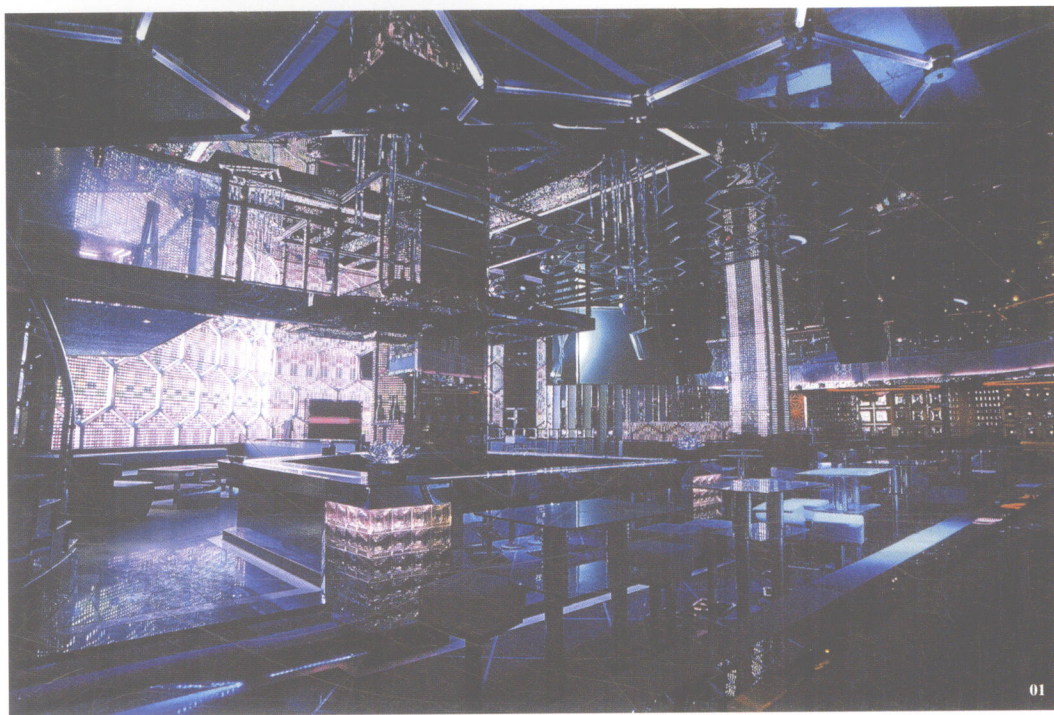
Shanghai CD CLUB

陈建秋

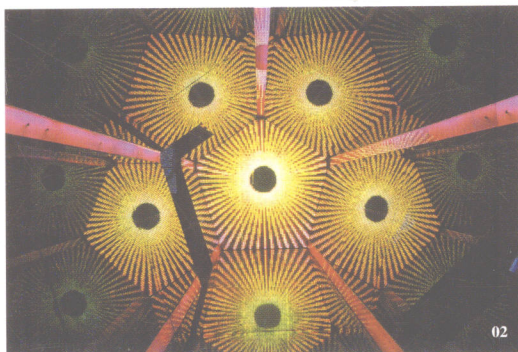
设计说明 DESIGN SPECIFICATIONS

CD CLUB现为上海最好的酒吧之一，面积为150m²，平面布局灵活、有序，以卡座为主，只有少量散台与若干包房。

酒吧的入口被设计成“万花筒”，五边形的通道，墙身与天花都是镜面材料，尽头为特殊处理的LED屏幕，景物通过镜面反射而形成奇妙的影像。大厅醒目的蜂窝形双层LED墙跟随节奏变化，调动着全场的气氛。墙身大量藏光选用可调LED灯带，程序经由专人设计，使全场色彩斑斓。经典的“蜂窝形”贯穿全场，随处可见，彰显出鲜明的个性。包房更是令人耳目一新，玫瑰红藏光的天花、如繁星般的光纤吊灯、现代而又大气的镜面不锈钢墙身造型，让人乐不思蜀。



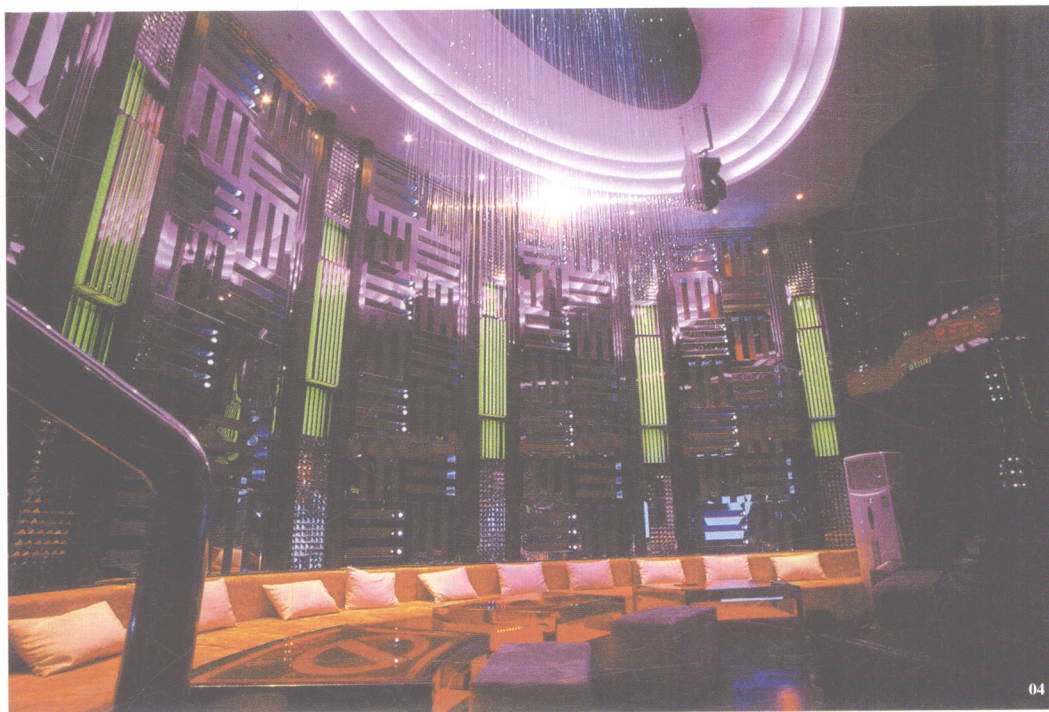
01



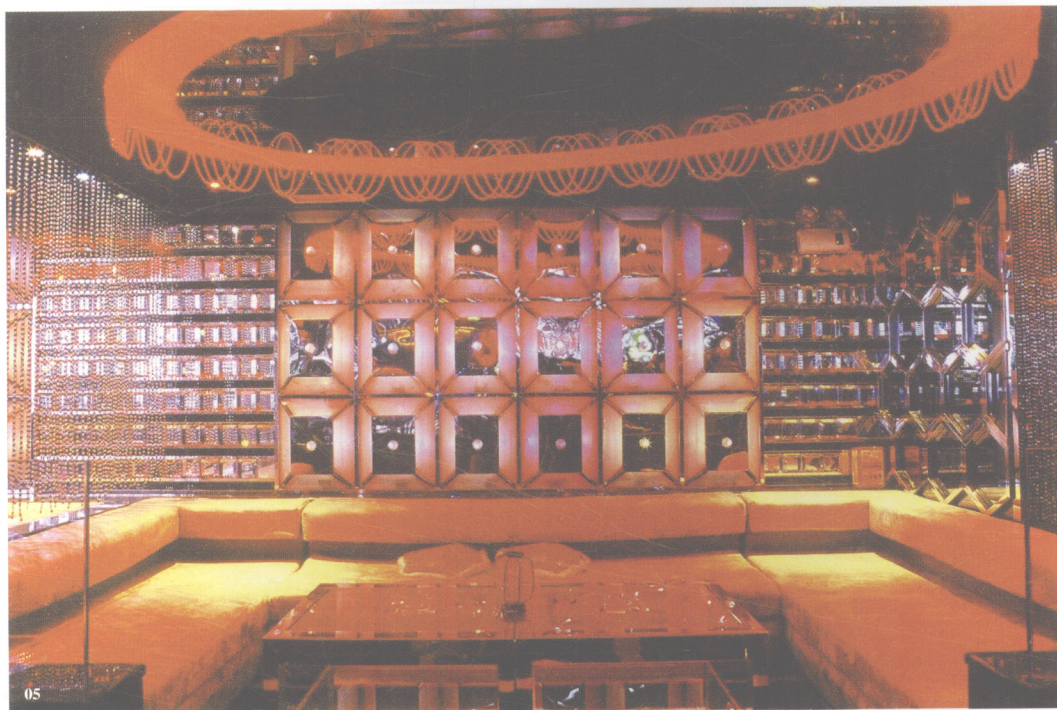
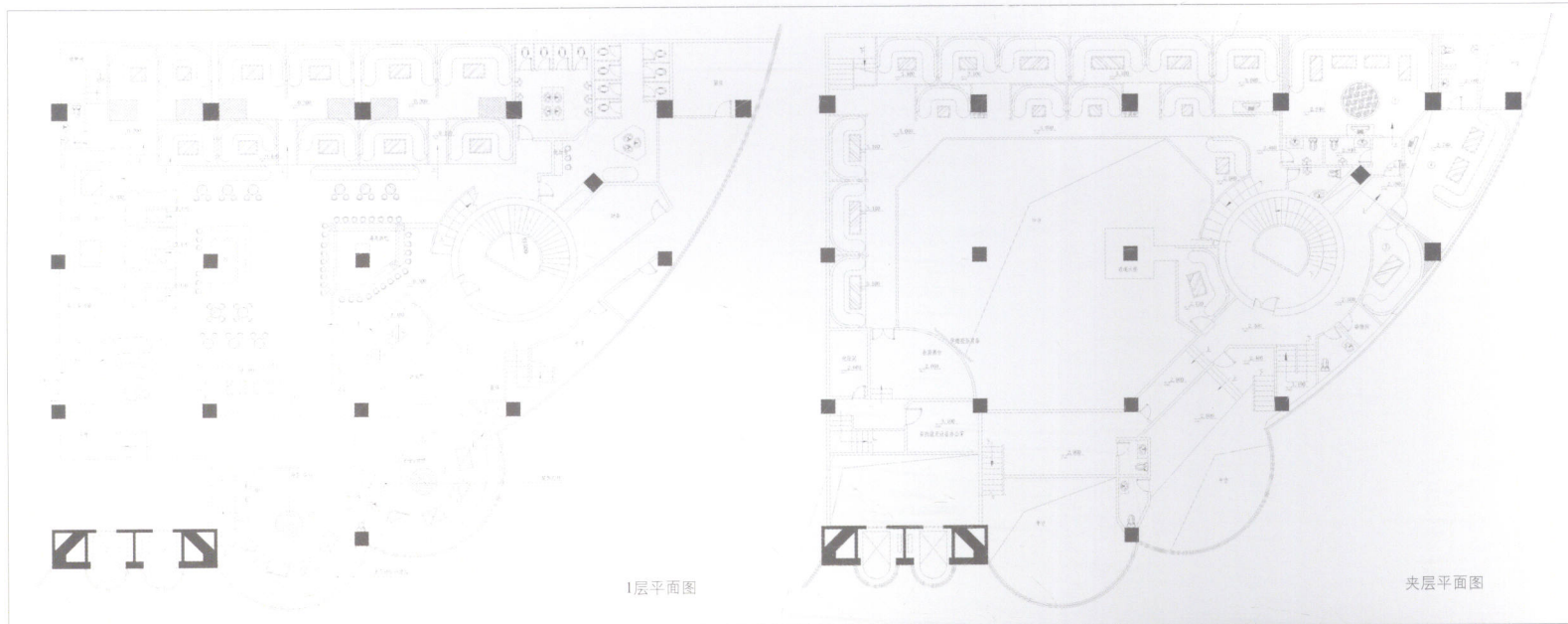
02



03



04



- 01 调酒吧台
- 02 入口通道的万花筒
- 03 1层卡座
- 04 VIP包房
- 05 夹层卡座
- 06 夹层领舞台

深港芳都酒楼

Shengang Fangdu Restaurant

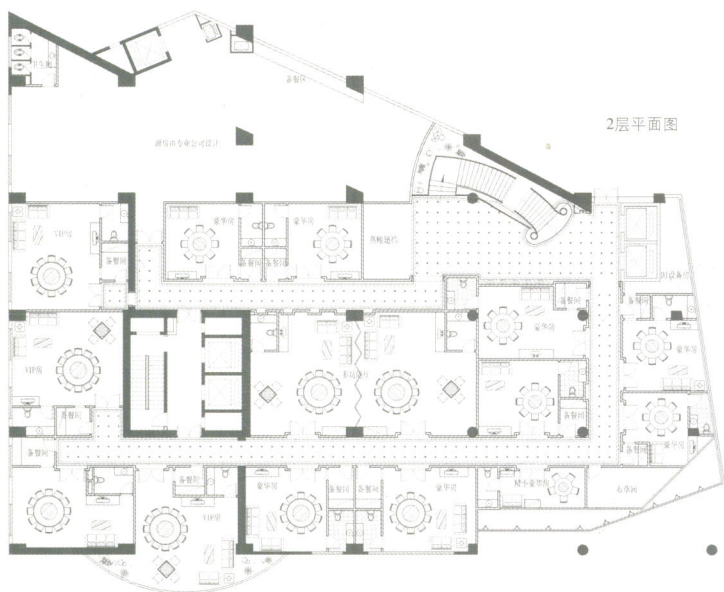
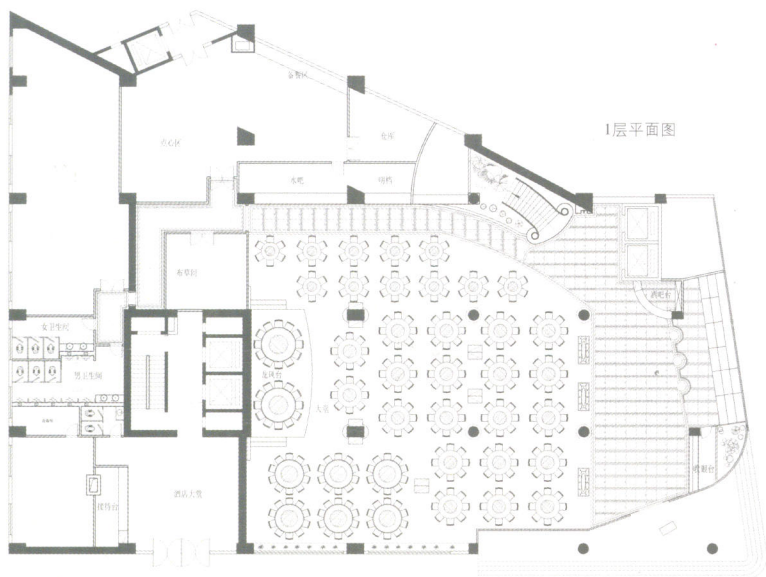
陈岩

设计说明 DESIGN SPECIFICATIONS

现代酒楼如何本着中式餐饮的理念，从众多中式元素中提炼符号，是设计师面临的一项挑战。

本项目打破传统的模式，重现古典符号，以产生现代的美感，并在局部饰以时尚的色彩，再衬以大胆的灯光。中国红（霓红）沉稳中体现贵气，具有冲击力极强的时尚感与层次感，加上恰当的灯光，构成奇异的视觉效果。兵马俑、编钟、古乐器等传统艺术瑰宝在空间中巧妙摆设，成为点睛之笔。整个设计大气、稳重、时尚，从始至终贯通一气。





- 01 入口夜景
- 02 大厅
- 03 楼梯
- 04 包间一
- 05 局部
- 06 过厅
- 07 包间二
- 08 过道



上海宏安瑞士大酒店

Shanghai Hong'an Swiss Hotel

何潇宁

设计说明 DESIGN SPECIFICATIONS

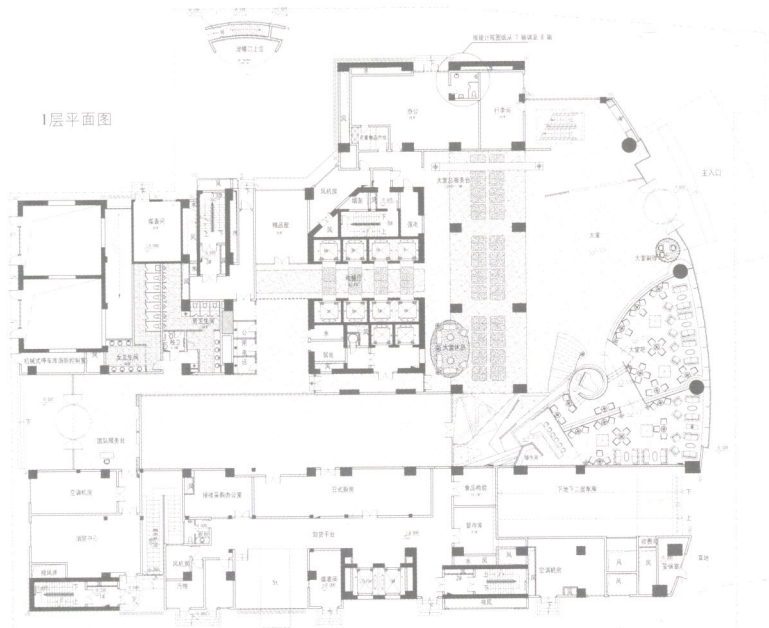
上海宏安瑞士大酒店位于南京西路一侧，航站楼旁，总建筑面积5万m²，管理公司为新加坡莱佛士酒店公司旗下的“瑞士”品牌。瑞士酒店的全球其他酒店以现代风格著称，在上海的首家瑞士酒店也同样要求走现代风格路线。但经过与业主的反复沟通，认为在现代风格的大前提下，仍需要体现当地特色，即“上海”味道。

19世纪中后期，上海开始成为中西文化角落的重要窗口之一。从那时起，东方文化与西方文化在这里交流，形成具有特色的“海派文化”。因此，在本酒店的设计中，“海派文化”的提炼及表现便形成了本案的突破点。经过大量查阅资料及反复同甲方沟通，通过提炼石库门的一些经典设计元素，搭配西式的彩绘玻璃以及改造后的西式柱廊，再搭配中式月亮门等手段，浓缩了“海纳百川、中西合璧”的海派文化精髓，使本酒店的空间设计独具特色，不同凡响。



01

1层平面图



2层平面图

