

Handbook to Life in Ancient Egypt by Rosalie David

探寻古文明丛书

探寻 古埃及文明

〔英〕罗莎莉·戴维 著



探寻古文明丛书

探寻古埃及文明

〔英〕罗莎莉·戴维 著

李晓东 译

商务印书馆

2007年·北京

图书在版编目(CIP)数据

探寻古埃及文明/[英]戴维著;李晓东译. —北京:

商务印书馆, 2007

(探寻古文明丛书)

ISBN 7-100-05286-6

I. 探… II. ①戴…②李… III. 文化史—埃及
古代 IV. K411.203

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 003433 号

所有权利保留。

未经许可,不得以任何方式使用。

探寻古文明丛书

探寻古埃及文明

[英] 罗莎莉·戴维 著

李晓东 译

商务印书馆出版

(北京王府井大街36号 邮政编码100710)

商务印书馆发行

北京市白帆印务有限公司印刷

ISBN 7-100-05286-6/K·972

2007年6月第1版

开本 787×960 1/16

2007年6月北京第1次印刷

印张 35½

印数 5 000 册

定价:59.00 元

HANDBOOK TO LIFE IN ANCIENT EGYPT

by Rosalie David© 2003

此书经北京版权代理有限公司代理,由 Facts On File 授权。

编 者 的 话

探寻古文明丛书包括美索不达米亚、埃及、希腊、罗马以及玛雅诸古代文明。在西方传统学术体系中,对这些古文明的研究分别属于“亚述学”“埃及学”“古典学”和“玛雅学”,所及学科包括考古、文字、历史、艺术等,内容繁复而庞杂,均已成为专门之学。

我们引进和出版这套“探寻古文明丛书”,用文字和黑白图片汇集了上述古文明发生、发展的各个形态,详细讲述了那些学科所涉及的古文明时期人的日常生活、风俗格调、器皿物件等,展现了现代文明和文化的起源。它们用鸟瞰的视角给读者提供了一个了解古代文明的机会,无论从做学问、满足好奇心还是求知的角度,人们都可以从书里找到有用和有趣的知识。同时,又因作者独具匠心的编排,这套知识性读物还具备参考书和工具书的功能。

这套丛书的特点在于:

- 综合性地介绍和描述古文明史的各种学科和研究领域。有强大的信息量。
- 按照历史时间的顺序排列,方便读者在历史叙事中找到重要的人物、地方和事件在古文明史中的位置。
- 图片、线条图和地图展示了这些古文明的发展脉络和它们的高光点,涵盖的范围从错综复杂的人物、创造发明到历史性的建筑物、纪念物。
- 翔实的原文参考书目和词汇译名对照。

商务印书馆编辑部

致 谢

我非常感谢 Facts On File 出版公司在本书出版中所给予的建议和支持。我还要感谢下列对本书作出贡献的人：曼彻斯特大学曼彻斯特博物馆的 G. 汤普森先生(G. Thompson)为本书提供了照片；A. 艾伦(A. Allen)先生提供了地图和线描插图；奥得丽·约翰斯顿夫人(Audrey Johnston)和休·麦克达德夫人(Sue McDade)帮助录入了全部手稿。

我还要特别感谢我丈夫的鼓励、帮助和建议。

罗莎莉·戴维 识于曼彻斯特

修订版序言

这本书自第一版出版以来，古埃及研究已经有了长足的发展。这次修订注意到了该领域的最新研究成果，这些成果目前均处于埃及学研究的前沿，但在上一版中尚未给以全面的探讨。

这本书增列了“埃及学、考古学与埃及的科学木乃伊科学研究”一章，概括并回溯了这一领域从象形文字的破译，中间经过 18、19 世纪的“寻宝”式的挖掘，直到现代科学技术出现的历史。书中还提供了相关考古发掘的前沿信息，如在亚历山大城沿岸附近的水下考古；特别是从希拉康坡里（Hierakonpolis）的挖掘中得到的前王朝时期的材料让埃及学家修正了木乃伊起源问题的一些传统看法；此外还有金字塔遗址和王室工匠们的聚居点的勘察。这些出现的材料正使埃及学家开始重新着手甚至修正历代学者都已接受的关于该文明的历史“事实”。毫无疑问，埃及学是一门充满活力的学科，随着新材料的出现，总会不断发展。

另外，这本书新增论述新科学研究成果的一节描述的是这个学科中的另一边缘学科。这部分论述了木乃伊中疾病如何用诸如免疫细胞化学和 DNA 技术等工具来认定、解释以及现代埃及人口中疾病类型如何追踪等问题。该部分还论述了另外一些诸如认定木乃伊中寄生虫、滤过性毒菌引起的疾病以及细菌的 DNA 如何有可能帮助我们说明其他疾病存在的问题。最后一部分展示了科学技术如何被用来分析古代埃及物体，包括在木乃伊里寻找致幻剂的存在。

对文字和历史的持续研究也不断改变着我们对这一领域的理解，因为过去的理解都是建立在这些 19、20 世纪埃及学家的观念基础之上的。本书初稿在新理论的指导下进行了一些修改，如古埃及神庙的

目的和功能,正宫王后(the Great Royal Wife)在皇室继承中所起的作用和《圣经·出埃及记》的断代及性质。

一般说来,第一版的文稿需要修改的地方都做了全面的审读和修改。与此相应,参考书目也进行了重新修订,对一些相关的新出版物或一些新的版本进行了补充。

罗莎莉·戴维 识于 2002 年 4 月

序 言

古埃及文明持续了五千余年，覆盖的时间从约公元前五千年一直到公元初期。埃及约在公元前 3100 年完成统一。此前，埃及文明在大约两千年的时间（前王朝时期）里逐步发展，技术、艺术和宗教方面都取得了初期的进步，为后来的发展奠定了基础。然而，这一时期的文字记录一直没有被发现。在亚历山大大帝（Alexander the Great，马其顿国王）于公元前 332 年征服埃及后，埃及被马其顿希腊人统治，他们是亚历山大大帝的将军托勒密（Ptolemy，国王托勒密一世）的后裔。克莱奥帕特拉（Cleopatra）七世（该王朝最后一位统治者）被迫将埃及的统治权交给罗马，埃及在公元前 30 年成为罗马帝国的一部分。当罗马帝国于公元 4 世纪分裂的时候，埃及受君士坦丁堡（拜占庭）的控制。基督教最终被官方接受，成为整个罗马帝国的国教——这样就影响到了埃及文明的许多方面——但是，一些法老时代的影响却存留了下来。然而，当阿拉伯人于公元 7 世纪占领埃及时，伊斯兰教取代了基督教成为埃及的主要宗教，埃及这一古代文明所有的外在表现消失殆尽。

古埃及的任何现代年表均以曼涅托（Manetho，约公元前 282 年）著作中的王朝划分为基础。曼涅托是一位埃及祭司，所著编年史囊括了约公元前 3100 年到公元前 343 年埃及的统治者。他将王表分为 30 个王朝，现代历史学家还在使用，并且加上一个王朝。现代历史学家因掌握埃及历史文献、古典作家的记录以及其他同时代材料所提供的信息（包括希伯来和近东历史和文学文献）而得以建构埃及统治者及其统治年代合理、准确的顺序。然而，其建构的顺序有时也会证据不足或互相矛盾。本书所使用的年表根据的是《剑桥古代史》给出的体

系。王朝之上是按“王国”或“时期”安排的，一般都被现在埃及学所普遍接受。

无人能明确定义或解释曼涅托为什么这样按王朝划分埃及王表。这本书中标出了全部准确的年代或有记录的事件。若人们只知道近似的年代，这本书用约公元前 240 年（或公元前 240 年左右）来表述。如果年代写作约公元前 240 年到约公元前 160 年，意为大约公元前 240 年到大约公元前 160 年。如果记作约公元前 240 年到公元前 160 年，其含义为大约公元前 240 年到确指的公元前 160 年，而公元前 240 年到公元前 160 年意指准确的公元前 240 年到准确的公元前 160 年。

埃及文明的历史迹象来源各异，计有古建筑、古器物、铭文以及人类活动的痕迹。这本书旨在勾勒出埃及文明从前王朝到罗马统治埃及结束的整个历史时期的全貌。虽然这本书为读者另附了历史背景 and 环境的纲要，但各章还是按照主题而不是按照时间顺序前后编排，目的是便于读者查阅某个特定的主题。这本书试图将文献中的考古学、文学、古病理学或历史学因素分门归类，在适当的地方融进不同研究领域的知识。

虽然信息的重复尽可能减到最小，但有些主题可能还是会不只在—处出现，因此可能会在不同的地方重复。完整的论述可以通过索引找到特定的主题和特定词汇的含义。章节题目提供了有关各个主题的现代知识，也列出了进一步的参考目录以引导读者自己去寻找相关主题的材料。

我们在使用特殊术语或技术名词的时候，比如“诺姆”“陶片”或“王名圈”，会做简短的定义。列出的人名是被广泛接受的形式，遗址会按照广为人知的地名列出；然而，也同时列出不同的古埃及、希腊或现代阿拉伯的名字。关于国王名字的拼写，我们知道每个法老的头衔中都有五个名字，两个最重要的写在王名圈（典型的绳圈）中。本书实际上采用的是一个最广为人所知的名字。有些情况下，这意味着保留

的是希腊化而不是埃及人自己使用的名字，例如，用齐阿普斯而不是胡夫；其他情况下，用的是埃及名字，例如，阿蒙尼姆赫特而不用阿蒙尼麦斯，辛外瑟瑞特而不用塞索斯特里斯。

地图列表

古代埃及

下埃及

中埃及

努比亚和苏丹

上埃及(北部)

古代底比斯

吉萨高原

埃及和近东

上埃及(南部)

插图列表

- 图 1. 乔治·桑兹在吉萨金字塔
- 图 2. 大走廊
- 图 3. 加斯东·马斯佩罗在乌纳斯国王的金字塔
- 图 4. 弗林德斯·皮特里在卡珥
- 图 5. 玛格瑞特·默里打开一具木乃伊
- 图 6. 内窥镜在木乃伊上的使用
- 图 7. 游览者在贝尼哈桑
- 图 8. 金面罩儿童木乃伊
- 图 9. 猫棺
- 图 10. 马头
- 图 11. 铜镜
- 图 12. 椭圆形陶盘
- 图 13. 鱼形化妆盘
- 图 14. 针匣
- 图 15. 石头的彩釉罐
- 图 16. 圆环形香水容器
- 图 17. 马拉维石膏头像
- 图 18. 耕作播种
- 图 19. 农业工具
- 图 20. 编织的投石器
- 图 21. 伊匹的代沙杜夫房子
- 图 22. 葡萄酒生产
- 图 23. 扬场谷物
- 图 24. 牡蛎金壳
- 图 25. 抬着国王
- 图 26. 登得拉(多柱厅)

- 图 27. 菲莱岛神庙
- 图 28. 国王焚香
- 图 29. 节日游行, 抬着神像
- 图 30. 彩釉权杖
- 图 31. 罗马士兵形状的贝斯雕像
- 图 32. 石头献祭架
- 图 33. 崇拜树女神
- 图 34. 神的魔法师雕像
- 图 35. 科普特纺织品(面具)
- 图 36. 石灰石陶片
- 图 37. 陵墓假门
- 图 38. 陵墓前木乃伊的哀悼者
- 图 39. 上有鸟和麝猫的陵墓壁画
- 图 40. 儿童木乃伊的尸布
- 图 41. 嵌板画像
- 图 42. 镀金丧葬面罩
- 图 43. 芦苇棺
- 图 44. 木匣棺
- 图 45. 两兄弟陵墓棺
- 图 46. 奥西里斯和伊西斯木雕像
- 图 47. 燧石和金属刀
- 图 48. 取火棍
- 图 49. 吉萨的司芬克斯和金字塔
- 图 50. 阿布辛拜勒神庙
- 图 51. 木碑
- 图 52. 书吏
- 图 53. 拉美西斯神庙墙上的浮雕
- 图 54. 莎草小船

- 图 55. 轿椅模型
- 图 56. 运送巨像
- 图 57. 用于称量金子的德本
- 图 58. 制罐
- 图 59. 泥砖模子、泥瓦匠平抹子、夹子
- 图 60. 制造泥砖
- 图 61. 瑞凯赫箱子装饰
- 图 62. 用袋压榨汁
- 图 63. 纺织
- 图 64. 纺织生产的木质工具
- 图 65. 儿童袜子
- 图 66. 纺织碗
- 图 67. 象牙投棍
- 图 68. 篮子、刷子、凉鞋
- 图 69. 拔莎草
- 图 70. 木工工具
- 图 71. 短柄斧与模具
- 图 72. 石碗
- 图 73. 带画像的年轻男人木乃伊
- 图 74. 墓中献给夫妻的祭品
- 图 75. 化妆品和珠宝匣
- 图 76. 黏泥玩具
- 图 77. 戏球
- 图 78. 棒打游戏、鞭抽陀螺和球
- 图 79. 塞内特棋板
- 图 80. 芦笛

目 录

致谢 1

修订版序言 2

序言 4

地图列表 7

插图列表 8

第一章 埃及学、考古学与埃及的科学木乃伊研究 1

埃及学的发展 3

早期埃及学 10

埃及的挖掘 19

挖掘的发展 23

木乃伊的新科学研究 41

一些著名的考古学家 61

阅读 66

第二章 历史背景 75

原始材料 78

事件列表 83

前王朝时代的埃及 98

古风时期 104

古王国 106

第一中间期 111

中王国 115

第二中间期 119

新王国 123

第三中间期 128

晚王朝时期 131

托勒密时期 135

罗马统治时期 139

重要国王与王后 143

其他著名人物 151

阅读 151

第三章 古埃及的地理 157

土地与气候对文明的影响 159

原始材料 162

尼罗河洪水 163

农业 165

自然资源 170

邻国 172

地名一览表 179

阅读 185

第四章 社会与政府 187

稳定的基调 189

神圣王权 191

社会结构 194

政府与政府机构 196

阅读 203

第五章 生命的宗教 205

国家宗教 207