



产生于公元前6世纪至公元前5世纪的佛教怎样成了世界三大宗教之一……



佛教出生在印度，却为何生长在中国……



A VERY SHORT HISTORY OF BUDDHISM

一口气读完

佛教史

佛教的社会价值何在……



佛教在中国的历史上具有怎样深刻、广泛的影响……

谢路军○著

九州出版社
JIUZHOU PRESS

B949.2/15

2007



A VERY
SHORT HISTORY OF
BUDDHISM

一口气读完

佛教史

谢路军 〇著

九州出版社
JIUZHOU PRESS

图书在版编目(CIP)数据

一口气读完佛教史/谢路军著. —北京:九州出版社,
2007.10

ISBN 978-7-80195-713-9

I. 一… II. 谢… III. 佛教史—中国 IV. B949.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 134607 号

一口气读完佛教史

作 者 谢路军 著

责任编辑 魏非

出版发行 九州出版社

地 址 北京市西城区阜外大街甲 35 号(100037)

发行电话 (010)68992190/2/3/5/6

网 址 www.jiuzhoupress.com

电子信箱 jiuzhou@jiuzhoupress.com

印 刷 三河市佳星印装有限公司

开 本 787×1092 毫米 16 开

印 张 17

字 数 200 千

版 次 2007 年 10 月第 1 版

印 次 2007 年 10 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-80195-713-9/B·227

定 价 25.00 元

★ 版权所有 侵权必究 ★

引 言

佛教是世界三大宗教之一。它起源于印度，传入中国后，又与中国固有的传统思想相融合，逐渐成为具有中国特色的宗教。有人比喻说，佛教出生在印度，生长在中国。这一说法不无道理。

佛教在中国历史上影响广泛，渗透到意识形态的各个领域，包括哲学、文学、艺术（音乐、音韵、雕刻、建筑）、天文、印刷、医药以及风俗习惯等等。在中国哲学史方面，宋明理学在很大程度上受到了华严宗和禅宗等教派的影响，进而发展壮大，自成体系。近代的一些思想家和政治家，如康有为、梁启超、谭嗣同、章太炎、龚自珍等，也都曾深受佛教的影响。千百年来，数千卷的佛教经典被翻译过来，它影响到我国诗歌、小说的创作。佛寺、佛塔的造型艺术风行各地，形成了中国古代建筑的独特风格。闻名于世的敦煌、云冈、麦积山、龙门等石窟中的雕塑和壁画，更是我国古代艺术的宝库。

佛教的社会价值亦为各界人士所认同。赵朴初先生在《佛教常识问答》的序言中说：“我曾看到一本毛主席的勤务员李银桥写的书。有一天，毛主席在延安出门散步，毛主席对李银桥说：‘我们去看看佛教寺庙，好不好？’李银桥说：‘那有什么看头？都是一些迷信。’毛主席说：‘片面片面，那是文化。’我因而想起文化大革命结束后，周建人先生写信给我说：‘文革’初期范文澜先生向他说，自

己正在补课，读佛书。范老说，佛教在中国将近两千年，对中国文化有那么深厚的影响，不懂佛教，就不能懂得中国文化史。1987年，我到四川一个佛教圣地看到被人贴迷信标语的事实，回来写了一份报告，钱学森博士看见了，写信给我说：‘宗教是文化。’这三个人，一是伟大的革命家，一是著名的历史学家，一是当代的大科学家，所见相同，都承认佛教是文化。”

佛教不仅在中国历史上产生了深远影响，而且其影响也波及到全世界，它盛行于亚洲特别是东南亚各国，佛教在其中的许多国家仍然被奉为国教，在政治、经济、思想、文化的各个方面，起着巨大的作用。今天，我们同日本和东南亚一些佛教国家的友好合作关系正在日益发展，佛教作为联系和促进这一友谊的“黄金纽带”，其作用当不可估量。

您现在看到的是一部让人快速阅读的简要介绍中国佛教史的著作。书中用73个小标题的形式来勾勒出中国佛教发展的历史脉络，比较清晰地反映出了中国佛教发展的基本概况。当然，这些标题的设置能否准确地概述中国佛教历史的发展，还望各位读者不吝赐教。



谢路军

山东鱼台人，1993年获北京大学哲学硕士学位，1996年获中国人民大学哲学博士学位，现任中央民族大学哲学与宗教学系教授；主要从事中国与宗教的教学与研究；主要著作包括：《善导净土思想述评》、《中国道教源流》、《道教概论》；合著：《中国传统文化》、《中外宗教交流史》、《中国佛教简史》等；主编《宗教发展辞典》、《四库全书·术数》、《人生与道德》等；另有三十余篇学术论文在专业刊物发表。



产生于公元前6世纪至公元前5世纪的佛教
怎样成了世界三大宗教之一……

佛教出生在印度，却为何生长在中国……

佛教在中国的历史上具有怎样深刻、广泛
的影响……

佛教的社会价值何在……

目 录

引言

1. 佛教的起源 / 1
2. 释迦牟尼佛 / 5
3. 初转法轮 / 13
4. 遗嘱四件大事 / 17
5. 十大弟子 / 19
6. 三藏圣典结集 / 33
7. 部派佛教 / 35
8. 大乘佛教 / 38
9. 龙树、提婆 / 40
10. 无著、世亲 / 42
11. 中观学派 / 44
12. 瑜伽行派 / 46
13. 密教的流行 / 48

14. 佛教在印度的消亡 / 50
15. 佛教初传中国 / 53
16. 汉明帝梦佛 / 57
17. 汉译佛典的产生 / 59
18. 安世高的禅学 / 63
19. 支娄迦谶的般若学 / 66
20. 东汉佛教概况 / 68
21. 戒律始传 / 75
22. 中国第一僧 / 77
23. 梵呗的创始 / 79
24. 康僧会的禅学 / 80
25. 支谦的般若学 / 83
26. “敦煌菩萨”竺法护 / 86
27. 玄学化僧人竺叔兰 / 89
28. 帛法祖与《老子化胡经》 / 91
29. 神僧佛图澄 / 94
30. 道安及其活动 / 97
31. 译经大师鸠摩罗什 / 100
32. 法显的西行求法 / 103
33. 毗昙和律藏经典的流传 / 106
34. 江南“贵族佛教” / 109
35. “六家七宗” / 113

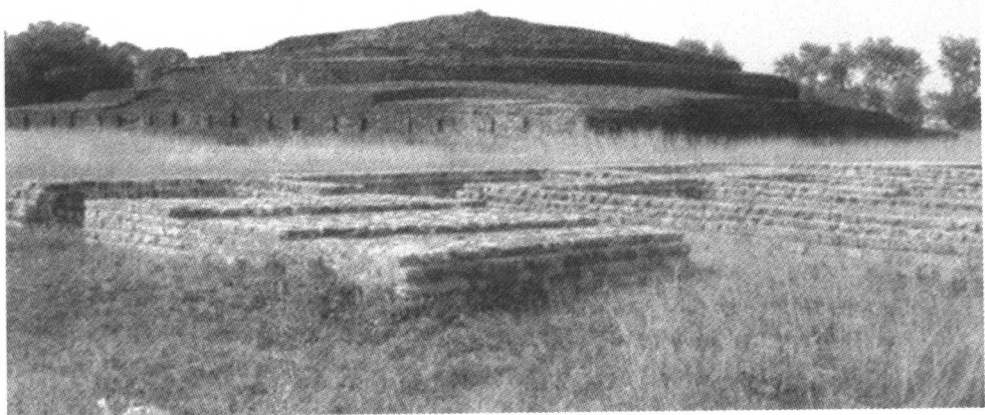
- 36. “解空第一”的僧肇 / 117
- 37. 隐居庐山的慧远 / 120
- 38. 《涅槃经》和《华严经》 / 126
- 39. “菩萨皇帝”梁武帝 / 129
- 40. 真谛的译经成果 / 132
- 41. 南朝各家师说 / 135
- 42. 北魏、北周灭佛 / 141
- 43. 北朝的译经活动和各家师说 / 146
- 44. 佛教的石窟艺术 / 153
- 45. 隋代帝王与佛教 / 155
- 46. 智顗的天台宗 / 157
- 47. 吉藏的三论宗 / 161
- 48. 信行的三阶教 / 165
- 49. 唐代帝王与佛教 / 168
- 50. 寺院经济的发展 / 172
- 51. 唐代佛教与道、儒的关系 / 176
- 52. 佛教对朝鲜、日本的影响 / 179
- 53. 玄奘的唯识宗 / 186
- 54. 法藏的华严宗 / 190
- 55. 慧能的禅宗 / 194
- 56. 五家七宗 / 198
- 57. 道宣的律宗 / 202

- 58. 善导的净土宗 / 205
- 59. “开元三大士”的密宗 / 208
- 60. 佛教传入西藏 / 212
- 61. 五代十国佛教 / 217
- 62. 永明延寿 / 220
- 63. 两宋佛教 / 224
- 64. 辽金元佛教 / 227
- 65. 明代四大高僧 / 231
- 66. 清代佛教 / 235
- 67. 藏传佛教转世制度的发展 / 238
- 68. 近代佛教的基本特点 / 242
- 69. 杨文会与金陵刻经处 / 245
- 70. 欧阳渐与支那内学院 / 248
- 71. 太虚的佛教革新运动 / 251
- 72. 建国后的佛教发展 / 256
- 73. 中日韩三国的佛教“黄金纽带” / 260

1. 佛教的起源

佛教产生于公元前 6 世纪至公元前 5 世纪的古代印度。这一时期印度的社会经济空前发展。在农业上已普遍采用铁器，恒河中下游建造了人工灌溉设施，种植水稻、棉花、豆类等作物，品种繁多。手工业出现了许多分工细致的专业，出现了冶金、纺织、木材、制陶等细致的分工。商业也空前发展起来，早期佛经一再提到的大商人往往成了佛教的赞助人。内地商品交换频繁，对外贸易十分活跃。商队东到缅甸，西北抵波斯、阿拉伯，南到斯里兰卡。商业和手工业的兴盛，促进了城市的形成和繁荣。在佛陀时代，据说著名的大城市有八座，即王舍、吠舍厘、舍卫、波罗奈斯、阿盘陀、瞻波、憍赏弥、叉始罗。每座城市都是城邦国家的中心，兼控着周围的聚落、村落等农牧业地区。

当时，北印度各国大都实现了世袭的君主制，少数仍保留传统的贵族共和制。从恒河流域的上游到下游（即中印度一带），建立了以城市为中心的 16 个大国。其中最强大的是恒河南岸的摩揭陀国和西北边的拘萨罗国。佛教创始人释迦牟尼的出生地迦毗罗卫国是位于东北方的一个小贵族政治共和国。由于国与国之间经常发生攻伐与兼并，在释迦牟尼晚年时，该国被拘萨罗国琉璃王所吞并。国与国之间的战争，一方面使刹帝利王权得到了巩固与加强；



▲ 迦毗罗卫遗址

迦毗罗卫城是佛教圣地，意译“妙德城”，位于今尼泊尔境内。

另一方面也加剧了社会的动荡不安和广大人民群众的痛苦。释迦牟尼创立佛教与当时的历史环境有着密切的关系。

早在前 1200 年左右，雅利安人进入印度西北部，逐渐与当地的达罗毗荼族混合同化。以吠陀为代表的外来文化与西北印度的土著文化相结合，形成一种新的文化形态——婆罗门教。婆罗门教以“吠陀天启”、“祭祀万能”、“婆罗门至上”三大纲领为标志，主张用四种姓制度规范社会各个等级的社会职责，其中执掌宗教事务的为“婆罗门”，执掌军政大权的为“刹帝利”，从事生产活动的是“吠舍”，为这三个等级服务的奴隶是“首陀罗”。还有一种被排除于种姓之外的“旃陀罗”（意为贱民），他们地位最卑贱，其中一部分人专事守死尸、抬死尸、焚死尸或行刑刽子手的职业，婆罗门杀死一个首陀罗或旃陀罗所作的忏悔，同杀死一只猫、狗、青蛙所作的忏悔一样，所以当时种姓之间的矛盾十分尖锐。四种姓的地位是神所划定的：婆罗门至尊，不容冒犯。婆罗门教传入恒河中下游佛教早期活动的中心地区的时间较晚，约为公元前 8 世纪。婆罗门教继续向南印度流传过程中，社会上层首先接受了这种文化形态。

早在佛陀诞生以前，婆罗门教便已经发生了分化。有人对祭祀万能表示怀疑，有人公开否认梵天（婆罗门教的创世主）的存在。一种新的思想——《奥义书》思潮在婆罗门教内开始孕育成熟。《奥义书》的思辨哲学强调世界的精神本原“梵”，以“梵我如一”为人生解脱的目标。这标志着“祭祀万能”的宗教观念正被扬弃，更深刻的解脱学说正在形成。

到公元前 6 世纪，对立于婆罗门教一方，出现了由诸沙门组成的社会异端。这个异端的成分比较复杂，观点繁多，耆那教称它共有“三百六十三见”，佛教则称有 96 种“外道”或“六十二见”。归纳起来，除佛教之外，可分为六大流派，佛教称之为“六师外道”。它们的代表人物是：

(1) 阿耆多，唯物思想的代表，即后来“顺世论”的先驱。

(2) 尼乾子，承认有业报，主张苦行，即“耆那教”创始人。

(3) 散惹夷，一种直观主义学派，对一切问题都不作决定说。

(4) 婆浮陀，否认人的行为会发生影响。说人身是由七种元素构成，带有唯物论的倾向。

(5) 末伽梨，是命定论者，主张没有业报，没有父母生身等。

(6) 不兰迦叶，学说与末伽梨相似。

他们或主张怀疑论或主张宿命论，也有的主张非道德论，其实质则是对于现实社会的批判。从思想文化的角度



▲ 梵天，宇宙的创造者，婆罗门教的最高神，也是印度教的三大神祇（即梵天、湿婆、毗湿奴）之一。周身呈红色或粉色，有四头四臂。4 张脸分别朝向东西南北，象征 4 部吠陀经。4 只手常握有念珠、水罐、吠陀经、节杖、勺子、乐弓或是莲花等物，其中，念珠用于记载时间，水用于衍生万物。梵天一般处于莲花之上，出行时骑天鹅，或乘坐由 7 只天鹅拉的战车。

讲，在这种社会条件下，相应地出现了“百家争鸣”的局面。

佛教也属沙门思潮。从思想文化的渊源关系考察，佛教的产生无疑是受释迦族部族宗教和雪山以南的印度土著文化的影响；《奥义书》中的思辨和反婆罗门教的沙门思潮给予佛陀以最强烈的影响。佛陀同时代的人常称他为“沙门释子”、“沙门乔达摩”，表明他不过是当时众多的沙门思想家中的一人而已。佛陀在动荡的时代与激烈的思想斗争中成长起来。他广泛吸取当时的各种知识与思想，经过学习、批判、汲取，从而形成了自己的思想体系，由一个沙门思想家成长为伟大的宗教家。

佛陀成道后 45 年间奔走于中印度各地，他在世时佛教肯定有了发展，但规模尚难断定。他辞世后，佛经上说印度大陆有八个国家供奉他的骨殖舍利，即信奉他的教说。到孔雀王朝（约前 324~前 187 年）时期，特别是阿育王时（约前 268~前 232 年在位），佛教得到了很大的发展。它在印度境内得到了空前广泛的传播，同时开始走出本土，成为世界性的宗教。

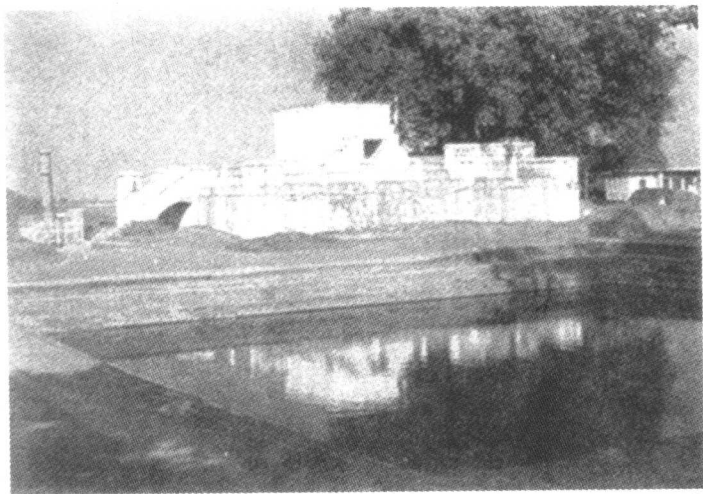
2. 释迦牟尼佛

释迦牟尼是佛教的创始人。在早期的佛教典籍中，并没有关于释迦牟尼生平的完整记录。释迦牟尼的主要事迹散见于佛教各部派后来编成的经、律之中，从中大体可勾勒出释迦牟尼的生平及创教活动的轮廓。

释迦牟尼，名悉达多，姓乔达摩。出生于古印度的迦毗罗卫城（今尼泊尔南部提罗拉科特附近），大约生活在前566到前486年之间，约与中国的孔子同时。释迦牟尼是佛教徒对他的尊称，释迦是古印度种族的名称，牟尼是“圣人”、“贤人”或“寂默”的意思，释迦牟尼的意思就是“释迦族中的贤人”。

释迦牟尼出身于刹帝利阶层，他的父亲是当时中印度城邦国迦毗罗卫国的国王，名首图驮那，汉译为净饭王；他的母亲摩耶夫人为当时天臂城国善觉王的长女——摩诃摩公主。在净饭王年逾五十的时候，传说年已45岁的摩耶夫人夜里梦见一头巨大的六牙白象扑向怀中，自左肋进入腹内，夫人大惊而醒，未过多久便怀有身孕。

印度古代风俗讲究妇女生小孩一定要回娘家去生产，否则就会不吉利。在摩耶夫人回娘家时，路过岚毗尼花园，花园里有一棵美丽的无忧大树。摩耶夫人走到这棵大树旁时，悉达多太子要降生了，摩耶夫人顺势将右手攀着这棵



▲ 岚毗尼花园
(今尼泊尔境内),
释迦牟尼的诞生地。离此地向西 14 公里就是迦毗罗卫城。图上的白色建筑物是为纪念释迦牟尼的母亲摩耶王后而建的“摩耶堂”。堂右侧枝叶茂盛的无忧树,传说摩耶王后就是抚该树动了胎气生下了释迦牟尼。堂前的水池,传说太子降生后曾在池中沐浴。堂左侧的柱子便是阿育王的石柱。

大树的树枝,悉达多就从母亲的右肋下降生了。岚毗尼花园的遗址,现在由尼泊尔政府作为古迹保护为佛教圣地。公元 7 世纪时,我国玄奘法师曾到过岚毗尼。根据他的记载,他曾

经看到在他之前 800 多年阿育王在那里建造的石柱,标志着佛陀诞生之地,但当时石柱已被雷击倒,已经是衰落不堪的景象了。后来由于没有人能够认识柱上的文字,所以佛陀诞生地一直不被人知晓。直到 1897 年,阿育王的石柱才被人发现,考古学家才发掘出岚毗尼的遗址,还在附近发掘出了古代的城镇。

悉达多太子降生的时候,出现了很多瑞相。根据《金刚仙记》里面说,有三种奇异瑞相:一是能够运用神通妙力凌空而行;二是自然出现七宝莲花承接其足;三是行走之时足底离地四指之高。东西南北各行七步,一手指天,一手指地,说:“天上地下,唯我独尊。”音如狮子作吼,惊天动地。同时还有九条龙吐出甘露,像细雨一样从空中降下,据说我国傣族泼水节的由来就与此有关。地上又自然涌出了两个水池:一个热水,一个冷水,供太子沐浴洗澡。至今佛教寺庙,为了纪念佛的诞辰,每年农历四月初八,都举行一次规模盛大的浴佛节,这是中国佛教传统的最大节日。

据说,悉达多太子降生之时,十方世界光明普照。中国人也看到了五色祥光入贯太微星。当时,周昭王看到这