



一书在手·尽览世间神奇

青少年最感兴趣的



世界之奇



The World Chief Wonders for
Youngsters



青岛出版社
Qingdao Publishing House

青少年最感兴趣的



世界之 SHIJIEZHIQI

灵犀工作室 编 著

大奇

青岛出版社

图书在版编目(CIP)数据

青少年最感兴趣的世界之奇 / 灵犀工作室编. —青岛:

青岛出版社, 2007.1

ISBN 7-5436-3930-0

I. 青... II. 灵... III. 自然科学 - 青少年读物
IV. N49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 135884 号

书 名 青少年最感兴趣的世界之奇

编 著 灵犀工作室

出版发行 青岛出版社

社 址 青岛市徐州路 77 号 (266071)

本社网址 <http://www.qdpub.com>

邮购电话 13335059110 80998664 **传真** (0532) 85814750

责任编辑 梁 唯 E-mail:lwff@sina.com

封面设计 青岛出版设计中心·程皓

版式设计 庄秀华

印 刷 青岛杰明印刷有限责任公司

出版日期 2007 年 1 月第 1 版 2007 年 1 月第 1 次印刷

开 本 16 开 (690mm × 1000mm)

印 张 16

字 数 320 千

印 数 1 ~ 8000

书 号 ISBN 7-5436-3930-0

定 价 22.80 元

盗版举报电话 (0532)85814926

(青岛版图书售出后如发现倒装、错装、字迹模糊、缺页、散页等质量问题,
请寄回承印厂调换。)

地址: 青岛市合肥路 688 号 电话: (0532) 88786688 88786622 邮编: 266035



目录

- | | |
|--------------------|-------------------|
| 古埃及的珍珠卢克索 / 001 | 千年悬棺之谜 / 074 |
| 梦幻般的亚历山大灯塔 / 007 | 形形色色的“白痴学者” / 077 |
| 飘然通天巴比塔 / 010 | 身上带磁力的人 / 080 |
| 太阳神巨像探奇 / 013 | “电人”传奇 / 083 |
| 古希腊的明珠——雅典卫城 / 016 | 活吞毒蛇的奇人 / 086 |
| 印第安人的图腾柱 / 020 | 火中行走之谜 / 089 |
| 为爱而造的泰姬陵 / 024 | 怪异的“鸵鸟人” / 092 |
| 扑朔迷离的巨石阵 / 027 | 奇特饮食之谜 / 095 |
| 巨石球之谜 / 033 | 感觉不到疼痛的人 / 098 |
| 珊瑚石城堡之谜 / 036 | 人与动物的奇特“交谈” / 100 |
| 纳斯卡的奇特巨图 / 038 | 令人称奇的无指纹人 / 104 |
| 令人费解的欧帕兹 / 041 | 奴巴族的刺青 / 107 |
| 倾斜的奇迹 / 046 | “生物雷达”象吻鱼 / 109 |
| 冬宫和夏宫览胜 / 050 | 奇特的白色动物 / 112 |
| 造型最奇异的歌剧院 / 054 | 深海中的居民 / 115 |
| 现代建筑奇迹 / 058 | 身怀绝技的“动物警长” / 118 |
| 世界八大奇迹 / 062 | 动物御敌绝招 / 121 |
| 世界屋脊上的布达拉宫 / 067 | 妙手回春的动物医生 / 125 |
| 世界音乐史上的奇迹 / 072 | 动物预测地震之谜 / 129 |

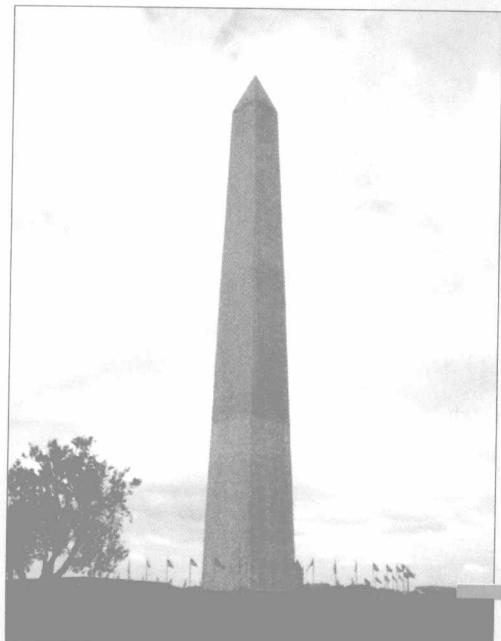


- | | |
|------------------|------------------|
| 飞猫之谜 / 132 | 海市蜃楼和空中楼阁 / 187 |
| 毒蛇“朝圣”之谜 / 135 | 龙卷风创造的“奇迹” / 191 |
| 动物求偶趣闻 / 137 | 地球“奇雨”记录 / 194 |
| 动、植物中的酒徒 / 140 | 彩雪和怪雪之谜 / 196 |
| 奇异的加拉帕戈斯群岛 / 143 | 连理树奇观 / 199 |
| 喀斯特奇观 / 145 | 植物的感觉与记忆 / 201 |
| 万烟谷奇观 / 150 | 奇妙的“黑眼睛星云” / 204 |
| 魔鬼塔与化石林 / 152 | 恒星奇特的“一生” / 206 |
| 南极暖水湖之谜 / 156 | 超新星的残骸 / 212 |
| “怪脾气”的湖 / 159 | “银河之斗”人马座 / 214 |
| “鬼城”奇观 / 161 | 织女的眼泪 / 217 |
| 天下第一奇石 / 164 | 日珥、日冕与极羽 / 220 |
| 奇异的“海火” / 167 | 耀斑、日浪与“米粒” / 225 |
| 海藻奇观 / 169 | 难得一见的金星凌日 / 229 |
| 喷冰的火山 / 172 | 木星大红斑之谜 / 231 |
| 能喊会唱的沙子 / 174 | 横卧而行的天王星 / 233 |
| 奇异的悬空彩带 / 178 | 浓烟滚滚的海卫一 / 236 |
| 行踪飘忽的球状闪电 / 181 | 月球的正面与背面 / 239 |
| 布劳甘幽灵 / 185 | 定期回归的游子 / 243 |

古埃及的珍珠卢克索

卢克索位于埃及首都开罗以南670千米处，是埃及中王朝和新王朝的首都。它建在古城底比斯的遗址上，是最能代表古埃及文明的文物、古迹荟萃之地。在这些古迹中，最著名的是卡纳克神殿、卢克索神殿和国王谷。

在卢克索古建筑群中，卡纳克神殿是保存最完好、规模最庞大的一处。它面积约为31公顷，始建于公元前19世纪的古埃及第十二王朝，整个工程前后持续了好几个朝代。最能代表卡纳克神殿建筑特色的是著名的大柱厅。大柱厅占地面积约5000平方米，由134根高耸入云的圆形石柱支撑，其



方尖碑的建造几乎与金字塔同时，有4000多年的历史，是埃及古文明的骄傲。

青少年感兴趣的

世界之奇

大奇

001



拉美西斯二世是埃及最伟大的法老，也是一个伟大的建筑师和一个了不起的勇士。

图坦卡芒法老的金面具是公元前1200多年时古埃及人的工艺杰作。



阿伽门农金面具是3000多年前的作品。

中最大的12根高约23米，底径为4米，柱冠直径为3.6米，可容纳50个人在上面站立；最矮的边廊石柱也高达13米。这些石柱全部由1米多高的圆形石块垒成，上面刻有大量浮雕和铭文。

在卡纳克神殿前遗留着一座图特摩斯一世的方尖碑。据说这里原来有一对方尖碑，另外一座现在已经不知去向。神

殿的西北角还有一个长 120 米的圣湖。

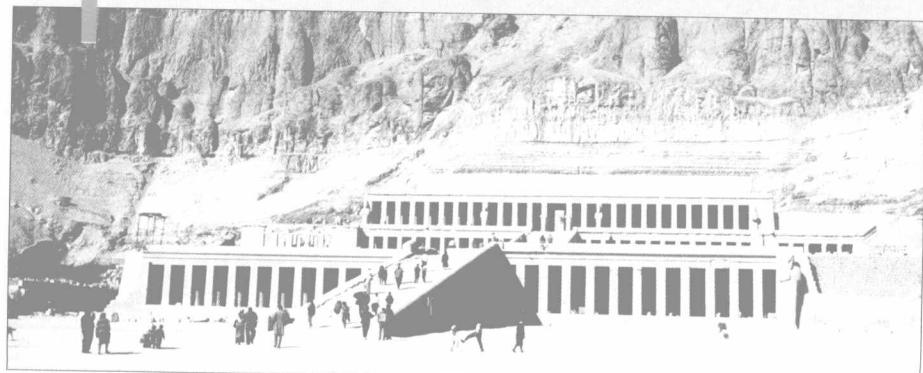
卢克索神殿位于卢克索市中心的河岸上，建于公元前14世纪。它由三代法老修建，由3000米长的羊头狮身斯芬克斯神道与卡纳克神殿相连。卢克索神殿的大门处有两座高大的拉美西斯二世坐像，高15.5米，置于约1米高的基座上。据考证，最初在两座法老像旁还有4个粉红色花岗岩的立像背依大门，其中包括拉美西斯二世的王后内弗尔塔里。现在大门右侧仅存的立像，已残破不堪。在石像旁边还有一座方尖碑，上面镌刻着浮雕和文字。方尖碑原为一对，另一座已于1836年被移至巴黎的协和广场。

卢克索神殿的内厅中有两排以合拢的纸莎草花为柱头的柱子，柱子中间还有埃及神话中奥里斯安的塑像。内厅左侧是一个小的清真寺。再向里走是卢克索神殿的柱厅，土黄色的柱子由内而外，柱式不断变化：内侧为合拢的纸莎草花柱头，外侧的柱头则变为开放的纸莎草花。

在神殿的墙上刻有许多浮雕，上面生动地表现了埃及历史上以雄才大略著称的拉美西斯二世出征的场面：召开军事会议，在战车上指挥战斗，身先士卒、弯弓射箭，等等。

在与卢克索隔河相望的尼罗河西岸，坐落着举世闻名的

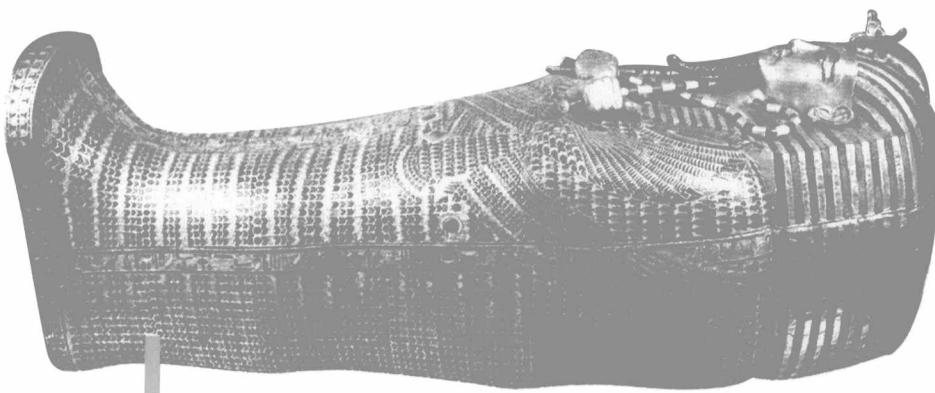
国王谷现在成了旅游胜地。



国王谷。古埃及人把日出看作生命的象征，将日落视为死亡的象征。因此他们把神殿建在尼罗河东岸——生者的乐园，而把陵墓建在尼罗河西岸——死者的天堂。

国王谷是世界上罕见的王陵群。墓穴依山开凿，高低错落，布满崖坡。在当地现已发现国王墓穴62座，据史书记载，还应有11座。另有王后谷埋葬王后、妃子和公主，共有墓穴75座。在已发现的王陵中，保存最为完好、最为著名的是第十八王朝法老图坦卡芒的陵墓。图坦卡芒法老在位的年代大约是公元前13世纪，他是第十八王朝埃赫那吞法老的女婿，享年仅16岁。

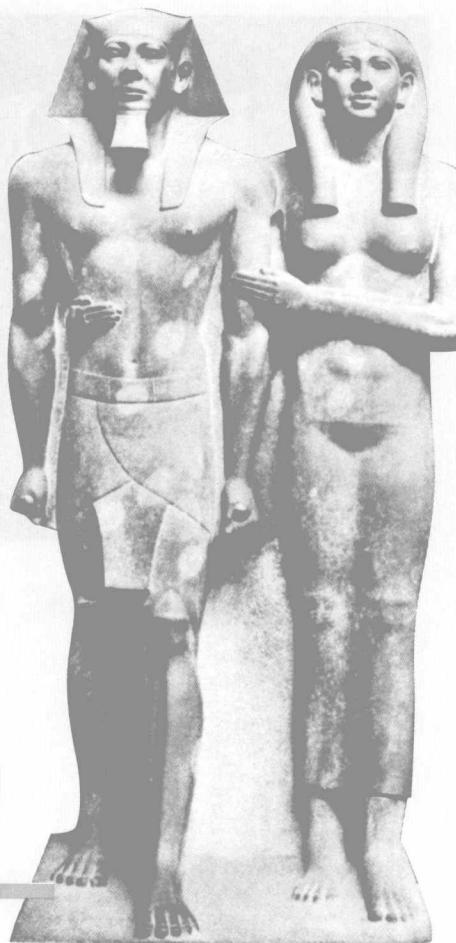
发现图坦卡芒法老陵墓的是英国考古学家霍德华·卡特。他从1917年开始在国王谷进行考古发掘，先后挖掘了图特摩斯四世、阿蒙霍特普一世和哈利谢普苏特女王的陵墓。1922年11月4日，他终于找到了进入传说中最为富丽堂皇的图坦卡芒法老陵墓的阶梯，沿着这个阶梯他找到了王陵的大门，进入了这个唯一未被盗墓者洗劫过的法老陵墓。确如传



图坦卡芒法老遗体葬于三层人形棺木之中。图为第二层，木棺上贴着金箔，上嵌各种宝石、彩色玻璃，遗体的肩部至胁下有鹰和眼镜蛇图案。第三层棺木则是用22片厚2.5~3.5厘米的金块打造而成的。



埃及法老图特摩斯三世像。



埃及古王国第四王朝时期
法老门考拉和王妃双人立像。

说中的那样，墓中到处是黄金、珍宝，出土文物达1700多件。

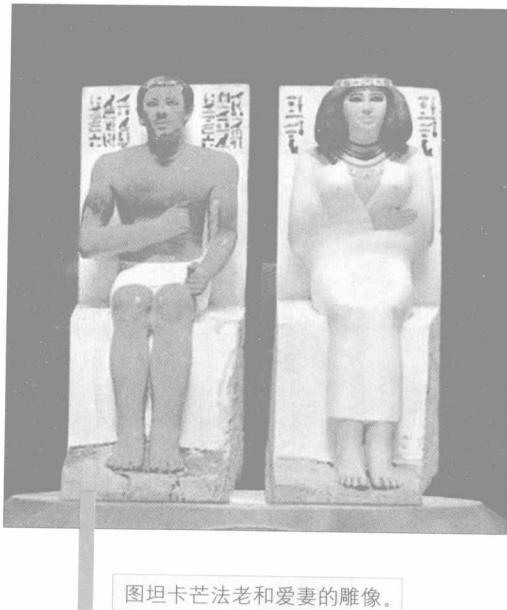
在墓室中有一个硕大的包金木匣，这个匣子一层套一层，共有4层。木匣上面雕刻着古埃及象形文字，还镶嵌着很多宝石。木匣最里面一层，是一具由黄色水晶砂石制成的、上面有花岗石盖的石棺，棺长2.75米，宽和高均为1.5米，棺盖重达2000千克。而在这具石棺里还装有两具棺材，一具比一具华美。其中一具是用一整块黄金打造的人形棺材，它长1.85米，重110千克，棺壁最厚的地方达3厘米。在这具人形金棺里面，躺着一个法老的木乃伊——他就是年轻的国王图坦卡芒。他浑身布满宝物：头部罩有形象逼真、制作精巧、

青少年最感兴趣的

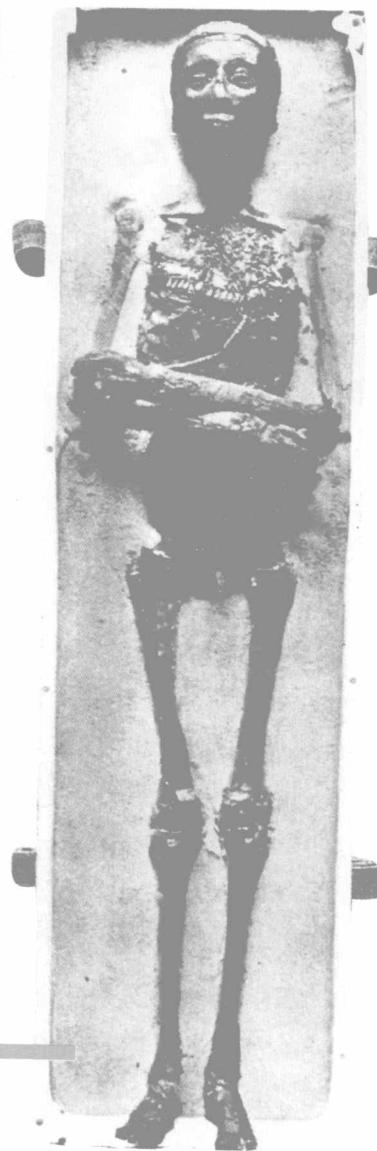
世界之

奇

005



图坦卡芒法老和爱妻的雕像。

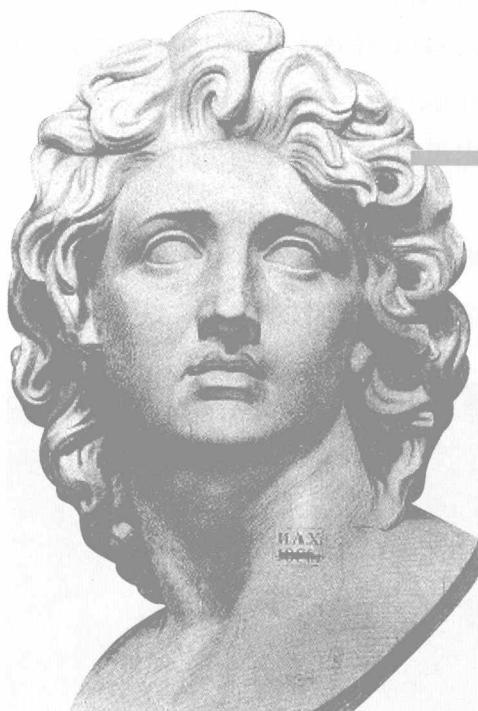


图坦卡芒法老的遗骸。

耀眼夺目的纯金面具，身上佩带着项圈、护身符、黄金匕首、发光宝石等，干枯的手臂交叉放在胸前，戴有13只手镯。棺材里还有两柄短剑，一把是金的，一把是金柄铁刃的。

图坦卡芒陵墓的发掘震惊了世界考古界，它使人们第一次全面领略了古埃及法老的墓葬文化，同时也对古埃及文明有了更深入的了解。

梦幻般的亚历山大灯塔



雄才大略的亚历山大大帝是西方最伟大的军事统帅之一。他建立了人类历史上第一个地跨欧、亚、非三个大陆的帝国。

2200 多年前，有一个只活了 33 岁的短命国王，从他 20 岁继承王位起，在不到 13 年的时间里，东征西战，建立起了一个横跨欧、亚、非三洲的马其顿帝国。这个短命的国王就是历史上赫赫有名的亚历山大大帝。亚历山大是一个有抱负、有才智，并且勇敢过人的国王。他曾经师从于被恩格斯誉为“最博学的人”的亚里士多德，被认为是古代最具有科学素养、最懂得科学价值的统治者之一。亚历山大在各次远

青少年感兴趣的

世界之奇

征中，都带着工程师和地理学家等科学工作者，以便绘制被征服国家的地图，记载这些国家的资源，搜集有关自然、历史、地理等方面的数据。公元前332年，亚历山大在埃及尼罗河河口一个地理位置优越的无名渔村建起了一个希腊化的城市，并用自己的名字命名为“亚历山大城”。

海港城市亚历山大城位于尼罗河三角洲的西缘，面对波涛汹涌的地中海，背依宁静的迈尔尤特湖。亚历山大城从公元前332年建成至公元642年埃及被阿拉伯人征服的漫长岁月里，一直是埃及的首都，辉煌一时，并且创造了一系列灿烂的文明，其中的杰出代表就是“西方古代七大奇迹”之一的亚历山大灯塔。

大约在公元前288年，一天夜晚，当时的埃及国王托勒密派往欧洲迎亲的“皇船”在入港时触礁沉没，刚刚娶来的

当年亚历山大大帝占领埃及后，继续挥师东进，打败了赫赫有名的波斯帝国，建立了地跨欧、亚、非三洲的大帝国，先后在西亚、东亚、北非等地建立了数十座城市，均以“亚历山大”命名，而以埃及的亚历山大城最负盛名。



亚历山大灯塔的电脑模拟图。

美丽新娘和前往迎亲的大臣、随从等全部遇难。托勒密国王在悲痛之余，发誓要建造一个世界上最大的灯塔，为往来的船只导航引路，以避免类似的惨剧再次发生。他指派尼克多斯人索斯特拉特负责设计建造亚历山大灯塔。亚历山大灯塔于公元前 285 年破土动工修建，公元前 246 年竣工。建成后的亚历山大灯塔颇具巴比伦风格，可能是因为它在设计上仿效了巴比伦的“塔庙”。

据史料记载，亚历山大灯塔位于亚历山大城附近的法罗岛防波堤的南端，塔高约 135 米（当今世界最高的日本横滨港灯塔也只有 106 米高）。共分 4 层，第一层是底座，方形，高约 69 米，内有许多房间，可供人居住；第二层是八角形的塔身，高 38 米，外表刻有精美的壁画，内部也有多个房间；第三层是灯塔的“灯体”——一个圆形环廊，由 8 根圆柱撑着一个圆形灯盘，盘中盛有灯油，一到夜间便由工作人员点燃，照亮远方，指引航船入港，在第三层上还有一个巨大的用磨光花岗岩制成的反射镜，白天反射阳光，夜晚则将灯光反射得更远；最上层是一座 7 米高的海神波塞冬塑像。塔内共有房间近 300 间，可供上千人居住。塔内上下交通由螺旋形驰道沟通，燃料由马车沿驰道送达灯室。塔身用白色花岗岩砌筑，石缝中间用熔化了的铅液弥合，整体坚如磐石。

7 世纪时，伊斯兰名将本阿斯打败拜占庭帝国，在亚历山大城登陆，亚历山大灯塔遭到破坏，到 880 年才得以修复。到了 11 世纪末，八角形塔身和圆形环廊在地震中倒塌，仅存正方形塔基。又过了 200 多年，1302 年的一次强烈地震使亚历山大城毁于一旦，亚历山大灯塔自然也就荡然无存了。

从此，巍然屹立了 1000 多年的亚历山大灯塔从地球上消失了。后人在离亚历山大城 48 千米的阿布西拉建造了一个它的复制品（55 米高），可以使人们一睹它昔日的风采。

青少年最感兴趣的

世界之奇

大

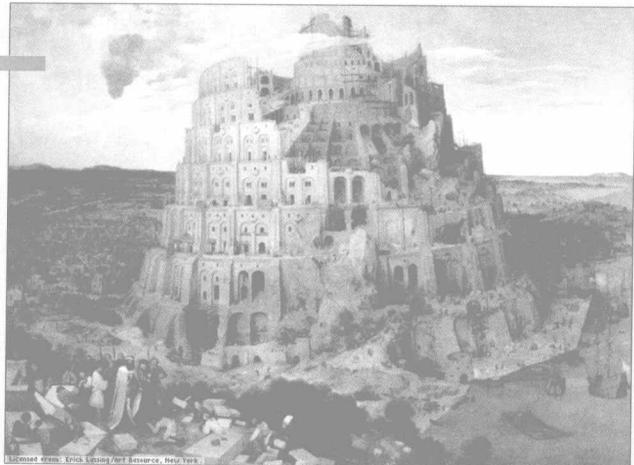
飘然通天巴比塔

巴比塔是《圣经》故事中提到过的一座通天塔，关于它的修建还有一个神奇的传说：古时候，天下人都说一种语言。后来，人们在向东迁移的时候，走到一个叫“示拿”的地方，发现一片平原，于是在那里定居下来。人们计划修一座高塔，塔顶要高耸入云，直达天庭，以显示人们的力量和团结。塔很快就开工修建了。这事惊动了天庭的耶和华。他见塔越建越高，心中十分嫉妒。他暗自思忖，现在天下的人们都是一



这座仿巴比通天塔建造的高塔矗立在旷野中，真有飘飘然通天之感。

巴比塔的构想图。



个民族，都说一种语言，他们团结一致，什么奇迹都可以创造，那神还怎么统治人类？于是耶和华便施展魔法，变乱了人们的口音，使大家无法沟通，高塔也就无法建下去了，最终没有建成。

1899年，德国考古学家罗伯特·科尔德韦在巴比伦遗址进行考古挖掘时，发现了一座塔的巨大塔基。该塔建造在一个名叫“盘子”的凹地里。科尔德韦测量这个庞然大物后认为，这座塔就是《圣经》中所记载的巴比塔。

《圣经》上说，通天塔的材料是砖和河泥，这与巴比伦城里的巴比塔的建筑材料完全一样。“巴比”这个词源于巴比伦文，本来的意思是“神的大门”，由于它的读音跟古希伯来语中“混乱”一词相近，加上当时巴比伦城里的居民讲的语言远不止一种，《圣经》的作者也就很容易把“语言混乱”与上帝对人们建塔的惩罚相联系，编出上述的故事来。

研究者据考古资料认定，巴比塔共有7层，高90米，塔基的长度和宽度均为91米左右。在高耸入云的塔顶建有壮观的供奉马都克主神的神殿，塔的周围是仓库和祭司们的住房。在巴比塔旁边的一座神庙里，曾发现过一块刻有古希腊历史学家希罗多德在公元前460年游览巴比伦城时写下的描

青少年最感兴趣的
世界之奇