

【中国老龄科学研究中心组织编写】



老有所学
老有所乐

为老年电脑课堂题
丙戌夏 李宝库

老年

电脑课堂

● 张恺悌 主编 / 李砚藻 编著

家庭DV影片制作入门



 人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

附送会声会影
10 体验版

【中国老龄科学研究中心组织编写】



老有所学
老有所乐

为老年电脑课堂题
丙戌夏 李宝库



老年

电脑课堂

● 张恺悌 主编 / 李砚藻 编著

家庭DV影片制作入门



人民邮电出版社
北京

附送会声会影10体验版



图书在版编目 (CIP) 数据

家庭 DV 影片制作入门 / 李砚藻编著. —北京: 人民邮电出版社, 2007.11

(老年电脑课堂 / 张恺悌主编)

ISBN 978-7-115-16865-8

I. 家… II. 李… III. 数字控制摄像机—基本知识
IV. TN948.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 146286 号

内 容 提 要

本书是《老年电脑课堂》丛书的一个分册。主要介绍利用《会声会影 10》制作家庭 DV 影片的方法。全书共有 3 讲, 第 1 讲在介绍怎样构成一部数字影片的基础上, 讲解如何使用《会声会影》的影片向导制作小型影片的方法。第 2、3 讲介绍用【会声会影编辑器】编辑家庭 DV 影片的方法。本书的编写力求通俗易懂, 一步一图地把最主要的制作 DV 影片的技术方法讲清楚。同时, 以实际操作过程为主线, 把必要的概念放在操作过程中加以介绍, 使读者能随用随学、便于记忆。

本书适合对制作 DV 影片感兴趣的老年朋友阅读, 也适合社区电脑培训班与老年大学作为教材使用。

老年电脑课堂

家庭 DV 影片制作入门

- ◆ 主 编 张恺悌
- 编 著 李砚藻
- 责任编辑 李 莎

- ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号
邮编 100061 电子函件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京隆昌伟业印刷有限公司印刷
新华书店总店北京发行所经销

- ◆ 开本: 787×1092 1/16

印张: 6

字数: 107 千字

印数: 1—5 000 册

2007 年 11 月第 1 版

2007 年 11 月北京第 1 次印刷

ISBN 978-7-115-16865-8/TP

定价: 20.00 元 (附光盘)

读者服务热线: (010) 67132692 印装质量热线: (010) 67129223

老有所学 老有所乐

為老年电脑課堂題

丙戌夏 李宝库



李宝库

中国人民政治协商会议全国委员会委员
中国老龄事业发展基金会会长
原民政部副部长

《老年电脑课堂》丛书编委会

特约顾问

李宝库 中国人民政治协商会议全国委员会委员
中国老龄事业发展基金会会长
原民政部副部长

主任

阎青春 中国老龄工作委员会办公室副主任
吕晓春 原人民邮电出版社副社长、总编辑

副主任

张恺悌 中国老龄科学研究中心主任、研究员
魏津生 中国人口与发展中心研究员
国务院参事
田雪原 中国社会科学院学术委员会委员
中国人口学会常务副会长
张志鑫 中国老龄事业发展基金会副会长
顾 翀 人民邮电出版社副社长
蒋 伟 人民邮电出版社副社长

特约策划

苏 欣 人民邮电出版社副编审

编委

邹 捷 龙永利 董晨旭 朱德杰
徐爱玲 田培琦 卫茂春 吴小美



致老年读者



城市公园里聚集的晨练人群，黄昏街边热闹的秧歌队伍，结伴而行的夕阳红旅游团队，广播电视里频繁播放的养生保健广告……我们已经进入老年社会。

快速更新换代的数字化产品，逐年壮大的网民队伍，人们借助电脑收发邮件、共享照片、看电影、听讲座、查资料、聊天交友、办公炒股……我们已经进入信息化社会。

此时，你走进老年人的行列。“老龄社会信息化”犹如交叉路口的一个崭新路标，它色彩斑斓却又扑朔迷离地矗立在那儿，等你重新辨认，等你再次为自己的生活寻找新的乐趣。

全国老龄工作委员会办公室2006年2月发布的研究报告告诉我们：“到2004年年底，中国60岁及以上的老年人口达到1.43亿，占总人口的10.97%。”也就是说，生活在我们周围的10个人中就有一个超过60岁。

可以说20世纪有两个最大的成就，一是人的寿命延长了，二是人类健康状况改善了。在今天的老龄社会中，老年不再意味着是人生的下坡路，老年不再意味着是余生，而是转折、是重新起步。即使记忆力有些衰退，但也不如常人以为的那样明显；相反却有着丰富的阅历积累和更好的理解力，你仍然可以有梦想，仍然可以有机会重新开始，保持激情、保持精神追求之人必定拥有更加旺盛的生命力。

现在的老年人有幸生活在这样一个信息化的年代里，这是一个“重叠性的世界”。这个世界正在消除文化等级和各学科领域的差别。过去需要在学校里苦读多年才能获得的知识，现在通过电脑查询几分钟即可获得。无论老年、青年，都会发现不断更新自己所学，已经成为社会生存之必需。在学习新知识新技术领域里，任何年龄层的人都站在同一个起跑线上。而电脑技能正是融入这个时代的必修课程，这课程的特点恰恰不需要超强的记忆能力，只要走进去玩起来，一天学一点，日积月累定见成效。这就是信息时代送给老年人的最大优势，这优势利于你生命的新转折，利于你生活目标的再次启动。这里的世界很精彩，我们深信老年朋友们在自得其乐的过程中，有所学习，有所收获，不断提高自己的生活质量。

在这样一个生机勃勃的时代，你会发现，人的物质生活有限，人的精神需求却无限。无论什么年龄的人，都可以怀有梦想与渴望，年龄不是问题，重要的是重新定位和勇气。电脑将助你前行，带你走进丰富多彩的快乐生活。

编者



前言

近几年不少老年朋友踏入了DV领地，拿起摄像机投身于社会公益事业以及轰轰烈烈的迎奥运热潮之中，也有不少人参加了新闻摄影和旅游观光，还有不少人用来为第三代服务，尽享天伦之乐，都积累了丰富的影像资料。为了帮助广大老年朋友快速掌握使用电脑编辑影像的技术方法，把影像资料变成生动的影片，将那精彩瞬间变成永恒的记忆，我们精心编写了这本《家庭DV影片制作入门》，以帮助老年朋友实现他们的美好愿望。

本书结合老年人的学习特点，本着“简单易学、一学就会”的原则，精选与老年人生活、学习息息相关的案例，采用全程分步骤、图解的写作方式，全面讲解了处理照片的具体方法、步骤和技巧。

2006年重阳节之际，《老年电脑课堂》丛书一经出版发行，即在全国各大书店热销，得到老年读者的普遍好评。同时我们也收到老年读者的来信、来电。不但表扬这本套书内容新颖、编排得当、容易看懂、价格合适，而且提出了中肯的意见和建议，给了我们极大的鼓励。为此，我们根据老年读者的需求，增添了这本《家庭DV影片制作入门》，进一步完善了丛书的内容，为老年朋友系统学习电脑知识提供了方便。本书在今年的重阳节首次推出，作为礼物献给老年读者。

本书在策划过程中得到中国老龄事业发展基金会、中国老龄科学研究中心等单位及相关领导的支持和帮助，以及北京西城区金融街社区服务中心电脑培训班的辅导老师们的支持帮助，在此表示衷心的感谢。

本书由李砚藻编著，在编写过程中，我们力求精益求精，但书中难免存在考虑不周之处，热忱欢迎读者予以批评、指正，以便日后能为您编写更好的图书。

如果您在使用本书时遇到问题，可以发送电子邮件至 lisha@ptpress.com.cn 或 bjlyz@yahoo.com.cn 与我们交流和沟通。

编者

2007年9月

目 录



第 1 讲 如何制作家庭小型影片 1

- 1.1 数字影片及其制作软件 1
- 1.2 用影片向导制作小型影片 2
- 1.3 掌握影片制作的几个问题 12
- ◇ 本讲小结 24
- ◇ 上机练习 24

第 2 讲 使用会声会影编辑器 25

- 2.1 编辑器的界面和功能 25
- 2.2 用编辑器捕获影像资料 29
- 2. 插入与编辑素材 44
- ◇ 本讲小结 55
- ◇ 上机练习 55





第3讲

第3讲 添加效果和分享成果 56

3.1	添加转场效果.....	56
3.2	覆叠画面.....	60
3.3	文字标题.....	65
3.4	加入音频效果.....	70
3.5	分享.....	77
◇	本讲小结.....	88
◇	上机练习.....	88



第1讲 如何制作家庭小型影片



本讲要点

- 数码影片的基本结构
- 用影片向导制作小型影片

过去家庭要制作影片几乎是不可能的事情，但20世纪以来人们利用电脑技术使这个梦想终于变成了现实。《会声会影10》是视频影像编辑软件的新版本。利用它可以把你用摄像机拍摄的视频影像制作成数字化影片，在电脑上或通过光盘机（DVD，VCD）在电视机上欣赏个人影视作品。

《会声会影10》是面向家庭的普及型视频影像编辑软件，在新版本中，加入了对高清数码影像格式的支持。

本讲将通过影片制作实例，使初学者对制作DV影片的基本方法，有一个感性认识，走上进一步学习的阶梯。

1.1 数字影片及其制作软件

1.1.1 小型数字影片的结构

最简单的小型数字影片基本上包括片头、视频录像材料和片尾三个部分，如图1.1所示。



图 1.1 小型数字影片机构

图中的视频录像内容是小学生足球赛。如果只播放这段视频录像会让人觉得突兀。如果利用电脑视频编辑软件，给它加上片头和片尾以及文字说明，看起来就会有影片的感觉了。

- 片头：起提示内容和引导观众注意力进入场景的作用。
- 视频录像材料：展现故事的动态影像过程。
- 片尾：起宣告影片结束的作用。

为了使这三部分之间的场景转换不显得生硬，利用电脑软件在不同场景间添加淡入、淡出等场景切换效果，就能使场景转换变得顺畅而又有一定的韵味。如果再在必要的地方，加上文字标题来点明主题和用背景音乐烘托气氛，就构成了一个很不错的小型影片了。



任何一部小型影片的情节内容,是由你拍摄的视频录像内容决定的,它可以是一次旅游观光纪念,也可以是结婚庆典纪实,或球赛新闻等等。明白了小型数字影片是如何构成的道理,就赶快拿起摄像机,积累你个人的视频影像素材,然后再学会影像编辑软件,就能实现你的影视创作梦想了。

1.1.2 《会声会影 10》的启动引导界面

《会声会影10》安装完成后,在电脑桌面上出现一个快捷启动图标,双击该图标可以启动《会声会影10》。屏幕上最先出现的是一个引导界面,如图1.2所示。其中包含三个可选项,它们的作用如下。

- 会声会影编辑器:用于编辑正规的、完善的数字影片。
- 影片向导:供初学者使用的简单影片制作工具。
- DV转DVD向导:从数码摄像机直接刻录DVD光盘的工具。



图 1.2 《会声会影 10》的引导界面

1.2 用影片向导制作小型影片

利用【影片向导】只需要经过三步操作,就能完成一个简单影片的制作,这三步操作是:插入视频材料、用模板添加片头片尾和保存影片文件。学会了这种简单制作方法,再学习使用【会声会影编辑器】制作更复杂的正规影视作品,就会感觉方便许多了。

1.2.1 插入视频

第 1 步



边学边练

单击引导界面的【影片向导】选项,如图1.3所示。



图 1.3 选用影片向导

第2步



打开【会声会影影片向导】窗口，然后单击【素材库】按钮，如图1.4所示。

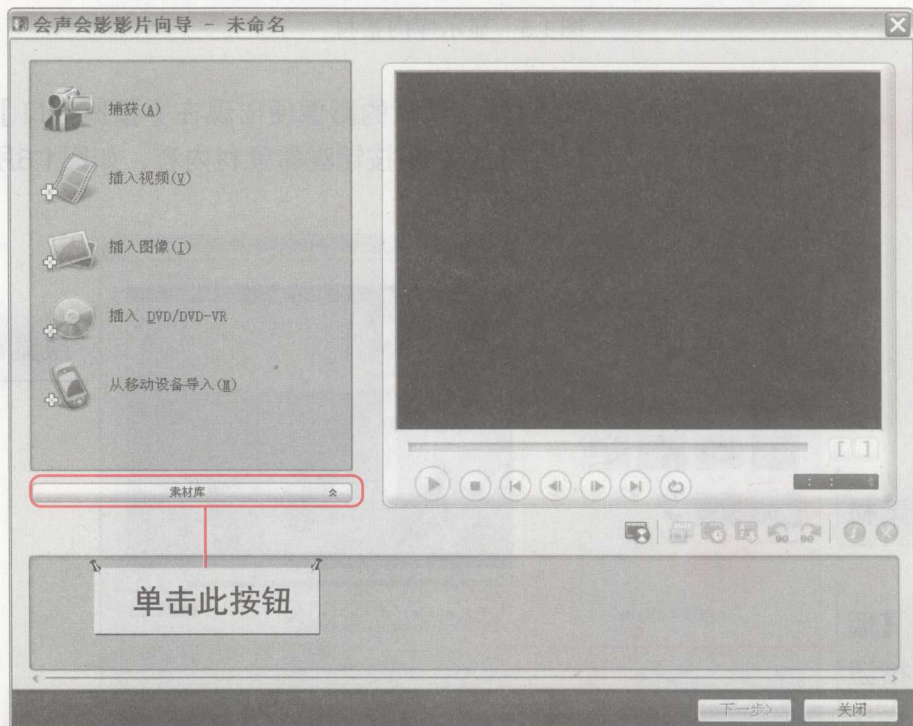


图 1.4 影片向导界面

第3步



【素材库】按钮移动到窗口上方，同时展现出库内素材的缩略图，如图1.5所示。

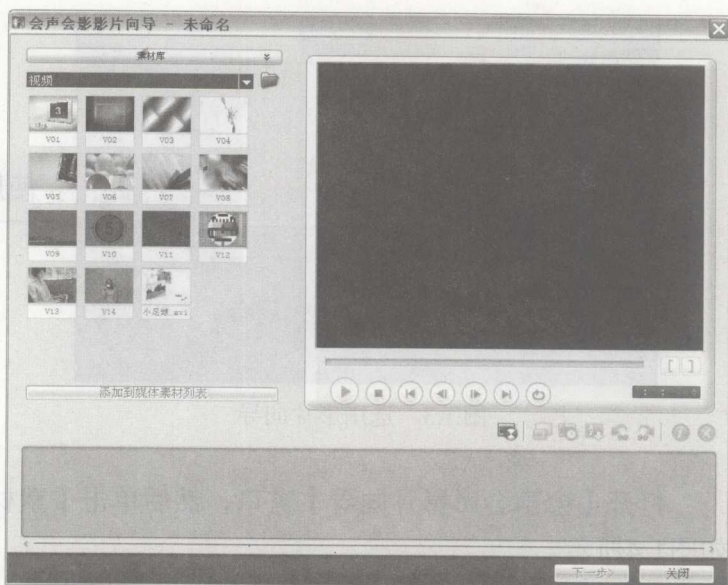


图 1.5 显示库内素材

第 4 步



单击选中一个素材，该素材的影像便出现在【预览窗口】，单击【预览窗口】下方的【播放】按钮观看素材内容，如图1.6所示。



图 1.6 选择和观察素材

第 5 步



若素材内容合用，即拖动该素材缩略图到故事板上，然后单击【下一步】按钮，如图1.7所示。

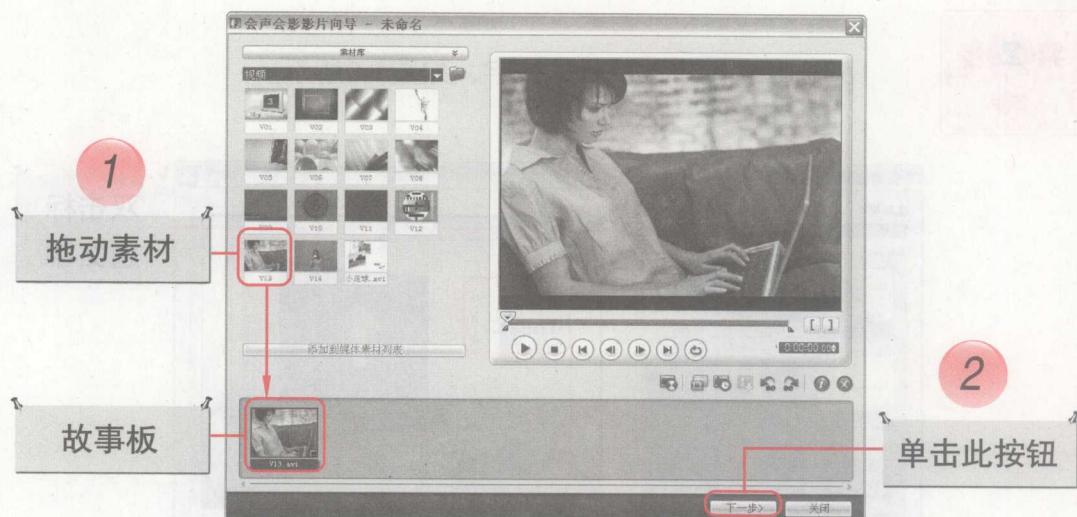


图 1.7 插入素材

1.2.2 使用主题模板

打开【主题模板】界面，给影片添加片头、片尾和背景音乐。



边学边练

第1步

在【主题模板】中，单击选定模板库中一个模板，向右拖动【飞梭栏滑块】，直到出现片头文字，如图1.8所示。



图 1.8 选定模板

第2步



双击片头要修改的标题文字，如图1.9所示。

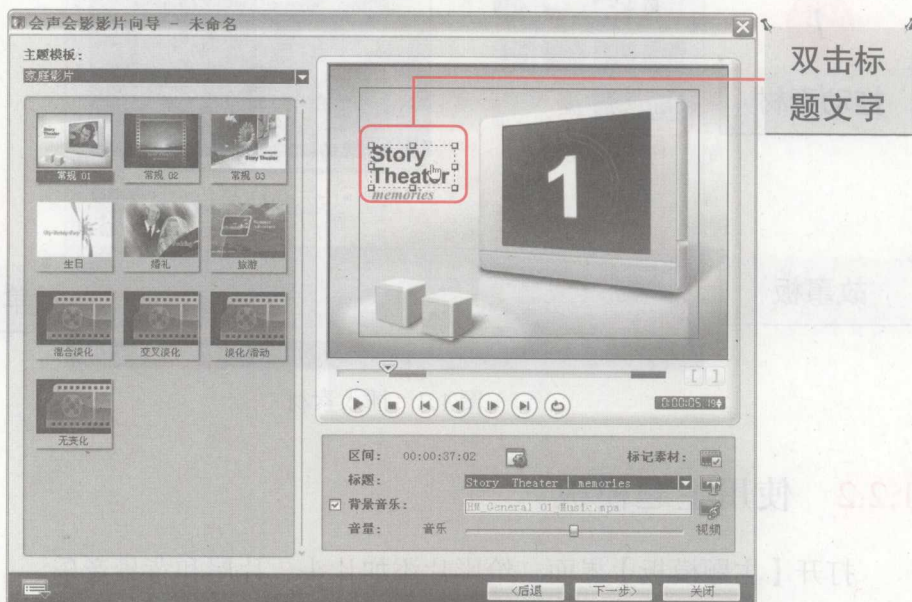


图1.9 选中片头标题文字

第3步



输入你自己设定的文字“瞧！这一家人”，以同样的方法输入副标题“各有所好”，同时选择默认的背景音乐，如图1.10所示。



图1.10 加入标题

第4步



向右拖动【预览窗口】下方【飞梭栏滑块】到片尾附近，直到看到片尾的文字，如图1.11所示。

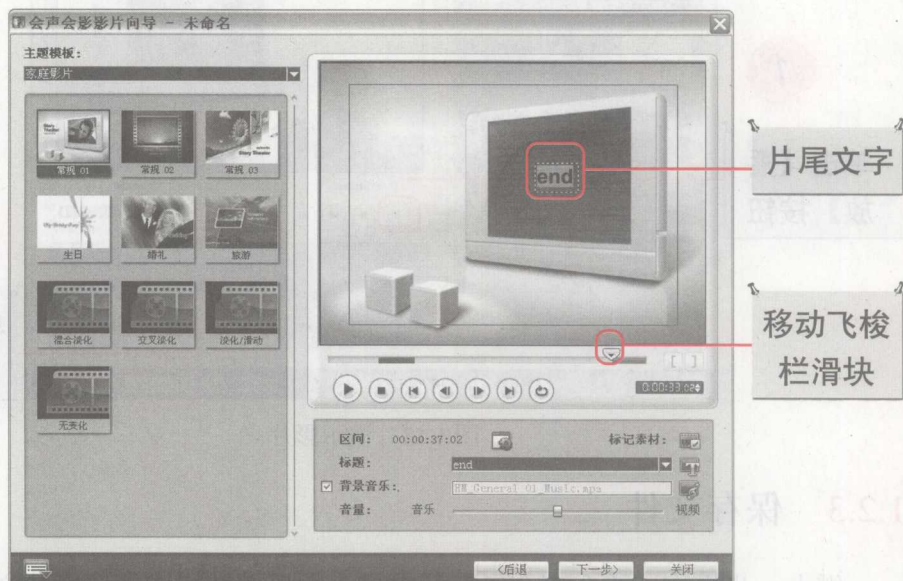


图 1.11 移到片尾

用同样方法，修改片尾的文字为“再见”，如图1.12所示。



图 1.12 修改片尾文字

第5步



将【预览窗口】下方的【飞梭栏滑块】向左拖动到片头，单击【播放】按钮演示影片，当确认无误时，单击【下一步】按钮，转入保存文件过程，如图1.13所示。



图 1.13 演示影片

1.2.3 保存文件

继上一步操作,【会声会影影片向导】的界面转换成输出影片文件的状态。这里有三项选择:创建视频文件、创建光盘以及在【会声会影编辑器】中编辑。这里选用【创建视频文件】选项。



边学边练

第 1 步

单击【创建视频文件】图标,如图1.14所示。

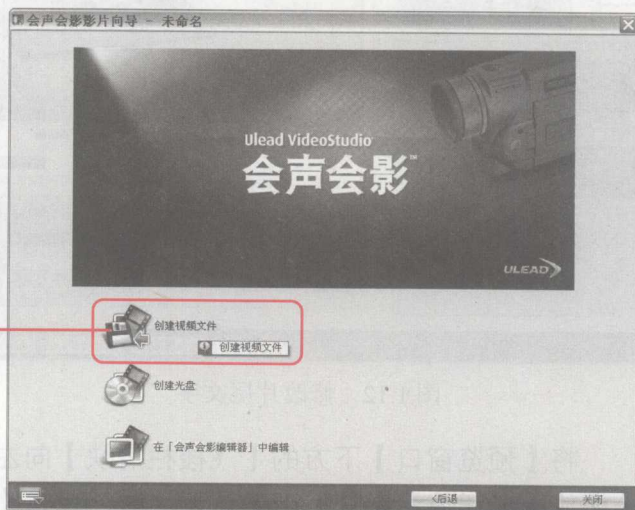


图 1.14 创建视频文件