

杨芳

编著

体育教育新视域

——体育教育的生命意蕴与审美品格

新出版社



天水师范学院科研基金资助

杨芳 编著

体育教育新视域

体育教育的生命意蕴与审美品格

兰州大学出版社



图书在版编目(CIP)数据

体育教育新视域:体育教育的生命意蕴与审美品格/
杨芳编著. —兰州:兰州大学出版社, 2007. 5

ISBN 978-7-311-02983-8

I. 体... II. 杨... III. 体育—教育—研究 IV. G807

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 070576 号

出 版 人 陶炳海
策划编辑 穆 敏
责任编辑 刘 暄
封面设计 赵 会

书 名	体育教育新视域——体育教育的生命意蕴与审美品格		
作 者	杨 芳 编著		
出版发行	兰州大学出版社 (地址:兰州市天水南路 222 号 730000)		
电 话	0931-8912613(总编办公室) 0931-8617156(营销中心) 0931-8914298(读者服务部)		
网 址	http://www.onbook.com.cn		
电子信箱	press@onbook.com.cn		
印 刷	兰州德辉印刷有限责任公司		
开 本	880×1230 1/32		
印 张	9.125		
字 数	218 千字		
版 次	2007 年 5 月第 1 版		
印 次	2007 年 5 月第 1 次印刷		
书 号	ISBN 978-7-311-02983-8		
定 价	14.00 元		

(图书若有破损、缺页、掉页可随时与本社联系)



作者简介:

杨芳，女，1965年生，江苏扬州人。1988年7月毕业于西安体育学院体育教育专业。2000年8月至2001年7月在北京体育大学研究生课程班学习；2003年2月至2004年1月以高等学校国内访问学者身份赴华南师范大学访学，现为天水师范学院学科骨干、体育学院副教授。主要从事体育人文社会学方面的研究，在体育教育领域取得一定成绩，近年来发表学术论文20余篇（核心14篇），两次获得甘肃省高校社科成果奖，2002年《现代体育教育与人的可持续发展新探》获甘肃省高校社科成果二等奖；2006年《小康社会体育发展研究》获甘肃省高校社科成果三等奖；《体育教师角色发展研究》在全国教师教育学会2004年度教育研究成果评奖中获得一等奖。现主持三项课题《体育教师角色发展研究》、《体育在构建西部和谐社会中的文化价值研究》、《体育教育的理论研究与学术表达》。

□ 策划编辑 穆 敏
□ 责任编辑 刘 暄
□ 封面设计 赵 会

序

杨芳曾是我的学习伙伴,而今成了我的理论知己。早年,我们在华南师大沁园楼,对“学校体育学”的哲学基础、美学依托、社会学判据等诸多问题,都做了颇为自由的畅想、分析与建构。每每为一点点心得,就彼此交谈分享快乐。我们很快就发现,相互间有许多共同的论域、爱好与旨趣。正是这种相互体认、补充与鼓动,在我们的心中,滋长了“理论一番”的勇气。

2003年高访结束后,她的研究论文不断问世,如:《从人的发展看体育教师继续教育》、《学校体育的历史发展与体育教师的角色演变》、《学校体育的症结与出路》、《关于休闲娱乐体育研究》、《现代化进程与体育社会学学科发展》等。从以上选题中,不难看出她的勇气、执着与收获,作为她的理论伙伴,真的为她,以及“学校体育学”的学科成长而高兴。当她为自己的耕耘与收藏,作进一步的梳理与归类,准备结集出版并邀我作序时,真是因欣喜、敬佩、任重道远而百感交集。

诚如在她的新著中写到:学校体育学研究,是体育科学研究中发表论文最多的领域。据曾桂兰对上海图书馆编印出版的《全国报刊索引》(哲学社会版)的统计,近10年来归属于“学校体育学”

体育教育新视域

范围的论文,占到整个“体育学”范围论文总数的42.6%。可见,“学校体育学”研究是一个被普遍关注的研究领域。

然而,学校体育学研究却处于非常尴尬的境地:

——它远离了体育教学实践的日常性和复杂性,不能有效解决教学实践中的具体问题;从选题到内容、方法表面上看具有科研的格式和规范,但从具体分析和方法的选择来看,又是千人一面机械一致的,所谓的学术研究不仅疏离实践之外,也导致理论的匮乏。

——以运动技术教育为目标的教学实践没有给学生带来更多的运动技能储备,经历了十多年体育课堂熏陶的大学生甚至连一个像样的运动项目也完成不了;以身体素质为评价指标的体质教育,没有能够给青少年的身心健康带来实惠,数次体质调查的结果不能不使“体质论”的倡导者们开始怀疑自己。

——以培养体育兴趣和运动习惯为主的改革思想并没有在教学实践中取得形式与效果的统一;体育教学中教者发令、学者强应、身随而心违,学生爱好体育但不喜欢体育课的现状没有得到改变。

是的,一切问题的根源,在于人的价值观念,在于体育教师的课程观与教学观,在于学校体育学的学科主张,在于学校体育学的理论根基。我曾在自己的《体育教学论》讲稿中写道:体育运动的感性与生动,再也没有理由让它的理论继续枯燥下去。也许理论本来就是灰色的,唯有理性的光芒与人文的关怀,才能嫁出去与心爱的人一起,生根发芽开花结果。我们除了能做,还会变得能与与会想,因为我们已经拥有了自己的学科教学理论。我们不单能享

受运动的乐趣,而且还挖掘了大脑的潜力,与青春少年一起,共同走向未来。

是的,寻找理论话语、构建思维框架、探索课堂处方,是时代赋予学校体育学研究者与实践者的历史使命。

当看到一个亲切而好听的名字:“体育教育新视域——体育教育的生命意蕴与审美品格”,我就禁不住往下看。一气通读后,让我好奇的是,杨芳曾是一名短跑选手,作为一名大学田径教师,在高访期间,怎么老往华南师大教育科学院跑,去访谈、去旁听、去交往?怎么会喜欢康德、伽达默尔的文章?后来,怎么会兴奋地告诉我:肖川的《教育的理想与信念》好美、胡定荣的《课程改革的文化研究》好棒、郝德永的《课程与文化:一个后现代的检视》好精辟?

原来,她是为了站在人文哲学的高度,为了理解美学艺术的要义,为了应用社会学的理论,为学校体育的研究开辟新的视角,展示新的视域。视角需要一个高度,没有高度就不能鸟瞰;视角依附一定维度,没有维度就无法展现理论的视野。哲学意味着高度,美学代表一种维度,一个体育学者要拥有这种人文哲学高度与审美维度,一是要有勇气,二是要有意志,三是要有才情。面对这部新著,在接受它的论述中,我体会到了勇气、触摸到了意志、领略到了才情。

她在《体育教育意义探寻》中写到:体育教育包括基本知识、基本技能的传授和体育精神的培养,知识技能中不存在对学生的终极关怀,说到底知识技能只是立身之术,体育教育的过程说到底学生精神的成长过程,而非理性知识与实用技能的堆积。体育教学要通过身体的活动,通过体质与健康、生理与心理、休闲与生活、

体育教育新视域

安全与生存、生命与衰老等文化和知识的传授,不断向学生表达一种关爱和珍惜生命的信息,并将这种关爱由自我扩大到家庭、社会、国家乃至世界。我以为,这就是一个研究者的理论勇气。

在本著的框架中,我们会清晰地看到,从学校体育的价值追问,到体育课程的人文关怀,再到体育教师的专业发展,既有宏大的叙事,又有微观的提醒。我以为,这是一项艰巨的理论探索工程,没有甘于寂寞和心灵炼狱的过程,不要说去行动,一般人连想都不敢去想。这就是一个短跑选手的意志,为那点百分之一秒的时间,为突破自身的极限。在学校体育学理论的跑道中,这就是她意在表达的意志。

一个人的才情,往往在常人眼里,是出于天分,只有顶礼膜拜的份。杨芳的才情主要表现在两方面:一是她的洞察力。对于学术上的判别,她有天然的直觉,总是从人是一个独特生命个体这一立场出发,敏锐选择自己的论域,而不是趋炎附势,去研究所谓的理论问题。她有很好的语言功底,善于用感性的语言,表达理性的思考,在她的文本表述中,展现给读者的,是一个独特、透彻与敞亮的精神世界。她曾当过专业运动员、专职教练员,再后来是做体育学院的术科教师,眼下是体育学院的理论教师。特殊的经历使得她有一些体育情结甚至是使命感,她的思考与表达不仅仅是为了工具理性,还有一份沉静的生命体验与情感旨归。让我们先悄悄地走进她的内心世界:

“教育是直面人的生命,通过人的生命,为了人的生命质量提高而进行的以人为本的社会中最体现生命关怀的一种事业。任何真正科学的理论最终都能有益于实践。我们的基础理论研究必须

序

走出片面地把简单问题复杂化的巢穴。我们的应用研究则应该在理论与实践之间架设一道沟通的桥梁。我们呼唤学校体育在正确的逻辑思路前提下的问题意识,这是学校体育自身发展的内在逻辑,也是它走向繁荣贡献社会的学科使命。在我们共同成长急需营养滋润的时候,我们不应该轻易跪拜在权威脚下,从而束缚自己的思想,让自己的大脑成为别人思想的跑马场。尽管我们的改革面临诸多来自旧观念与旧体制的抵抗,但多元的声音激起的对话、争论和交响,终究使我们看到了新世纪学校体育再生的曙光。”

所谓新视域,就是走别人没走过的路,说别人没说过话,做别人没做过的事。众所周知,路有弯直,思有对错,说有优劣,事有轻重,证实与证伪都是靠近真理的方法。

让我们还是用一颗敬畏生命的心,去期待学校体育研究的新生命——《体育教育新视域——体育教育的生命意蕴与审美品格》的诞生吧。是为序。

王章明

写于2007年母亲节

注:序作者为浙江师范大学体育学院教授,与作者2003年同在南华师范大学做访问学者。

目 录

第一篇 体育教育意义的探寻	(1)
人本主义教育思想对学校体育教育的启示.....	(3)
体育的生活化与休闲体育教育	(12)
体育教育的生命意蕴	(23)
体育教育与人格塑造.....	(32)
体育教育的文化本质	(41)
体育教育与人的发展	(53)
第二篇 体育教师的生命成长与专业发展	(67)
体育教育学科的发展与体育教师职业角色的演变	(69)
体育教师的基本素质要求和知识结构的优化	(83)
体育教师教育理论素养的培养	(87)
高校体育教师的信息科学素养	(94)
研究型体育教师的培养.....	(116)
大学女体育教师的职业角色与素质要求.....	(121)
批判性反思在体育教师专业化发展中的作用	(127)
第三篇 体育课程的文化解读	(137)
体育课程的生命观照.....	(139)
体育课程呼唤人文精神的回归.....	(148)
体育隐蔽课程的功能与价值.....	(156)

体育教育新视域

现代体育课程游戏观——高扬游戏精神·····	(167)
体育课程的休闲娱乐化·····	(176)
第四篇 体育教学的生命意蕴 ·····	(185)
体验教学的基本理念在体育教学中的实施·····	(187)
体育教学科学性与艺术性的和谐统一·····	(199)
体育教学艺术的基本特征·····	(208)
以审美方式存在的体育教学·····	(215)
体育教学中的生命关怀·····	(223)
第五篇 大学体育的审美品格 ·····	(231)
大学体育的休闲娱乐化取向对学生和谐发展的影响·····	(233)
大学体育的审美品格的培养及价值实现·····	(243)
健美操对大学生审美素质的影响·····	(252)
篮球运动的审美体验·····	(262)
网球教学中学生审美素质的培养·····	(272)
· · · · · ·	
后记 ·····	(279)

第一篇

体育教育意义的探寻



人本主义教育思想对学校体育教育的启示

在步入 21 世纪的历史进程中,教育思想正发生着巨大的转变,一个强有力的旋律是人文教育思想下的“育人”而非“制器”。在现代科技和现代生产的作用下,教育改革剧烈而频繁,在实现教育改革表象的背后,存在着人们对教育发展客观规律做试图合乎历史的哲学思维,在寻求现代教育的改革方向和理想模式中,人文思想应该回归教育,担负起指导作用。现代人本主义教育思想的根本目标,是让学生做进步的现代人,使人高尚而文明,使整个社会进步、和谐、自然。人类的发展历史表明,人的真正本质并非是人生物性,而是人的意义性和价值性。人类对现实世界物质财富及其利益的追求,仅仅是人在创造自身生存的基础,并不是人的意义本身。体育教育在满足社会需要的过程中对人的需要的满足,只是对人的一种物质需要的间接满足形式,这也只是人实现自己本质意义的基础,而不是人本质意义的实现。因此,停留在满足社会需要层次上的体育教育和其它教育还不是意识和思想成熟进步的教育,其教育思想与观念还需要升华与发展。淡化了对人本身精神世界的关注,忽视在人的本质层面上的精神养成和人格修养,体育教育必将变得虚伪和世俗,而蜕变为贪欲和功利的工具。人本精神贯穿体育教育就是从追求物的层面向着实现教育观超越和向教育本质回归以达到人类认识形态的科学理性——真;评价形态的人文精神——善;审美形态的艺术精神——美的高尚境界。

体育教育新视域

体育运动不是单一的身体问题,而包含着心理、生理方面的训练和培养。体育运动是一门关乎人的整体发展的应用科学;是一门专门有效增强体质的生物科学;是一门具有极有效的教育手段的教育心理科学;是具有极大的社会影响和哲理性非常强的社会科学。

在人类的教育史上,体育有着极其重要的地位。以苏格拉底、柏拉图等为代表的古希腊时期的思想家认为身体与精神是相互影响的,主张通过学校来保证青少年知识、道德和心理的发展。文艺复兴运动中近代体育思想的萌芽促进了近代体育思想在学校教育中的最初实践:1. 夸美纽斯(捷克教育家)的体育思想:健康的精神寓于健康人的身体;2. 洛克(英国哲学家)的体育思想:倡导“德、智、体三育”,指出体育是一切教育的基础;3. 卢梭(法国思想家)的体育思想:教育要与体育紧密结合,“身心两健”。顾拜旦在“参与比取胜更重要”的讲话中说:“奥林匹克理想是一个很强的体育文化概念,它一部分建立在费尔泼赖(Fair play)的骑士精神,另一部分建立于美学理想。”萨马兰奇在论奥林匹克运动时说:精心地维护我们运动的传统、其最基本的道德和教育价值是非常重要的。体育教育应该弘扬人的生命意义和价值意义,着眼于塑造良好发展的理想人格,关怀人的困难和痛苦,容忍人的弱点和缺点,发展人的自主和自觉,鼓励和促进人的创造能力,激励个性与民主发挥等,使体育在人的良好发展中,体现对人健康成长的关怀,成为人的一种高质量的生活方式,以达到人类自我实现崇高目标。

其实,体育教育是在学校环境中,通过体育课、课外体育活动等组织形式,使学生得到全面发展的教育活动和教育方式。也就是说,学校体育也是学生陶冶情操、培养志趣、加强修养、提高精神境界的过程,也就是人的发展过程。

1967年,北美学者斯卢谢发表了《人、体育与存在》一书,用存在主义的哲学观点对体育进行了分析。斯卢谢认为,人、体育与存

在是三位一体的,人应当通过体育运动意识自我,真正的体育具有人格的功能,或者说是个人主观世界的表现。按照这样观点,体育不仅是与生命联系的一个环节,而且是通向神秘的生命存在的一个重要方面。人参加体育运动,就是将自己的全部身心投入在体育活动中,从而不断地充实自己,满足自己的需要。在体育活动中,人可以体验对自己行为的完全的责任感,通过对各种相互矛盾情感的体验,去寻求切切实实的存在。轰动一时的《学习的革命》一书,提出“体育运动也许是更好的学习模式”。作者列举了体育运动给我们的几点启示,均直接关系“人的发展”主题,一是“所有体育运动成就者都有梦想”;二是“所有体育运动成就者将头脑、身体和行动结合了起来”;三是“他们都有远见,学会了将他们的目标视觉化”;四是“他们都充满激情”;五是“所有体育运动成就者对错误都有积极的态度”;六是“他们是通过实干而有所成就。”

我们知道,越是趋向于现代经济的社会,其价值标准越是促使体育运动超越世俗的偏见,进入到人的生命存在和人的社会关系之中,成为重要的文化构成。社会的现代化需要教育的现代化,教育的现代化则需要从德、智、体等几方面来对受教育者进行高水平的主体培养,这就促使总体体育观和每一学科的教育思想应不断有所更新和进步。体育教育应有利于学生的身体美、技能美和人格美,使学生从外在的身体到内在的人格,都能在朝向美的境界的追求中得到落实和提高。人文精神的核心在于“以人为本”,人文教育思想正是人类社会可持续发展的基础,没有人文的人类是不可想像的,因此,我们不能不强调人文教育思想在体育教育实践中的基础地位,没有人文的教育必将导致残缺和畸形的教育结果。人本主义的体育教育思想强调,在体育过程中,除了教授动作技术和各种体育知识,以及发展学生体能和技能以外,还应该把培养学生的情感、理想、意志力作为教育价值取向的重要内容。人本主义体育强调体能发展与情感发展的一致性,以形成完整的人格。体