

金牌股技

炒股的48种核心技术

- 股市四十八种核心技术全面解读
- 股票实用技术分析技巧深度透析
- 艺不在多 而在于精

将股市盈利进行到底

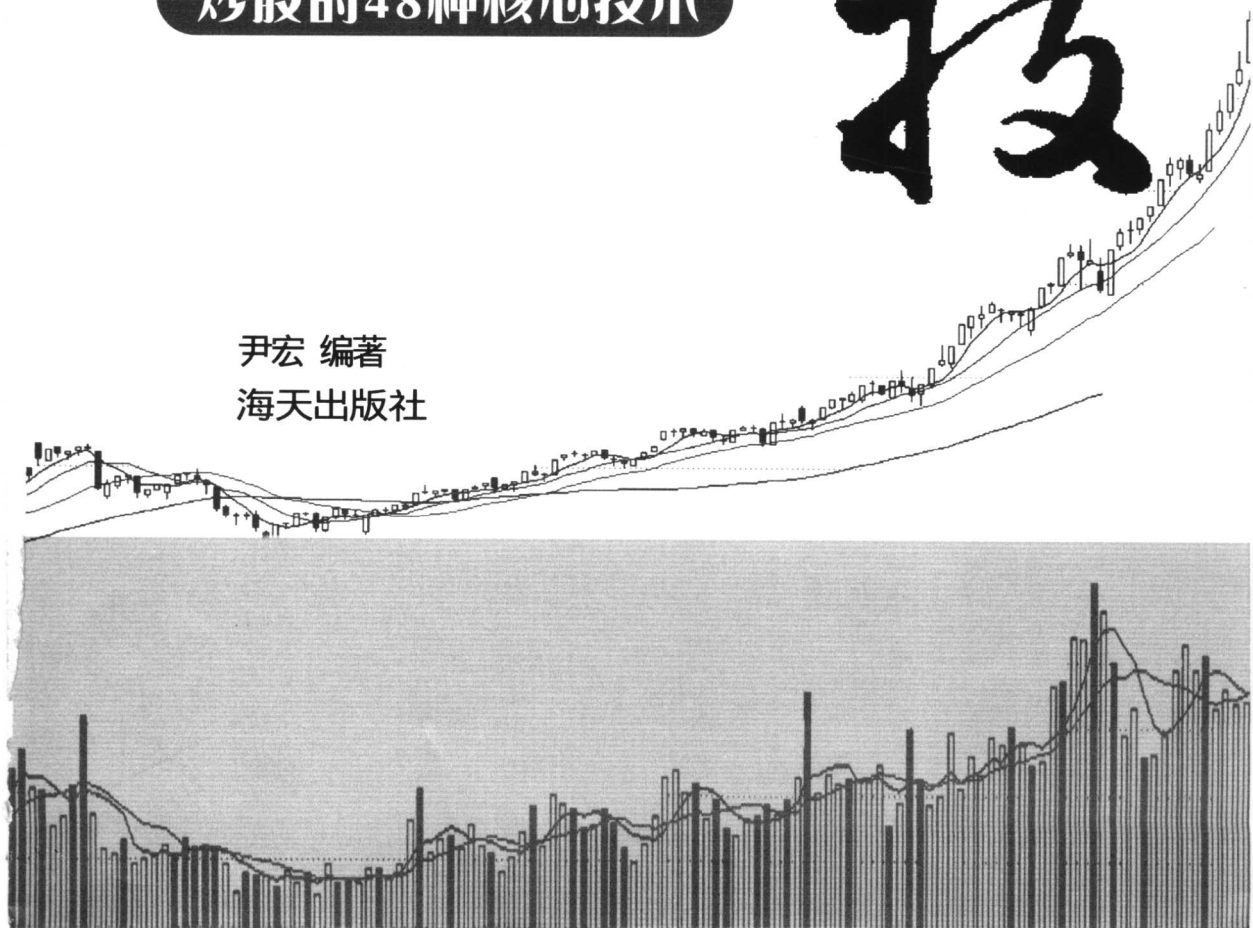
尹宏 编著
海天出版社

金牌股技

炒股的48种核心技术

尹宏 编著

海天出版社



图书在版编目(CIP)数据

金牌股技 / 尹宏编著. —深圳: 海天出版社,
2007.3

(中国股市投资技巧全集系列)

ISBN 978-7-80697-942-6

I. 金… II. 尹… III. 股票—证券投资—基本知识
IV. F830.91

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第021527号

责任编辑 来小乔 (Email: lxq@htph.com.cn)

张绪华 (Email: zxh@htph.com.cn)

责任技编 钟愉琼

出版发行 海天出版社

地 址 深圳市彩田南路海天大厦 (518033)

网 址 www.htph.com.cn

订购电话 0755-83460137(批发) 83460397(邮购)

经 销 新华书店

设计制作 深圳市海天龙广告有限公司 Tel: 83461000

印 刷 深圳市鹰达印刷包装有限公司

开 本 787mm × 1092mm 1/16

印 张 15.75

字 数 210千

版 次 2007年5月第1版

印 次 2007年6月第2次

印 数 6001-9000册

总 定 价 84.00元 (共3册 28.00元/册)

海天版图书版权所有, 侵权必究。

海天版图书凡有印装质量问题, 请随时向承印厂调换。

前言

艺不在多 而在于精

技术分析是投资者入市交易的最主要分析工具，所有影响市场的因素最终必将反映到市场的价位波动之上，并形成一定的图形和数据，通过对这些图形和数据进行分析，将有助于投资者更加迅速地发现机会与风险所在。

技术分析包括画线分析、指标分析、形态分析和K线分析等等。每种分析都有很多种方法。以技术指标为例，技术指标的种类有很多，但是大多数技术指标的原理和基本算法是相通的，很多复杂的技术指标是通过股市核心技术指标进行改变参数，附加条件和组合等来建造的，掌握了最根本的核心技术指标，就能够了解其它绝大多数指标的内涵。

本书分为四章，每章十二节，分别详尽介绍了各种技术分析方法中最核心的十二种技术。

学习技术分析的关键不在于多，而在于精，因为一个人的精力是有限的，股市行情却是瞬息万变的。投资者不需要用很多的技术指标分析行情，重要的是用那些市场适应性最强的核心技术。

在自己最熟悉的市场环境中，运用自己最熟悉的核心技术，投资最熟悉的股票，将是取得稳定收益的捷径。

很多投资者担心：那些股市中最根本的核心指标和技术已经在市场中长期存在，并被广泛应用，是否会被主力资金利用，成为“骗线”的手段。

其实，这种担心是没有必要。首先，这些指标和技术能够在市场中长期生存，已经证明了其旺盛的生命力；其次，经过长期的发展，这些核心技术的应用技巧已经得到了大幅扩展，并且形成了系统化的技术分析原理与技巧。在这种系统分析的作用下，主力资金将无所遁形。

同时，这也提醒了投资者，在学习技术的时候，不能简单了解各种技术分析方法的通用法则。而是要在充分理解基本原理及其一般应用法则基础上，还应对其最重要的各种实用技巧作进一步分析，掌握技术分析的精髓，并在实际操作中逐步巩固和完善，将技术理论转化为实际的盈利策略。

尹 宏

2007 年 4 月

目 录

» 金牌股技——炒股的48种核心技术

1 第一章 画线判势篇

第一节 黄金分割线/2

第二节 百分比线/7

第三节 趋势线/10

第四节 支撑与阻力线/17

第五节 修正趋势线/20

第六节 轨道线/25

第七节 速度线/34

第八节 扇形线/41

第九节 线性回归与线性回归带/48

第十节 波浪线/52

第十一节 形态线/56

第十二节 对称角度线/61

67 第二章 指标选股篇

第一节 随机指标选股/67

第二节 威廉指标选股/79

第三节 心理线指标选股/86

第四节 相对强弱指标选股/97

第五节 变动率指标选股/107

第六节 乖离率指标选股/114

第七节 布林线指标选股/127

第八节 人气指标选股/131

CONTENTS

- 第九节 指数平均数指标选股/140
- 第十节 情绪指标选股/148
- 第十一节 平均线指标选股/152
- 第十二节 平滑异同平均指标选股/159

163 第三章 形态测市篇

- 第一节 圆弧形/163
- 第二节 V形/172
- 第三节 W形/181
- 第四节 头肩形/188
- 第五节 收敛形/197
- 第六节 发散形/200
- 第七节 上升形/201
- 第八节 下降形/202
- 第九节 菱形/204
- 第十节 楔形/208
- 第十一节 旗形/214
- 第十二节 箱形/219

222 第四章 K线技法篇

- 第一节 突出重围/222
- 第二节 绝地反击/223
- 第三节 雨后彩虹/224



CONTENTS

第四节 循序渐进/226

第五节 持盈保泰/227

第六节 顶天立地/228

第七节 坚韧不穿/234

第八节 三空阴线/236

第九节 江上晴云/237

第十节 裂谷反转/238

第十一节 几度东风/241

第十二节 平台起飞/242

后 记/245

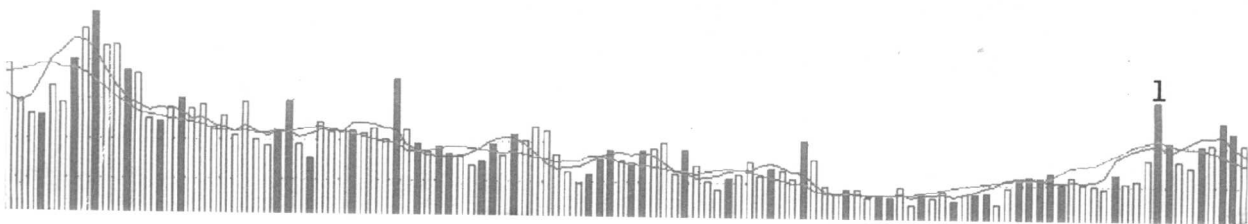


第一章 画线判势篇

画线技巧所揭示的股价未来趋势往往是相当有效的，通常的画线是指股价较为明显的高点与高点、低点与低点之间的连线，这根连线一般构成股价上涨的压力线或股价下跌的支撑线；一组上升或下降的平行线将股价包括在其中，则构成股价的上升或下降轨道线；另外，百分线、黄金分割线、江恩角度线和速度线也属于画线分析方法。

画线对于研判大盘和个股的运行趋势相当有效。股市投资中只有“顺势而为”，才有可能立足于不败之地。实际上各种趋势分析方法，例如支撑和阻力、趋势线、通道、黄金分割率、速度线、江恩角度线等画线方法，阐述的都是如何更好地去把握市场趋势。

画线分析包含了极其重要的技术意义，它通过线条的方式说明股价运行过程中时间和空间、角度和间距、平衡和倾斜、反转和延续等技术内涵。



第一节 黄金分割线

“黄金分割率”是一种十分神奇的数字，用它来对股市行情进行预测分析，不仅能够较为准确地预测出股指或股价上涨或下跌的幅度，而且还能够测定股指或股价上涨过程中的各个阻力位（或压力位）和下跌过程中的各个支撑位。测出了股指或股价上涨过程中的各个阻力位和下跌过程中的各个支撑位，将为我们持股待涨时最高能期望到什么程度，或在空仓观望时最低应看跌到什么程度，提供有力的参考依据。

一、神奇的“黄金分割率”

15世纪末期，法兰图教会的传教士路卡·巴乔里（LUCAPACIOLI）发现金字塔之所以能屹立数千年不倒，且形状优美，原因在于其高度与基座每边的结构比例为“5：8”。因为有感于这个神秘比值的奥妙与价值，而使用了黄金一词，将描述此比例法的书籍命名为“黄金分割”。

数百年来，一些学者专家陆续发现，包括建筑结构、力学工程、音乐艺术，甚至于很多大自然的事物，都与“5：8”比例近似的0.382和0.618这两个神秘数字有关：

$$5 / (5 + 8) = 0.3846$$

$$8 / (5 + 8) = 0.6154$$

而由于0.382与0.618这两个神秘数字相加正好等于1，所以，将“0.382”及“0.618”的比率称之为“黄金分割率”或“黄金切割率”。

许多专家学者指出，“黄金分割率”不但具有美学观点更具有达到机能的目的。比如，建筑物、门窗、画框、十字架、扑克牌和书籍等，它们长和宽的比例都十分接近于“黄金分割率”。再比如，一位正常成长的人，从肚脐到脚底的长度，大约占身躯总长度的0.618，而头顶到肚





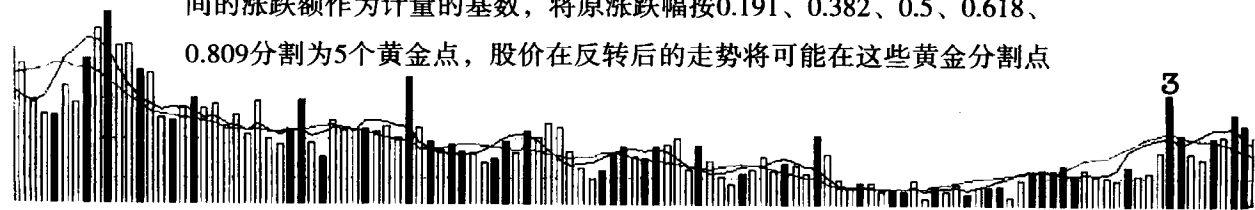
脐的长度，则大约占身躯总长度的0.382。如果某个人的身长比例恰巧是0.618及0.382，那么他（她）的身材必然非常匀称。另外，细菌繁殖的速率、海浪的波动、飓风云层及外层空间星云的旋转，都与“黄金分割率”所延伸的“黄金螺旋”1.618倍的比率有关。

最近数十年来，一些美国学者将“黄金分割率”应用在股市行情分析方面，发现每当股指或股价的上涨速度达到前波段跌幅的0.382倍或是0.618倍附近时，都会产生较大的反压，随时可能出现止涨下跌；当股指或股价出现下跌时，其下跌的幅度达到前波段涨幅的0.382或是0.618倍附近时，都会产生较大的支撑，随时可能出现止跌上涨。为什么会这么巧合呢？究其根源，既然自然界都受到“黄金分割”这种神奇力量的规范，那么，人类无可避免地也会受到自然界的制约。股市行情是集合众人力量的行为，它也属于一种自然的社会现象，因此其必然有规律可循，在一般情况下也不可能不受到自然界无形力量的制约。可以预言，在对股市行情的观察分析中，如果能够恰到好处地运用“黄金分割率”，必然能够较为准确地预测股指或股价的走势，大大提高股票投资的盈利率。

二、“黄金分割率”在股市中的应用

黄金分割线股市中最常见、最受欢迎的切线分析工具之一，主要运用黄金分割来揭示上涨行情的调整支撑位或下跌行情中的反弹压力位。不过，黄金分割线没有考虑到时间变化对股价的影响，所揭示出来的支撑位与压力位较为固定，投资者不知道什么时候会到达支撑位与压力位。因此，如果指数或股价在顶部或底部横盘运行的时间过长，则其参考作用则要打一定的折扣。与江恩角度线与江恩弧形相比略有逊色，但这丝毫不影响黄金分割线为实用切线工具的地位。

黄金分割线是利用黄金分割比率进行的切线画法，在行情发生转势后，无论是止跌转升或止升转跌，以近期走势中重要的高点和低点之间的涨跌额作为计量的基数，将原涨跌幅按0.191、0.382、0.5、0.618、0.809分割为5个黄金点，股价在反转后的走势将可能在这些黄金分割点



上遇到暂时的阻力或支撑。黄金分割的原理源自弗波纳奇神奇数字即大自然数字，0.6180339……是众所周知的黄金分割比率，是相邻的弗波纳奇级数的比率，反映了弗波纳奇级数的增长，反映了大自然的静态美与动态美。据此又推算出0.191、0.382、0.809等，其中黄金分割线中运用最经典的数字为0.382、0.618，极易产生支撑与压力。

例如：从图中走势分析，股指的反弹明显受到整个下跌幅度的黄金分割位压制，行情也在此位置停止了上涨，再次转入弱市（见图1-1）。

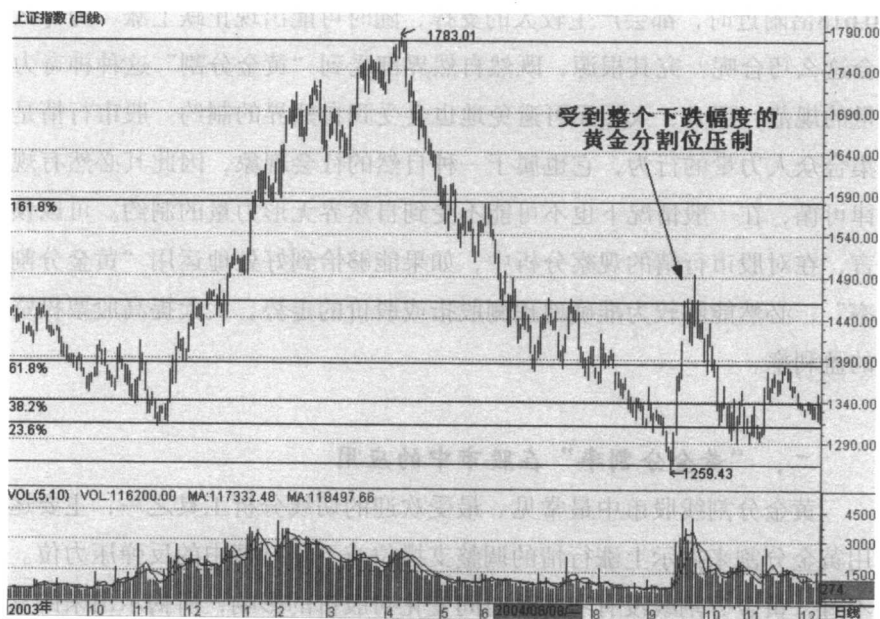


图1-1

目前，绝大多数股票分析软件上都有画线辅助功能，黄金分割线的作图比较简单，画法如下：

1. 首先是找到分析软件的画线功能将其点击（见图1-2）：
2. 在画线工具栏中点击黄金分割选项（见图1-3）：
3. 如果股价正处见底回升的阶段，以此低点为基点，用鼠标左键点击此低点，并按住鼠标左键不放，拖动鼠标使边线对齐相应的高点，即回溯这一下跌波段的峰顶，松开鼠标左键系统即生成向上反弹上档压

力位的黄金分割线（见图1-4）。

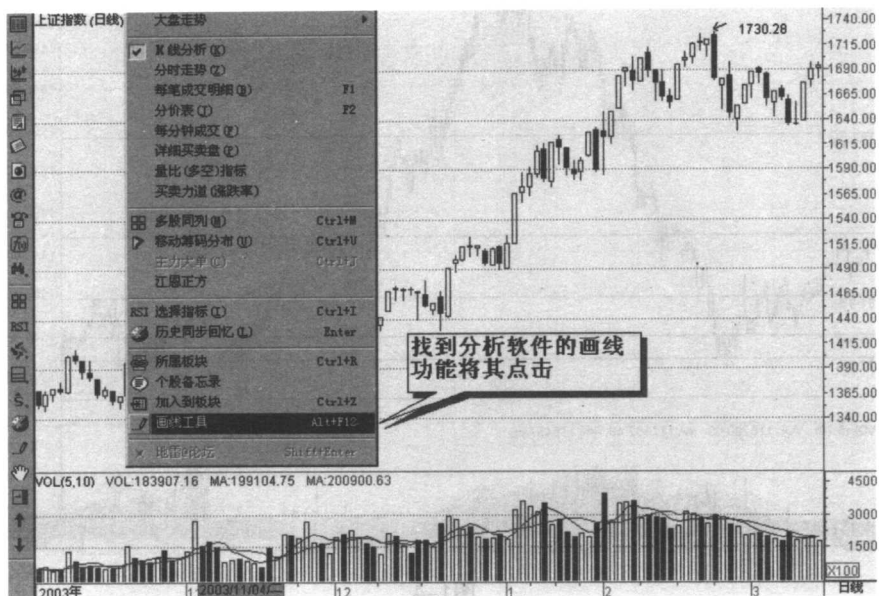


图1-2

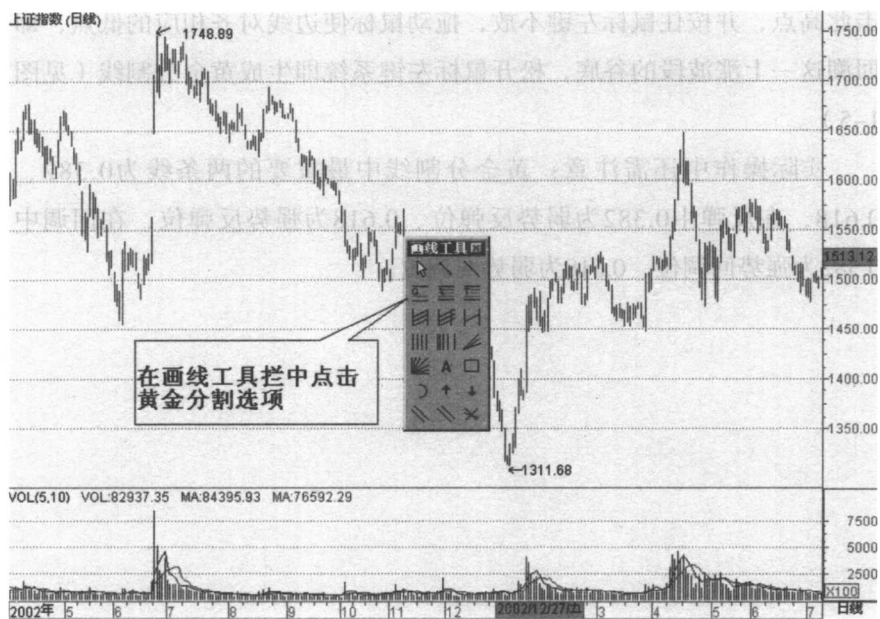


图1-3

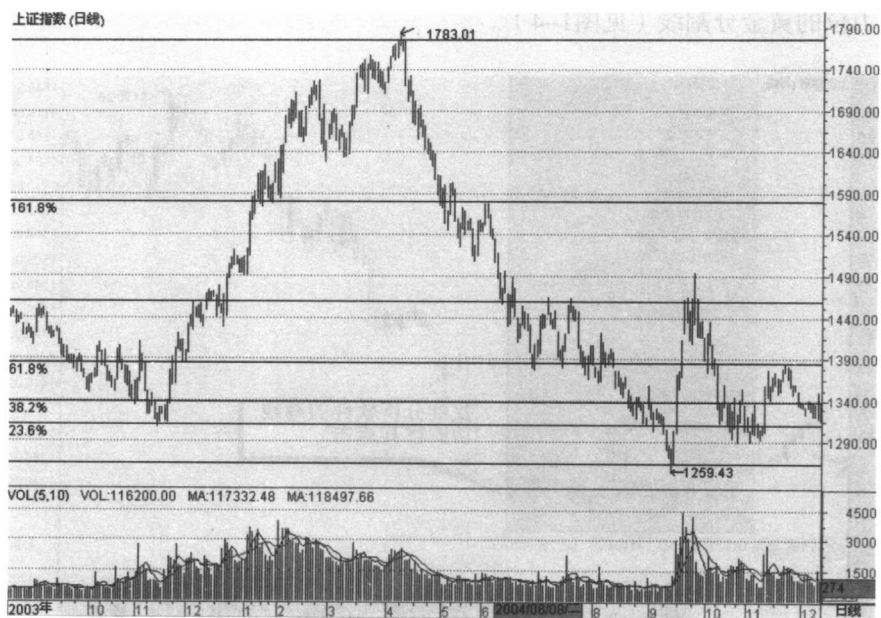


图1-4

如果股价正处于见顶回落的阶段，以此高点为基点，用鼠标左键点击此高点，并按住鼠标左键不放，拖动鼠标使边线对齐相应的低点，即回溯这一上涨波段的谷底，松开鼠标左键系统即生成黄金分割线（见图1-5）。

实际操作中还需注意：黄金分割线中最重要的两条线为0.382、0.618，在反弹中0.382为弱势反弹位、0.618为强势反弹位，在回调中0.382为强势回调位、0.618为弱势回调位。

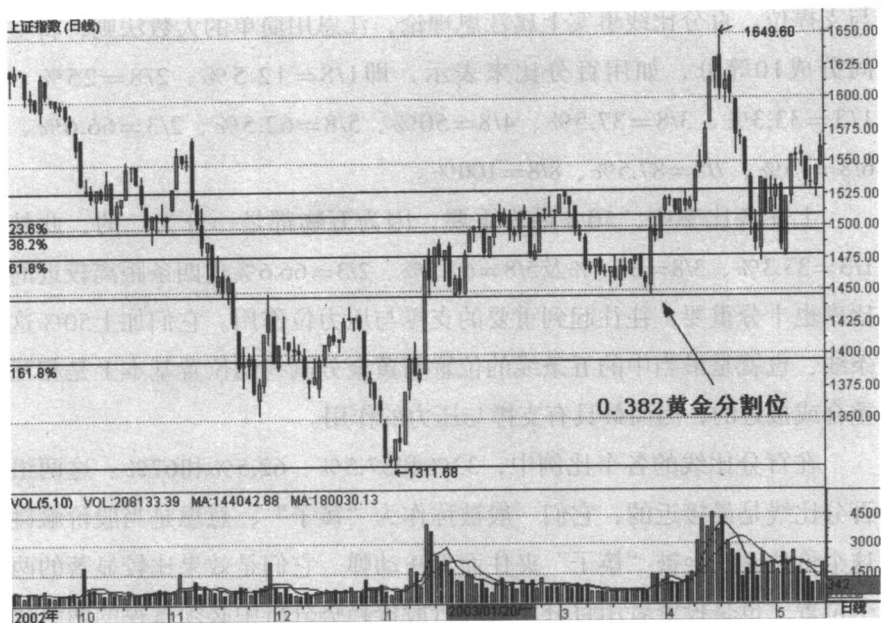


图1-5

第二节 百分比线

百分比线是一种比较常见、简便易行的切线分析工具，是利用百分比率的原理进行的切线分析，主要运用百分比率揭示支撑位或压力位，百分比线考虑问题的出发点是人们的心理因素和一些整数位的分界点，当股价持续向某个方向发展发展到一定程度，就会遇到压力或支撑，而这种压力和支撑位置与前一段时间的行情具有一定的联系。

百分比线将股价的前一次的涨跌过程作为重要的参照物，将上一次行情中重要的高点和低点之间的涨跌幅按1/8、2/8、1/3、3/8、4/8、5/8、2/3、6/8、7/8、8/8的比率生成百分比线来划分各等分。

百分比线可使股价的涨跌幅度更加直观，往往能形成重要的阻力位

与支撑位。百分比线事实上属江恩理论，江恩用简单的大数法则，将空间分成10等分，如用百分比来表示，即 $1/8=12.5\%$ 、 $2/8=25\%$ 、 $1/3=33.3\%$ 、 $3/8=37.5\%$ 、 $4/8=50\%$ 、 $5/8=62.5\%$ 、 $2/3=66.6\%$ 、 $6/8=75\%$ 、 $7/8=87.5\%$ 、 $8/8=100\%$ 。

上述各比率中，50%最为重要，因为万物都是一分为二的，此外 $1/3=33.3\%$ 、 $3/8=37.5\%$ 及 $5/8=62.5\%$ 、 $2/3=66.6\%$ 这四条距离较近的比率也十分重要，往往起到重要的支撑与压力位作用。它们加上50%这条线，也就是最当中的五条线的位置与黄金分割线的位置基本上是相互重合或接近的，因而最具有支撑与压力的作用。

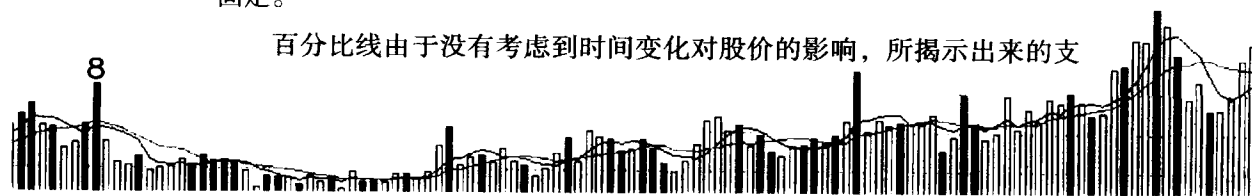
在百分比线的各个比例中，33%和37.5%、62.5%和67%。这两组百分比线是最接近的，它们一般被称作为“筷子”，意思是当股价触碰这个价位时，会被“筷子”夹住而无法动弹。它们是效果比较显著的两个位置。也是投资者用百分比线进行股价趋势分析中必须重视的两组比例。

以股价垂直比例分析的理论为主的百分比线不光是江恩理论的补充，同时能够和波浪理论进行正反对应。作为波浪理论3波上升浪、2波调整浪互相交错，循环往复的运行。而一般行情中的第1、3浪的高点应该落在筷子附近，据此可以预测股价可能上升的顶部和验证整波上升循环是否已经结束。

百分比线与黄金分割线不同之处在于所引用的比率不同，但两者的分析原理基本相似在对同一行情或个股进行分析时，所揭示的关键性点位的位置比较接近，因此在实际的应用中，二者是可以相互替代使用的。

百分比线与黄金分割线都是水平的直线，而其他的切线大多是斜的。水平切线只注重于支撑线和压力线所在的价位，而对什么时间达到这个价位不过多关心。而斜的支撑线和压力线会随着时间的向后移动，支撑位和压力位也要不断地变化。向上斜的切线价位会变高，向下斜的切线价位会变低，对水平切线来说，每个支撑位或压力位相对来说较为固定。

百分比线由于没有考虑到时间变化对股价的影响，所揭示出来的支



撑位与压力位较为固定，因此，如果指数或股价在顶部或底部横盘运行的时间过长，则其参考作用则要打一定的折扣。为了弥补它们在时间上考虑得不周到，往往在画水平切线时多画几条。也就是说，同时提供好几条支撑线和压力线，提供的这几条中最终确有一条能起到支撑和压力的作用。为此，在应用黄金分割线和百分比线的时候，应注意它们同别的切线的不同。水平切线中最终只有一条被确认为支撑线或压力线，这样，别的被提供的切线就不是支撑线和压力线，它们应当自动被取消，或者说在图形上消失，只保留那条被认可的切线。这条保留下来的切线就具有一般的支撑线或压力线所具有的全部特性和作用，对于投资者今后的价格预测或趋势研判具有一定的帮助。

百分比线的作图比较简单，画法如下：

1. 如果股价的前一次行情是正处下跌阶段中，则以前高点为基点，用鼠标左键点击此高点，并按住鼠标左键不放，拖动鼠标使边线对齐相应的低点，即回溯这一下跌行情的最低点，松开鼠标左键系统即生成百分比线（见图1-6）。

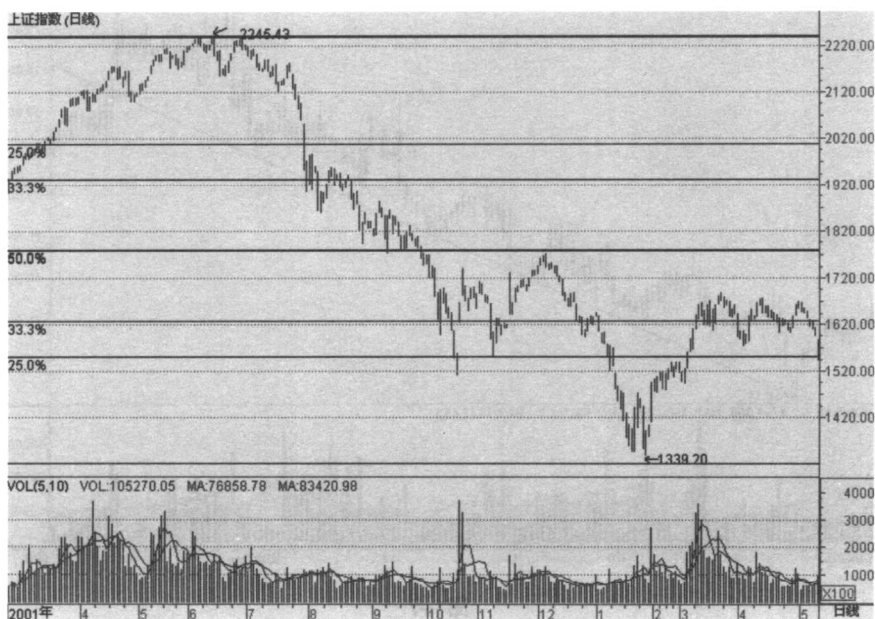


图1-6

第三节 趋势线

趋势线是一种简单明确的切线技术分析方法，其理论基础就是“顺势而为”。股市投资必须顺应趋势，不要逆势而为，所谓：“顺势者昌，逆势者亡。”学会使用趋势线来确定趋势的方向，对于一个投资者来说，是必不可少的基本功之一。趋势线可以分为三类：

一、上升趋势线

上升趋势线是在股价持续上涨过程中，将每次的调整低点相连而形成的趋势线（见图1-7）。

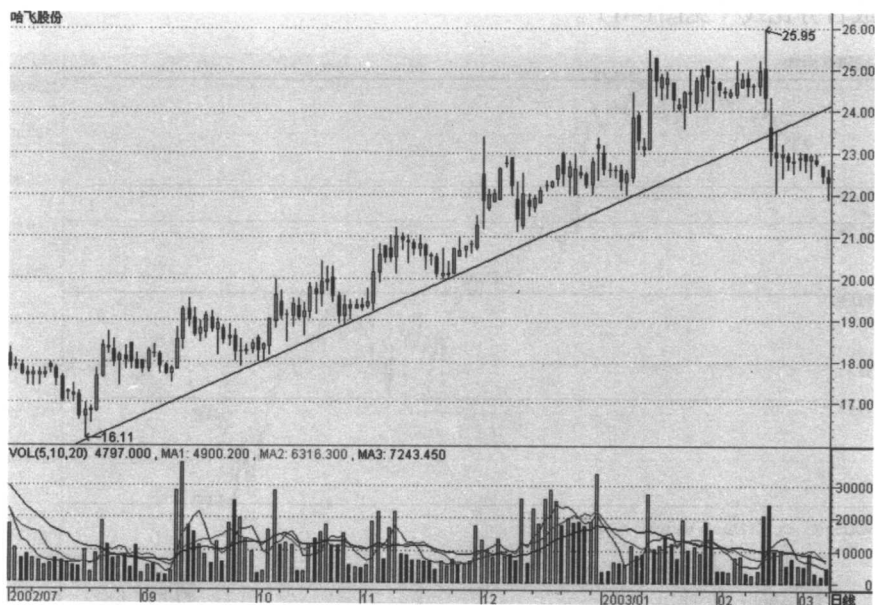


图1-7