



谁拨动了青春的那根琴弦，
谁又让寂寞如影相随
那年我们一起悲伤，
有过甜蜜，也曾惆怅
那时相聚却随即分离
当记忆“路过”往事，原来“爱”的勇气还在！

P A S S I N G B Y • L O V E

沈笑◎著

路过爱

PASSING BY • LOVE



同心出版社



(笛本) PASSING BY·LOVE

沈笑◎著

路过·爱

PASSING BY·LOVE



同心出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

路过·爱/沈笑著. —北京: 同心出版社, 2007

ISBN 978 - 7 - 80716 - 573 - 6

I. 路… II. 沈… III. 长篇小说—中国—当代

IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 147375 号

路过·爱

出版发行: 同心出版社

出版人: 刘霆昭

地址: 北京市建国门内大街 20 号

邮 编: 100734

电 话: 发行部: (010) 85204603 (外埠)、85204612 (本市)

总编室: (010) 85204653

E-mail: txcbszbs@bjd.com.cn

印 刷: 北京集惠印刷有限责任公司

经 销: 各地新华书店

版 次: 2007 年 10 月第一版

2007 年 10 月第一次印刷

开 本: 787 × 1092 1/16

印 张: 15.5

字 数: 300 千字

定 价: 22.00 元

同心版图书, 版权所有, 侵权必究, 未经许可, 不得转载

内容简介

陆过走进大学的那天，正好是 2001 年的 9 月 11 日。那天晚上，他遇见一个有趣的女生 KING。友情如此美好，KING 对他的爱若隐若现。可是，一场乒乓球，陆过坠落朵朵的网。爱情像是一场宿命，谁也无法逃脱。在陪 KING 去看流星的那个夜晚，陆过第一次遇见朵朵的第一句话居然就是，你冷不冷？而，陆过只是路过，陈经才是朵朵的曾经。朵朵爱陈经那么深，那么绝望，与自己的好友初逢明争暗斗，却始终进不了陈经的内心。圣诞夜的晚上，原本答应出席陆过班级晚会的朵朵，却上了去哈尔滨追问陈经的列车……小说以陆过为主线，展现了陆过、朵朵、初逢、陈经、小居、老乐等飞扬而疼痛的青春，小居与大黄的决斗、陆过与副校长的斗智斗勇、鸵鸟的网恋事件、老乐嫖娼伤人入狱。并延伸开去，回放了陈经之父陈年与朵朵之母叶真真的情爱纠缠，陆过中学时代与子规、洛慕的朦胧故事，建立了丰富立体的生命画卷。小说有生死缠绵的爱情，有义薄云天的友情，也有欲语还休的亲情。轻松处，会心一笑；伤感处，黯然泪下。掩卷后，一声长叹：我们的青春啊！



前 言

青春是生命的一道伤口，而爱情就是划出伤口的那把刀。

流转之间，忽然发现，原来青春那么疼痛，原来爱情那么锋利。

这是一个关于青春，关于疼痛的故事。

青春有若樱花，有肆意的美丽。盛开时，很勇敢；飘零时，很决绝。

陆过心底有一个叫做洛慕的女孩。小居给小女生写过一封情书。KING 的爱情没有开始就已结束。朵朵独自眺望。陈经从楼上跳了下去。

人们看到我们的张扬，却看不到转身时掉落的泪。

若借用伤城的概念，每个人的心底有段伤。只是它写于 2004 年底至 2005 年初。

你可以感受绚烂，也可以感受残酷。一切原是那么真实。

文字背后是我们的影子，影子背后是我们的疼痛。

穿越我们的青春，祭奠我们的伤口。

路 过 爱
PASSING BY · LOVE

目录



前言	1	
幕	1	
第一章 初时	5	一个男生,当他伫立窗前凝视远方的时候,他看到的是什么? —— KING
第二章 寓言	13	祝你梦想成真。 —— KING
第三章 咖啡	23	你有深入骨髓的孤独的天真。 —— 陆过
第四章 刹那	39	只有不爱,才没有伤害。 —— 陆过
第五章 争锋	61	在我很小的时候,我爸就告诉我,做人就要做老大。 —— 小居
第六章 绚烂	75	If you don't mind, I can go with you anywhere! —— 朵朵

第七章 曾经 91

我会嫁不出去？有几个连排在后面呢。

—— KING

第八章 明暗 105

如果世界再过一个小时就会毁灭，你会做什么？

—— 朵朵

第九章 惊变 117

病是上帝的提醒，他欲让世人记得他的存在。

—— 纪可

第十章 前因 159

有些锁也永远打不开了，却只是因为，那把钥匙锈掉了。

—— 陈经

第十一章 坠落 189

爱情就是一场战争，失败的总是用情较深的一方。

—— 老乐

第十二章 彼岸 213

为了看看阳光，我来到这个世界。

—— KING

幕

在那片被时间遗忘的舞台上，你是否还记得那一年
那一个夏天，当你的演出令全场沸腾，你是否记得那一场
那一个夜晚，当你的歌声令整个世界为之感动。你是否记得
那一个清晨，当你的歌喉令全世界为之震撼。你是否记得
那一个黄昏，当你的歌喉令全世界为之感动。你是否记得
那一个黎明，当你的歌喉令全世界为之震撼。你是否记得
那一个深夜，当你的歌喉令全世界为之感动。你是否记得
那一个清晨，当你的歌喉令全世界为之震撼。你是否记得
那一个黄昏，当你的歌喉令全世界为之感动。你是否记得
那一个黎明，当你的歌喉令全世界为之震撼。你是否记得
那一个深夜，当你的歌喉令全世界为之感动。



第一首歌：《路过爱》（陈慧娴经典歌曲）

1

信息大楼虽然只有十三层，却已经是学校最高的建筑。大楼前有一片开阔的空地，以前经常会有社团在这里搞一些活动，比如舞会什么的。自从陈经从天台跳下来摔死之后，这块空地就寂寞了许多。

陈经是一个被很多人顶礼膜拜的名字。

他是这个学校的传奇。

每个学校都应该有属于自己的传奇。没有传奇的学校是失败的。陈经成全了这个狭小的学校。他也用死亡为自己的传奇划上了句号。

其实，死并不是结束。

陆过明白这个极其简单的道理却付出了极其惨重的代价。

陈经不是他所喜欢的人，却是与他相知最深的人。

陈经说过，这个世界只有一个人知道他的寂寞，那个人就是陆过。

陆过知道自己能够懂得陈经的寂寞，是因为自己是同样的寂寞的人。他们是同类。陈经也知道这一点。陈经还知道他们的寂寞是不同的。

可是，可是，朵朵不知道。

朵朵只知道喜欢一个人就一直喜欢，一直。

2

陆过是早上去龙山的。

龙山是老校区，已经卖给了地产商，据说是是要建一个什么大型的游乐园。传说中价格极为可观。学生是在暑假搬到新校区的。虽然当时新校区还在建设过程中，遍地瓦砾，一片荒凉。

这是陆过搬出来后第一次回去。

已经很荒凉。没有人。没有嬉闹声声，没有情侣对对。偶尔会看到一两只猫，寂寞而优雅地漫着步子。连那只大黑狗也不知道去哪里了。陆过去了2教楼204，在里面坐了好一会。课桌还都在，他去坐第二排的第三个座位。那是他和朵朵经常坐的地方。课桌上用黑色水笔写的“永远到底有多远”依稀可见。陆过也去了科学馆后面的小径，在那里他们曾经与一只看起来很凶的大黑狗狭路相逢。陆过也去了自己曾经住过的剑园，去了饮园旁边的小篮球场，去了乒乓球房，去了操场，最后才停留在信息大楼前。

陆过是一个怀旧的人。这年代，怀旧的人已经不多。

陆过从龙山回来的时候，天已经很黑。当时还在下着小雨。雨虽然很小，却很冷。陆过没有带伞。虽然他听到天气预报说今天午后会有雨。陆过是不喜欢打伞的人。

十一月的雨淋湿了他的头发，还让他一连打了三个喷嚏。寒意在心底荡漾，继而升腾。

路过校门口的时候，陆过看到拥挤的人群。那是到校外去下馆子的人们。大学的食堂永远是学生骂声最多的地方。物不美，价不廉，掌勺的却还总是有一副奇怪的优越的面孔。所以大学周围的馆子总是出奇的生意兴隆，而大学生们也似乎是这个社会颇为潇洒的一群。至少表面

上,是这样。

陆过喜欢一切快乐的人。当他看到这些在充满寒意的雨天去下馆子的人们,心底竟又升起了一丝丝的暖意。他看到年轻的男人撑着小小的雨伞,胳膊内圈着自己娇小的女朋友的腰。他看到年轻的女子脸上荡漾着幸福的笑。

陆过在心底祝福他们。

虽然他知道,祝福是无能为力的。

3

陆过曾经问过自己:如果从楼上跳下来的是我,朵朵会不会在信息大楼前为我痛哭一场?

这个问题,他找不到答案。一直到现在。

陈经的死,已经快要一年了。

现在,离朵朵去美国也已经有九个月了。

很多时候,所谓的找不到答案,其实不是因为没有答案。而只是因为,虽然有一个答案在那里,但是你不敢去触碰。

第一章 初时

一个男生，当他伫立窗前凝
视远方的时候，他看到的是什么？

—— KING

路过○爱
PASSING THROUGH LOVE

1

陆过第一次见到 KING 是在零一年的九月。那个九月，他离开了那个贫穷落后的苏北小县城，只身来到这个陌生的城市。他将要在这里度过四年。

那个时候还只是普通的客车。整个行程大概需要八个小时。他是早上七点上车的，结果晚上六点左右才到站。那个车主为了节省开支，一路都是绕着收费站走。耽误了很多时间。

有学校的车在接站。所以还算很方便。好多学生都是有家长陪同的，甚至有爷爷奶奶外公外婆爸爸妈妈都来的。车上人很多，陆过站在最后，把那只装衣服的包放在脚边。车开的时候，大概已经七点多。城市的灯火已经绽放，争先恐后地炫耀它的热闹。

隔着玻璃窗，去看那些灯火，那些川流不息的车，那些熙熙攘攘的人，总是会有恍惚的感觉。那些五颜六色的霓虹灯，闪烁着浮华。那种浮华，荡漾着诱惑与挣扎。

车停在信息大楼的门前。这是全校最高的建筑，也是最气派的。也许学校的用意，是想把最好的东西最先拿出来，唬住那些没见过世面的新生，让他们觉得这个学校还不错。事实上，陆过当时就是这么想的。只是后来，当他去了其他的一些高校，才知道原来他一直以为很大的学校，其实很小。不但小，而且破旧，落后。

报到，交费，拿钥匙，找宿舍，领生活用品。一路都会有高年级的同

学提供咨询，所以很顺利。

陆过是第二个到的。小居已经来了。床铺都整理好了。在给家里打电话。陆过整理自己的床铺。整理好了，小居的电话还没有结束。陆过掩上门。下楼。

校园坐落在山脚，四面环山的感觉。不过都是不高的小山。但陆过已经很喜欢。

灯光很昏暗。大概是电力不足的缘故。灯光昏暗，原来也是很好的。直到后来他才知道。那是一次自修下，他回宿舍的路上，听到一个男生的恨。

“我只恨这路太短，我只恨这灯太亮。”

然后是他身边女友弱智的笑声。

那个时候的陆过，已经清醒得有点过分。知道，许多快乐是可以建立在不认真的基础之上的。知道，一个人越是愚蠢，反而越容易获得快乐，即使那种快乐很肤浅。

偶尔会有一些情侣走过，偶尔他们会很有亲热的举动。看到这些，那个时候的陆过还是有点不习惯。

HI，你，就是你，帮我拿一下包。

陆过四下看了一下，才确定那个女生叫的就是他。

2

娇小。白色超短裙，红色吊带衫。下巴略尖。唇薄，有点苍白。鼻挺，玲珑。眼睛不大，很亮。短发，五颜六色，蓬勃。

她的右手提着一只旅行包，大概是装满了衣物，很鼓。左手拎着一只红色小挎包。她把那只红色的小挎包递给陆过。

帮我拿一下。饮园。谢谢。



PRESIDENTS DAY · L·LOVIE

陆过住在剑园。从信息大楼到剑园，路过饮园。所以陆过知道。

陆过接过那只红色的小挎包。走在她的前面。不说话。她却不停地
说，从滨崎步到托蒂，从库娃到布兰妮。陆过只是听，偶尔应付一句。

很快就到了饮园的大门口。她停下来，把包放在地上，喘气。好一会。
你真的很没有绅士风度耶，自己拿那么小的一个小挎包，却让我拎
这么重的一个大包。难道就不知道什么叫怜香惜玉？

如果你是想让我帮你拿这只重的包，你为什么不说呢。你说，我
怎么知道。

如果你的智商没有问题，那么你一定是一个很有趣的人。
谢谢。因为我的智商确实没有问题。
不管怎么说，谢谢你陪我走了这段路。

没有问彼此的姓名。也许确实是无心。也许认为在同一所学校，总
会有再相遇的时候，所以不用太心急。

回宿舍的路上，听到有人议论，美国被飞机炸了。
这是一个不容易让人相信的消息。可是，第二天这就被证实了。
一些以为不可能会发生的事，其实却发生的理所当然。不是没有迹
象，只是很多的迹象被很轻易地忽略。

陆过清楚地记得那一天。九月十一。

前几天一直是无聊的会。学校的，学院的，班级的。学校开会的时
候，坐在前台的是校领导。学院开会的时候，坐在前台的就是院领导。

开班会的时候，班主任站在了前台主讲。这大概也是有那么多会的一个原因。

在班会上，班主任让大家自我介绍。

小居说，我本来是不想来这里的，可是我去不了别的地方。所以我与你们相见。

小居的牙齿很白。好像通常很黑的人牙齿都很白，至少小居是这样的。

慢慢的，有很多人就叫小居居小黑。陆过就是这很多人当中的一个。

小居说的是实话。班级有一半以上，是调剂过来的。思想政治教育系，总是会被认为是最没有用处的一个专业。英语，计算机，生物工程，这些才是热门。就连体育系的，也敢嘲笑思政系。

一个小女生站起来说话。陆过没有认真听，他觉得无聊。所以他没有听到她说的是什么。只听到最后一句：大家可以叫我 KING。

KING 在坐下的时候，回头去看陆过。正好陆过在看她身边的窗户。

那是一张似曾相识的脸。下巴略尖。唇薄，有点苍白。鼻挺，玲珑。眼睛不大，很亮。可是，头发长可及肩，黑色，柔顺。一身白色连衣裙，文静柔弱的样子。

陆过记起来，她就是那个让他背红色小挎包的女生。在九月十一日的晚上。可是她的头发，颜色变了还可以理解，怎么忽然又长了？陆过关于发型的知识，还很匮乏。

接下来是例行公事的军训。九月的太阳还很暴烈。第一天就有人倒下，送进了医院。城市里的孩子，娇弱得很。

教官还很年轻，据说才十九岁。是一个很平实的人。来自山东农村。在部队训练很刻苦。

关于大学的军训，总是有一些暧昧的传说。关于教官，与大学女生。

所以部队与学校在这方面都是有预防的，交往被限定得很严格。

可是，依然会有一些女生，对教官过于热情。有某种危险的倾向。颇为让人不明白。

听说，去年就出过事。某个教官与某个女生在不应该的地方做不应该的事。后来被知道了。据说教官被很严肃地处理。没有听说那个女生的下文。

部队里的生活是可以想象的。而他们，又都是血气方刚的成年男子。不理解的，是她们的行为。

半个月的军训很快。举行阅兵仪式的那个上午，下着小雨。
一
同志们好！
首长好！
同志们辛苦了。
为人民服务！

这应该是一个很严肃的时刻。可是有很多人在笑。还好像是忍俊不禁。

5

在十一月的时候，陆过接到一张纸条。是鸵鸟递给他的。
写那张纸条的是 KING。鸵鸟坐在 KING 的后面。
一个男生，当他伫立窗前凝视远方的时候，他看到的是什么？

三十六个学生，五行，七排。陆过是零落在方阵外的一个。角落，靠窗。不过他喜欢这样的位置。不在别人的目光之内。却能够看到每个人。

他喜欢登高、凭窗、凌水。
在很后来的某个时候，朵朵对他说，应该是临水吧。陆过说，是凌，我喜欢这个字的感觉。

教室在四楼。楼后面有个很小的鱼池。有一群红色的小鲤鱼。还有