



任发 著

朔州历史文化丛书（第一辑）
朔州市三晋文化研究会



初唐名将 尉迟恭

山西出版集团
山西古籍出版社



朔州历史文化丛书（第一辑）
朔州市三晋文化研究会

任发 著



初唐名将 尉迟恭

山西出版集团
山西古籍出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

初唐名将尉迟恭/任 发著. —太原: 山西古籍出版社,
2007.3
(朔州历史文化丛书. 第1辑)

I. 初... II. 任... III. 尉迟恭 (585~658) —传
记 IV. K827. 421

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 163847 号

初唐名将尉迟恭 (朔州历史文化丛书·第一辑)

著 者: 任 发

责任编辑: 落馥香

装帧设计: 冀建海

出 版 者: 山西出版集团·山西古籍出版社

地 址: 太原市建设南路 21 号

邮 编: 030012

电 话: 0351-4922220 (发行中心)

0351-4956036 (综合办)

E-mail: fxzx@sxskcb.com

web@sxskcb.com

guishb@sxskcb.com

网 址: www.sxskcb.com

经 销 者: 新华书店

承 印 者: 太原市新华胶印厂

开 本: 890mm×1240mm 1/32

印 张: 22. 375

字 数: 400 千字

印 数: 1-1500 套

版 次: 2007 年 3 月 第 1 版

印 次: 2007 年 3 月 第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-80598-786-6

定 价: 70. 00 元 (全 10 册)

朔州市三晋文化研究会编委会

主 任：钟声扬

副主任：李 尧 曹安吉 高 海

委 员：(以姓氏笔画为序)

丁一厚 马 良 王德功

冯国山 李 尧 吴夺魁

张存平 武喜荣 苗连顺

赵 达 赵甫仁 胡 进

钟声扬 高 海 曹安吉

符新基 雷云贵 熊国章

主 编：钟声扬

副主编：李 尧 曹安吉 高 海

编 辑：符新基 丁一厚 苗连顺

擦亮历史的铜镜(代序)

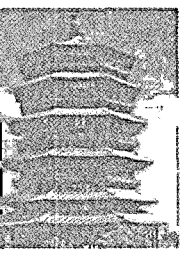
中共朔州市委书记 王雅安

朔州市市长 田喜荣

(一)

历史,是一部回过头来才能读懂的作品。“以史为鉴,可以知兴替”——擦亮历史的铜镜,此乃智者之所为。

历史文化丛书,是三晋文化研究会的科研性作品。立意好,起点高,气魄大。全省各地都在进行,起步早的已经见到成果。朔州市三晋文化研究会成立于2004年12月28日,是全省地市中最后成立的一家,至今还不到两年时间。但由于大家以后来居上的精神努力工作,现已编辑出版了十多部著作,历史文化丛书只是其中的一部。



丛书出版之际,应邀为序,以示祝贺,义不容辞,不胜荣幸。

(二)

朔州,地处晋北的内外长城之间,与内蒙古只有一“墙”(长城)之隔,自古是民族争战的拉锯地带,向为兵家垂青。“毡帐望风举,穹庐向日开”(隋炀帝)，“征师屯广武,分兵救朔方”(鲍照)，“寒沙迷骑迹,朔风断边声”(唐太宗)。此一时,为中原汉族所居;彼一时,为北地民族游牧。

有据表明,这里曾是北狄、楼烦、林胡、匈奴、鲜卑、突厥(沙陀部)、回纥、契丹、女真、蒙古、满和汉等民族的杂居之地。各民族之间,有战有和,有进有退,相互沟通,彼此融合,取长补短,兼容并蓄,辗转推进。经过深邃的时间隧道,共同创造了极具特色而又自成体系的朔州地方文化。其历史沿革,可以上溯到以峙峪遗址为标志的旧石器时代。

(三)

我们必须坚持历史唯物主义,尊重历史真实。尽管有人演义和涂改历史,但真实最终将以逻辑的力量,还历史以原貌。

由于地理和历史的原因,生息繁衍在这块土地上

的人民,在与大自然的斗争和人际碰撞中,形成了独特的风情与习俗,取得了独特的人文价值。瀚如烟海,灿若山花。

一方水土一方人。生于斯长于斯——从这方土地上走出去,或是从远方走进来的春秋贤达,风云人物,一个个鲜活依旧,功过有评。他们决不会随历史的云烟而远去,而淡忘,而没入野田荒郊。

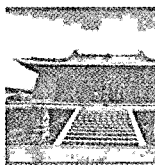
年年春草绿,日日夕阳红。

(四)

朔州市三晋文化研究会编辑出版的《朔州历史文化丛书》,多角度、全方位、成系统地开拓朔州的文化宝藏,展示朔州的自然、社会风情和人文亮点——对前人负责,对今人负责,对后人负责,确系空前壮举。

省三晋文化研究会,遵循“研究三晋之文明,创立未来之新风”的宗旨,在弘扬优秀传统文化研究方面取得了巨大成就。朔州市三晋文化研究会不甘后起,力争后来居上。

朔州市是一座新兴的城市,经济建设和社会事业已有长足的发展,正向小康和谐社会迈进。放在大背景上看,这套丛书的编辑出版,不仅是一种学术研究,文化活动,而且是一种政治思考。它必将从广阔而深远的领域,提升朔州的品位,进而向更多的朋友展示朔州的风采,使更多的有识之士了解朔州,热爱朔州,莅临朔州,建设

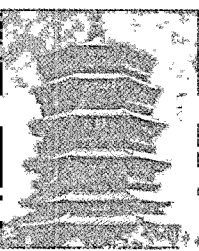


擦亮历史的铜镜(代序)

朔州。在新世纪和谐的阳光 下，擦亮铜镜，以史为鉴，踏上新 的起跑线，实现新的跨越，谱写新 的篇章。奈何朔州市三晋文化研 究会成立时间短，虽有一定成果， 但毕竟没有经验，纰漏一定不少， 祈盼方家不吝赐教。

是为序。

2006 年 12 月 15 日



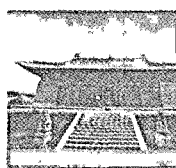
目 录

引子	1
一、英雄年少	2
二、征东凸显	4
三、弃暗投明	8
四、忠勇报恩	19
五、大智若愚	26
六、夺嫡前奏	29
七、重拳惹祸	32
八、玄武兵变	39
九、大唐门神	49
十、寿终正寝	51
尾声	54
参考书目	55

引 子

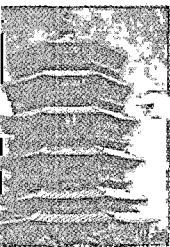
朔州市三晋文化研究会铺陈历史之雄魂，编辑出版《朔州历史文化丛书》，意在宣扬打造朔州精神和文化品牌，以此激发人们的爱国主义精神和奉献精神，提升城市形象和崇高理念。此举功在当代，利在千秋。

初唐名将尉迟恭就是朔州历史上一位有过辉煌业绩的英雄，关于他的故事，史实记载不是很多，但很传神。流传在民间的故事很多，可以说遍及全国各地。既然是历史文化丛书，所言力求信实。尽量以史实为准绳，不作任意发挥。



引子

一、英雄年少



初唐名将尉迟恭

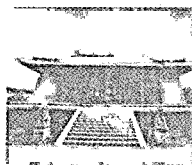
尉迟恭，名恭，字敬德，朔州鄆阳人。生于公元 585 年，公元 658 年卒于京市长安西市长寿坊私人宅第，享年 74 岁。唐高宗李治罢朝三日，率文武大臣前去长寿坊吊唁，并诏制尉迟敬德陪葬昭陵。

约后魏之际，于阗尉迟氏慕华夏之文明，流居朔州雁门关一带。《魏书》官民志谓其为西方尉迟氏。魏平东将军说其六代孙孟都生遐迦，为隋代州西镇将，乃尉迟敬德之祖。其弟尉迟敬宗为唐左金吾将军，松江都督，由县开国公。尉迟敬宗子尉迟洪道乃玄奘第一弟子窥基法师。隋太保吴国公尉迟刚，刚兄尉迟迥，以及驸马都尉尉迟安等出将入相者，皆尉迟敬德之族人。

羽溪氏说，唯久已华化之尉迟敬德一族，其先亦出于阗，则无可疑也。

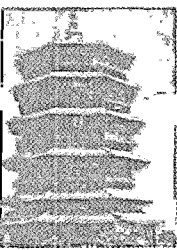
尉迟恭少年时期，正值天下大乱之际，隋室四面楚歌，风雨飘摇。一朝变故，尉迟恭一家家境败落，生存十分艰辛。他天生将种，艰难困苦赋予他不屈不挠的禀性，认准的事理不回头，虽苦犹荣，且有大志，志在搏

击。搏击而自信,相信世道可以改变,恶俗可以击退。他获得的人生的第一个机遇,就是岳丈对他的赏识,于是师从岳丈抡锤锻造。岳丈视其勇猛健壮又有悟性,许以女儿梅秀英为其妻,以托后事。后来他又得良师点拨,冬炼三九,夏炼三伏,终于十八般武艺样样精通,尤精于槊和鞭,一时名噪乡里。擒海马扭丝柳的故事就是其青少年时期流传在朔州地区最传神的民间故事之一。又比如“门神”的故事,至今为百姓所传颂。关于尉迟恭的故事,在全国各地流传很多。



一、英雄年少

二、征东凸显

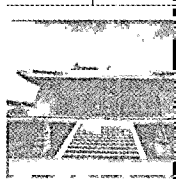


初唐名将尉迟恭

隋炀帝征讨高丽,诏全国丁壮入伍,又从征来的丁壮中选拔骁勇。尉迟恭以为天下大乱,正是大丈夫用武之时,于是不听别人劝阻,毅然决然投军到高阳,很快被选为骁勇。

隋军二十四军人马整械束甲,但等炀帝一声令下,左十二军出镂方、长岑、滇海、盖马、建安、南苏、玄菟、扶余、沃沮、乐浪;右十二军出含资、蹋顿、碣石、带方、襄平。二百万大军不绝于道,于高丽对岸总汇。炀帝于桑干水南祭了土地,于临朔宫南郊祭上苍,于蓟城北祭过马祖。每军设大将亚将各一人,铁骑四十队,每队百人。十队一团,步卒八十队,分置四团,每团有偏将一人。每军团铠甲、纓拂、旗幡色泽各异。又置受降使者一人,奉授诏书,抚慰有司,不受将佐节制。其余輜重、散卒也分作四团。每发一军,相距四十里,出师盛况,亘古未有。

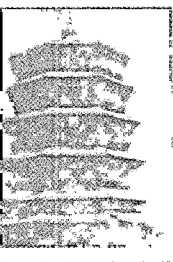
隋军逼近辽水,各路人马集约岸边。炀帝诏令筑起阅兵台,大军临水列阵布局,操演示范。炀帝观后十分



高兴，遂令大军向对岸高丽进击。高丽兵依水据守，隋兵直扑三次，都无法渡过辽水。左屯卫大将军麦铁杖怒不可遏。说：“大丈夫生死自有归宿，焉能庸庸碌碌，老死在儿女怀中？”麦铁杖自任前锋，临阵前与三个儿子说：“为父深得皇恩，报国死期到了。若是你弟兄三人能活着回去，好好孝敬你娘，为父虽死而无所牵挂。”

炀帝知道后，嘉其忠孝神勇，又诏工部尚书宇文恺于辽水西岸筑浮桥三座。宇文恺不敢怠慢，将浮桥筑起，引桥向东。看看浮桥距东岸只有三二十尺时，高丽兵赶来，列阵射杀，隋兵皆在射程内，不得已只得与高丽兵对射，却是登不得岸。炀帝知道后，诏令强登，隋兵争相跳入水中与高丽兵厮杀。高丽兵占据有利地形，回击隋兵，隋兵强登数次不达对岸，将卒死伤千人。前锋麦铁杖看看隋军数次强登不达，忽然转动心机，趁着日暮，绑了许多稻草人，稻草人俱着装持刀，形如真人，让一班骁勇者执草人于前，掩身前行，以乱取胜。如此果然奏效，麦铁杖趁机跃上对岸，与高丽兵杀在一起，杀伤高丽兵数十人。无奈高丽兵若蚁集岸，隋兵溺毙水中不少，跃上岸者，毕竟少数，被高丽兵卷入核心，难以回顾。纵是三头六臂，也难免九死一生。麦铁杖虽勇，至此早成了刺猬状，与虎贲郎将钱士雄、孟义等皆战死。

消息传到炀帝耳中，炀帝遥岸大恸，恨得咬牙切齿。又诏少府监何稠移接浮桥，限二日之内接好。何稠领旨，更出宇文恺之上。何稠移接浮桥自不必说，又率一队弓弩手，站在浮桥一端专射高丽点。高丽兵中箭身亡者不计其数，就是岸边也是落箭如林。就在双方对射之际，早有一骁勇者跃上对岸。高丽兵见他猛如旋风，



初唐名将尉迟恭

一齐向他杀来。那骁勇者执了长槊，横槊竖刺，左挑右拨，将个长槊舞得风雨不漏，水泼不进，高丽兵被杀得丢盔卸甲，东逃西奔。

炀帝在桥端见了，不禁大声喊叫起来，连声说好。炀帝问宇文恺杀上对岸之骁勇者是谁？宇文恺说：“只因大军新建，多陌生之骁勇，微臣也不知道。”炀帝说：“待战事稍停，你速去查，朕将见他。”宇文恺持旨，令中军去查。中军依次查核，方知骁勇者乃新募骁果，朔州青壮尉迟敬德，其弟尉迟敬宗也在骁果之中。

尉迟敬德杀出一条血路，隋兵大军齐上，与高丽兵大战东岸，高丽兵大败，战死者以万计，隋兵乘胜追杀，高丽兵退归辽东城，隋兵将城围成铁桶一般。炀帝大驾渡过了辽水，令刑部尚书卫文升，尚书右丞刘士龙安抚辽东百姓，免徭役十年。又诏尉迟敬德入行宫来见。尉迟敬德知道皇上要见，又喜又怯。喜的是平生第一次得见天颜，怯的是初次见皇上，不知如何答对。尉迟敬德忐忑不安地来到炀帝行宫，见炀帝中间坐了，两边文武大臣排班站立，扑通一声跪下说：“庶卒尉迟敬德叩见万岁、万万岁。”

“下边可是尉迟敬德？”炀帝将他仔细看一遍。

“正是小人尉迟敬德。”

“尉迟敬德，你且抬起头来。”

尉迟敬德抬起头来，炀帝见他幞头油甲，面似锅底，松针一般钢髯，峭似排刷。猿臂虎躯，伏地如玄坛，不免龙颜大悦。说：“尉迟敬德，你哪里人氏，年方几何？”

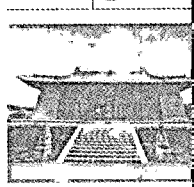
“回皇上的话，庶卒乃朔州马邑县人氏，年方二十

岁。”

“原来是朔州尉迟一族，乃望族之后。”

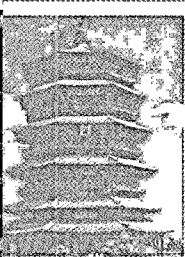
炀帝嘉奖尉迟敬德功不可没，遂诏其为朝散大夫。

尉迟敬德被封官不几天，因延误战机，攻高丽城不下，与宇文仲、宇文述一千将佐俱被削职为民，尚书右丞刘士龙被斩首以谢罪天下，尉迟敬德弟兄二人辗转回到朔州马邑县。



二、征东凸显

三、弃暗投明



初唐名将尉迟恭

尉迟恭回到朔州不久,又到太原投军。太原王府二位王爷李建成、李元吉视其是一位好汉,将其编入营中。尉迟恭在营中呆了一段时间,因不堪忍受营中苦虐,又回到朔州等待时机从戎。

公元613年,天下百姓不满炀帝暴政,农民起义风起云涌,遍及全国各地。朔州人刘武周骁勇善骑射,初为炀帝鹰扬校尉,后朔州太守王仁恭爱之,令其总虞候,直阁下。武周本有妻妾数人,又生花心,盗仁恭侍儿张紫烟,二人亲密似胶。日久,武周惧事发被诛,适值天下大乱,于是椎牛纵酒,惑言煽众。恭帝义宁元年春二月,仁恭坐厅理事。武周上谒,其党张万岁随从,升阶斩仁恭,持其首出,开仓以赈饥民,驰檄境内,属城皆下,收兵万余人。正是这个时候,尉迟恭慕威名投了刘武周,武周亦喜获勇将。

武周一时军势大振,野心勃起,意欲南下抢夺李唐江山,又恐兵力不足。于是遣使突厥,得突厥始毕可汗之助,以为大事可成。以妹夫宋金刚为大行台,尉迟恭