

古董 中国嘉德 文房清供
拍卖投资图典
ZHONGGUO JIAGE GUDONG
PAIMAI TOUZI TUDIAN





中国嘉德

古董

拍卖投资图典

文房清供

© 湖北美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国嘉德古董拍卖投资图典·文房清供 .2/ 湖北美术出版社编 .- 武汉: 湖北美术出版社, 2006.12
ISBN 7-5394-1938-5

I . 中... II . 湖... III . ①历史文物-拍卖-价格-中国-图集②历史文物-投资-中国-图集③文化用品-拍卖-价格-中国-图集④文化用品-投资-中国-图集 IV . F724.787-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 150610 号

中国嘉德古董拍卖投资图典·文房清供

出版发行: 湖北美术出版社

责任编辑: 袁 飞

装帧设计: 姚 明

地址: 武汉市雄楚大街 268 号 C 座

电话: (027) 87679522 87679520 87679521

传真: (027) 87679523

邮政编码: 430070

制版: 杭州开源数码设备有限公司

印刷: 杭州富阳美术印刷有限公司

开本: 889 × 1194 1/32

印张: 5

版次: 2006 年 12 月第 1 版 2006 年 12 月第 1 次印刷

ISBN 7-5394-1938-5

定价: 40.00 元



1746

明崇祯 青花人物图大笔筒

直筒形笔筒。细砂底，胎体厚重。釉质莹润，口沿暗刻一周花卉卷草纹，近足处暗刻一周折线纹。外壁通景绘青花人物故事图，几位侍从服侍一女子池边赏荷，或持扇，或私语；池塘内莲叶舒展，荷花盛开，周围祥云缭绕，衬以洞石、杨柳，青花色泽青翠，布局错落有致。

估 价：RMB 150,000-200,000

成交价：RMB 209,000

尺 寸：高 44cm

2006.6.3 1746



404

清康熙 青花山水人物图笔筒

直筒形大笔筒，胎体厚重，器形壮硕。内施白釉，外壁以青花通景绘山水图。茅屋村舍，山石树木，渔人泛舟，江边景致幽雅怡然。

估 价：RMB 180,000-220,000

尺 寸：22cm

2005.11.4 404

4.....



405

清康熙 青花诗文笔筒

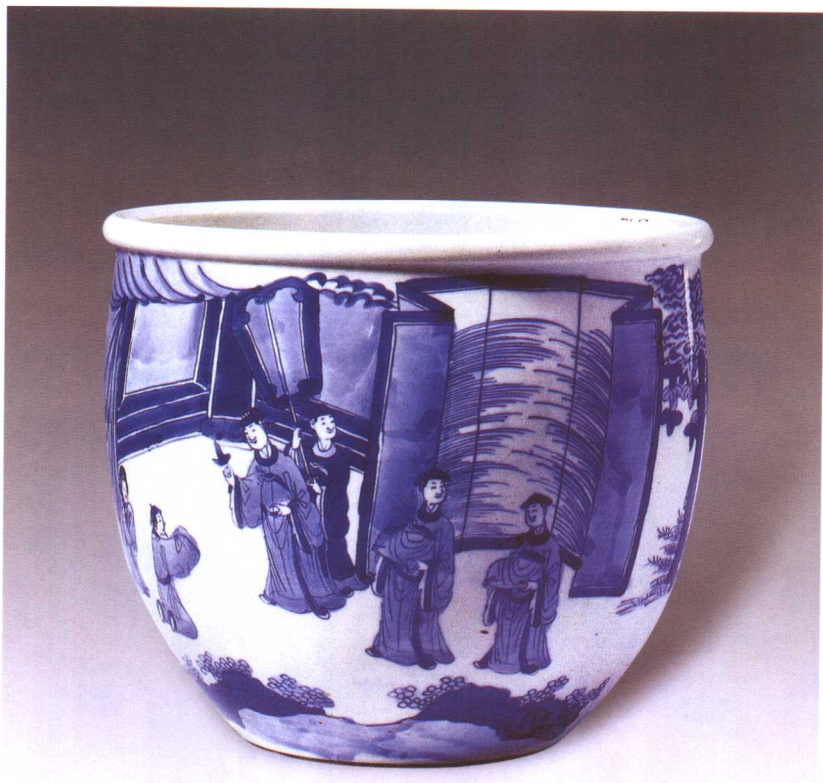
直壁形笔筒，口底相若，玉壁底，底心略向里突起。内外施白釉，外壁通景书诗文一周，字体流畅，青花淡雅。

估 价：RMB 40,000-60,000

成交价：RMB 55,000

尺 寸：18.9cm

2005.11.4 405



403

清康熙 青花人物图小缸

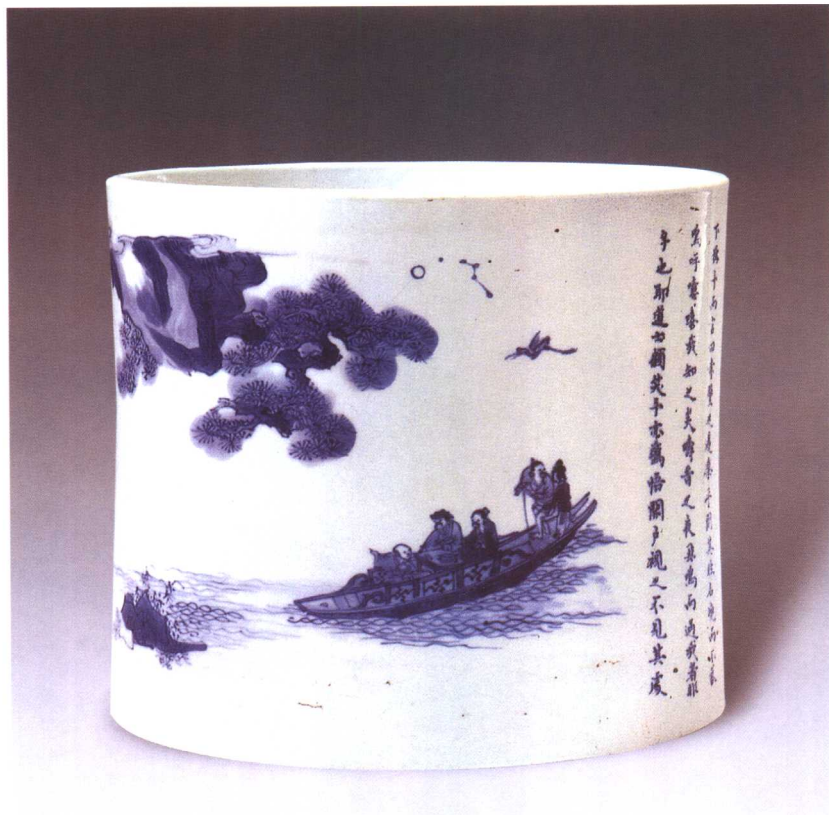
“大明成化年制”六字二行楷书款，康熙时期。唇口，鼓腹，圈足，器行敦厚。胎质坚硬，釉色洁白细润，通景绘人物故事图，构图严谨，人物绘画流畅，场景丰富，色彩淡雅。底落“大明成化年制”款。

估价：RMB 30,000-50,000

成交价：RMB 198,000

尺寸：20cm

2005.11.4 403



402

清康熙 青花“后赤壁赋”图笔筒
“文章山斗”四字二行楷书款，康熙时期
瓷质笔筒，腰部略收，脐状底，浅圈足。
通体以青花装饰，一侧绘文人乘舟游赤
壁图，一侧书“后赤壁赋”，青花青翠，
绘画细致，书写工整。微伤。诗书结合，
颇有意境。

估 价：RMB 80,000-120,000

成交价：RMB 264,000

尺 寸：17.5cm

2005.11.4 402



2178

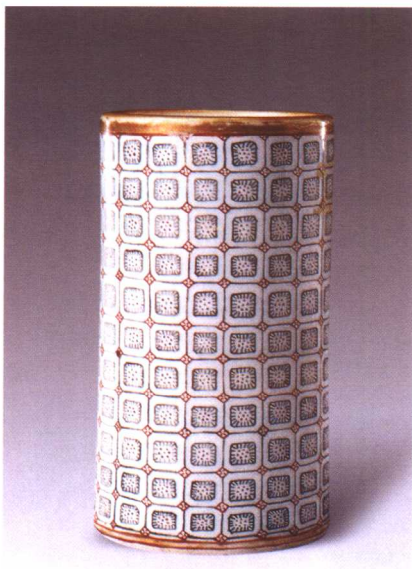
清道光 粉彩花鸟笔筒

“大清道光年制”六字三行篆书款，道光本朝。直筒形笔筒，形制秀巧。内壁及底均施松石绿釉，口沿施金彩一周。外壁绘粉彩花鸟图，五只雀鸟觅食于谷穗之间，寓“五谷丰登”之意。绘画细腻流畅，色彩清新雅致。底落“大清道光年制”红彩篆书款。

估 价：RMB 180,000-280,000

尺 寸：11.4cm

2004.5.17 2178



2179

清道光 粉彩锦纹笔筒

“大清道光年制”六字三行篆书款，道光本朝。直筒形笔筒，形制秀巧。周身以墨彩和红彩交错绘锦纹图案，口及底边处绘金彩。绘画精细，色彩素雅。底部“大清道光年制”红彩款。

估 价：RMB 15,000-25,000

成交价：RMB 16,500

尺 寸：11.5cm

2004.5.17 2179



2198

民国 墨彩诗文笔筒一对

笔筒通体施白釉，外壁分别以墨彩书楷书“御制文渊阁记”和“御制文渊阁记”各一篇，以“臣纪昀敬书”为落款，并配有“臣”“昀”两方章。文字规整，书写有力。一只口有崩。

估 价：RMB 8,000-12,000

成交价：RMB 99,000

尺 寸：11.5cm

2004.5.17 2198

清中期 仿木釉开光墨彩题诗花卉方笔筒

方形笔筒，下呈四足。内壁及底部施松石绿釉，外壁施仿木釉，四面开光内绘粉彩花卉和两首诗文，绘书流畅简练，书法规整。

估 价：RMB 60,000-80,000

尺 寸：13.9cm

2004.5.17 2156



2156



2075

清康熙 青花圣主得贤臣颂笔筒

“大清康熙年制”六字三行楷书款，康熙本朝直筒形笔筒，形制周正。外壁以楷书撰写“圣主得贤臣颂”全文，尾落“康熙雅玩”篆书印章纹。青花发色典雅，字体工整清秀。康熙时期生产了一批瓷质笔筒，以《圣主得贤臣颂》、《赤壁赋》、《出师表》等长篇诗辞歌赋作为装饰题材，是当时清王朝宣传满汉文化融合历史背景下的产物。笔筒底部落“大清康熙年制”青花六字楷书款较为少见。

估 价：RMB 500,000-700,000

尺 寸：19cm

2004.5.17 2075



2071

清康熙 青花四季山水图笔筒

“文章山斗”四字二行楷书款，康熙时期。笔筒为玉壁底，胎质厚重细腻，施典型的浆白釉。外壁四组开光内以青花绘山水图，山石江河，苍松翠柏，亭台楼阁，底落“文章山斗”款。青花色泽雅致，画工格外精致，构图疏密有致。康熙青花笔筒虽多，但书画如此细腻，青花发色如此典雅的笔筒十分少见。

估 价：RMB 350,000-450,000

尺 寸：19cm

2004.5.17 2071



2068

清康熙 青花诗文笔筒

“大明嘉靖年制”六字三行楷书款，康熙时期。

笔筒胎质缜密，釉质滋润。外壁以楷书题“刘伯温写情”、“题赤壁”、“送别”等诗文“康熙己巳（1689年）小阳之四，戏录于考古山房清玩，攻玉主人，”并落“攻玉小子”印。

估 价：RMB 60,000-80,000

成交价：RMB 143,000

尺 寸：17.5cm

2004.5.17 2068

清初 青花麒麟凤纹笔筒

直筒形笔筒，内施白釉，外口沿部分刻弦纹为饰，筒身绘青花麒麟和祥凤纹，青花发色青翠，绘画流畅，古代将麒麟和凤视为仁兽因此有祥瑞之寓意。口有崩。

估 价：RMB 8,000-12,000

成交价：RMB 38,500

尺 寸：18.2cm

2004.5.17 2066



2066

文
章
山
斗

清康熙 青花黄鹤楼图文笔筒

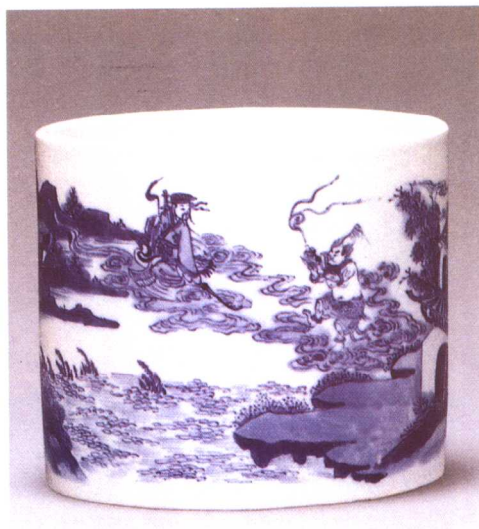
“文章山斗”四字二行楷书款，康熙时期。笔筒外壁绘吕洞宾骑仙鹤遨游云间，并有一小鬼手捧葫芦相随，不远处是祥云缭绕的黄鹤楼，图意似吕洞宾游黄鹤楼刚刚离去，情境生动。图侧有行书《黄鹤楼》七律相配，书写潇洒流畅，有伤。

估 价：RMB 40,000-60,000

成交价：RMB 44,000

尺 寸：15.5cm

2004.5.17 2067



2067



2043



2043 (展开图)

清乾隆 唐英墨彩百寿字笔筒

“乾隆年制”四字二行篆书款，乾隆本朝直筒形笔筒，通身以墨彩书百寿图，尾落“蜗寄居士摹古”并落“唐英之印”“后公氏”红彩方章。书法规整，寓意吉祥。有冲。毛口

估价：RMB 30,000-50,000

成交价：RMB 374,000

尺寸：11cm

2004.5.17 2043



2042

清雍正 墨彩十八罗汉图笔筒

直筒形笔筒，玉璧底。内外施白釉，外壁以墨彩绘十八罗汉图，视以山石河流，少量以矾红装饰，绘书细腻，人物生动，色彩淡雅，此品种在传世品中较为少见。足有伤。

估 价：RMB 65,000-85,000

成交价：RMB 154,000

尺 寸：17.4cm

2004.5.17 2042



2009

明崇祯 青花芭蕉麒麟笔筒

筒形笔筒，直壁平底。釉光莹润，青花发色鲜艳。外壁绘麒麟、凤、龟等四瑞兽，闲居山水之间，姿势各异，神态生动，瑞兽图案是清代早期比较喜用的装饰纹样。

估 价：RMB 250,000-350,000

尺 寸：21cm

2004.5.17 2009