

七年级

● 本套丛书荣获全国优质教育成果图书类一等奖 ●

中学生 魅力阅读

影响你一生的经典美文

秋实卷

丛书主编：方圆

ZHONGXUESHENG
MEILIYUEDU

开启灵感的阅读

魅力书吧

石油工业出版社

七年级

品味精致典雅
解读意趣智慧
激发读写灵感
体会成功启迪

魅力书吧

秋实卷

中学生
魅力阅读

影响你一生的经典美文

ZHONGXUESHENG
MEILI YUEDU

ISBN 978-7-5021-5807-1



9 787502 158071 >

定价：22.80元

● 本套丛书荣获全国优质教育成果图书类一等奖 ●

中学生 魅力阅读

影响你一生的经典美文

秋实卷

丛书主编：方圆

ZHONGXUESHENG
MEILIYUEDU

开启灵感的阅读

七年级

魅力书吧

石油工业出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中学生魅力阅读. 七年级. 秋实卷: 影响你一生的经典美文/方圆主编.
北京: 石油工业出版社, 2007. 1
(魅力书吧)
ISBN 978 - 7 - 5021 - 5807 - 1

I. 中…

II. 方…

III. 语文课 - 阅读教学 - 初中 - 教学参考资料

IV. G634.333

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 151012 号

中学生魅力阅读. 七年级. 秋实卷: 影响你一生的经典美文
丛书主编 方圆

出版发行: 石油工业出版社

(北京安定门外安华里 2 区 1 号 100011)

网 址: www.petropub.com.cn

编 辑: (010) 64523609 发 行: (010) 64523603

经 销: 全国新华书店

印 刷: 石油工业出版社印刷厂

2007 年 1 月第 1 版 2007 年 1 月第 1 次印刷

787 × 960 毫米 开本: 1/16 印张: 15.25

字数: 230 千字

书 号: ISBN 978 - 7 - 5021 - 5807 - 1/B · 352

定 价: 22.80 元

(如出现印装质量问题, 我社发行部负责调换)

版权所有, 翻印必究



方圆



全国著名特级教师。中国快乐教育的领航者。

出版畅销著作30余种。

中国十大杰出教师孺子牛金球奖获得者。

全国优秀共产党员。

央视“东方之子”访谈人物。

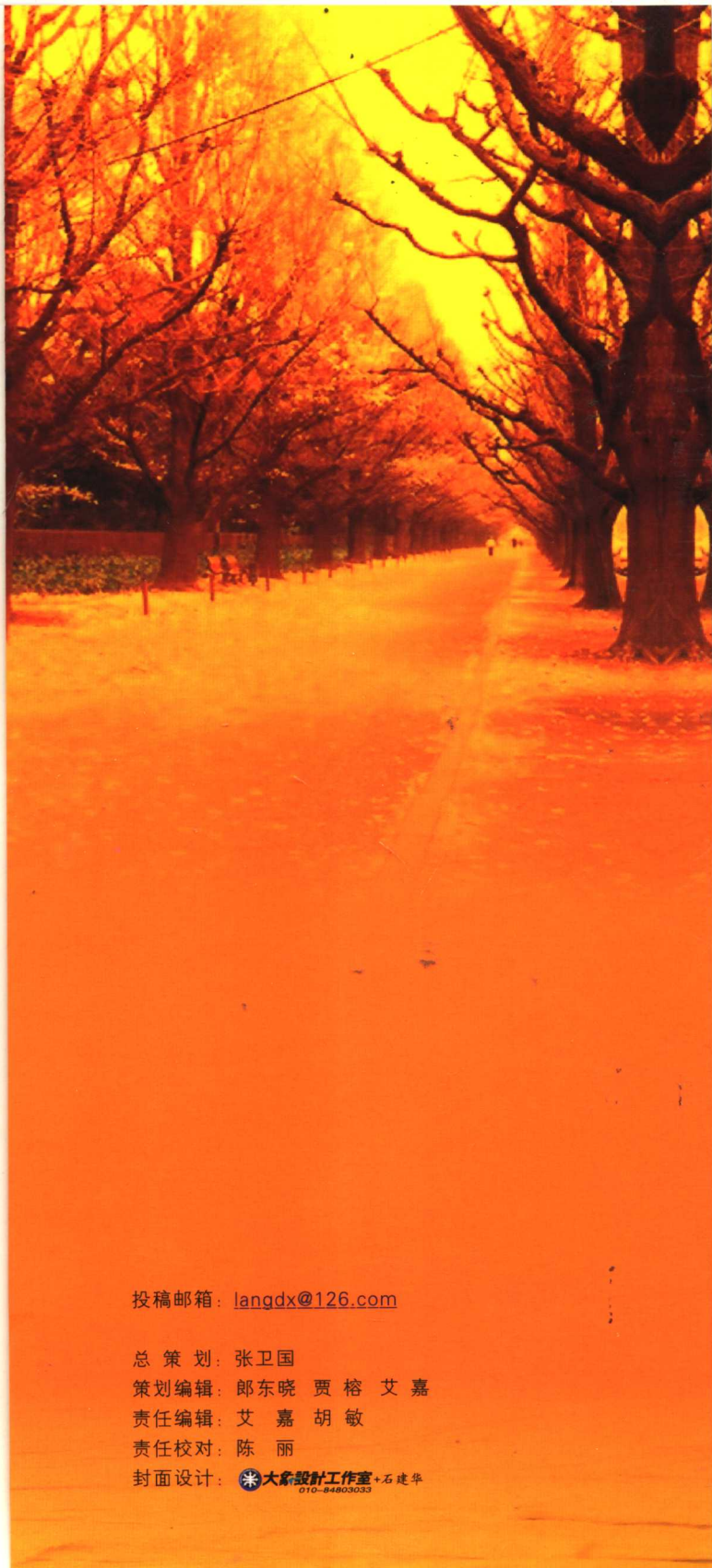
电视剧《无悔的选择》主人公原型。

方圆快乐教育热线：0539-2282487

方圆快乐教育信箱：fyjy1113@126.com

方圆快乐教育论坛：www.kljy.org

www.fy.ysjy.net.cn



投稿邮箱: langdx@126.com

总策划: 张卫国

策划编辑: 郎东晓 贾榕 艾嘉

责任编辑: 艾嘉 胡敏

责任校对: 陈丽

封面设计:  大勤设计工作室 + 石建华
010-84803033

中学生魅力阅读——影响你一生的经典美文

(七年级)·秋实卷

编委会名单

丛书主编：方圆

本册主编：王彦安 邵万强 王友花 丁忠荣

编委：赵紫山 解洪科 张兴明 赵玉 吴厚珍

黄琼 鞠雪辉 公文祥 吴秀军 晋宗建

郭瑞炜 管炳圣 黄琼 李美志 杨学友

胡国山 陈勇 任善香



开心读写 快乐成长

——写给初中生朋友

亲爱的同学们：

不知你们注意到没有，近几年我们语文学习出现了种种怪现象：国内冷，国外热，国外越来越多的人在学习中文；国内的一些学生反而忽视了语文和学习。其实，语文素养的高低，将会影响人一生的发展。

学好语文并不难。越来越多的人认识到，语文素养能否得到全面提高，关键在于听、说、读、写的实践，“读”和“写”又是关键中的关键。“读”和“写”是密不可分的。提高“读写”能力是一种慢功夫，它需要的是一步一个脚印、踏踏实实的训练。

在这方面，没有捷径可走。

没有强烈的阅读兴趣，阅读没有一定量的积累，是很难达到质的飞跃的。

一个人读了十几年书，还没有打下坚实的文字功底，不具备相应的阅读能力和表达能力，和他阅读范围不广、数量不多、缺乏指导有重要的关系。

这一点早已引起了全社会的重视，教育部颁布的《九年义务教育语文课程标准》对阅读量作了明确规定，小学生不少于 145 万字，初中生不少于 260 万字。

如此多的阅读量单靠几本教科书显然远远不够。同学们必须有一个更为广阔的语文学习空间。

值得欣慰的是，越来越多的家长已明确认识到了这一点。

为了你们的成才，双休天、节假日，我们常常看见众多家长领着你们在浩如烟海的图书馆、书店的书架前徘徊：

这佳作，那美文，到底应选哪一本？

面对迷茫困惑的教师、家长，面对渴望成才的你们，多少教育工作者在绞尽脑汁、呕心沥血！

要学好语文，必须多读精美的文章，来丰富你的内涵；勤做有效的练笔，来提升你的能力；常做有益的思考，来敏捷你的思维。



单靠语文课本有限的内容，怎能满足你求知的需求？《中学生魅力阅读》为你提供了更广阔的天地、更丰富的内容。

它将给你带来阅读的喜悦、思考的快乐、练笔的情趣。

本丛书由央视东方之子、全国著名特级教师方圆老师主编，16个省市60余位一线特级、高级教师联袂编写，历时六年，九易其稿，聚集了全国优秀特级教师的集体智慧，荟萃了古今中外名家美文精品。

本丛书共有3套，从七年级到九年级，每个年级1套。

每套选文365篇，你们在课余饭后，每天大约花费一刻钟——

每天一读，365篇美文——触你心灵，让你读有所悟。

每天一写，365次练笔——增你文采，让你写有所得。

每周一诗，52首古诗——滴水藏海，引你思考。

综观书店里的此类学生读物，大多都是把阅读和作文分开汇编的，本书集读、写于一体，通过读、品、悟，引导你们找到了一条从“会读”到“能写”的成功之路。

“快乐赏析”对每篇美文进行品评的同时，指导你的阅读方法，提高你的阅读能力，丰富你的审美情趣，提升你的人文品位，培养你的综合能力。

“开心练笔”为每篇例文精心设计了自由灵活、丰富多彩的写作训练点，既进行了作文训练，又进行了阅读的延伸和深化。

《中学生魅力阅读》——美文千篇，篇篇令你感动；练笔千次，次次收获成功。

《中学生魅力阅读》——阅读的长跑，练笔的长跑，毅力的长跑。

亲爱的中学生朋友，方法决定成败。本书将指导你的阅读，辅导你的作文。

你会读出方法，写出感动；读出智慧，写出激情。

书山有路，此书为径。

从今天起，请跟随方圆老师一道漫游语文大观园。请你们在方圆老师的引导下，每天读写一刻钟，在美文的浸润中，培养你优雅的气质，练就你坦荡的胸怀，丰富你的人文底蕴。

祝大家在这五彩缤纷的“大观园”里，轻松驾驭语文，快乐成人、成才、成功！



方圆

2006年11月

第二十七单元

宽容的境界

三国时期的蜀国，在诸葛亮去世后任用蒋琬主持朝政。他的属下有个叫杨戏的，性格孤僻，讷于言语。蒋琬与他说话，他也是只应不答。有人看不惯，在蒋琬面前嘀咕说：“杨戏这人对您如此怠慢，大不像话了！”蒋琬坦然一笑，说：“人嘛，都有各自的脾气秉性。让杨戏当面说赞扬我的话，那可不是他的本性；让他当着众人的面说我的不是，他会觉得我下不来台。所以，他只好不做声了。其实，这正是他为人可贵之处。”后来，有人赞蒋琬“宰相肚里能撑船”。

宽容	◎ 沈晖	2
说宽容	◎ 赵丽宏	4
宽恕就是释放自己	◎ 杨小云	6
丑陋的鸡	◎ 朱家贤	9
开在佛桌上的花朵	◎ 叶倾城	11
别指望别人宽容	◎ 陈虹	13
行色	◎ (宋)司马池	15

第二十八单元

美丽智慧

日本经济大萧条时期，许多中小企业纷纷破产。有一家酱菜店老板不甘心就此失败，经过一番苦思冥想，想出了一个办法。老板命人去苹果产地预先订购一批苹果，成熟前用标签纸贴在苹果上，当苹果完全变红之后，揭下标签纸，苹果上就留下一片空白。酱菜店老板从客户名录中挑选大约200名订货大户，把他们的名字用油性水笔写在透明标签上，请人一一贴在苹果的空白处，然后随货送给客户。结果，当周围几家酱菜店终因无力支持倒闭之后，这家酱菜店销量大增，顾客盈门。

聪明人的眼光	◎ 蒋光宇	17
生命的化妆	◎ 林清玄	20
给美丽做道加法	◎ 高汉武	22
智者无言	◎ 邓皓	24
寄存失败	◎ 绘丹	27
专家买猫的启示	◎ 安生	29
凌阳台	◎ 佚名	31

第二十九单元

走近科技名人

科技推动社会发展，科技改变世界，科学家们功不可没。科学家们能够取得常人不能及的成就，得益于他们不懈的钻研精神，高尚的人格力量。本单元方圆老师将带领大家走近科技名人，感受他们独特的思想和品格。这几篇文章向我们介绍了诺贝尔奖金获得者丁肇中，著名科学家牛顿、爱因斯坦、爱迪生、霍金，国家最高科学技术奖获得者黄昆。他们如一颗颗明星，熠熠生辉，他们的成就造福人类，影响深远。他们个性鲜明，无不令人钦佩。

在探索中——一个物理学家的体验

..... ◎ 丁肇中 33

有史以来最杰出的科学家

..... ◎ 巴里·齐然尔曼 戴维·齐然尔曼 39

“笨头笨脑”的科学巨人爱因斯坦 ◎ 佚名 44

霍金，用手指说话的科学家巨人 ◎ 王近尧 47

爱迪生的少年时代 ◎ 佚名 50

固体物理学先驱黄昆 ◎ 吴志菲 52

好事近 ◎ (宋)杨万里 58

第三十单元

诚信是金

早年，尼泊尔的喜马拉雅山南麓很少有外国人涉足。后来，许多日本人到这里观光旅游，据说这是源于一位少年的诚信。一天，几位日本摄影师请当地一位少年代买啤酒，这位少年为之跑了3个多小时。第二天，那个少年又自告奋勇地再替他们买啤酒。这次摄影师们给了他很多钱，但直到第三天下午那个少年还没回来。于是，摄影师们议论纷纷，都认为那个少年把钱骗走了。第三天夜里，那个少年却敲开了摄影师的门。原来，他在一个地方只购得4瓶啤酒，于是，他又翻了一座山，趟过一条河才购得另外6瓶，返回时摔坏了3瓶。他哭着拿着碎玻璃片，向摄影师交回零钱，在场的人无不动容。这个故事使许多外国人深受感动。后来，到这儿的游客就越来越多。

- 我愿为你拆一座亭子 ◎ 流沙 61
- 诚实值一百分 ◎ 王志强 63
- 刻骨铭心的一课 ◎ 贾森·博卡罗 66
- 诚信归去来 ◎ 佚名 68
- 艾德熊：五分钟的薯条和五分钟的信任
..... ◎ 佚名 70
- 信任也是一种约束 ◎ 黄晓南 73
- 小松 ◎ (唐)杜荀鹤 76

第三十一单元

珍惜人生最初的财富

前苏联作家高尔基说过一句话：“世界上最快而又最慢、最长而又最短，最平凡而又最珍贵，最易被忽视而又最令人后悔的就是时间。”这句话道出了时间的宝贵。

时间到底是什么呢？瑞士人把时间看成一个人最初的财富。法国

目

录

CONTENTS

3

作家巴尔扎克把时间比作资本。德国诗人歌德把时间看成是自己的财产。时间对于不同的人有不同的意义。对于活着的人来说，时间是生命；对于从事经济工作的人来说，时间是金钱；对于做学问的人来说，时间是资本；对于无聊的人来说，时间是债务；对于学生来说，时间是财富，是资本，是命运，是千金难买的无价之宝。

光阴	◎ 赵丽宏	78
多活一小时	◎ 冯骥才	80
时间	◎ 伍里凯维奇	83
生命的三分之一	◎ 邓拓	85
时间	◎ 沙金	87
时间与人生	◎ 伍立杨	88
今日歌	◎ (明) 文嘉	90

第三十二单元

雨中情思

雨，娱人耳目，启人心扉；雨，滋润万物，滋润心灵；雨，让人赞叹，教人思索。雨中的世界，或温婉轻柔，如一首小夜曲，或气势磅礴如一首雄浑的进行曲。雨中的情感也因人因境而各不相同。本单元让我们一起走进雨的世界，领略雨中情思。这几篇文章，有的写绵绵春雨，有的写夏日的暴风骤雨，有的写略带寒意的潇潇秋雨。写作的角度也不尽相同，有的重在写听雨，有的重在写雨景，有的则全方位触摸感知雨，雨在作者笔下都各具情态。这些文章大多情景交融，我们要反复诵读，注意体会作者描摹雨景雨声的妙处，体会作者的思想感情，品味并积累优美的语句。

风雨	◎ 贾平凹	92
暴风雨	◎ 拉法埃莱·费拉里斯	94
春雨漾情	◎ 姬余南	96
听雨	◎ 刘雪萌	98
秋雨	◎ 邓荣坤	100
听雨的乐趣	◎ 夏潇	102

雨过山村	◎	(唐) 王建	104
------------	---	--------	-----

第三十三单元

动人瞬间

生活中有很多人很多事感动过我们，有的是大人物大事件，而更多的是名不见经传的小人物、小生灵、小事情。是的，世界因感动而精彩，生活因感动而美好。本单元几篇文章，都讲述了感人的故事。

不该丢掉的东西	◎	马德	107
轻轻放下教鞭	◎	金鑫	109
高贵的麻雀	◎	张士亮	112
精彩瞬间	◎	佚名	116
面临灾难的蚂蚁	◎	佚名	118
两包香烟	◎	朱巍	120
村行	◎	(宋)王禹偁	122

第三十四单元

思想风采

一个能思想的人，才真是一个力量无边的人（巴尔扎克）。人要有三个头脑，天生的一个头脑，从书中得来的一个头脑，从生活中得来的一个头脑（蒙田）。思想——自由的精灵（莎士比亚）。我们的生活就像旅行，思想是导游者；没有导游者，一切都会停止。目标会丧失，力量也会化为乌有（歌德）。思想是会享用它的人的财产（爱默生）。

不要拒绝做小事	◎	吴为	124
人的高贵在于灵魂	◎	周国平	127
今天最好	◎	原野	130
废与宝	◎	路通	132

目

录

CONTENTS

5

败者的起点	◎ 许海维	134
180度转弯	◎ 吴静男	136
过华清宫绝句(其二)	◎ (唐)杜牧	138

第三十五单元

绚丽友情

有两个人十分要好，彼此不分你我。一日他们走进了沙漠，干渴威胁着他们的生命。

上帝为了考验他俩的友谊，就对他们说：前面的树上有两个苹果，一大一小，吃了大的就能平安地走出沙漠。

因为是最好的朋友	◎ 佚名	141
友谊的奥秘	◎ 蒙田	143
生命的美丽约定	◎ 宝儿	145
老朋友的信	◎ 福斯特·德克勒	147
友情：这棵树上只有一个果子，叫做信任	◎ 毕淑敏	150
友情	◎ 池田大作	153
送友人	◎ (唐)李白	155

第三十六单元

生命礼赞

一位作家这样写道：假如生命是一首歌，就要演奏快乐；假如生命是一条河，就要欢腾雀跃；假如生命是一团火，就要燃烧洒脱！

生命无贵贱，无论是茂茂雪下松，还是离离原上草，在面对风雪和野火的时候都在告诉我们一个最简单的道理：站直了，别趴下！

向生命鞠躬	◎ 孙盛起	157
生命	◎ 白桦	160
落花枝头	◎ 谢大光	162
菜花	◎ 孙犁	165
秃的梧桐	◎ 苏雪林	167
生命	◎ 单复	170
新竹	◎ (宋)陆游	173

第三十七单元 架起心桥

春秋战国时期,耕柱是一代宗师墨子的得意门生,不过,他老是挨墨子的责骂。有一次,墨子又责备了耕柱,耕柱觉得自己真是非常委屈。因为在许多门生之中,大家都公认耕柱是最优秀的人,但偏偏又常遭到墨子指责,让他没面子。一天,耕柱愤愤不平地问墨子:“老师,难道在这么多学生当中,我竟是如此的差劲,以至于要时常遭您老人家责骂吗?”墨子听后,毫不动肝火:“假设我现在要上太行山,依你看,我应该要用良马来拉车,还是用老牛来拉车?”耕柱回答说:“再笨的人也知道要用良马来拉车。”墨子又问:“那么,为什么不用老牛呢?”耕柱回答说:“理由非常的简单,因为良马足以担负重任,值得驱遣。”墨子说:“你答得一点也没有错,我之所以时常责骂你,也只因为你能够担当重任,值得我一再地教导与匡正你。”

老师,我站着呢	◎ 菊池哲哉	176
一位友好的陌生人	◎ 特里·克拉克	178
借火	◎ 李恒懋	180
女儿和麻雀	◎ 夏自立	183
写信	◎ 巴克莱	185
遗忘的角落	◎ 郑磊	187
高山流水	◎ (战国)列子	189

第三十八单元

拥有秋天

当繁花似锦的春天早已远去，绿阴如盖的夏日也越来越远，秋天如约而至。

秋天是一首诗，秋天是一幅画，秋天是一首歌。秋色里有收获，秋声里有思念。

- 秋色赞 ◎ 晓雪 191
- 故都的秋 ◎ 郁达夫 194
- 拥有秋天 ◎ 王贵刚 197
- 夏之终曲，冬之序歌——九月，美妙的九月
..... ◎ 霍尔·博兰 199
- 南国的秋天 ◎ 温华森 202
- 桂林之秋 ◎ 谢艾颖 205
- (正宫)小梁州·秋 ◎ (元)贯云石 207

第三十九单元

储蓄人生

美国作家欧·亨利在他的小说《最后一片叶子》里讲了个故事：病房里，一个生命垂危的病人从房间里看见窗外的一棵树，叶子在秋风中一片片地掉落下来。病人望着眼前的萧萧落叶，身体也随之每况愈下，一天不如一天。她说：“当树叶全部掉光时，我也就要死了。”一位老画家得知后，用彩笔画了一片叶脉青翠的树叶挂在树枝上。

- 生命的林子 ◎ 李雪峰 209
- 风不能把阳光打败 ◎ 毕淑敏 212
- 储蓄人生 ◎ 雁鸣 214