

2007

宁夏文化蓝皮书



宁夏人民出版社

主 编 杨春光
副主编 齐 岳 张克洪 朱鹏云

THE BIBLE IS



THE BIBLE IS THE WORD OF GOD
AND THE FOUNDATION OF OUR FAITH

2007

宁夏文化
蓝皮书

主编 杨春光
副主编 齐岳 张克洪 朱鹏云



宁夏人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

宁夏文化蓝皮书 / 杨春光主编. — 银川: 宁夏人民出版社,
2007.6

ISBN 978-7-227-03507-7

I. 宁… II. 杨… III. 文化事业—概况—宁夏 IV. G127.43

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 075361 号

宁夏文化蓝皮书

主编 杨春光

责任编辑 王晓莺

装帧设计 吴海燕

责任印刷 来学军

宁夏人民出版社 出版发行

出版人 高伟

地址 银川市北京东路 139 号出版大厦(750001)

网址 www.nxcbn.com

电子信箱 nxcbmail@126.com

邮购电话 0951-5044614

经销 全国新华书店

印刷装订 宁夏精捷彩色印务有限公司

开本 787×1092mm 1/16

印张 25

字数 300 千

印数 3000 册

版次 2007 年 6 月第 1 版

印次 2007 年 6 月第 1 次印刷

书号 ISBN 978-7-227-03507-7/G·518

定价 36.00 元

版权所有 翻印必究

编委会

主 任 杨春光

成 员 张克洪 齐 岳 马汉文 房全忠 朱鹏云
贾捷频 李克强 朱昌平 马洪真 徐永富
杨继国 白 皋 高 伟 李文华

主 编 杨春光

副 主 编 齐 岳 张克洪 朱鹏云

责任编辑 王晓莺

特邀编辑 李有智 马金宝

封面设计 吴海燕

❁ 前 言 ❁

宁夏回族自治区党委常委、宣传部部长 杨春光

文化是国家和民族的灵魂,集中体现了国家和民族的品格。文化的力量,深深熔铸在民族的生命力、创造力和凝聚力之中,是团结人民的精神纽带、推动发展的力量源泉。当今世界文化与经济、政治的联系日益紧密,文化的地位和作用越来越突出,已经成为综合国力的重要组成部分。

自治区第九次党代会以来,自治区党委、政府坚持以邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导,全面贯彻科学发展观,抢抓机遇,制定和实施了一系列重大决策,文化在全区经济社会又好又快的发展中发挥着日益重要的推动作用。

近年来,在“小省区要办大文化”理念的引领下,我区专家学者们对文化与经济的关系、文化体制改革、解放和发展文化生产力、发展文化事业和文化产业等方面进行了深入的探讨和研究。同时,也积极挖掘整理地方历史文化,不断创新完善新兴文化,丰富了宁夏文化的内涵,加快了宁夏文化建设的步伐。

在全国和我区深化文化体制改革之年,我们编纂《宁夏文化蓝皮

书》，可以说正逢其时。一方面，我区文化建设的实践为文化理论研究提供了丰富的内容、鲜活的资料。我们以文化蓝皮书的形式，对自治区九届党代会以来我区文化建设所取得的成果作一理性的盘点、客观的评价，对我区文化建设的发展规律和趋势作一科学的探索、前瞻性的分析与预测，将对我们正确的认识和分析形势，正确的选择和采取对策，正确的预测和把握趋势，加快我区文化建设的步伐产生积极重要的影响。另一方面，编纂文化蓝皮书也为社会科学研究机构和实际工作部门为现实服务开辟了新的途径，搭建了新的平台，将填补我区社会科学研究领域的一项空白。

国家新闻出版总署副署长李东东，时任自治区省委常委、宣传部长期间，主持策划、启动了《宁夏文化蓝皮书》这一文化建设工程，在此，我们对她作出的积极努力表示由衷的感谢！

现在，我区首卷具有较高水准的《宁夏文化蓝皮书》(以下简称《蓝皮书》)即将问世了，这是社科研究领域一项开创性的工作。它的出版，对于促进我区文化事业和文化产业发展，为推进文化体制改革，促进我区文化发展作出了新的贡献！对于建设和谐文化，为构建和谐宁夏提供有力的文化理论支撑，将具有十分重要的现实意义。

综观全书，主要有以下几个方面的特点：

第一，指导思想明确，主题突出，现实性很强。《蓝皮书》坚持以马列主义、毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表重要思想”为指导，以社会主义核心价值观体系为根本，以大力推进和谐文化建设，繁荣社会主义文化，满足人民群众日益增长的精神文化需求为着力点，从落实科学发展观，构建社会主义和谐社会的高度，紧紧围绕加快我区文化发展这一主题，重点研究加快宁夏文化体制改革和促进文化发展的思路、途径、对策与建议。《蓝皮书》书的选题，主要是围绕自治区党委

政府关于我区文化建设的重大部署,根据我区文化建设带有全局性、战略性的重大工作来设计。从理论和实践的结合上对宁夏文化事业和文化产业发展带有全局性、战略性问题开展深入研究,更好的为自治区党政领导决策服务,为各级党政部门和实际工作部门开展工作提供有价值的思路 and 对策,具有很强的现实指导意义。

第二,点面结合,理论与实践结合,研究方法有所突破。《蓝皮书》的编纂,真实记录了近年来全区文化建设的探索与实践,汇集了文化建设方面的最新研究成果,分析了文化体制改革的现状、对策和途径等诸多问题。同时,《蓝皮书》用大事记的形式记述五年来宁夏文化建设的大事、要事,全面反映自治区党委、政府推动宁夏文化发展的基本脉络。《蓝皮书》内容涉及我区文化建设及文化产业改革、发展的各个领域和诸多层面,既有客观的论述,又有微观的剖析;既有全局的透视,又有具体的分析;既有面上的思考,又有实例的点评。高屋建瓴,点面结合,理论与实际并重,既重视对实践经验的总结,也不乏理性思辨的色彩,将对我区今后文化事业建设和文化体制改革以及文化产业的发展起到积极的推动作用。

在研究方法上,《蓝皮书》坚持理论与实践相结合,注意把握理论分析与实证分析、定性分析与定量分析的关系,避免了脱离实际的抽象的理论分析,而是以实证分析为主,把理论分析蕴涵于具体的实证分析之中。在内容上,也做到了宏观与微观的有机结合。《蓝皮书》既着眼于对国内文化建设大环境的深入把握和洞察,深刻领会党中央关于发展社会主义先进文化的一系列新思想、新观点及党中央关于深化文化体制改革重大决策的部署,准确把握了自治区党委、政府关于我区文化建设的基本思路、我区文化事业和文化产业的发展轨迹,客观的反映、评价宁夏近五年文化建设的新变化、新成果。

第三,重点突出,具有权威性、针对性、真实性和前瞻性。《蓝皮书》的功能和性质决定了它不是一部系统的、面面俱到的百科全书,最重要的是要突出自治区党委、政府关注的,现实中迫切需要研究的重大问题,用创新的理念、创新的思路、创新的方法去思考、去探索,力求在一些重大问题上有所突破和建树。这一点,《蓝皮书》做到了。全书所选的文化体制、新闻出版等课题,正是自治区文化发展中重大的、对决策具有参考价值的课题,是抓住最本质、最核心的问题进行了深入挖掘,并提出了一些独到的、能对自治区党政领导决策、对实际工作部门开展工作产生影响的见解,这体现了该书的:

1.权威性。《蓝皮书》的编纂工作由自治区党委宣传部和宁夏社科院共同承担,课题组成员由专家和相关部门既有实践经验又有一定理论功底的人员组成。这些专家学者和文化战线积极探索的工作人员,他们长期从事文化工作,对全区文化发展状况、对本部门工作现状的把握是准确的,对现状的分析和趋势的预测,是客观、科学、可信的,同时,论述过程中也避免了简单的罗列事实和表面化的分析,开掘较深,分析到位。应该说《蓝皮书》是一精品,它能够代表我区的社科研究的最好水平。

2.针对性。《蓝皮书》编纂,导向意识明确,全书始终贯彻了科学发展观的要求,把事关我区文化发展的现实问题、对决策具有参考价值的重点课题作为主攻方向。《蓝皮书》中社会主义新农村建设中的农村文化建设研究、文化建设中发展特色文化的研究等问题,是对眼前、当下本领域、本行业、本部门发展的热点问题、重点问题进行,了深度分析和科学的预测,有很强的针对性。

3.真实性。《蓝皮书》强调采用以实证为主的研究方法,采用真实、可靠的数据和资料,经过专家和专业机构提炼、加工,为人们提供

了客观、真实、准确和有效的信息。

4. 前瞻性。《蓝皮书》在国际、国内文化发展的大背景下,既总结、分析和反映了我区文化战线最新动态,又有对文化发展的预测,指明了今后发展的走向和态势,对选择文化发展战略、深化文化体制改革、完善公共文化服务体系、促进文化产业跨越式发展等进行了深入研究,提出了颇具前瞻性的理论、建议与对策。

正是因为首卷《宁夏文化蓝皮书》的编撰,其指导思想明确,主题突出,特色鲜明,既有理论的提升,也有对实践的指导;既有现实性、针对性,又有实践性、前瞻性,因此,它必将为自治区党委、政府进行科学决策提供咨询,为自治区有关部门提供对策选择,为区内外各界人士提供翔实、准确的信息。

我区第一部《蓝皮书》的研究与编撰,实行科研部门和实际工作部门相结合、专业研究和兼职研究相结合,这是理论联系实际正确的科研方向,这是加强文化领域改革发展研究工作的一个良好开端,也是社科研究坚持面向实践、服务决策的具体体现。我希望《蓝皮书》出版后,全体编撰人员能够认真倾听各方面的反馈意见,及时总结经验,查找不足,确保下一本《宁夏文化蓝皮书》能够上一个新的台阶,更好地发挥《蓝皮书》资政利业的功能和作用!

自治区党委在2007年6月召开了自治区第十次党代会,意味着宁夏开始新的伟大征程。宁夏的跨越式发展将站在一个新的起点上,我区的文化建设也将进入一个新的发展阶段,我们的前方铺开了更为美好的发展蓝图,新一届自治区党委赋予了我们新的使命。让我们勇敢地承担起新的使命,积极探索,勇于创新,不断努力提升我区文化的软实力,竭尽全力创造民族文化的新辉煌,把我区建设成为具有时代气息、民族特色、开放包容的文化省区。



目 录

CONTENTS

前 言 宁夏回族自治区党委常委、宣传部部长杨春光 /1

总 报 告

树立新的文化发展观 扎实推进我区先进文化建设

齐 岳 朱鹏云 朱世忠 薛正昌 /3

专 题 研 究

宁夏文化产业的现状与发展对策探究

李克强 刘志斌 /51

聚焦今日宁夏“文明”

——宁夏精神文明建设工作研究与思考

贾捷频 付宁生 杨 芳 /61

宁夏新闻出版业持续健康发展

应坚持规范管理与创新并举

朱昌平 /73

宁夏农村广播影视公共服务体系建设实践
和发展对策研究

马洪真 赵利宁 董建设 张建军/86

宁夏出版业深化改革的举措、分析与预测

杨立国 石晓燕/101

宁夏文学艺术事业发展透视

郎 伟/115

应用对策研究与特色优势学科并重

——对宁夏社会科学院两个重点研究领域现状的思考

朱鹏云/130

银川市广场文化活动的实践与探索

赵苏平 鲁忠慧/145

文化体制改革探讨

宁夏日报报业集团发展战略与对策

白 皋/161

宁夏广电总台改革的尝试和发展的前瞻性思考

李文华/171

改革和完善宁夏文化宏观管理体制研究

胡建国/186

银川市专业艺术表演团体体制改革探索

程莉芸/197

专家论坛

用发展着的马克思主义指导宁夏哲学社会科学的研究

刘国晨/207

对新农村建设中的几个文化难题的思考

张同基/216

文化建设中发展特色出版文化的研究	高 伟/227
和谐文化在构建宁夏和谐社会中的地位和作用	周伟权/236
宁夏红色旅游资源研究	薛正昌 朱鹏云/244
宁夏历史文化遗产资源与保护研究	薛正昌/256

宁夏文化个案研究

《颂歌唱宁夏》文化活动探寻	陈有满/275
坚持与时俱进 创新文化阵地	
——建设农村宣传文化体育中心户活动的实践探索	马志宏/281
宁夏文学林的形成	郎 伟/286
宁夏西夏学优势的形成及影响	景永时/290
“大篷车”之路的启迪与思考	
——关于宁夏话剧团的创作演出	张光军/296
回族学与伊斯兰文化研究思路、空间拓展述要	马 平/302
从苦难中挣脱出来的快乐	
——简论儿童电影《上学路上》的社会意义	石晓奕/307
银川市农村电影事业发展的实践与思考	张 谦/311
史前人类的艺术长廊	
——贺兰山岩画	贺吉德/321

附 录

宁夏文化发展扫描	彭生选/333
宁夏文化发展大事记(2001年~2006年)	张怡安/350
后 记	/381

CONTENTS

Preface Yang Chunguang/1

Total Report

Setting up a View of New Cultural Development and Solidly

Carrying Forward Ningxia Advanced Cultural Construction

..... Qi Yue Zhu Pengyun Zhu Shizhong Xue Zhengchang/3

Monographic Studies

An Inquiry into the Current Situation and Development

Countermeasures of Ningxia Cultural Industry

..... Li Keqiang Liu Zhibin/51

Focusing on the Civilization of Today's Ningxia

..... Jia Jiepin Fu Ningsheng Yang Fang/61

Standard Administration and Innovation Should Be Laid Equal

Stress on in Order to Develop Ningxia Press Publishing

Industry Sustainably and Healthiy Zhu Changping/73

Study on the Construction and Development Countermeasures of

Ningxia Rural Radio & Movie Public Service System

..... Ma Hongzhen Zhao Lining Dong Jianshe Zhang Jianjun/86

Measures, Analysis, and Forecast of the Further Reform of

Ningxia Publishing Industry Yang Liguo Shi Xiaoyan/101

A Probe into the Development of Ningxia Literary and

Artistic Undertakings Lang Wei/115

An Equal Stress on a Research into the Applied Countermeasures

and Characteristic Superior Disciplines

——On the Thought Regarding the Present Situation of Two Key

Research Spheres in Ningxia Social Science Institute

..... Zhu Pengyun/130

The Practice and Probe into the Activities of Yinchuan Square Culture

..... Zhao Suping Lu Zhonghui/145

Discussions on the Reform of Culture System

The Developing Strategies and Further Reform Countermeasures

of Ningxia Daily News Group

..... Bai Gao/161

An Attempt to Reform and A Foresighted Consideration to Develop Ningxia Main Station of Radio Film & Television	Li Wenhua/171
Study on the Reform and Consummation of Ningxia Cultural Management System	Hu Jianguo/186
A Probe into the System Reform of Yinchuan Specialized Artistic Performance Association	Cheng Liyun/197

Expert Forums

Study on Ningxia Social Sciences in Philosophy Under the Guidance of Marxism	Liu Guochen/207
On the Thought of Several Cultural Problems in the Construction of New Countryside	Zhang Tongji/216
Study on the Development of Characteristic Publishing Culture in the Cultural Construction	Gao Wei/227
Study on the Status and Function of Harmonious Culture in the Course of Building Ningxia a Harmonious Society	Zhou Weiyan/236
Study on Ningxia Red Tourist Resources	Xue Zhengchang Zhu Pengyun/244
Study on Ningxia Historical Cultural Heritage Resources and Their Protection	Xue Zhengchang/256