

徐丽 向阳 徐娟 编

Auto CAD

SHINEI SHEJI

室内设计

KUAI SU SHANG GANG

快速上岗



化学工业出版社



附1CD

徐丽 向阳 徐娟 编

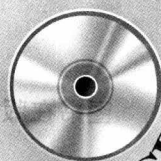
Auto CAD

SHINEI SHEJI

室内设计

KUAI SU SHANG GANG

快速上岗



附1CD



化学工业出版社

· 北京 ·

定价: 39.50元

本书以目前 AutoCAD 的最新版本 AutoCAD 2008 为平台,按照室内装修图纸的设计流程,循序渐进地讲述了使用 AutoCAD 进行室内设计制图的基本操作方法和操作技巧。

全书共有九章组成:第一章讲述了 AutoCAD 的一些初级操作技能、设计理论知识及制图规范;第二章、第三章则通过绘制室内平面、立面家具图例,学习图元的基本绘制功能和编辑功能;第四章、第五章讲述了软件的高级制图功能及图形的标注功能;第六章~第八章详细讲述了室内布置图、天花图、立面图等整套图纸的设计方法和绘制过程;最后一章学习图纸的后期输出和数据交换功能。

书中的实例经典、解说精细,与相关制图工具和制图技巧结合紧密、与设计理念和创作构思相辅相成。专业性、层次性、技巧性的组合搭配,使该书的实用价值达到了一个顶新的层次。

通过本书的学习,即便是零基础的读者,也可以在最短的时间内,掌握 AutoCAD 的基本操作技能和专业图纸的设计绘制技能,并学会运用基本的绘图知识来表达具有个性化的设计效果,以体现设计的精髓。本书主要面向 AutoCAD 的初中级读者,针对那些想学有所成,急于投身到实际的设计工作领域、而又无操作基础的广大读者朋友们。

图书在版编目(CIP)数据

AutoCAD 室内设计快速上岗 / 徐丽, 向阳, 徐娟编.

北京: 化学工业出版社, 2007.12

ISBN 978-7-122-01664-5

I. A… II. ①徐…②向…③徐… III. 室内设计:
计算机辅助设计-应用软件, AutoCAD IV. TU238-39

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 191115 号

责任编辑: 王 斌 邹 宁

装帧设计: 王晓宇

责任校对: 宋 玮

出版发行: 化学工业出版社 (北京市东城区青年湖南街 13 号 邮政编码 100011)

印 装: 北京市白帆印务有限公司

787mm×1092mm 1/16 印张 18% 字数 478 千字 2008 年 2 月北京第 1 版第 1 次印刷

购书咨询: 010-64518888 (传真: 010-64519686) 售后服务: 010-64518899

网 址: <http://www.cip.com.cn>

凡购买本书,如有缺损质量问题,本社销售中心负责调换。

定 价: 39.50 元

版权所有 违者必究

本书导读

AutoCAD 是美国 Autodesk 公司开发的计算机辅助设计绘图软件, 历经了 20 多年的发展, 该软件不断更新换代, 功能不断增强和完善, 目前已成功升级到 AutoCAD2008。它在继承和增强以前版本诸多功能的基础上, 又增加了许多新功能, 在运行速度、图形设计、图形管理和网络功能等方面都达到了目前最高的水平。

AutoCAD2008 本着灵活、高效和以人为本的特点, 以其强大而又完善的功能、方便快捷的操作在计算机辅助设计领域中得到了极为广泛的应用, 工程设计人员都可以利用它来提高自己的工作效率, 充分表现自己的设计意图, 提供高质量的设计成果, 并且轻松共享设计资源和管理设计产品数据。

因此, 熟练运用 AutoCAD 进行工程绘图, 已逐渐成为广大工程技术人员和图形设计人员的必备技能。

• 读者群体

本书主要面向刚刚进入设计领域, 对相关设计软件知识不甚了解, 想全面掌握设计技能、成为专业设计人员的读者以及那些虽然具备一定的设计理论知识而实际工作经验比较缺乏的高校毕业生。本书以 AutoCAD2008 中文版为基础, 从实际应用的角度出发, 以日常工程设计流程为主线, 系统讲解了 AutoCAD 在室内设计领域中的应用方法和操作技巧, 对应用 AutoCAD 实现设计成果的绘制和表达方面也作了详尽的讲解。

本书适于作为各大中专院校的培训用书, 还适于作为建筑制图设计人员和急于投身到建筑制图领域的广大读者朋友们的最佳向导。

• 本书概述

本书以 AutoCAD2008 为平台, 按照室内装修图纸的设计流程, 循序渐进地讲述了使用 AutoCAD 进行室内设计制图的基本操作方法和操作技巧。

全书共有九章组成: 第一章讲述了 AutoCAD 的一些初级操作技能、设计理论知识及制图规范; 第二章、第三章则通过绘制室内平面、立面家具图例, 学习图元的基本绘制功能和编辑功能; 第四章、第五章讲述了软件的高级制图功能及图形的标注功能; 第六章~第八章详细讲述了室内布置图、天花图、立面图等整套图纸的设计方法和绘制过程; 最后一章学习图纸的后期输出和数据交换功能。

书中的实例经典、解说精细, 与相关制图工具和制图技巧结合紧密、与设计理念和创作构思相辅相成。专业性、层次性、技巧性等特点的组合搭配, 使该书的实用价值达到了一个顶新的层次。在图纸的具体表达过程中, 采用了众多的工具搭配技巧, 不仅可以使读者快速了解和掌握图纸的设计手法和表达技法, 还能最大限度地提高读者的软件操作能力和作图技能, 学会运用基本的制图工具表达具有个性化的设计效果, 以体现设计的精髓。

• 本书素材

本书的实例及在制作实例时所用到的图块、素材文件等, 都按章收录在随书光盘中, 光盘内容主要有以下几部分。

◆ “效果文件\” 目录: 实例的效果图文件, 光盘中的图形文件的名称与书中的名称相同。

- ◆ “\实例源文件\” 目录: 实例所需使用的图形源文件, 名称与书稿中的实例名一致。
- ◆ “\图块文件\” 目录: 所有范例所用到的图例, 书中图例的名称与光盘中的图例名称相同, 读者可以随用随查。
- ◆ “\样板文件\” 目录: 范例所用到的样板文件, 书中图例的名称与光盘中的图例名称相同。

本书由徐丽、向阳、徐娟编写, 参与本书编写与整理的人员还有吴海霞、朱晓平、杨作海、崔宪元、苏德利、赵建军、丁仁武、沈虹廷、高勇、孙冬蕾、黄晓光、杜婕等。另外, 多位同行以及学员对本书提出了许多宝贵的修改意见, 在此一并表示由衷的感谢。

由于作者水平有限, 书中出现疏漏与不妥之处在所难免, 敬请读者批评指正。您的意见或建议可以发送邮件至 qdx1888@163.com 或 qdsxh@163.com, 我们会即时给予答复。

编 者
2007 年 11 月

目 录

第1章 室内设计基础必备	1
1.1 软件基础必备	1
1.1.1 CAD 启动与退出	1
1.1.2 操作界面及设置	2
1.1.3 文件的基本操作	6
1.1.4 视图的实时调控	10
1.1.5 坐标点的精确定位	12
1.2 设计理念必备	13
1.2.1 设计内容及程序	13
1.2.2 形体的表达技巧	13
1.2.3 形体的绘制技巧	16
1.3 制图规范必备	17
第2章 平面图例技能训练	21
2.1 基本目的与要求	21
2.2 专项练习——室内家具平面图例的绘制	21
2.2.1 客厅平面家具的绘制——沙发、茶几	21
2.2.2 卫生间平面洁具的绘制——马桶、便池	29
2.2.3 厨房平面家具的绘制——煤气灶、洗菜池	35
2.2.4 餐厅平面家具的绘制——餐桌、餐椅	43
2.2.5 卧室平面家具的绘制——双人床、床头柜	55
2.3 技能训练——地面拼花造型的设计与绘制	69
2.3.1 绘制思路	69
2.3.2 技巧提示	70
第3章 立面图例技能训练	71
3.1 基本目的与要求	71
3.2 专项练习——室内家具立面图例的绘制	71
3.2.1 客厅立面家具的绘制——电视墙	71
3.2.2 卧室立面家具的绘制——床柜组合	83
3.2.3 厨房立面家具的绘制——橱柜、冰柜	91
3.2.4 餐厅立面家具的绘制——餐桌餐椅	95
3.2.5 卫生间立面洁具的绘制——马桶	105
3.3 技能训练——室内景观小品的设计与绘制	111
3.3.1 绘制思路	111

3.3.2	技巧提示	111
第4章	图形组织与共享技能训练	112
4.1	基本目的与要求	112
4.2	专项练习——图形资源的组合与共享	112
4.2.1	图块的制作与应用——创建块与写块	112
4.2.2	室内用具的快速布置——设计中心与选项板	122
4.2.3	地面材质的快速表达——图层与图案填充	132
4.3	技能训练——资源块的应用与更新	140
4.3.1	绘制思路	140
4.3.2	技巧提示	140
第5章	图形标注技能训练	141
5.1	基本目的与要求	141
5.2	专项练习——尺寸与文字的标注	141
5.2.1	设置常用尺寸样式	141
5.2.2	为图形精确标注尺寸	149
5.2.3	为图形标注房间功能	165
5.2.4	为图形标注房间面积	171
5.2.5	为详图等标注引线注解	180
5.3	技能训练——施工图的后期的标注	184
5.3.1	绘制思路	185
5.3.2	技巧提示	185
第6章	居室布置图的绘制	186
6.1	基本目的与要求	186
6.2	专项练习——某住宅楼居室布置图	186
6.2.1	绘制定位轴线网	186
6.2.2	绘制墙体平面图	193
6.2.3	绘制室内内含物	202
6.2.4	绘制地面材质图	205
6.2.5	布置图的后期的标注	208
6.3	技能训练——绘制一居室布置图	219
6.3.1	绘制思路	220
6.3.2	技巧提示	220
第7章	居室吊顶图的绘制	221
7.1	基本目的与要求	221
7.1.1	专项练习——某住宅楼居室吊顶图	221
7.1.2	绘制吊顶平面图	221
7.1.3	主灯与辅灯的布置	227

7.1.4	吊顶图的后期标注	236
7.2	技能训练——绘制一居室天花图	239
7.2.1	绘制思路	240
7.2.2	技巧提示	240
第 8 章	居室立面图的绘制	241
8.1	基本目的与要求	241
8.2	专项练习——某住宅楼居室立面图	241
8.2.1	绘制客厅立面图	241
8.2.2	绘制卧室立面图	253
8.2.3	绘制厨房立面图	259
8.3	技能训练——绘制一居室立面图	264
8.3.1	绘制思路	264
8.3.2	技巧提示	264
第 9 章	图纸输出与数据交换	265
9.1	基本目的与要求	265
9.2	专项练习——图纸输出与数据交换	265
9.2.1	单视口精确打印	265
9.2.2	多视口精确打印	278
9.2.3	AutoCAD&3D Max 间的交换	289
9.2.4	AutoCAD&Phtoshop 间的交换	290
9.3	技能训练——嵌套视口的打印	291
9.3.1	绘制思路	291
9.3.2	技巧提示	292

第1章 室内设计基础必备

1.1 软件基础必备

本节内容主要引导读者了解和掌握 AutoCAD 的一些基本操作技能,如了解软件的启动退出、工作界面及功能、文件的设置、视图调控、点的定位等。

1.1.1 CAD 启动与退出

(1) 启动 AutoCAD 2008

AutoCAD 的启动, 具体有以下三种常用方法。

第一：双击桌面上的 AutoCAD 程序图标.

第二：单击桌面任务栏中的【开始】/【程序】/【Autodesk】/【AutoCAD 2008】中的



图 1-1 启动菜单

第三：双击已存盘的“.dwg”格式的图形文件，其文件图标为。

(2) 退出 AutoCAD 2008

当用户需要退出 AutoCAD 2008 绘图软件时,首先需要退出当前的 AutoCAD 文件,如果当前的绘图文件已经存盘,那么用户可以使用以下几种方式退出 AutoCAD 绘图软件:

第一, 单击 AutoCAD 2008 界面标题栏右端的控制按钮 :

第二, 双击 AutoCAD 2008 界面标题栏左端的程序图标 :

第三，按下键盘上的 **Alt+F4** 组合键：

第四，单击【文件】菜单栏中的【退出】命令；

第五，在命令栏中输入“Quit”或“Exit”后，敲击 Enter 键。

如果用户在退出 AutoCAD 绘图软件之前，没有将当前绘图文件存盘，那么系统将会弹出如图 1-2 所示的提示对话框，用于对当前文件进行取舍。

单击 是(Y) 按钮，将弹出【图形另存为】对话框，用于对图形进行命名保存；

单击 否(N) 按钮，系统将放弃存盘并退出 AutoCAD 2008；

单击 取消 按钮，系统将取消执行的退出命令。

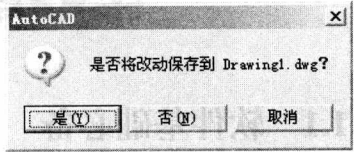


图 1-2 提示框

1.1.2 操作界面及设置

当成功安装 AutoCAD 2008 之后，通过双击桌面上的 AutoCAD 程序图标，可以快速进入图 1-3 所示的工作界面。

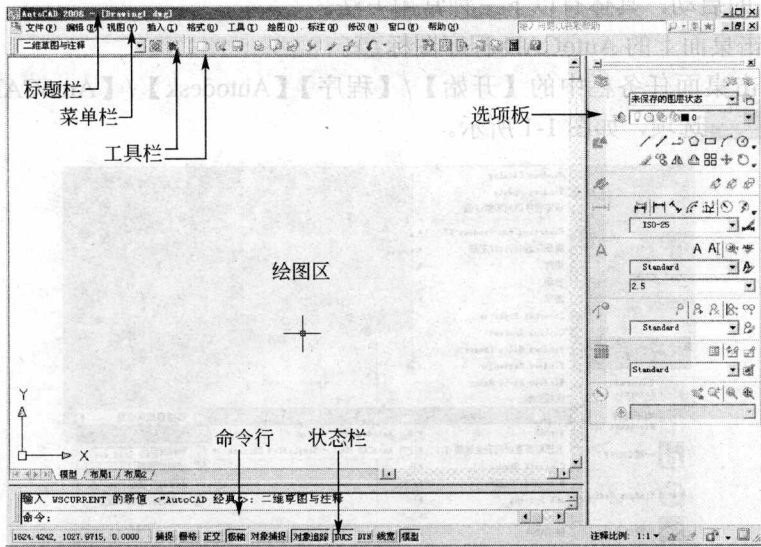
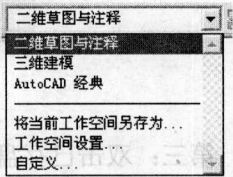


图 1-3 默认界面

默认设置下，显示的是“二维草图和注释”工作空间，如图 1-3 所示，用户可以通过单击【工作空间】下拉列表中的其他选项选择其他工作空间，如图 1-4 所示。

如果用户选择“AutoCAD 经典”选项，则进入图 1-5 所示的 AutoCAD 经典工作界面；如果选择“三维建模”，则会进入三维工作界面。



工作界面主要由标题栏、菜单栏、工具栏、绘图窗口、命令行和状态栏六大部分组成。下面简要介绍各组成部分的主要功能。

图 1-4 【工作空间】下拉列表

(1) 标题栏

标题栏位于 AutoCAD 操作界面窗口的最上侧，如图 1-6 所示，它主要用于显示当前正在运行的程序名和当前文件名称。

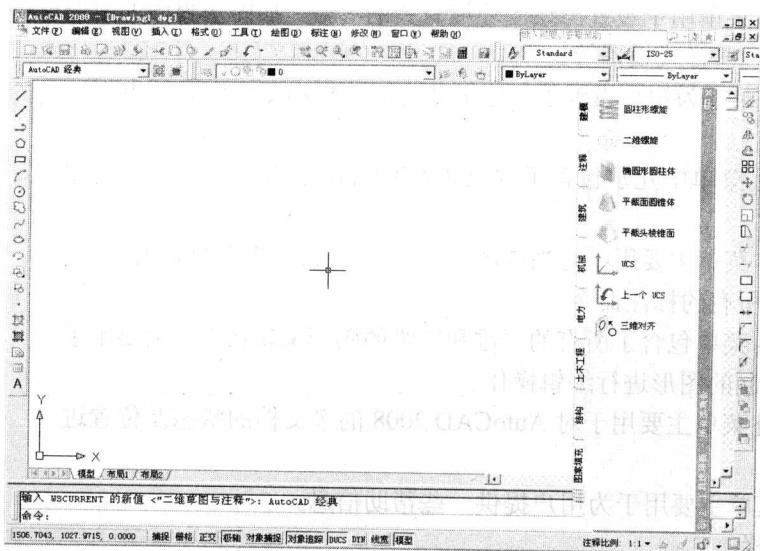


图 1-5 经典界面



图 1-6 标题栏

标题栏最左端图标是 AutoCAD 2008 的程序图标，双击程序图标，可以快速退出 AutoCAD 2008 软件。

程序图标右侧显示的是 AutoCAD 2008 的应用程序名，在程序名称的后面显示的是当前绘图文件的名称，如“Drawing1.dwg”。

标题栏最右边的三个按钮是软件窗口控制按钮，分别是“最小化”、“还原/最大化”、“关闭”，用于控制 AutoCAD 窗口的大小。

(2) 菜单栏

标题栏的下侧是 AutoCAD 软件的菜单栏，共有【文件】、【编辑】、【视图】、【插入】、【格式】、【工具】、【绘图】、【标注】、【修改】、【窗口】、【帮助】11 个菜单，用户只需在某主菜单项上单击左键，系统即可展开此主菜单，然后将光标移至需要启动的命令选项上，单击左键即可激活该命令。

菜单栏左端的图标为 AutoCAD 文件图标，双击该图标可关闭当前文件。菜单栏最右边三个按钮是 AutoCAD 文件窗口的控制按钮，用于控制文件窗口的显示。

各菜单的主要功能如下。

- ✓ 【文件】菜单用于对图形文件进行管理、打印和输出等，包括新建、打开、存盘、打印、输入和输出等命令。
- ✓ 【编辑】菜单用于对文件进行一些常规编辑，包括复制、剪切、粘贴和链接等命令。
- ✓ 【视图】菜单用于管理视图内图形的显示及着色等，如图形缩放、图形平移、视窗设置、着色以及渲染等操作。
- ✓ 【插入】菜单主要用于向当前图形文件中插入所需要的图块、外部参照以及其他格式的文件。

- ✓ **【格式】** 菜单用于设置与绘图环境有关的参数, 如图形界限、图形单位、图层、颜色、线型及一些样式设置等。
- ✓ **【工具】** 菜单为用户设置了一些辅助绘图工具和图形资源的组织管理工具。
- ✓ **【绘图】** 菜单中几乎包含了 AutoCAD 2008 所有二维和三维绘图命令。
- ✓ **【标注】** 菜单主要用于对当前图形进行尺寸标注和尺寸编辑等, 它包含了所有的标注命令。
- ✓ **【修改】** 菜单包含了所有的二维和三维的图形编辑命令, 主要用于对所绘制的图形进行编辑操作。
- ✓ **【窗口】** 菜单主要用于对 AutoCAD 2008 的多文档的状态及位置进行控制。

【帮助】 菜单主要用于为用户提供一些帮助信息。

(3) 工具栏

菜单栏的下侧和操作界面的两侧是 AutoCAD 默认的工具栏, 它以命令按钮的形式, 形象又直观地代表 AutoCAD 的一个个命令。将光标移至工具按钮上稍一停留, 屏幕上就会出现相应的命令名称, 在按钮图标上单击左键, 即可激活相应的命令。

在任一工具栏上单击右键, 可打开图 1-7 所示的工具栏菜单。在此菜单上共包括 37 种工具栏, 其中带有“✓”表示当前已经被打开的工具栏, 不带有此符号, 表示该工具栏是关闭的。如果用户需要打开其他工具栏, 只需将相应工具栏选项上单击左键, 即可打开所需工具栏。

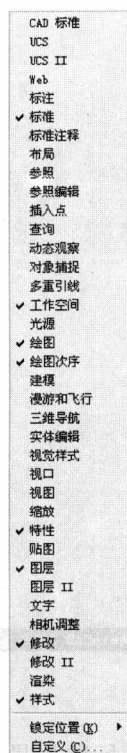


图 1-7 工具栏菜单



小技巧: 由于 AutoCAD 的工作窗口有限, 用户不可能将所有的工具栏都显示在工作界面内, 可将随时用到的一些工具栏打开, 暂时不用的工具栏关闭, 以扩大绘图区域。

(4) 绘图窗口

被工具栏包围的整个黑色区域就是 AutoCAD 的绘图窗口, 也称为绘图区, 是专用于绘图的操作空间。缺省设置下的绘图区域没有边界, 是一个无限大的区域, 利用视窗的缩放功能可以使绘图区无限制放大或缩小, 因此, 无论尺寸有多大的图形都可以放置在其中。

绘图区中央显示的标记是十字光标符号, 它由两部分叠加而成: 一是点光标, 它是点的坐标拾取器 (当执行绘图命令时, 显示为点光标); 二是选择光标, 它是图形对象拾取器 (当选择对象时, 显示为选择光标); 当命令行为默认状态, 即“命令:”为空时, 显示为十字光标, 如图 1-8 所示。

在绘图区的左下角有两个互相垂直的箭头组成的图形, 这便是 AutoCAD 的坐标系图标; 在绘图区的下部有三个标签: 模型、布局 1、布局 2, 它们用于模型空间和图纸空间的切换。



图 1-8 十字光标

(5) 命令行

命令行位于绘图区的下侧, 它包括“命令输入窗口”和“命令历史窗口”两部分, 如图 1-9 所示。

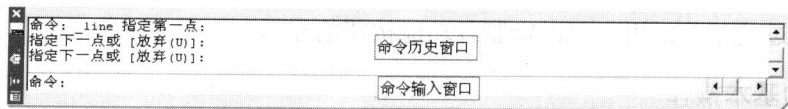


图 1-9 命令行

命令行是用户与 AutoCAD 2008 绘图软件进行数据交流的平台，主要用于提示和显示用户当前的操作步骤，最下面一行为“命令输入窗口”，用于提示用户输入命令或命令选项；上面的几行是“命令历史窗口”，用于记录执行过的操作信息。



小技巧：如果用户想直观快速地查询历史信息，则可以按 **F2** 功能键，以文本窗口的形式查询更多历史信息，如图 1-10 所示。

(6) 状态栏

状态栏位于软件界面的最底部，如图 1-11 所示。状态栏的左端用于显示当前十字光标所处位置的三维坐标值；中间则是 AutoCAD 的各种辅助绘图按钮，单击这些开关按钮，可以进行开关状态切换，当按钮处于凹下状态时，表示此时该工具处于激活状态，再次单击该按钮，可关闭此工具。

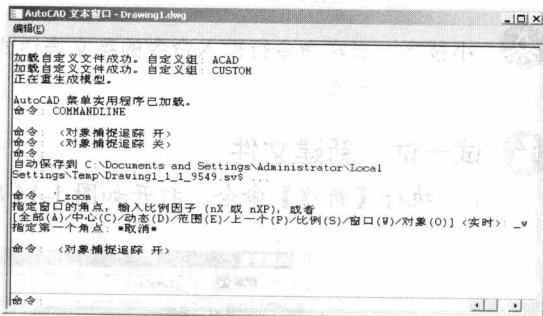


图 1-10 文本窗口

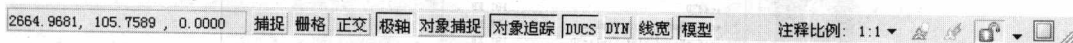


图 1-11 状态栏

在【注释比例】按钮 **1:1** 上单击左键，可以打开图 1-12 所示的按钮菜单，用于选择和自定义注释比例；在右侧的【状态行菜单】下三角按钮上单击左键，将打开如图 1-13 所示的状

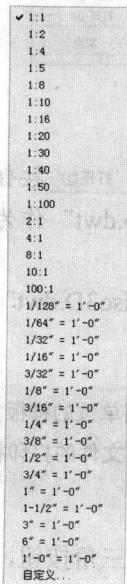


图 1-12 注释比例按钮菜单



图 1-13 状态行菜单

态栏菜单,通过此菜单,用户可以定制各功能按钮的显示。

1.1.3 文件的基本操作

了解和掌握 AutoCAD 文件的新建、保存和打开等基本操作,是绘制图形和编辑图形的前提,本节将讲述与 CAD 文件相关的基本操作。

(1) 新建文件

【新建】命令主要用于新建空白 CAD 绘图文件,执行此命令主要有以下几种方法。

- ✓ 菜单栏:单击菜单【文件】/【新建】命令。
- ✓ 工具栏:单击【标准】工具栏  按钮。
- ✓ 命令行:在命令行输入 New。
- ✓ 组合键: **Ctrl+N**。



小技巧: 当在命令行输入命令的英文表达式后,还需要通过敲击键盘上的 **Enter** 键,方可执行命令。



试一试 新建文件

i. 执行【新建】命令,打开如图 1-14 所示的【选择样板】对话框。



图 1-14 【选择样板】对话框

- ii. 如果选择“acadISO-Named Plot Styles.dwt”文件后单击 **打开(O)** 按钮,即可创建“命名打印样式”的公制单位空白文件;如果选择“acadiso.dwt”作为基础样板,则可以创建“颜色相关打印样式”的公制单位空白文件。
- iii. 如果选择“acadISO-Named Plot Styles3D.dwt”或“acadiso3D.dwt”作为基础样板文件,则可以创建三维工作空间模式下的空白文件。



小技巧: “acadISO-Named Plot Styles.dwt”和“acadiso.dwt”都是公制单位的样板文件,两者的区别就在于前者使用的打印样式为“命名打印样式”,后一个样板文件的打印样式为“颜色相关打印样式”,读者可以根据需求进行取舍。

另外,在【选择样板】对话框中单击 **打开(O)** 按钮右侧的下三角按钮,可展开如图 1-15 所示的按钮菜单,在此按钮菜单上选择“无样板打开-公制”选项,也可以快速创建一个公制单位的空白文件。

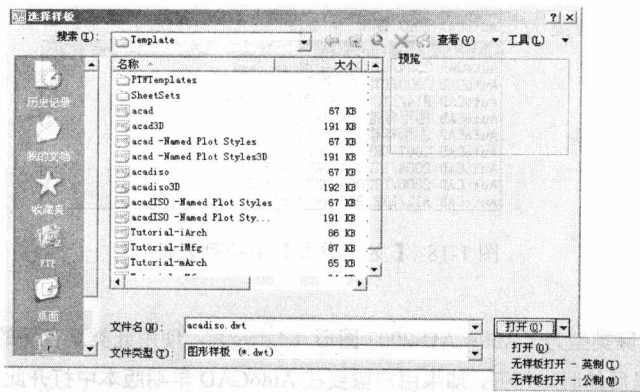


图 1-15 打开按钮菜单

(2) 保存文件

当画完图形后，可以使用【保存】命令将其存盘，以方便以后进行查看或编辑等。执行【保存】命令主要有以下几种方法。

- ✓ 菜单栏：单击菜单【文件】/【保存】命令。
- ✓ 工具栏：单击【标准】工具栏 按钮。
- ✓ 命令行：在命令行输入 Save。
- ✓ 组合键：**Ctrl+S**。



试一试 保存文件

- i. 执行【保存】命令，打开如图 1-16 所示的【图形另存为】对话框。

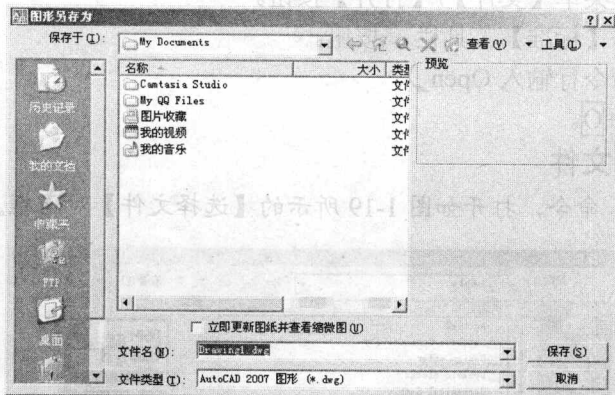


图 1-16 【图形另存为】对话框

- ii. 在【保存于】下拉列表中设置文件的存储路径，默认路径为“My Documents”。
- iii. 在【文件名】下拉文本框内输入文件的名称，如“我的文档”，如图 1-17 所示。

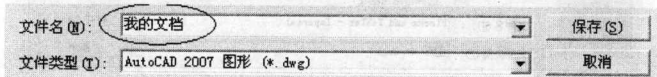


图 1-17 设置文件名

- iv. 在【文件类型】下拉列表框内设置文件的格式类型，如图 1-18 所示。
- v. 单击 **保存(S)** 按钮，即可将文件存盘。



图 1-18 【文件类型】下拉列表框



小技巧：默认存储类型为“AutoCAD 2007 图形 (*.dwg)”，使用此类型存储的文件只能被 AutoCAD 2008 以后的版本打开，如果用户需要在 AutoCAD 早期版本中打开此文件，需要将文件类型设置为低版本格式。

(3) 文件的另名存储

如果用户是在已存盘的图形文件基础上对其进行了修改，又不想将原来的图形覆盖，此时可以使用【另存为】命令，将修改后的图形另名存盘。

执行【另存为】命令主要有以下几种方法。

- ✓ 菜单栏：单击菜单【文件】/【另存为】命令。
- ✓ 功能键：**Ctrl+Shift+S**。

(4) 应用文件

当用户需要查看或编辑事先已存盘的图形文件时，可以使用【打开】命令，将文件调出。

执行【打开】命令主要有以下几种方法。

- ✓ 菜单栏：单击菜单【文件】/【打开】按钮。
- ✓ 工具栏：单击【标准】工具栏  按钮。
- ✓ 命令行：在命令行输入 **Open**。
- ✓ 组合键：**Ctrl+O**。



试一试 应用文件

① 执行【打开】命令，打开如图 1-19 所示的【选择文件】对话框。

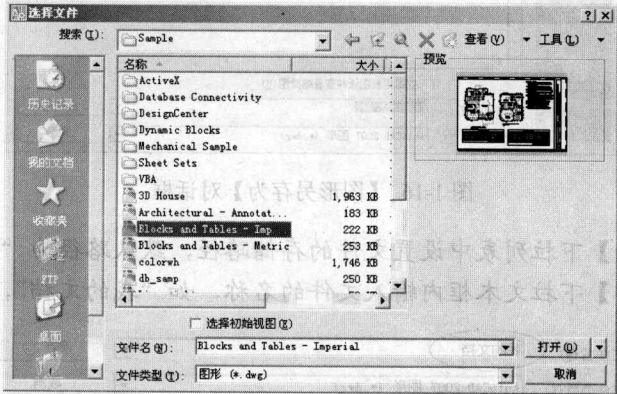


图 1-19 【选择文件】对话框

② 在【搜索】下拉列表框中定位文件所在的目录，如 AutoCAD 安装目录下的“Sample”文件夹。

- ③ 在定位出的文件夹下选择需要打开的文件，如“Blocks and Tables - Imperial.dwg”。
- ④ 单击 **打开(O)** 按钮，即可打开此文件，打开结果如图 1-20 所示。

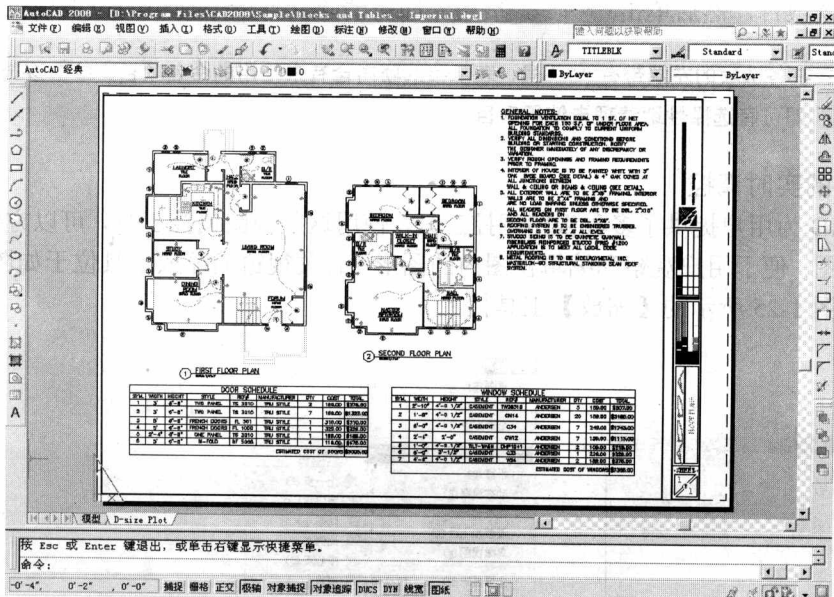


图 1-20 打开结果

(5) 加密文件

如果用户需要为存盘的文件进行加密时，可以在【图形另存为】对话框中，单击右上角的 **工具(T)** 按钮，打开如图 1-21 所示的按钮菜单。

然后在打开的按钮菜单上选择“安全选项”，打开如图 1-22 所示的对话框，在此对话框内即可设置文件密码。最后单击 **保存...** 按钮，即可将当前文档以所设置的新名称进行存盘。

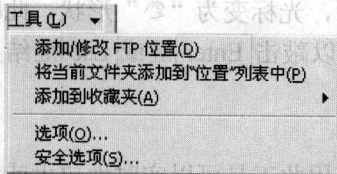


图 1-21 按钮菜单

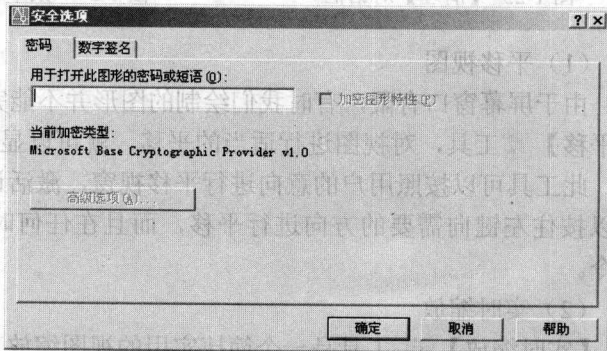


图 1-22 【安全选项】对话框

(6) 清理文件

使用【清理】命令可以清除图形文件中未使用的一些命名项目，如标注样式、字样式、图层与图块等。

执行【清理】命令主要有以下种方式。

- ✓ 菜单栏：单击菜单【文件】/【绘图实用程序】/【清理】命令。
- ✓ 命令行：在命令行输入 Purge。