

福建 船政文化

简明读本

陈 然编著

海潮摄影艺术出版社

福建船政文化简明读本

陈 然 编著

海潮摄影艺术出版社

图书在版编目(CIP)数据

福建船政文化简明读本/陈然著. —福州:海潮摄影艺术出版社, 2007. 12

ISBN 978 - 7 - 80691 - 357 - 4

I. 福… II. 陈… III. 造船工业—工业史—研究—福建省—近代 IV. F426.474

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 196068 号

责任编辑:柳闽南

福建船政文化简明读本

著 者:陈 然

出版发行:海潮摄影艺术出版社

地 址:福州市东水路 76 号出版中心 12 层

网 址:www. hcsy. net. cn

邮 编:350001

印 刷:福州兴教印刷有限公司

开 本:850 毫米×1168 毫米 1/32

印 张:5.5

字 数:110 千字

版 次:2007 年 12 月第 1 版

印 次:2007 年 12 月第 1 次印刷

书 号:ISBN 987 - 7 - 80691 - 357 - 4/F · 30

定 价:15.00 元

序

清同治五年（1866年），闽浙总督左宗棠引进国外先进科学技术，在福州马尾设厂造船，办学育才，推动了马尾第一次腾飞。因新疆西捻军和回民起义，西北形势紧张，清廷调任左宗棠为陕甘总督，抗敌御侮、保卫边疆。为不使船政半途而废，左宗棠极力推荐江西巡抚沈葆楨担任首任船政大臣。沈公身体力行，克服种种困难，使船政建设蒸蒸日上。马尾从一个小渔村，一跃成为中国国防工业基地。

船政制出一艘艘千吨级舰船，接着制造船用机器、仪器，组成第一支舰队，巩固海防，保住台湾。轮船沟通南北，发展经济；学堂培育有用之材，保家卫国；发展科学技术，传播中西文化，繁荣各地实业。人才之盛，独步南疆；丰功伟业，彪炳史册。有的历史学家把马尾看做是中国近代史的活化石，有的主张中国近代史必须从马尾船政写起。

民国初，船政改称福州船政局。革命先驱孙中山先生曾誉她“足为海军根基”。1918年创办飞机工程处，飞潜学校（高等学府）。青天碧海，银燕蔽日，铁舰迷津，以“海上长城”见称。后来造船中心北移，抗日战争中，马尾两度沦陷，船政几成废墟。综计晚清至民国，兴衰进止、跌宕起伏，但八十多年间留下的物质与精神遗产，显现了船政文化，外

界对她多有品评。“极左”及“十年浩劫”时期，谩骂不绝于口，当时中国历史上也被认为无有几个好人。拨乱反正后，国家走上正轨，才还其本来面目，正面评价船政的占绝大多数。经过国家及地方政府的宣传推介，船政文化才大放光芒。海战纪念馆、船政建筑群先后纳入国家级文物保护。国内外研究船政的学者渐多，国家领导人胡锦涛等以及省市领导络绎访问。日本播放船政电视片，德国慕尼黑大学开设船政课。福州市两度推出船政文化年，船政城即将在马尾建造，船政学堂土壤进入“中国华夏地图”纪念坛，国家博物馆及香港博物馆展出船政文物。福州通过诗歌、摄影、戏剧、歌舞等多渠道不懈弘扬。

近两年仅马尾一地每年即出版十多种船政读物、数十篇纪念文章。陈然同志在马尾教学十多年，一度被借调到马尾船政文化管理处工作。他耳濡目染，潜移默化，对船政有深厚的感情，在课余写成《福建船政文化简明读本》，非常适合中学生及青年朋友们阅读。全书从鸦片战争中国战败、国人激于义愤、奋发图强、创办船政谈起，彰显船政精英，作学生的楷模。最后介绍船政遗址、博物馆、精英馆、海战纪念馆，给观众以感性认识，使人自然而然产生对船政的眷恋。

本书注重历史事实，注意遣词用字，重点突出，涉及面广，激励学子对乡土成就的自豪感，也洗刷了三十年前本地人不知船政为何物的耻辱。历史工作者总是担心研究船政文化的后继无人，最近从国

内外各大专院校、各研究单位涌现出不少研究船政的新人，其中马尾为数也不少。陈然同志年轻有为、勤奋好学，涉足网络及船政遗物，梳理历史资料，对于存在问题知所区别，不至隔靴搔痒、人云亦云。后生可畏，过去人们的担心，自可涣然冰释。

数十年来，前人对船政的探索，仅仅是开辟草莱。今日有国家及地方政府的大力支持，有船政遗物（含著作）可资借鉴，研究船政文化的新时期正在开始，前面是康庄大道，周围花繁叶茂，姹紫嫣红开遍。笔者耄耋残年，心有余而力不足，喜看后继有人，自可安心退位让贤，把希望寄托在广大的年轻一代。

陈道章

2007年9月

于福州经济技术开发区

目 录

第一章 洋务运动与船政的兴起	(1)
一、鸦片战争	(1)
二、洋务运动	(6)
三、船政的兴起	(8)
第二章 船政与中国近代教育	(17)
一、船政学堂	(17)
二、船政学堂的教育模式	(21)
1. 入学考试	(21)
2. 课程设置	(22)
3. 教学管理	(25)
三、船政学堂留学教育	(27)
四、船政学堂主要成就	(31)
第三章 船政与中国近代工业	(35)
一、船政十三厂的建成	(35)
二、先进造船技术的引进	(37)
三、造船工人的培养	(38)
四、船舶的制造	(41)
五、矿业开采冶炼	(44)
六、铁路建设	(46)

七、电信事业	(48)
八、中国航空工业的摇篮	(49)
九、船政之最	(50)
第四章 船政与中国近代海军	(57)
一、清政府“阿思本舰队”的破灭	(57)
二、中国近代海军的创建	(60)
1. 海军舰船的制造	(61)
2. 海军人才的培养	(63)
3. 近代海军舰队的创立	(64)
三、1874 年沈葆楨巡台	(65)
四、1884 年中法马江海战	(66)
五、1894 年中日甲午海战	(70)
六、福州海军世家	(73)
1. 福州宫巷沈家	(74)
2. 福州朱紫坊萨家	(76)
3. 福州马尾三岐山魏家	(80)
4. 福州法海路陈家	(81)
5. 福州马尾君竹任家	(82)
第五章 船政名人风采	(85)
一、中西文化交流——中国启蒙思想家、 翻译家、教育家	(85)
1. 严 复	(85)
2. 罗丰禄	(87)
3. 陈季同	(89)



4. 王寿昌	(91)
--------------	------

二、中国近代工业——造船专家、铁路专家、

矿务专家、轮机专家	(93)
-----------------	------

1. 魏 瀚	(93)
--------------	------

2. 詹天佑	(94)
--------------	------

3. 郑清濂	(96)
--------------	------

4. 吴德章	(98)
--------------	------

5. 林庆升	(99)
--------------	------

6. 林日章	(99)
--------------	------

7. 池贞铨	(100)
--------------	-------

8. 陈兆翱	(100)
--------------	-------

三、中国近代海军名将

(一) 中法甲申海战英烈	(101)
--------------------	-------

1. 吕 翰	(101)
--------------	-------

2. 许寿山	(102)
--------------	-------

3. 陈 英	(103)
--------------	-------

4. 林森林	(104)
--------------	-------

5. 叶 琛	(104)
--------------	-------

(二) 中日甲午海战英烈	(105)
--------------------	-------

1. 邓世昌	(105)
--------------	-------

2. 林永升	(106)
--------------	-------

3. 刘步蟾	(107)
--------------	-------

4. 林泰曾	(108)
--------------	-------

5. 林履中	(109)
--------------	-------

(三) 海军名将	(110)
1. 叶祖珪	(110)
2. 萨镇冰	(112)
3. 陈兆锵	(114)
4. 黄钟瑛	(115)
5. 刘冠雄	(116)
第六章 船政文化研究概述	(119)
一、船政的含义	(119)
二、船政文化	(121)
(一) 什么是船政文化	(121)
(二) 船政文化研究概况	(122)
(三) 几个具体问题的研究与争论 ...	(127)
三、弘扬船政文化精神	(135)
第七章 船政遗址及船政文化旅游	(138)
一、中国船政文化博物馆	(138)
二、昭忠祠(马江海战纪念馆)	(145)
三、马限山公园	(150)
四、罗星塔船政文化主题公园	(154)
五、马尾造船厂船政遗址	(157)
参考文献	(160)
后 记	(161)



第一章 洋务运动与船政的兴起

导语

我们伟大的祖国历史悠久，在这条历史长河中，发生了许多惊心动魄的历史事件，涌现出许多叱咤风云的历史人物，给我们留下了不少著名的历史遗迹、文化古物、艺术珍品和精神瑰宝。诞生于福建省福州市马尾区的船政文化就是我国灿烂文化中的一束奇葩。当帝国主义列强用“坚船利炮”轰开清朝政府闭关自守的大门，迫使清政府一次次签订割地赔款、丧权辱国的不平等条约的时候，清政府中的一部分人开始提出以富国强兵为目的的“洋务运动”，试图以此来拯救腐朽没落的清朝政府。

历史选择了马尾，诞生于马尾的“福建（马尾）船政”正是“洋务运动”的一个重要组成部分。虽然“洋务运动”必定随着清政府的腐败无能而失败，但是“福建（马尾）船政”还是给马尾积淀了以爱国主义为核心的文化——船政文化。“师夷长技以制夷”的学习观、“物竞天择、适者生存”的竞争意识、“舍生取义、报效祖国”的民族气节，构成了船政文化不朽的篇章。

本章节主要介绍鸦片战争、洋务运动、船政的兴起以及与船政建设有关的历史人物等三部分知识，目的是使大家对船政产生的历史背景有所了解，更有利于把握船政文化的精神实质。

一、鸦片战争

清朝初期，清政府为抵御在台湾的郑成功反清



郑成功收复台湾战斗图

力量，采取了“海禁”、“迁界”等政策，禁止制造大船和进行海上贸易，不仅扼杀了中国对外贸易及船舶制造业的发展，而且中断了中国与西方国家交流的渠道。而此时的西方国家正进入了资本主义发展的鼎盛时期。随着第一次工业革命的进程，蒸汽机被广泛应用于各领域，机器生产逐步代替手工生产，西方国家大大提高了生产效率。他们以蒸汽为动力，掀起船舶制造史上的一次大革命，强大的动力推动着巨大的轮船，也为殖民者赢得了海上霸权，开辟了海上冒险掠夺和对外侵略扩张的道路。

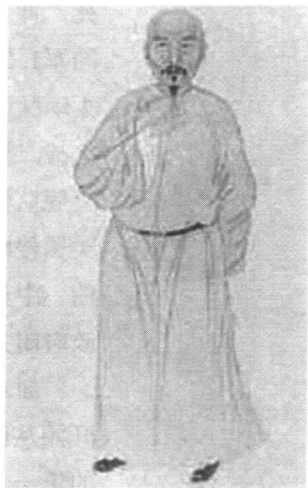
第一次鸦片战争的隆隆炮声震撼了中华帝国，1838年(清道光十八年)冬，道光帝派湖广总督林则徐为钦差大臣，赴广东查禁鸦片。次年三月，林则徐到任后，严行查缴鸦片2万余箱，并于虎门海口悉数销毁。英国政府以此为借口，决定派出远征军侵华，1840年6月，英军舰船47艘、陆军4000人，陆续抵达广东珠江口外，封锁海口。8月，英舰抵达天津大沽口外，道光帝慑于兵威，罢免林则徐。1841年1月7日，



英军不满谈判的进展，出动海陆军攻占虎门的第一重门户——沙角、大角炮台，发起虎门之战。道光帝闻讯下令对英宣战，并从各地调兵万余人赴粤。2月26日，英军又出动海陆军，攻破虎门横档一线各炮台和大虎山炮台，溯珠江直逼广州。广东水师提督关天培力战殉国。5月24日，英军对广州发起进攻，炮击广州城。清廷被迫接受英方条件，纳银600万元，换取英军撤出广州地区。英国政府嫌在广州所获



林则徐



魏源



虎门销烟



八国联军火烧圆明园

侵略权益太少，继续扩大侵略。1841年8月21日，英军舰船37艘、陆军2500人离香港北上，攻破福建厦门，占据鼓浪屿，接着北进浙江。1842年3月，清军决定水陆同时反击，企图一举收复宁波、镇海、定海。3月10日夜，清军对宁波、镇海分别发起反击，接战均不利，纷纷撤回原驻地。进攻定海也因风潮不顺而延期。1842年5月，英军放弃宁波，集中兵力北犯。6月16日发起吴淞之战，江南提督陈化成战死。此后，英援军相继到达长江口外，以舰船73艘、陆军1.2万人，溯长江上犯，准备切断中国内陆交通大动脉运河。7月21日，英陆军6900余人，发起镇江之战，遭顽强抗击，被击毙169人后攻陷镇江。27日，英舰队驶抵南京江面，清军已无力再战，全部接受英国侵略要求。8月29日，清政府被迫签订了不平等的《中英南京条约》。西方列强的炮舰终于冲开了清政府闭关自守的大门。

面对一个个丧权辱国的不平等条约，一部分人开始从睡梦中醒来。林则徐是清代“开眼看世界”的第一人，在与英国侵略军交战的过程中，他深刻感受到近代海军与军舰的威力，遂与当时的进步思想家魏源共同提出了“师夷长技以制夷”的主张。但当时朝野却仍昧于世界大势，还认为中国是位于世界中心的“天朝上国”，外国仍是远逊于中国的“蛮夷之邦”，“师夷造船”有失“天朝”体制，所以林则徐提出购买、仿造近代军舰的想法和实践遭到朝野上下的强烈反对，道光帝甚至在林则徐建议造船的奏折上朱批道：“一片胡言。”



1856年10月，英国首先挑起战争，炮轰广州，第二次鸦片战争开始。第二年，英国和法国联合出兵，攻陷广州。广州附近几万人奋起自卫。对英法两国侵略入中国，俄美两国采取表面“调停”、实际支持的态度。英法联军在俄美“调停”的掩护下，于1859年对大沽炮台发动突然攻击。炮台守军奋起反抗，但驻守大沽的文武官员纷纷逃跑，大沽失陷。英法联军直逼天津城下，扬言要攻打北京。清朝咸丰帝惊慌失措，急忙派人与侵略者议和。就在这一年，俄、美、英、法四国先后强迫清政府分别签订了《天津条约》。通过这些条约，外国公使可以进驻北京，增开汉口、南京等十处为通商口岸，外国商船和军舰可以在长江各口岸自由航行。英法两国还得到巨额赔款。条约签订以后，英法联军退出天津。1860年，英法两国借口来中国换约受到阻碍，再次出兵。侵略军占领天津，进逼北京。咸丰帝让他的弟弟恭亲王奕訢担任议和大臣，留守北京，自己逃往承德避暑山庄。英法联军一路烧杀，于10月占领北京。他们野蛮地洗劫了北京城，闯入北京西郊的圆明园，大肆抢劫，放火烧毁了这座宏伟华美的皇家园林。

面临西方列强的挑战，一些有识之士重新意识到引进西方近代军事、先进的科技是富国强兵的必由之路。这时，距林则徐提出的建立近代海军的建议已整整20年矣！在“师夷长技以制夷”思想的影响下，19世纪60年代洋务运动发展了起来。在中央以恭亲王奕訢、大学士桂良、户部左侍郎文祥等权

贵为代表，在地方有曾国藩、左宗棠、李鸿章、沈葆楨等封疆大吏，他们适时地登上政治舞台，身体力行，掀起了一场蓬勃的洋务运动，推进了中国近代化的进程。

二、洋务运动

国内农民起义和国外西方列强的沉重打击，触动了清政府的生存危机感。以总理衙门大臣奕訢、两江总督曾国藩、闽浙总督左宗棠、直隶总督李鸿章等为代表的新洋务派提出：为抵御外侮维护清廷的统治地位，应当抛弃陈腐的“祖宗之法”，以“中学为体，西学为用”，大力引进西洋先进技术。咸丰十年十二月初十日（1861年1月20日）清廷批准设立“总理各国事务衙门”，标志着洋务运动的开始。1861年8月22日，咸丰帝病死热河。慈禧趁机联合恭亲王奕訢于11月2日发动了“辛酉政变”，夺取了朝政大权，由于新洋务派的代表人物都是握有大权的军政重臣，且以慈禧为首的统治者也看到了要维护自身统治不得不借助泰西的火枪大炮，因而默许了洋务派的提议。于是一场影响了近代中国命运的洋务运动在举国上下“办洋务”的热潮中开始了，史称“同光新政”。

洋务运动以“自强新政”以“求强”、巩固国防为目的，倡导开办近代军事工业、创建新式军队、购买国外新式武器。同治元年（1862年）清廷下令都司以下军官一律开始学习西洋武操，各省防军开始更换新式武器，同年曾国藩在安庆设军械所，李鸿章在上海设制炮所，中国的近代军事工业的建设



由此拉开序幕：1864年李鸿章在苏州设立西洋炮局，1865年江南制造总局成立，1866年左宗棠在福建设立福建船政，1867年三口通商大臣崇厚在天津开办天津机器制造局等等。短短几年间在洋务派领导人的主持下中国的近代军事工业体系基本建成，火枪、大炮、弹药、蒸汽战舰都已能够在国内建造，其决心之大、动作之快令中外为之震惊，这不能不说是近代中国历史上的一次大飞跃。

洋务运动自第二次鸦片战争结束开始，历经30余年，在洋务派的努力下，这三十年中国社会和中国人的思想发生了巨大的变化，一度有机会跻身于世界强国之林。但是1894年中日甲午战争的爆发，洋务派苦心经营的新式陆军和北洋舰队一败涂地，腐败无能的清政府被迫于次年4月签订了丧权辱国的《马关条约》。清廷面对来自朝野内外的责问不得不找出一个替罪羊来，于是洋务派和洋务运动便成为甲午战败的罪魁祸首，洋务运动从此宣告破产，打



奕訢像



李鸿章