

全彩印刷

中文版

Photoshop CS2 时尚服装表现技法

温鑫工作室 编著

超值赠送2DVD
包含：书中实例所需的
大量素材、线稿、最终效果图
及部分精彩实例的视频教学，
Step by Step全程教学。
让读者身在家中即可轻
松领略到强劲的
现场感受

将大师级的设计理念与前沿电脑技术相融合，
以独特视角重新解读时尚服装表现技法。
为服装设计师量身打造通向成功的又一利器。

兵器工业出版社



北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhp.com.cn

全彩印刷

中文版

Photoshop CS2

时尚服装表现技法

温鑫工作室 编著

超值赠送2DVD

包含书中实例所需的
大量素材、线稿、最终效果图
及部分精彩实例的视频教学。
Step by Step全程教学，
令读者身在家中即可轻
松领略到强劲的
现场感受

将大师级的设计理念与前沿电脑技术相融合，
以独特视角重新解读时尚服装表现技法，
为服装设计师量身打造通向成功的又一利器。

兵器工业出版社



北京希望电子出版社
Beijing Hope Electronic Press
www.bhp.com.cn

内容简介

本图是一部教您如何利用 Photoshop CS2 处理相片的书籍。书中结合了大量实际操作

关于 Photoshop

Adobe Photoshop 无疑一直是平面位图编辑领域的航母级产品，是业内普及率最高的工具之一。Adobe 公司发布的 Photoshop CS2 版被视为数字图像处理产品系列中的旗舰产品，可见 CS2 来头不小。从新增加的透视编辑（灭点）、可编辑滤镜、同时编辑多图层、支持高动态图像等等功能来看，Photoshop CS2 将势必延续并扩大 Photoshop 在图片处理领域的辉煌。

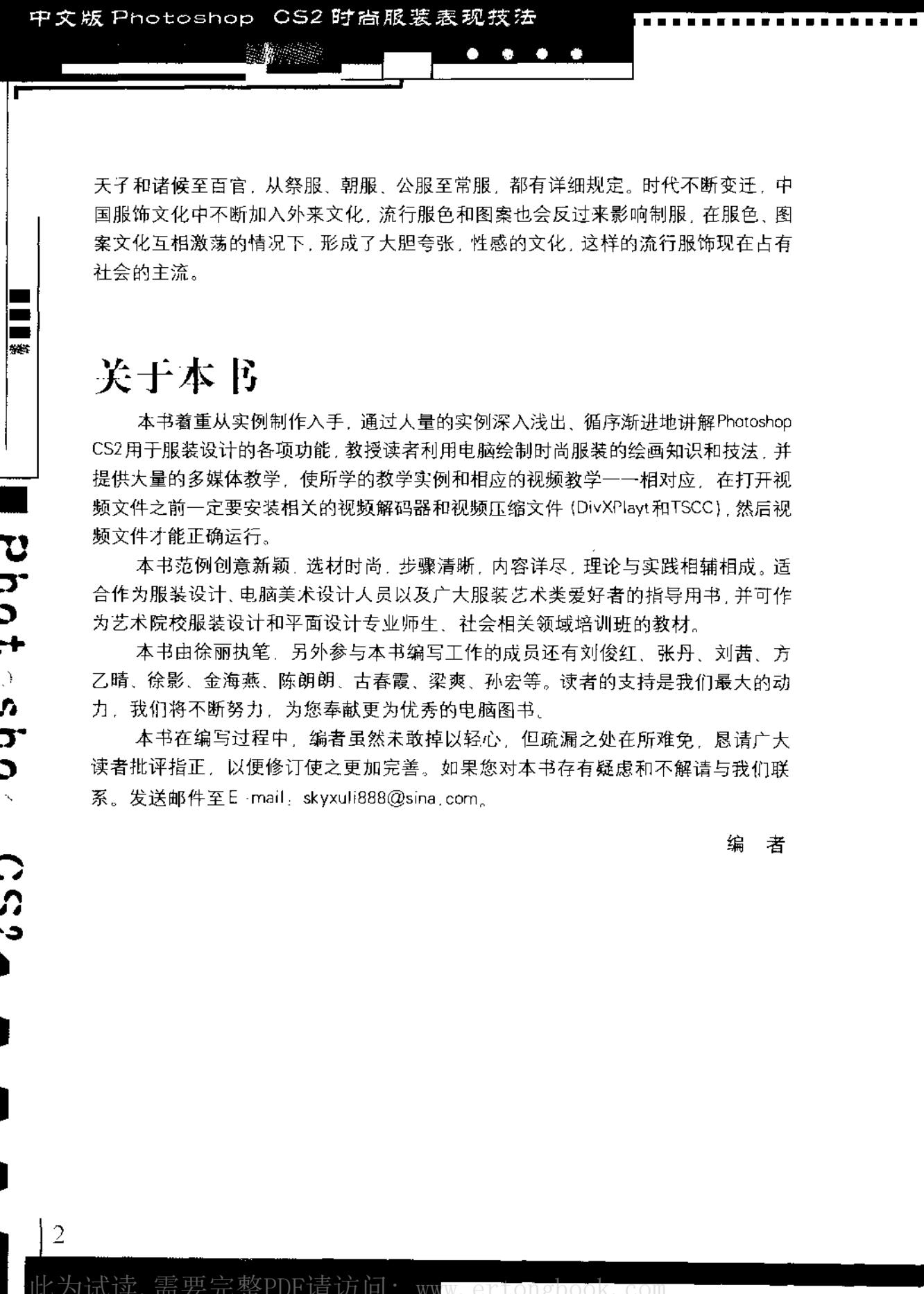
服饰文化

中国服饰文化有着悠久的历史，从古代到现代一直演义着服装的主流文化，使人们在沿续古代的传统风格样式到现代流行时尚的变更，其中更替过多少朝代，服饰文化却是一个永恒不灭的话题。

服装是一种身份地位的象征，一种符号，它代表个人的政治地位和社会地位，使人各守本份，不得僭越，因此，自古国君为政之道，服装是很重要的一项，服装制度得以完成，政治秩序也就完成了一部分，所以，在中国传统上，服装是政治的一部分，其重要性，远远超出服装本身的含意。

服装超越蔽体御寒的功能，向审美评价提升，应该说是社会文明进步的一个标志。人类服装文明，自从走出了实用目的的性质以后，它的功能就复杂了，现在服装设计更注重色彩还有新颖图案的搭配，并且在造型上也有大胆的夸张和尝试，是服装领域里划时代的一次大变革。

服装设计最重要的因素在于服色和图案。服色和图案有两大功能：一是区别身份地位；二是表示所处的场合。本书着重从不同的侧面展现服装设计的风彩，古代宫廷服饰，突出政权的权威性，在设计和花色选材方面都有明确的规定服色和图案。尤其



天子和诸侯至百官，从祭服、朝服、公服至常服，都有详细规定。时代不断变迁，中国服饰文化中不断加入外来文化，流行服色和图案也会反过来影响制服，在服色、图案文化互相激荡的情况下，形成了大胆夸张，性感的文化，这样的流行服饰现在占有社会的主流。

关于本书

本书着重从实例制作入手，通过大量的实例深入浅出、循序渐进地讲解Photoshop CS2用于服装设计的各项功能，教授读者利用电脑绘制时尚服装的绘画知识和技法，并提供大量的多媒体教学，使所学的教学实例和相应的视频教学一一相对应，在打开视频文件之前一定要安装相关的视频解码器和视频压缩文件(DivXPlayt和TSCC)，然后视频文件才能正确运行。

本书范例创意新颖，选材时尚，步骤清晰，内容详尽，理论与实践相辅相成。适合作为服装设计、电脑美术设计人员以及广大服装艺术类爱好者的指导用书，并可作为艺术院校服装设计和平面设计专业师生、社会相关领域培训班的教材。

本书由徐丽执笔，另外参与本书编写工作的成员还有刘俊红、张丹、刘茜、方乙晴、徐影、金海燕、陈朗朗、古春霞、梁爽、孙宏等。读者的支持是我们最大的动力，我们将不断努力，为您奉献更为优秀的电脑图书。

本书在编写过程中，编者虽然未敢掉以轻心，但疏漏之处在所难免，恳请广大读者批评指正，以便修订使之更加完善。如果您对本书存有疑虑和不解请与我们联系。发送邮件至E-mail：skyxuli888@sina.com。

编 者



1













图四 清雅集







第 1 章 服装饰品的绘制

- | | | |
|-----|--------|----|
| 1.1 | 纽扣的制作 | 2 |
| 1.2 | 蝴蝶结钮扣 | 6 |
| 1.3 | 绘制精致别针 | 14 |
| 1.4 | 绘制女士头饰 | 25 |
| 1.5 | 绘制太阳镜 | 28 |
| 1.6 | 绘制男士领带 | 32 |
| 1.7 | 绘制耳环 | 37 |

第 2 章 各种包的制作

- | | | |
|-----|--------|----|
| 2.1 | 制作香袋 | 46 |
| 2.2 | 绘制女士钱夹 | 51 |
| 2.3 | 布兜的制作 | 53 |
| 2.4 | 绘制女士背包 | 57 |

第 3 章 性感内衣的绘制

- | | | |
|-----|------------|----|
| 3.1 | 布兜的制作 | 66 |
| 3.2 | 性感游泳装制作 | 70 |
| 3.3 | 薄如翅膀的性感女纱裙 | 76 |
| 3.4 | 性感花边蕾丝内衣 | 83 |

第 4 章 各种布料的绘制

- | | | |
|-----|---------|----|
| 4.1 | 绘制梅花布料 | 88 |
| 4.2 | 绘制菊花布料 | 89 |
| 4.3 | 绘制书法布料 | 90 |
| 4.4 | 龙图腾布料图案 | 92 |
| 4.5 | 绘制织锦缎彩凤 | 93 |





第 5 章 各种鞋子的绘制 95

- 5.1 拖鞋的绘制 96
- 5.2 棉布花鞋的绘制 99
- 5.3 女士高跟凉鞋的绘制 103
- 5.4 女士高筒靴的绘制 108
- 5.5 时尚贴花女靴的绘制 112
- 5.6 休闲皮鞋的绘制 117



第 6 章 休闲装的绘制 123

- 6.1 天真烂漫淑女装 124
- 6.2 野性感牛仔装 129
- 6.3 振翅欲飞的舞台装 134
- 6.4 具有活力的休闲装 140
- 6.5 女士性感套装 144
- 6.6 女士超短装 150
- 6.7 绘制男士休闲服套装 156



第 7 章 魅力时尚女装的绘制 163

- 7.1 绘制女士动感套装 164
- 7.2 绘制妩媚动感女套裙 169
- 7.3 绘制飘逸的连衣裙 173
- 7.4 舞动奇迹太阳裙 177
- 7.5 大摆女花裙 184
- 7.6 时尚女套装 190
- 7.7 绘制时尚女风衣 195
- 7.8 野性动感裙装 202
- 7.9 性感冷酷的职业装 209



第 8 章 中国古典服装的绘制 215

- 8.1 绘制男士西装 216
- 8.2 绘制女士唐装 219
- 8.3 优雅妩媚的晚礼服 223
- 8.4 楚楚动人的公主装 226
- 8.5 活泼可爱的袍裙 231
- 8.6 绘制斜边唐装 236
- 8.7 绘制女士旗袍 241



第 9 章 各种婚纱的绘制 247

- 9.1 绘制西式古典女套装 248
- 9.2 绘制西式婚纱 253
- 9.3 绘制粉色婚纱裙 258
- 9.4 绘制飘逸的晚礼服 263

第 10 章 高档女装的绘制 269

- 10.1 配戴女士披肩服装 270
- 10.2 西式晚礼服 278
- 10.3 珠光宝气的晚礼服 284
- 10.4 个性张扬的舞台装 290
- 10.5 西方古典宫廷服装 295
- 10.6 西方古典纱裙 301
- 10.7 富贵的皮装 305
- 10.8 高贵典雅的裘皮大衣 311

第 11 章 特殊服装造型绘制 317

- 11.1 仕女服装 318



- 11.2 夸张造型的舞台服饰 324
11.3 少数民族首领服装 330

第 12 章 淡彩服装画法表现 337

- 12.1 女子服饰表现技法 338
12.2 古典贵妇服饰画法 340
12.3 女舞蹈演员的服装绘制 344
12.4 绘制贵妃服饰 347

