

THE DOUBLE-ENTRY APARTMENT

现代置业安家宝典

复式户型

购房须知 · 装修必读 · 设计常识 · 精品案例 · 风水宜忌 · 材料知识

深圳市金版文化发展有限公司/主编



百姓装修

最佳宅典 08

物超所值的复式户型装修魔法书
吉方位 · 吉祥物, 为你打造开运家居

南海出版公司

图书在版编目(CIP)数据

复式户型 / 深圳市金版文化发展有限公司主编. —海口: 南海出版公司, 2006. 4
(百姓装修. 最佳宅典)
ISBN 7-5442-2968-8

I. 复... II. 深... III. 住宅—室内装修—建筑设计—图集 IV. TU767-64

中国版本图书馆CIP数据核字 (2006) 第027145号

BAIXING ZHUANGXIU

百 姓 装 修

ZUIJIA ZHAIDIAN (08) —— FUSHI HUXING

最佳宅典(08)——复式户型

主 编 深圳市金版文化发展有限公司

责任编辑 陈正云 周诗鸿

出版发行 南海出版公司 电话 (0898) 66568511 (出版) 65350227 (发行)

社 址 海南省海口市海秀中路51号星华大厦5楼 邮编 570206

电子信箱 nhcbgs@0898.net

经 销 新华书店

印 刷 深圳市极雅致印刷有限公司

开 本 711mm×1016mm 1/48

印 张 30

版 次 2006年4月第1版 2006年4月第1次印刷

书 号 ISBN 7-5442-2968-8

定 价 198.00元 (共10册)

南海版图书 版权所有 盗版必究

购书电话: (0755) 83476130

Http://www.ch-jinban.com

08

BEST
HABITATION 最佳宅典

复式

深圳市金版文化发展有限公司 / 主编

南海出版公司

C o n t e n t s

目

录

复式概述/3

案例展示/8

中信海滨花园/9

广州金海湾花园(1)/14

深圳博林贡院/20

广州万科蓝山/26

广州金海湾花园(2)/32

深圳香蜜湖/42

深圳熙园/50

东莞新世纪丽江豪园/58

翠海花园/62

深圳新岸线/66

广州汇美景台/72

深圳美丽365花园/76

深圳可园/80

惠州东湖花园/84

深圳丽景城/88

深圳天骄华庭/92

上海水岸茗苑/98

上海万科燕南园/102

深圳百仕达/106

广州万科四季花城/112

装修必读/116

如何挑选复式/117

复式房优点和缺点/119

业主该如何列出装修要求/120

家庭装修中的禁忌/121

家庭装修的预算/123

如何巧妙参与设计与装修过程/124

工程验收流程提示/126

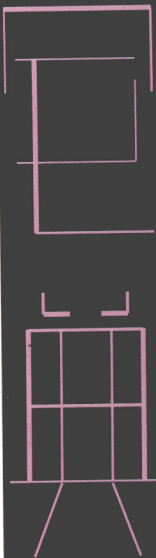
签订装修合同时的注意事项/130

住房装修合同范本/132

认识材料/136

吉方位/140

吉祥物/142



最佳
宅典

BH BEST HABITATION

复式概述

文/深圳德文设计有限公司 刘德文

以往只有单门独户的别墅，才会采用复式、错层、跃式等空间设计，现在这些设计元素已广泛运用到多层或高层住宅中。复式设计的底层以客厅、餐厅、厨房、卫生间为主，加上多功能房；上层则是主人套房、儿童房、起居室等，或配以大露台。通过复式留空的中庭设计，还可提升住宅单元的豪宅气派。

复式楼以它动感时尚的楼层落差，轻松舒适的开阔空间，有着别墅般的大气与尊贵，因此而受到众多业主的青睐。它最大的特色就是让普通住宅有了空间向上延伸的高度感，犹如住进了空中楼阁。复式户型的关键是个性楼梯的设计，尽管表现手法各有不同，但都成为整个空间的亮点，与整个居室空间的设计相得益彰。脱掉了钢筋水泥的外衣，换上钢架结构、玻璃材质的新装，不仅去掉了楼梯的“笨重”感，增加了通透性，而且楼梯的各种曲线形状，也给空间增添了一种流动的造型美，犹如一支轻快明丽的舞曲，活跃了空间。复式楼还有一个特点是具有开阔的空间视野，因此，对于客厅、天花、电视背景墙等设计上，

也尽量多点个性化的设计元素，比如富有质感的落地窗帘、灵活搭配的个性灯饰、灵动变化的舒适扶栏等，无不成为复式户型的设计注入生动的活力。

很多年轻人想有一套轻巧可爱的小型复式楼，面积可以不要太大，但足够让自己放松：一楼任我疯狂，二楼让我静静地读书，然后进入梦想。现在就出现了这种小型复式楼，这种新兴的户型给人们带来很多惊喜，也带来置业良机。那么，怎样让小房子住起来感觉不那么小呢？相关的手法很多，比如色调、装饰物品的选择搭配等。除此之外，还有对原有结构的局限面进行合理改造，可以在不损坏原有主墙体的前提下，大胆地发挥创造性。在这种户型的卧室、活动室面积偏小，最好少使用固定的家具，而多采用一些用途多样、拼凑灵活的时尚家具。时下的家具潮流已经转向了“以人为本”的主调，设计师会更多地考虑广大中档收入家庭的实用性需要，尽量丰富家居用品的功能，组合式沙发、衣柜、书桌以及儿童上下床，都是小户型复式楼不错的选择。

► 挑室的客厅凸显尊贵

挑室的客厅一方面有利于一楼的采光和通风, 另一方面便于家庭成员之间的交流。一楼一般作客厅、餐厅、厨房、公共卫生间及休闲区域使用, 是家人公共活动的空间。有了这样的中空空间, 凸显豪宅尊贵和大气, 使人视野开阔、心情舒畅, 没有空间的压迫感。客厅设计的重点, 要先根据主人的生活习惯、个人爱好、宗教信仰、文化修养等来对

设计进行定位, 再根据业主所需要的风格进行构思, 有了大概的定位, 设计时有的放矢, 然后再从细节上下功夫, 空间大, 但不能空, 一定要有细部, 否则就显得苍白无力, 单调乏味, 一个好的设计还讲究色彩的统一与平衡、灯光的光影变化、照明的亮度与照度、几何形体的尺度、质感的对比、家具陈设与其艺品的选择等。



► 个性楼梯画龙点睛



复式楼看楼梯，这话一点也不假。楼梯是一楼通向二楼的交通枢纽，一般放在客厅最显眼和上下楼梯最方便的地方。设计楼梯时根据不同的风格进行设计，欧式楼梯多用木栏杆或铁艺栏杆，现代风格多用玻璃、不锈钢等。因原结构的楼梯是钢筋混凝土做的，会让楼梯显得既粗笨又拥挤，且占据不少的室内空间，容易破坏客厅的整体美感。在实际生活中，楼梯基本采用钢架构或木结构，其形状一般分为L型、U型、S型。S型流线较好，使空间流畅、



优美，有现代感。U型、L型楼梯简洁实用。具体选用什么形状要根据空间大小来定。楼梯周围的墙面也是设计的关键，因为它是楼梯的背景，墙面起到了衬托楼梯美与丑的作用。假如楼梯是木结构的，背景墙不妨选用玻璃或马赛克，或选用其他色差较大、质感对比强烈的材料，这样的材料会使楼梯更加漂亮。至于楼梯的下部分空间，还可以根据其功能需要进行摆设，可摆放电视、配置几盆花卉盆景、饲养虫鱼、放置假山假水或放几只青竹来点缀。

► 挑室的客厅凸显尊贵

因楼层有了落差的变化，可以在客厅灯具的选择上用更有层次的更高档的灯来点缀，以备家庭聚会或有重大活动之用。灯具可以使用吊灯、筒灯、射灯、壁灯、暗藏灯等灵活搭配使用，这样会显得很韵味和变化，又有灵动、活泼的感觉。客厅大吊灯主要满足客厅的照明，一定要有足够的亮度。射灯可以与筒灯交叉使用，射灯色温较高，发暖色光，

也可以用来照射挂画及工艺品。暗藏灯是用来渲染烘托气氛的，可以更突出空间的立体感。楼梯上部的灯可以用双控开关，上下楼梯都能控制。卧室的灯应使用可调光的开关，根据可调光的开关，按不同的需要来调节光的亮度。灯光的使用要从节能方面来考虑，应分组控制，根据不同的场景控制不同的灯，同时产生不同的效果。



► 温馨窗帘演绎浪漫

单层住宅，大多数的窗户大小几乎都是一致的，也没有太大的空间去表现，而复式楼是两层叠加在一起的，窗帘会从二楼一直垂落到一楼地面，使空间看起来更加挺拔。复式楼的窗帘一般采用罗马杆或滑竿，简约自然，若是欧式风格的空间，就很讲究水幔和窗帘的绑带或花钩，窗帘常选用双层窗帘，布帘和纱帘。一方面能阻挡空气中的悬浮物，另外还有隔音的效果。

总之，居室的装饰装修，没有固定的标准，也不能用好与坏来衡量，最终的目标是使小空间变为大空间，有了丰富的色彩，实用、温馨、舒适才是装修的目标所在，不仅在平面布置上要满足客户的需求，楼上楼下的整体效果也要令人在视觉上感到舒服、自然。

窗帘的颜色和款式的表现要和室内主色调呼应，空间大、光线强的宜选用深色图案来遮挡。空间小、光线较暗的可选择浅色，材质要有下垂感和质感效果最好。至于窗帘的打开方式，较高的可以选择电动滑轨，较低的窗帘和选择手动滑轨。一般而言，在卧室、儿童房、书房等私密空间，建议用卷帘或折帘，开会会更自如一些。



最佳宅典

BH BEST HABITATION

案例展示

复式的精选案例，每个均有专业的设计说明和装修材料介绍，并针对各种风格的家装实例，以图文并茂的形式展示了各功能区的装修及设计，辅以家具、布艺、灯饰、工艺品、绿化等装饰用品展示，设计理念和装修过程一览便知，您可根据个人的喜好进行选择 and 借鉴。



BH BEST HABITATION

最佳宅典

复式

中信海滨花园

设计单位：汕头太古室内设计工作室

设计师：叶俊亮

摄影：陈思

建筑面积：420m²

装修材料：抛光砖、磁砖、大理石等

把空间融入生活是本案设计的主题。四扇厚重的手工不锈钢花门，把视线引入了6米高的中庭之中，40平方米的半圆弧中庭及19米弧形透明玻璃围栏，使整个空间得到最大限度的伸展。中庭正中的造型墙上，直通天花的麦哥利饰板造型及雅士白石在石英灯的照射下，成为整个空间的视觉焦点。而镂空透光白色造型板则把麦哥利的稳重感体现出来。直径2米的意大利水晶吊灯，在地砖的镜面作用下，得到相映成趣的意外效果。在圆弧中庭的主导下，玻璃、云石、实木及镜面抛光砖，把厅、过道、庭院有机地联系在一起，空间灵动中又显出大度之势。花园通过低窗台的大幅玻璃同客厅内外交融，使整个环境显得高雅且充满生机。







TIPS

小贴士



BEST HABITATION

■ 最佳宅典

家具“长寿”的秘诀

(1) 放置时应放平稳，以防损坏榫眼结构。

(2) 切勿在阳光下曝晒，以防变形。

(3) 不宜放在潮湿不通风的地方，否则易受潮膨胀而变坏。

(4) 大衣柜等家具，柜顶不能压放重物，否则门框变形。

(5) 胶合板制作的家具，切勿用水冲洗，以防夹板脱胶，一般污迹可用洗涤剂去除，严重的污迹可用“万洁灵”去除。

(6) 家具若有裂缝，应用油灰和颜料拌匀后嵌平，以免裂缝延伸、扩大。

(7) 家具内放点花椒、樟脑，可防老鼠、蛀虫及蟑螂进入。

(8) 切忌用碱水和开水洗刷，以防损坏漆面。

(9) 家具表面万一沾上碱水或污迹，要及时用水擦净，然后打上光蜡。

(10) 最好每隔几年再刷一层凡立水或清漆以保持表面的光泽。



TIPS

小贴士

BEST
HABITATION

最佳宅典



家居实木地板的保养

(1) 保持地板干燥、清洁，不可以用水淋湿拖把拖地或用碱水、肥皂水擦洗，以免破坏油漆的光亮度、损坏漆膜。如遇有灰或脏可用干拖把或用拧干的湿拖把擦拭。

(2) 若遇暖气或其他漏水到地面上，必须及时擦干净，不能直接用太阳暴晒或电炉烘烤，以免干燥过快，地板开裂。

(3) 漆好的地板长期不住，切忌用塑料布或报纸盖上，因为时间一长漆膜就会发粘，失去光泽，同时摆放热水盆、热饭锅等物要用木板或草垫垫着，以免烫坏漆膜。

(4) 局部板面不慎沾有污迹应及时清除，若有油迹可用抹布或拖把蘸温水或少量的洗衣粉擦拭，也可用中性肥皂水加少许洗涤剂擦洗。若污迹严重，采用此法无效，可用优质砂纸或钢丝绒轻轻擦拭。如果是药物、饮料或颜料的污迹，必须在污迹未渗入木质表面之前加以清除，清除方法是采用浸蘸家具蜡的软布擦拭。

(5) 铺设后的油漆地板，尽量减少太阳直晒，以免油漆受紫外线照射过多而提前干裂、老化。地板上放置家具应用橡皮或其他软物垫起，以防刻画了地板漆。



BH BEST HABITATION

最佳宅典

复式

广州金海湾花园(1)

设计单位：梁志天设计有限公司（香港）

设计师：梁志天

装修材料：乌斑木、玻璃、不纸玻璃等

虽然喧嚣的城市生活令人疲惫不堪，但只要踏进金海湾花园的中式府第，就会令人忘却所有繁琐俗务，享受与家人在一起的天伦之乐。设计师巧妙地把传统的东方艺术和西式的时尚串连起来，以深色的乌斑木为主要素材，配上简洁明净的米白色调，令这个复式单位渗出淡淡的古雅气氛。

前园有潺潺瀑布，雅致的盆景和假石山装饰，水声山色的花园景致是身心休憩的好地方。透过玄关的玻璃可以看到主客联谊的桥牌室，走过玄关便到达别出心裁的餐厅。设计师以高低不一、极富层次感的大型吊灯，勾画出餐厅的广阔空间。偌大的中式屏风透露出古色古香的中国韵味，用膳的时候，可以一边听花园里烧面克麻石水池中传来的流水声，一边欣赏秀丽的珠江景致，还可以品尝美食，得到视觉和听觉双重享受。设计师再利用中式屏风把中式概念延伸到客厅，加上古雅又时尚的家具、富有质感的藤席、乌斑木条和镜子的饰墙，不仅为客厅增添了层次感，而且表现了传统和现代相结合的另类感觉。

设计师特意用弧形的红酒饰架做成另类的屏风，流线形的饰架起了分隔楼梯和水吧的效果，同时凸显主人的高雅品位。沿梯阶而上，便到达上层的三间卧室和书房。主卧室的不纸玻璃屏风与相对的特





色墙纸呈现出的不同质感形成强烈对比。其他卧室亦衬以典雅的家具和现代感的灯饰，木百叶帘和柜门的线条在灯光斜照下，令整个空间倍添雍容华贵的气派。