

天津市河东区

第二幼儿园



春之新芽 环境教育系列丛书

操作篇

影

主编 □ 孟新



天津教育出版社



天津市河东区
第二幼儿园

春之新芽

环境教育系列丛书

操作篇

影

编委会

顾问：于晓霞 周绍良

郑庆东

主任：闫红霞

主编：孟 新

编委：郭晓静 赵莲慧

佟惠珠 张承艳

韩宝莉 胡玲玲

编务：魏 静



天津教育出版社
TIANJIN EDUCATION PUBLISHING HOUSE



图书在版编目(CIP)数据

春之新芽——操作篇·影 / 孟新主编.
—天津:天津教育出版社,2007.8

ISBN 978-7-5309-4969-6

I.春... II.孟... III.环境教育—教学研究—学前教育 IV.613.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第128379号

春之新芽——操作篇·影

出版人 肖占鹏

主 编 孟 新

选题策划 钟启红

责任编辑 匡 威

装帧设计 张丽丽

出版发行 天津教育出版社

天津市和平区西康路35号

邮政编码 300051

经 销 新华书店

印 刷 天津泰宇印务有限公司

版 次 2007年8月第1版

印 次 2007年8月第1次印刷

规 格 16开(787×1092毫米)

字 数 123千字

印 张 6.25

全套定价 80.00元(共3册)



主编简介

孟新 天津市河东区第二幼儿园园长兼党支部书记。中学高级教师，河东区首届“名师”。多年来致力于学前教育事业的研究与实践，用自己的智慧与魄力带领河东区第二幼儿园全体教师走出了一条“开发潜能，期待成功，让孩子用自己的力量去生存”的探索之路。曾多次被评为“天津市推动学前教育事业先进个人”“天津市教育系统优秀思想工作者”“天津市劳动模范”等，并分别于2005年2月和2006年5月赴澳大利亚、新西兰及我国台湾等地进行访问交流，于2006年10月在全国首届幼儿园园长大会上代表天津市做典型发言。近年来她所撰写论文已达30余篇，有10余篇教改、科研论文获奖及发表于各种报刊杂志。2001年2月，她曾任主编编辑出版了教育科研文集《耕耘情》。时值河东区第二幼儿园55周年华诞，《春之新芽》的问世不仅是她们为国所献上的珍贵贺礼，更成为河东区第二幼儿园行向更远处的奋进之帆！

序

《春之新芽》环境教育系列丛书是天津市河东区第二幼儿园多年来传承园本文化进行“环境教育”课题研究的成果集锦,是全体教师集体智慧的结晶,也是她们为河东区第二幼儿园55周年华诞献上的珍贵贺礼。这套分《源》《语》《影》三册,集环境教育理论、研究论文、教育活动案例以及环境区域照片为一体的图文并茂的佳作不仅展示了河东区第二幼儿园遥遥领先的教育科研实力,更是她们在新的高峰上再展宏图的起飞点。我由衷地为她们感到骄傲和自豪!

当前我国基础教育改革如火如荼,素质教育不断向下延伸。“以人为本,促进儿童全面发展”成为当今学前教育改革的基本思路。“尊重理解每一个儿童,为其创造适宜的成长环境,让幼儿在自然自由的环境中自主地学习、探索,促进每一个幼儿在原有水平上获得提高”,这是我们广大教育工作者应树立的教育观念,也正是《春之新芽》的耕耘者们矢志不渝的教育目标。

学前儿童的学习是一种感受性、体验性的学习,而囿于现代社会的局限,他们无法回到原生态的生活中去感受、体验。幼儿园作为专门的教育机构,创设生活化、游戏化、自然化的环境便成为“将生活还给儿童”的最好方式。如果说“儿童是自然之子”,那么“采自然之精华”的他们无疑是“万物之灵”。为了保存与激发他们的“灵气”,首先要让成们的环境充满“灵性”。可以说,广义的幼儿教育环境创设确实是充满科学考验和经验智慧的最“灵性”的事业。而教育的真谛,正在灵性的环境创生中。

杜威曾说:“教育者的主要责任是不仅要通晓环境条件所形成的实际经验的一般原则,而且也要认识到在实际上哪些环境有利于引导生长的经验。最为重要的是,他们应当知道怎样利用现有的、自然的和社会的环境,并从中抽取一切有利于建立有价值的经验的东西。”可见,在杜威看来,教育环境的创设有着不可替代的意义。幼儿园环境创设以及幼儿园周围可利

用的环境是幼儿教育的宝贵资源,是促进幼儿发展的条件,是幼儿与幼儿之间、幼儿与成人之间、幼儿与物之间互动的关键因素,创设良好的幼儿园环境,顺应幼儿发展需要,拓展幼儿学习空间,激发幼儿自主学习,以及充分利用环境对幼儿进行教育,是当今学前教育改革的一个重要趋势。将“环境教育”作为园本课程,是河东区第二幼儿园在传承十几年来园所“环境育人”特色文化的基础上,为其可持续发展进一步注入生命力的精彩选择。它旨在于突出和强调“教育生态观”,着眼于“在开放、支持、自主的环境中,让孩子学会用自己的力量去生存”,着眼于幼儿主动学习,着眼于幼儿与环境交互作用的课程理念和课程模式。这属于她们自己的创新和智慧,酝酿于每一位教师默默无闻的奉献和无怨无悔的汗本之中。在成熟之日,令我们肃然起敬!

“实施环境教育,促进幼儿主动发展”不仅是一种理念、一种态度、一种行为,更是对孩子一生发展负责的一种承诺、一种精神。“路漫漫其修远兮”,在此其诚地祝愿河东区第二幼儿园的教师们一路阳光,芬芳满途!

孟庆松

前言

对学前儿童来说,环境既是沉默的力量,又是不设时间表的“课程”。既是教育的背景,也是教育的手段,同时又是教育本身。为孩子创设有准备的环境,使孩子在与环境的互动中快乐成长,让园所的一墙一砖都有灵魂,一草一本都能说话;每个场所都能育人,每个角落都能悟人,是我们“环境教育”的主要目标。

而幼儿园物质环境又以一种独特的形式——空间装饰与利用、墙饰和活动区角呈现给幼儿,对其进行着潜移默化的影响。可以说,墙饰和活动区角是对幼儿园建筑空间一种美的创造,它具有装饰性、教育性、参与性等多种功能,在发展幼儿认知能力、陶冶幼儿情感情操、促进幼儿社会性发展等方面发挥着特殊的作用。

在“环境教育”园本课程研究过程中,我们的教师以独具匠心的创意和巧妙绝伦的构思走出了属于自己的道路。她们结合环境教育理念,遵循环境创设的原则,加以自己的儿童观和教育观,在实践中不断学习,在研究中持续完善。

本书所展示的作品都是教师在研究过程中日常积累所得,不仅记录了教师创进的智慧,也记录了孩子学习的历程。它们富有较强的艺术感染力,且能根据幼儿园实际情况,强调环境与教育内容的密切结合,调动幼儿积极参与,从而有目的地促进幼儿全面健康地发展,同时使环境创设这一“隐性课程”显性化、明晰化、意识化,从而更好地融于孩子们的日常活动之中,有效促进幼儿园环境教育广泛而深刻地发挥其作用。如果它能为广大幼教界同行提供一点借鉴与参考,我们便发自内心地欣慰了。

天津市河东区第二幼儿园全体教师

目 录

第一部分:园所环境

一、户外环境	001
二、楼道环境	006
三、功能教室	009

第二部分:墙饰环境

一、互动墙饰	013
二、主题墙饰	026

第三部分:区域环境

一、美工区	033
二、益智区	037
三、表演区	039
四、科学区	041
五、图书区	043
六、建筑区	046

第四部分:区域材料

一、美工区	049
二、益智区	054
三、表演区	072
四、科学区	073
五、语言区	075

第五部分:舞蹈服装

一、现代舞蹈	079
二、民族舞蹈	083
三、其他演出服装	086

第一部分:园所环境

灵性的环境会给孩子带来生机,带来挑战,带给他们无限的乐趣。在幼儿园环境创设中,我们遵循心理学的依据、教育学的原理,力求营造舒适、安全、自然、典雅的环境,促进孩子身心健康地成长。

为顺应幼儿天真活泼的性格、体现幼儿的个性,我们的环境中展现了色彩艳丽的对比色、跳跃的线条色块以及多变多用的设计。让儿童进入环境之中,就会有色彩启迪的遐想。

儿童是自然之子,大自然是他们天生的乐园。幼儿园的环境创设将环境还给了孩子,让他们在自然、自由的世界里尽情表述他们天然的话语、释放他们纯真的思想、谱写他们质朴的童年,同时培养儿童爱护大自然,与自然和谐共生的意识。令孩子着迷的绿篱迷宫、兄弟嬉水池、轮胎攀爬墙等,让孩子们在原生态的环境中找寻着童话中的故事。

一、户外环境



花园锦簇的大象喷泉



功能各异的教学楼



鹅卵石小路铺筑的健身长廊



富于探索性游戏的绿篱迷宫



大象沙池



废旧轮胎攀爬墙



兄弟戏水池

大小、高矮不同，似兄弟一般的戏水池，满足了不同年龄段幼儿活动的需求。水池内铺设了鹅卵石，季节不同，使用功能也不相同。春季养鱼、夏季戏水、秋冬季健身。



富于幻想的墙饰图案引发孩子的无限遐想

二、楼道环境



健康长廊

为鼓励孩子们锻炼身体、增强体质、提高孩子的自我评价能力，此环境面向全国所有的孩子，他们会根据自己的身体状况，参加锻炼情况，将自己的照片适时、自主地贴到相应的专栏中以示自己的健康。



快乐天使

环境为孩子带来情感上的体验。快乐天使墙饰记录了孩子在园所玩具吧、绘画屋、阅览室、陶吧等各个功能室游戏活动的感受、体验。同时也将自己的经验与全国小朋友分享，做一名真正快乐的天使！



三个“家”向孩子们诠释了大“家”与小“家”的概念所在,增强了孩子的群体意识和爱集体、爱家乡、爱父母长辈、爱老师同伴的情感。



我国的办园思想是:“让孩子用自己的力量去生存。”此墙主题背景是国所的国徽,上面的照片是一张张充满自信的全国小朋友的笑脸。他们用行动去证实:自己的事情自己做,用自己的力量去生存。直观的画面让人们感受到国所的文化无处不在。



—— 一张张幼儿园师生共同编绘的环保报，记录了孩子对生活环境中的环保认识和环保经验，用废旧材料制作的环境装饰物暗示给孩子良好的环保意识，启发孩子创造的欲望。

环保长廊



自主、和谐、快乐以卡通人物的形象出现在楼道内，既是我们教育的目标，同时也给家长以教育暗示。

三、功能教室



图书馆



阅览室