



朗阁 **IELTS** 应试系列丛书

雅思 **IELTS**

高分·听力
(第二版)

IELTS

陈 瑜 倪慧洁 编

上海交通大学出版社

SHANGHAI JIAO TONG UNIVERSITY PRESS

朗阁 IELTS 应试系列丛书

雅思高分·听力

第二版

陈瑜 倪慧洁 编

上海交通大学出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

雅思高分听力/陈瑜, 倪慧洁编. —2 版. —上海: 上海交通大学出版社, 2005 (2007 重印)

(朗阁 IELTS 应试系列丛书)

ISBN 978 - 7 - 313 - 03390 - 1

I. 雅... II. ①陈... ②倪... III. 英语—听说教学—高等学校—入学考试, 国外—自学参考资料 IV. H319.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 041029 号

雅思高分. 听力

第二版

陈瑜 倪慧洁 编

上海交通大学出版社出版发行

(上海市番禺路 877 号 邮政编码 200030)

电话: 64071208 出版人: 韩建民

上海颀辉印刷厂印刷 全国新华书店经销

开本: 787mm×1092mm 1/16 印张: 13 字数: 238 千字

2003 年 6 月第 1 版 2005 年 1 月第 2 版 2007 年 3 月第 8 次印刷

印数: 35351—40400

ISBN 978 - 7 - 313 - 03390 - 1/H · 686 定价 (含 MP3): 32.00 元

ISBN 978 - 7 - 88844 - 314 - 3

版权所有 侵权必究

再版序言

由朗阁培训中心编著、上海交通大学出版社出版的第一套雅思系列丛书“雅思高分”面世之后,受到了广大读者、特别是雅思考生的欢迎和推崇。而另一方面,一些雅思的学员也对使用该套丛书提出了宝贵的意见,并指出了其中存在的个别不足之处。有鉴于此,在2004年的秋季,朗阁的雅思编委们齐心协力,共同对“雅思高分”系列(第一版)进行了全面的修订和改版,不仅增加了许多最新的雅思试题,而且在整体风格上更接近真实的雅思考试。

首先是《雅思高分·听力》。我们删除了原书中一些极少出现的听力场景,增加了不少最近在雅思考试中屡屡现身的“高频听力场景”。相应地,我们对听力场景词汇中个别不适宜以及生僻的单词或词组予以删除,并补充了雅思教务部最新整理的听力场景高频词汇。另外,为增强雅思考生们对听力考试的整体把握,我们增补了两套全新的雅思听力模拟测试题,其中不少内容反映了近年来雅思听力考试的趋势。

其次是《雅思高分·阅读》。该书是本系列中变化最大的一本,几乎是“脱胎换骨”式的变化。我们用“第一章:雅思阅读题型技巧详解”替换了原先的第1章和第2章;该部分通过一篇生动的阅读文章引出了雅思阅读中有可能出现的九大题型,并详细剖析了各种题型的解题方法和技巧。接着,我们用“第二章:雅思阅读重点题型专项训练”替代了原先的第3章和第4章,该部分以五个小节的篇幅,对雅思阅读最常见的五种题型进行举例说明,并甄选出大量典型的雅思阅读文章来配合之。原书中第5章“雅思阅读模拟试题”中的十套阅读题目显得比较陈旧,也缺乏对雅思普通培训类(简称G类)的关注,我们把它变成了新书中的第三章和第四章,分别针对学术类和普通培训类的雅思阅读给出了四套最新的雅思模拟试题。而《雅思高分·写作》一书,我们在排版和布局方面使之更靠近雅思的风格,并增加了部分范文。

最后,我们衷心地期望本书的第二版能够使广大读者耳目焕然一新,并从中学习和吸收到更多的“雅思养料”。当然,我们也盼望细心的读者们继续对我们的书籍提出宝贵的修改意见,以期在今后的版本中越来越趋向完善。

宁 园

朗阁培训中心

2004年10月25日

前言

随着出国留学热潮的掀起,各项留学考试热也在不断升温。而在名目繁多的国际语言考试中,雅思(International English Language Testing System),全称是“国际英语水平测试系统”,已成为了这几年异军突起的一个亮点。由于英联邦国家在其留学及移民政策中对雅思考试成绩的不断强调,这项考试的地位大有赶超托福(TOEFL)之势。由英国文化委员会(the British Council)、剑桥大学地方考试委员会(the University of Cambridge Local Examinations Syndicate)及澳大利亚高校国际开发署(IDP Education Australia)联合策划的雅思考试 IELTS 是一种旨在考核非英语为母语国家考生的综合英语能力的语言考试,考试分别由听力、阅读、写作、会话四个单项组成。

雅思考试非常强调考生灵活运用语言的综合能力,注重书面英语和交际英语相结合,完全摆脱了语言考试纯笔试的片面性,能够更客观更科学地反映考生的真实水平。在试题的形式和内容上,雅思也体现了其针对性和实用性。雅思针对留学考生和移民考生两种不同层次的群体分别安排了不同的阅读和写作试题,并在试题内容上强调学术性和实用性的并重。编写试题时,专家们非常注意多选用更为国际化的文章,在听力部分,仍将保持语音多样化的原则,所以在考试时,学生听到的仍然是来自不同英语国家的不同口音的英语。

中国学生由于深受传统教学法的影响,在过去的英语学习中重视语言的结构和句法,而忽视了听力与会话等交际能力的培养,因此,听、说、读、写等语言能力并没有得到协调发展。但在雅思考试系统更注重实际语言运用能力。特别在听力考试中,要求考生不仅要拥有扎实的语言基本功,还要有灵活实际的语言运用能力,能够在高强度的考试压力下,迅速对考试信息做出正确的反映和判断,因此听力便成为令很多考生非常头痛的开局考。

本书在编写过程中,考虑到考生备考雅思听力时,切实有效的做法是将准备工作分成熟悉和强化两个阶段,所以将内容分成了技巧和题型讲解及训练和综合模拟练习两大板块,以循序渐进的方式帮助考生有一个实质性的提高。

所谓熟悉阶段是指恢复和适应期。在这一时期,考生应该恢复对英语的敏感度,其中包括补充核心词汇、雅思听力场景高频词汇,同时要学会听、写并进的考试模式。听力考试不仅是对考生听力的单纯考核,而且是一个对各个器官组织,包括

听、看、写的全方位协调能力的考验。本书中补充了部分雅思听力场景的高频词汇,帮助考生打好词汇基础。

而到了强化阶段,通过大量的模拟试题进行应试强化,是备考关键之所在。该阶段的主要目的在于找出考生薄弱的环节,重点提高应试技巧。按照考试实况程序,每做一套题,全面总结一遍,找出薄弱之处,进行有针对性的巩固。同时也是对考生心理素质的培养和磨练,帮助考生克服考场的心理问题。编者在模拟试题的编写上忠实于雅思考试的出题原则和风格,希望最真实地再现雅思真题的特色。

编者在第三章“审题技巧”中重点强调了考生在拿到试题后如何对试题进行分析,如何抓住宝贵的间隙时间来充分浏览考题,对试题做准确的预测,为自己有目的地听题做准备。在第四章“听题技巧”中,编者将雅思听力考试的一些典型的考点一一陈列,帮助考生建立起一些听题的固定思维和策略,让考生能够熟悉雅思听力考试的出题特色和思路,以便考生能够有针对性地一一攻克。在第五章“题型技巧”中,编者将题型介绍、题型特点和解题策略等逐一列出,并在每种题型后配有题型练习,帮助考生体会并加强巩固。很多考生的一大头痛问题便是词汇,在本书的第六章“场景词汇分析”中,编者将雅思考试的典型场景的高频词汇做了一个分类列举,帮助考生在基础阶段较快地攻克词汇关。在第七章中,编者以较接近雅思听力考试的难度和特色为原则,精心编写了七套模拟试题,来让考生做考前的最后冲刺。希望考生在做试题之前已经将前几章节的听题解题的技巧融会贯通并熟练掌握,然后通过模拟试题来帮助自己真正提高听力水平。

在本书编写的过程中,编者得到了上海朗阁培训中心全体成员的大力支持和协助。在此要感谢领导刘常研、姜华的关注。同时对于雅思部的各位同仁曹燕、宁园、胡怿之、贾若寒、王斐琳、李怡然在本书编写期间提供的大量材料和校对上细致入微的工作表示深深的敬意和感谢。

最后,恳请使用本书的读者对疏漏与不妥之处指正。衷心希望本书能够为各位将要出国求学生活的考生朋友们略尽微薄之力。

编者 陈瑜

2005年1月

使用说明

1. 本书在每一章中都会有多个小标题,将每一章分成多个部分内容。在本书的理论章节中,除了理论讲解之外,还附有单项练习。凡是有听力练习的内容,都会



有标志表示以下一个习题是可以做听力练习的,学生可以准备耳机做听力练习。

2. 听力模拟试题的排版格式比较多样化,力求接近雅思听力考试的风格。每套模拟试题都配有录音磁带,其播放方式包括间隙时间、发音风格和方式都与雅思考试风格接近。
3. 本书附有试题答案和录音文字。读者在查看答案的同时,还可以根据录音文字中的划线内容找到相关答案所在的位置,从而帮助自己进行答案的分析。

目 录

第一章 雅思听力考试简介	1
第二章 雅思听力考试特色	5
第三章 审题技巧	8
第四章 听题技巧	13
第五章 题型技巧	21
第六章 场景词汇分析	38
第七章 综合模拟试题	49
Test 1	49
Test 2	55
Test 3	63
Test 4	71
Test 5	78
Test 6	84
Test 7	91
练习的答案及录音文字	99
试题的答案及录音文字	120
附录一 听力中常用的缩写	193
附录二 答题纸形式	195

第一章 雅思听力考试简介

1. 考试形式

听力是雅思考试的第一个项目。学术类考生和移民类考生完成同一份试卷。其考试形式为：

Listening
4 sections, 40 questions
30 minutes + 10 minutes transfer time

考生在听力考试中会拿到试题册(question booklet)和答题纸(answer sheet)。在播放试题磁带的 30 分钟内,考生佩戴耳机直接在试题播放的过程中完成答题。30 分钟之后试题停止播放,考生有十分钟的时间可以将完成的答案用铅笔誊写到答题纸上。请考生务必记住以下几点:

- (1) 雅思听力试题只播放一遍,考生只有一次听题机会。
- (2) 考生必须边听边写。
- (3) 只有在听力考试中,考生有额外的十分钟誊写答案,阅读考试则没有。
- (4) 试题册和答题纸同时上交,但考官只根据考生的答题纸评分。
- (5) 考生必须用铅笔答题。

2. 考试内容

考试分四小节内容进行。40 道试题被平均分布在四节内容中。其内容如下:

**Section 1: Survival/Social Situation (Conversation between two speakers/
Dialogue)**



Section 2: Survival/Social Situation(Monologue)



Section 3: Academic/Educational Situation (Conversation between up to four people)



Section 4: Academic/Educational Situation(Monologue)

雅思听力试题反映的都是现实世界的两大场景:社会生活场景和学术教育场景。从某种角度来说,社会生活场景是针对移民类和留学类考生出国后可能遇到的一些生活上的情景而设计的,而学术教育场景则更侧重于留学类考生将来在出国后可能会涉及到的教育和学习的内容。由于在雅思听力考试中没有移民类和学术类试卷的区别,移民类考生就必须注意多补充学术方面的词汇以适应听力考试的要求。通常情况来说,试题的难度逐节递增,社会生活场景相对学术教育场景较简单。但是,场景中对话人数的相对变化,也在一定程度上决定了试题的难度:

(1) 双人对话的过程中存在很多信息的重复或确认,考生可以更多地把握听题的机会。

(2) 单人陈述相对来说,信息的重复率较低,没有很多上下文环境提示,考生只有一次机会把握答案。

(3) 在三人或四人对话中,信息的重复率也可能较高,但考生必须辨别人物声音,根据上下文分析听力场景,理清人物相对较为复杂的角色关系并判别话题中的弦外之音。

3. 考试题型

雅思考试不同于其他国际语言考试的一个鲜明特征便是:题型繁多,且在过去的几年里不断有题型的变换和更新。目前的听力考试题型如下:

- **Multiple choice** 选择题(包括单选和多选)
- **Picture/Diagram choice** 图片/图表选择题
- **Completion** 填空题
- **Short-answer question** 简答题

- **Map** 地图题
- **Matching** 搭配题
- **Labeling** 标签题

题型众多决定了考生在答题时必须采取不同的解题策略。大多数试题要求考生写出具体的答案,而非一个简单的选择,因此对于考生的单词拼写(spelling)基本功和速记(shorthand)能力都是考验。

4. 考试评分

雅思考试成绩分成九段(nine bands)。考生会得到一个总分(overall band)和四个单项分。雅思听力考试和阅读考试成绩有半分段,如:6.5;写作考试和会话考试只有整分段。雅思考试的评分段如下:

- **9 Expert User**
- **8 Very Good User**
- **7 Good User**
- **6 Competent User**
- **5 Modest User**
- **4 Limited User**
- **3 Extremely Limited User**
- **2 Intermittent User**
- **1 Non User**

答对的题数	成绩
1—3	0.5
4—5	1
6—7	1.5
8—9	2
10—12	2.5
13—14	3
15—16	3.5

答对的题数	成绩
22—23	5
24—25	5.5
26—27	6
28—29	6.5
30—32	7
33—34	7.5
35—36	8

答对的题数	成绩
17—18	4
19—21	4.5

答对的题数	成绩
37—38	8.5
39—40	9

雅思听力考试是客观测试题型,考官在评分时有以下几点原则:

(1) 考生在答题时可以在试题册上做任何标记,但考官只根据答题纸上的答案评分。

(2) 单选题答对给分,答错不倒扣分。

(3) 多选题根据试题要求决定评分。

如: *Question 15*

Circle TWO letters.

要求两个选项都正确选出后,给一分;只要有一个选择不正确,不给分。

如: *Questions 15-16*

Circle TWO letters.

只要选对一个,就给一分;选错不给分。

(4) 在要求写出具体答案的试题中,考官的正确答案可能有多种,只要考生的答案符合其中的任何一个,就给分;如答案不符合正确答案,不给分。

(5) 拼写要求正确,英式拼写和美式拼写都认可。

(6) 根据每份试卷的难易程度,最后成绩要乘以难度系数。

第二章 雅思听力考试特色

1. 语音发音国际化

雅思听力考试中包括各种语音:英式英语,美式英语,澳大利亚英语,甚至非英语为母语的人的带有本国口音的国际化发音。如果场景是有关一个日本留学生在英国找房子的情景,那说话人就很可能带有日本人发音的特点。雅思听力考试考核学生是否能够适应一个国际化的语言环境,是否能够适应和理解不同国家、不同口音人士所说的英语,体现了雅思考试还原语言的真实性。从这一点上来看,也体现了雅思听力考试是对考生综合听力素质的考核。所以考生应该多熟悉英、美等不同的发音、语调。

2. 还原场景真实性

雅思听力考试不仅根据说话人的背景真实地还原了其真实的发音,同时在场景中也为考生创造出一个比较真实的情景。以下对这两大场景做一个大致的划分:

社会生活场景: housing (renting, insurance and repair)(房屋:租赁/保险/报修)
banking/opening account(银行账户)
shopping and traveling(购物旅游)
health and care(健康保健)
location and direction(地理方位)
description of people or items(人物或事物描述)
radio or TV programme(电台电视台节目)
conference or festival and its organisation(会议节日组织安排)
orientation meeting for students(新生报到会)

学术教育场景: study life(学习生活):

study strategies(学习策略)
course and subject(课程与学科)
assignment, presentation and project(作业)
library(图书馆)
scientific topics(科普话题):
environment(环境)
zoology(动物学)
archeology(考古学)
geology(地质学)
agriculture(农业)
inventor and his or her invention(发明家及其发明)
social problems or crimes(社会问题或犯罪)
scientific experiment(科学试验)
research and report(研究和报告)

可以看出雅思听力考试所展示的场景都是针对考生在海外生活学习和工作中可能遇到的普遍情景,考核学生在这些场景中的基本信息交流的语言能力。例如,租房和账户是每一个出国人员都可能会面对的交流场景,而对于留学生,海外留学的学习场景也是必然会接触的。所以从这一点上,体现了雅思听力考试相当强的实用性。也正因为雅思听力场景的真实性,考生可以在考试之前多了解一些西方国家,特别是英国和澳大利亚的生活和学习的文化背景知识和相关词汇,帮助自己更好地理解场景中的信息。

3. 多种语域相结合

英语可以分成书面语、正式、非正式和口语等多种语域。听力考试通常考核学生的口头语言的信息获取能力。但考虑到雅思听力考试的场景范围所覆盖的内容较为复杂,其中包含了社会生活场景中的非正式语和口语,以及在学术教育场景中的正式语。所以考生要在巩固正式用语的同时,注意口头语的表达方式、用词、语音语调及其感情色彩,使自己更好地适应不同场景下信息的传达方式。

4. 听力试题顺序原则

雅思听力考试的40道试题是按照题号顺序有序地穿插在四个场景中的。也

就是说,试题在播放的过程中,答案所在的信息点是按照题号顺序出现的,不会出现跳题现象。考生在做题的过程中便可根据题号的先后顺序和问题的内容,大致了解试题可能的一个先后顺序,从而为之后的听题做充分的准备。

第三章 审题技巧

1. 仔细阅读考题指示

由于雅思听力考试的题型很多,所以以最快的速度读清楚考试要求(以斜体字印刷)是非常必要的。如果考生由于没有仔细读懂考试要求而丢失分数,那是很可惜的。考生应该特别注意在多选题和填空题中对选项或答案字数的限制(试卷上会用大写体和粗体印刷,加以提醒)。同时考生还可以通过快速浏览指示来获取相关题型的信息,从而快速制定出相应的答题策略。

如: *Circle the correct letter.*

单选题(如果没有限制答题数,通常是单选题)

*Circle **TWO** letters.*

多选题(选两个答案)

*Write **NO MORE THAN THREE WORDS** for each answer.*

简答题(答案字数限制小于等于 3)

*Write **NO MORE THAN ONE WORD or A NUMBER** for each answer.*

填空题(答案或者是一个单词或者是一个数字)

Label the aluminum can.

*Write **NO MORE THAN THREE WORDS** for each answer.*

标签题(根据“Label”这个单词,考生可以了解到这套考题的题型是标签题,从而可以据此准备相应的考试策略。)

2. 快速预览试题

听力考试的瞬间性和暂时性决定了考生在正式听题之前必须做相当充分的准备,以确保心中有数,从而有针对性、有选择性地听题。雅思听力考试过程中都穿插有试题前的 10~20 秒时间和试题后的 30 秒检查时间,给考生做准备和检查。所以考生应该学会通过快速预览,在短时间内尽量多解读试题中的一些信息,多掌握试题中的一些线索。通过快速预览试题,了解自己将要回答什么问题,考生还可以在心理上有所准备。但快速预览不是在试题表面上的走马观花,而是有目的地

读题。

快速预览包括：

(1) 预览试题中的关键词，了解试题提问的方向和重点。

一篇雅思听力试题短则 2~3 分钟，长则 5~6 分钟，其中包含的信息点可能多达几十个。但是每套题只考其中的十个信息点，很多信息都是以干扰信息的方式出现来混淆视听的。通过预览试题中的关键词，滤除不相关的内容，从而可以减轻听力的负担，提高听题的效率。试题中的关键词通常包括：

① 限定词(时间限定/地点限定/程度限定)。

② 主语和谓语(如果试题中没有以上限定词，则重点关注主语和谓语)。

如：What percentage of the workforce were employed in agriculture in the mid 1900s?

该题的关键在于时间限定为“in the mid 1900s”，所以考生在听题的时候要把重点放在信息与所限定时间上的对应。考生应该多关注试题中是否有数字信息，因为很多数字信息都是对时间的限制。

The evaporation rate in Australia is ...

很明显，这道试题是问澳大利亚的蒸发率。在听题时，考生应该注意题目中对地点的限定，特别是一些以大写形式出现的专有地点名词。

Smith House was originally built as ...

“originally”提醒考生在听题时应该追溯 Smith House 建造的初衷。

Sport used to competes with ... & Sport now competes with ...

以上两题的主干结构是相同的，但是由于时间上的不同限定，决定了两道题所指的信息是完全不同的。考生在答题时应该关注这样的一些限定词。

According to Susan, air fares are lowest when they...

该题中的“lowest”一词说明问的是什么时候机票价格是最低的。

(2) 快速阅读试题的排版格式，了解试题的结构，掌握试题的节奏。

雅思听力的试题不仅题型多，而且试题的排版格式也众多。考生可以从试题的版式中了解试题的进程，从而可以期待试题的出题节奏和规律。这种预览方法和阅读考试的预览技巧差不多。考生应该特别关注以下几点：

① 特殊印刷字体(special print: bold, italic, capitals, underlined, etc.)。

② 项目符号：包括数字符号和图形符号。

如：