

觉群丛书

觉醒·主编

如是我乐

佛教幸福

觀



王建光·著

宗教文化出版社



如是我乐



佛教幸福观

王建光
◆ 著



图书在版编目(CIP)数据

如是我乐——佛教幸福观/王建光著. - 北京:宗教文化出版社,2006
(觉群丛书.第5辑/觉醒主编)

ISBN 7-80123-417-0

I. 如... II. 王... III. ①佛教-研究 ②幸福-研究 IV. ①B948②B82-055

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 156857 号

如是我乐——佛教幸福观

王建光 著

出版发行: 宗教文化出版社

地 址: 北京市西城区后海北沿 44 号 (100009)

电 话: 64095215(发行部) 84037602(编辑部)

责任编辑: 王志宏

印 刷: 北京柯蓝博泰印务有限公司

版权专有 不得翻印

版本记录: 850×1168 毫米 32 开本 6.5 印张 120 千字

2006 年 12 月第 1 版 2006 年 12 月第 1 次印刷

印 数: 1—2000

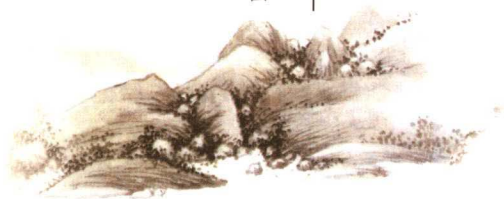
书 号: ISBN 7-80123-417-0/G·130

定 价: 72.00 元(全六册)

作者简介



王建光，哲学博士，现任教于南京农业大学人文学院。近年主要从事中国哲学与宗教文化的学习、教学与研究。出版有《神圣与世俗》（译著）、《中国律宗思想研究》和《新译梵网经》，发表学术论文多篇。



觉群丛书第五辑

不离而觉

佛教出世观

丁小平◆著

人圆佛成

佛教人生观

辛世俊◆著

唯识无境

佛教唯识观

杨唯中◆著

自觉觉他

佛教教育观

韩焕忠◆著

和谐人生

佛教伦理观

觉真◆著

如是我乐

佛教幸福观

王建光◆著



觉群丛书第五辑

觉醒◆主编



宗教文化出版社

上海文化发展基金会
觉群佛教文化艺术基金资助项目

觉群丛书系列

主 编：觉 醒

执行编辑：慧 觉 曹曙红

统 稿：孙晓莹

编 委(按姓氏笔划为序)：

圣 凯 刘元春 罗 颖 姚南强

夏金华 徐东来 黄夏年 曹曙红

慧 觉

总 序



总 序

在漫漫的历史长河中,佛教犹如一道闪亮的光芒,照耀着印度、中国、东南亚乃至世界各地,在启迪昏蒙、开启智慧、指导人生、净化社会等方面发挥着巨大的作用。2500余年的辉煌和沧桑,铸就了佛教坚毅而独特的性格,不畏艰难、积极入世、化导群生、保持位格是佛教在应对世俗、提升社会过程中一贯坚持的坚定信念,正是靠着这种信念的策励,佛教才逐步扩大了自己的传播区域,加深了世界各国人民对佛教的了解,从而进一步巩固了其世界性宗教的地位。伴随着世界各国人民的欢呼雀跃,新

千年的曙光照彻着地球的每一个角落,新世纪的钟声催人奋进、引人向上。在这种前进向上的氛围中,佛教作为古老宗教的一支,应该如何在新世纪勃发生机,融入人们日常生活的各个方面,从而体现出佛法的现代意义和价值呢?

佛教素以其哲学思辨色彩浓厚、人本智信特征明显著称,在古代乃至近现代哲学史上享有崇高的地位,为中外众多哲学家所推崇。佛教哲学内涵丰富,既有世界观、人生观、实践论等基本哲学范畴,又有辩证法的理性思辨方法,四谛、十二因缘、八正道、三法印、六度、四摄、中道等基本名相支撑着佛教的理论大厦,吸引着众多佛法爱好者深入其中汲取养料。明辨善恶、勘破是非,珍惜人生、热爱生命,广行慈悲、泽被生灵是佛教所大力宣扬的大乘菩萨精神的主要内容。毋庸置疑,在世界哲学大家庭中,佛教哲学的深刻性、生动性、实用性、实践性非常突出。佛教哲学不讲唯经是崇、唯人是瞻,而是十分强调灵活性,注重应时应机、应理应事,主张因时制宜、因事制宜、因人制宜。“佛以一音演说法,众生随类各得解”、“依法不依人”、“依智不依识”的古训展示了佛教民主、自由、理性的开放性



格。佛教力主开发人类潜在的无上智慧,将人类思想中丑陋、污秽的成分彻底清除,从而以纯洁、美妙、清净的智慧去观照世间的一切,既能视一切如同己出,又能视一切如同他出,从而推己及人,设身处地地替他人着想,以慈悲之心与乐拔苦,以行“八正道”严于律己。佛教在适应社会、包容异说、重塑自我、奉献社会等方面展现着强大的生命力。

佛法重在生活,重在寻常日用,佛教教理中蕴蓄着与时俱进的理论成分。在当今社会飞速发展、信息技术日新月异的时代,佛教想要重焕生机、再现活力,首先必须从理论到表述都能紧密结合时代的需要,以现代人所喜闻乐见的形式进行传播。要想传播佛法,最基础的工作就是要理解佛法,准确把握佛法的深刻内涵和积极意义。对佛法的理解与表述是两个相辅相成的概念,理解是正确表述的基础,表述则是正确理解后通过语言载体进行传达的能力。表述的方式有深有浅、有繁有简、有古有新,深、繁、古的表述给人以深厚、艰涩、丰富的感觉,而浅显、简明、新颖的表述方式更适合现代人的需求。借助浅近语言和全面而集中的专题介绍,一定能够回应现实的需求,为现实人生提供有益的指

导。《觉群小丛书》正是本着浅、简、新的原则编写的，丛书从不同的视角入手，通过对一些艰深的佛学命题的专门探讨，旨在推动传统佛教在新的历史条件下的现代化阐释，突出佛陀关注社会、关注人生的本怀。丛书用语体文、简体字写作，行文流畅，文字优美，生动活泼，内容与生活紧密结合，具有通俗性、趣味性、可读性的特点。丛书拟分数辑出版，每辑五、六本，每本约为八万字，由丛书编委会约请海内外著名的法师、居士、学者主笔，计划出满一百本，撰写群体普遍具有较高的佛教学识和语言表达能力，能够用浅显易懂、生动活泼的语言对佛教的义理进行深入浅出的梳理，以独特的视角把握佛教精深渊博的哲学内涵，相信定能给读者以耳目一新的感觉。

文章千古事，得失寸心知。作为本丛书的主编，我谨代表丛书编委会向所有的作者朋友表示衷心的感谢，向所有关心和支持本丛书编辑出版工作的同志们致以崇高的敬意。由于时间及水平等方面的原因，书中如有不足或欠妥之处，尚祈读者朋友见宥并多提宝贵意见。欢迎读者朋友踊跃加入到通俗弘法的行列中来，积极投身于佛教文化的传

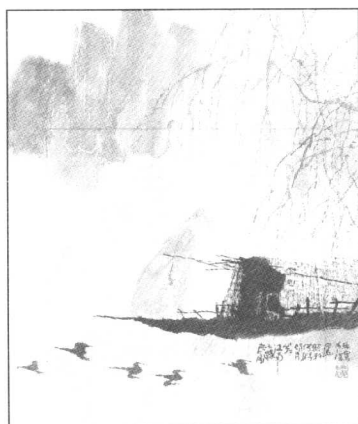
播事业,为佛教的振兴和发展,为繁荣社会文化、丰富人民的精神需求而不懈努力。

觉 醒

2002 年秋于上海玉佛禅寺



总序



导 言



引 言

佛教是一门关于幸福的学问

和尚还要追求幸福吗？和尚不是坚信“四大皆空”吗？既然和尚遁入深山、坐禅石窟，远离尘喧，还为什么要追求幸福呢？离开了社会那还怎么追求幸福呢？事实上，在现实生活中，有许多人对这些问题不理解，或者说是佛教幸福观有所误解。本质上，和尚之所以成为和尚正是为了追求一种最究竟的幸福，或者说是真正地追求幸福，他们追求的是属于人的本质上的、内在的幸福。而且，佛教徒、尤其是中国的佛教徒虽然出家但实际上并不离世、避世，出家只是他们主动选择的一种生活方式。

佛教关注的是以“人”为代表的众生，探讨的是人在世间的地位和意义，寻求的是人生价值的实现。简而言之，三

世诸佛所讲、浩瀚三藏所诠的东西即是佛教对人生意义的理解、对痛苦和无明的超越、对个人终极价值的实现和对无上美妙彼岸境界的追求。在此基础上,佛教形成了关于人生幸福的完整理论和建设幸福人生方法。从一般意义上说,若对佛教的人生理想用现代术语来表示则是佛教的“幸福观”。

“幸”与“福”都是中国文化中最古老的愿望,但“幸福”并称则是近代汉语用法,古文中是“幸”、“福”分开使用。何为“幸”?《说文》说:“幸,吉而免凶也。”《礼记·檀弓》则有“幸而至于旦”之语。对《论语》中说颜回“不幸短命死矣”一句,南朝梁皇侃的《论语集解义疏》则疏为“凡应死而生曰幸,应生而死曰不幸”。可见古代的“幸”字是从生命的“吉”、“凶”上来说明的。至于“福”字,从词源上看,“福”的右边“畀”为象形,其上部像人首,“田”像人的腹部,其中的“十”意为充满。简单地说,食则能饱之谓福。《尚书·洪范》中说有五福:寿(长寿)、富(富贵)、康宁(健康安宁)、攸好德(有美好的道德)、考终命(父亲善终)。《诗·小雅》中说“万福来求”;《诗·大雅》中说“永言配命,自求多福”;《韩非子·解老》里说“全寿富贵之谓福”。与“福”相对者则为“祸”,如《老子》有“祸兮福所倚,福兮祸所伏”之名言。“吉凶祸福”则是汉语中常被并列同时提及的词汇。

可以说,“幸福”是人类一切思想和活动的最终目的。



古今中外,“幸福”为不同流派的哲学、宗教、伦理学和心理学所关注。它们有的偏重于幸福的物质因素,有的则把幸福理解成一种内在的心理感觉;有的重视研究如何获得个体人生快乐,有的则志在全人类的幸福,并因之而演绎出丰富的理论。如英国伦理学家边沁就把致力于“最大多数人的最大幸福”的行为定义为“善”,此一观点对近代人类文明的发展影响极深。

人生在世,草木一春。正如花草盼望风调雨顺一样,人也渴望自己的生命旅途能永远艳阳高照。但是,不论有什么样的美好理想,现实生活不能总让人全部满意,或者说总有不尽如人意之处。在许多时候,人生的旅途甚至充满着荆棘、坎坷或者苦难。因为寻求人生幸福、实现自身价值的信念与努力是人性中固有的倾向,所以,当有思想有理性的“人”在面对身边的世界时,就会必然地加以认识自己在大千世界中的地位,进而就会对自己的人生处境不满意,就会发现自己的处境并不是理想的境界,于是就会探讨自己生命的品质和生命的意义,就会关注实现生命意义的方法。在对自己处境的认识过程中,在对自己的苦难命运害怕、颤栗的同时,人们还清醒地认识到自己有追求幸福的权利、也有追求幸福的能力。因此,人生之路就是人们努力探索如何实现自己的人生幸福的过程,人类的知识创建也就围绕着如何获得人生的幸福而展开和繁荣。