

中华传统文化经典

唐詩宋詞金譜

別具特色的唐詩宋詞選本
明代江南書畫名家的佳作集錦

卷一

线装书局



唐詩宋詞金譜



卷一

綫裝書局

出版说明

本书是明代刻本《唐诗画谱》（徽州黄凤池编）和《诗余画谱》（宛陵汪士铎辑）两书的集成。选取唐人绝句一百五十首和宋词近百首，多为广为流传的佳作，由当时江南一带书画界的名家，书写诗词，配之以画，更形象地表达唐诗宋词佳作的意境，堪称为我国文化遗产中的一件瑰宝。

此次影印，底本选用刻制精良的集雅斋本，其中唐诗画谱三卷，按五言、七言、六言绝句分类；宋词画谱两卷。明《唐诗画谱》刻本中附录的花鸟画谱未予采用，并重新按通行的《全唐诗》、《全宋词》的作者次序编制了目录，特此说明。

线装书局

二〇〇二年十月

目 录

卷一

新镌五言唐诗书谱

唐诗书谱叙

〔明〕王迪吉

二

赐房玄龄

太宗皇帝

八

菊

陈叔达

一〇

拟江令九日归扬州赋

许敬宗

一二

咏鸟

李义府

一四

春夜

虞世南

一六

夜还东溪

王 绩

一八

葭川独泛

卢照邻

二〇

江楼

韦承庆

二二

答靳博士

张九龄

二四

早春野望

王 勃

二六

风.....李 桥 二八

军中登城楼.....骆宾王 三〇

江滨梅.....王 适 三二

三月闺怨.....袁 晖 三四

偶游主人园.....贺知章 三六

竹里馆.....王 维 三八

华子冈.....裴 迪 四〇

左掖梨花.....丘 为 四二

逢雪宿芙蓉山.....刘长卿 四四

春晓.....孟浩然 四六

示家人.....李 白 四八

咏春雪.....韦应物 五〇

题僧读经堂.....岑 参 五二

山下泉.....皇甫曾 五四

绝句.....杜 甫 五六

江行.....钱 起 五八

溪上……………顾况六〇

天津桥南山中……………李益六二

黄子陂……………司空曙六四

溪居……………裴度六六

北楼……………韩愈六八

登柳州蛾山……………柳宗元七〇

庭竹……………刘禹锡七二

岸花……………张籍七四

友人夜访……………白居易七六

老马……………姚合七八

前山……………裴夷直八〇

送人游湖南……………杜牧八二

雨后思湖居……………许浑八四

江村夜归……………项斯八六

静夜相思……………李群玉八八

送春……………高骈九〇

间夜酒醒……………皮日休 九二

偶题……………司空图 九四

夜渔……………张 峤 九六

马上作……………杜荀鹤 九八

牧竖……………崔道融 一〇〇

咏叶……………孔德昭 一〇二

郊原晚望……………左 偃 一〇四

题西施石……………王 轩 一〇六

唐诗书谱跋……………〔明〕俞见龙 一〇八

卷二

新镌七言唐诗书谱……………一一一

唐诗七言书谱叙……………〔明〕林之盛 一一二

九日……………德宗皇帝 一一八

采莲词……………张 朝 一二〇

南中感怀	樊晃	一二二
桃花矶	张颠	一二四
少年行	王维	一二六
观猎	王昌龄	一二八
西宫秋怨	王昌龄	一三〇
三日寻李九庄	常建	一三二
寻盛神师兰若	刘长卿	一三四
春行寄兴	李华	一三六
峨眉山市月歌	李白	一三八
寄诸弟	韦应物	一四〇
早梅	张谓	一四二
听张立本女吟	高适	一四四
江畔独步寻花	杜甫	一四六
别裴九弟	贾至	一四八
暮春归故山草堂	钱起	一五〇
羽林少年行	韩翃	一五二

柏林寺南望

郎士元

一五四

叶道士山房

顾况

一五六

移家别湖上亭

戎昱

一五八

秋夕

宝巩

一六〇

山中

卢纶

一六二

汴河曲

李益

一六四

闺情

李端

一六六

十五夜望月

王建

一六八

题潘师房

刘商

一七〇

江南春

李约

一七二

江南意

于鹄

一七四

宿青阳驿

武元衡

一七六

郡中即事

羊士谔

一七八

咏兰

裴度

一八〇

伏冀西洞送人

陈羽

一八二

夜泊湘川

刘禹锡

一八四

赠药山高僧惟俨	李翱	一八六
逢郑三游山	卢仝	一八八
昌谷新竹	李贺	一九〇
菊花	元稹	一九二
晚秋闲居	白居易	一九四
竹裏梅	刘言史	一九六
庐山瀑布	徐凝	一九八
春郊醉中	熊孺登	二〇〇
题开圣寺	李涉	二〇二
题独孤少府园林	陆畅	二〇四
牡丹	张又新	二〇六
春词	施肩吾	二〇八
归燕献主司	章孝标	二一〇
西亭晚宴	朱可久	二一二
蜀中赏海棠	郑谷	二一四
春女怨	朱绛	二一六

唐诗七言书谱跋

〔明〕林之盛

二一八

新镌六言唐诗书谱

二二〇

唐诗书谱序

〔明〕程涓

二二一

雪梅

韦元旦

二二八

烟雨

韦元旦

二三〇

题书

李邕

二三二

幽居

王维

二三四

散怀

王维

二三六

春眠

王维

二三八

自适

王维

二四〇

田园乐

王维

二四一

望月

王昌龄

二四二

途咏

王昌龄

二四四

对琴

刘长卿

二四六

感怀

刘长卿

二四八

寻张逸人山居

刘长卿

二五〇

卷三

辟穀

.....

骆宾王

二五一

舟中

.....

孟浩然

二五二

村居

.....

李白

二五四

醉兴

.....

李白

二五八

雪梅

.....

李白

二六〇

莲花

.....

李白

二六二

春景

.....

李白

二六四

夏景

.....

李白

二六六

秋景

.....

李白

二六八

夏日

.....

李白

二七〇

冬景

.....

李白

二七二

独坐

.....

王勃

二七三

白鹭

.....

张谓

二七四

村居	………	曾参	二七六
春山晚行	………	岑参	二七八
舟兴	………	钱起	二八〇
问居季司直	………	皇甫冉	二八二
小江怀灵山人	………	皇甫冉	二八四
渡黄河	………	崔惠童	二八六
秋千	………	卢纶	二八八
江南	………	王建	二九〇
田园乐	………	王建	二九二
三台	………	王建	二九四
村居	………	王建	二九六
秋闺新月	………	王建	二九八
游宕山	………	王建	三〇〇
遣怀	………	柳宗元	三〇二
寒食	………	柳宗元	三〇四
归思	………	顾况	三〇五

山寺秋霁

张仲素 三〇六

自述

白居易 三〇八

长门怨

白居易 三一〇

溪村

白居易 三一二

山行

杜牧 三一四

野望

杜牧 三一六

草庐

杜牧 三一八

贺友

孟郊 三一九

秋晚

白浩然 三二〇

遇风

白浩然 三二二

村乐

杜甫 三二三

闰月重阳赏菊

孟宛 三二四

端阳龙舟

张瀚 三二六

渔樵

陈淳 三二八

元日

高适 三三〇

忆雁山

罗隐 三三一

洛阳 罗 隐 三三二

秋闺新月 罗 隐 三三三

思卿 韦 庄 三三四

六言唐诗书谱跋 [明]俞见龙 三三五

浣溪沙(春恨) 李 景 三三八

浣溪沙(春恨) 李 景 三四〇

渔家傲(愁思) 范仲淹 三四二

过涧歇(夏景) 柳 永 三四四

黄莺儿(咏莺) 柳 永 三四六

雨淋铃(秋别) 柳 永 三四八

二郎神(七夕) 柳 永 三五〇

白苎(冬景) 柳 永 三五二

十二时(秋夜) 柳 永 三五四

玉女摇仙佩(佳人) 柳 永 三五六

卜算子(送春) 僧皎如晦 三五八

玉楼春(春景) 宋 祁 三六〇

临江仙(夏景)

.....

欧阳修

三六二

蝶恋花(春暮)

.....

欧阳修

三六四

渔家傲(冬景)

.....

欧阳修

三六六

渔家傲(春景)

.....

王安石

三六八

千秋岁引(秋思)

.....

王安石

三七〇

木兰花慢(金陵怀古)

.....

王安石

三七二

如梦令(春恨)

.....

晏几道

三七四

烛影摇红(春恨)

.....

王 诜

三七六

卜算子(孤鸿)

.....

苏 轼

三七八

阮郎归(初夏)

.....

苏 轼

三八〇

柳梢青(重阳)

.....

苏 轼

三八二

西江月(梅花)

.....

苏 轼

三八四

南柯子(端午)

.....

苏 轼

三八六

蝶恋花(春暮)

.....

苏 轼

三八八

蝶恋花(离别)

.....

苏 轼

三九〇

行香子(晚景)

.....

苏 轼

三九二

江城子(春别)

.....

苏轼

三九四

卷四

洞仙歌(夏夜)

.....

苏轼

三九八

满庭芳(佳人)

.....

苏轼

四〇〇

满庭芳(警悟)

.....

苏轼

四〇二

满庭芳(吉席)

.....

苏轼

四〇四

水调歌头(中秋)

.....

苏轼

四〇六

水调歌头(快哉亭)

.....

苏轼

四〇八

八声甘州(送参寥子)

.....

苏轼

四一〇

念奴娇(赤壁怀古)

.....

苏轼

四一二

水龙吟(咏笛)

.....

苏轼

四一四

水龙吟(杨花)

.....

苏轼

四一六

贺新郎(夏景)

.....

苏轼

四一八

浣溪沙(渔父)

.....

黄庭坚

四二〇