

慈禧去世100年后第一部研究慈禧陵寝的专著

本书图文并茂，多幅珍贵图片为首次公开发表，值得珍藏

中国第一历史档案馆编研部主任、
著名清史专家李国荣研究员做序推荐

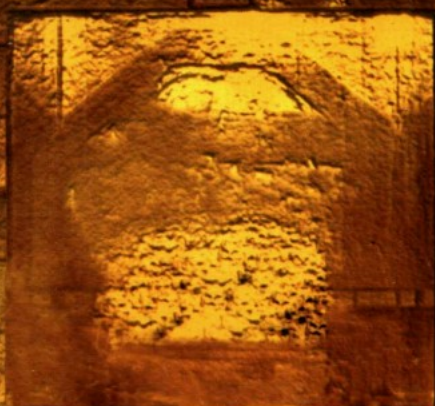
揭开慈禧陵

慈禧陵地下宫殿清理之谜

徐鑫 著

揭开皇陵神秘面纱 见证历史真实面貌

她不是皇帝，却拥有大清王朝至高的权力；她是个女人，却制约过两代皇帝；她的陵墓豪华程度超越了她的丈夫，甚至比紫禁城还豪华。风水大吉、豪华的陵墓、价值连城的旷世珍宝陪葬带给她的却是后来陵墓被盗、抛尸棺外……



图文
珍藏本

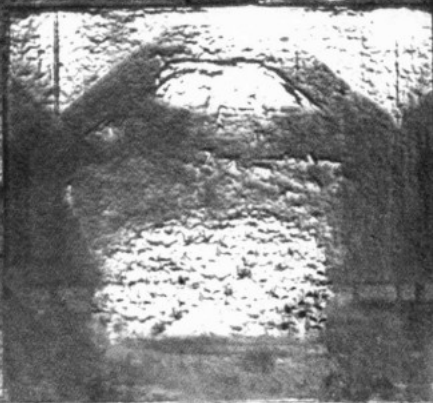


金城出版社
GOLD WALL PRESS

揭开慈禧陵

慈禧陵地下宫殿清理之谜

徐鑫 著



金城出版社
GOLD WALL PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

雾开慈禧陵：慈禧陵地下宫殿清理之谜 / 徐鑫著. —北京：金城出版社，2008.1

ISBN 978-7-80084-998-5

I. 雾… II. 徐… III. 西太后 (1835~1908) — 陵墓 — 史料
IV. K928.76

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第147065 号

雾开慈禧陵：慈禧陵地下宫殿清理之谜

作 者 徐 鑫

责任编辑 丁洪涛

开 本 710×1000 毫米 1/16

印 张 16.75

字 数 200 千字

版 次 2008 年 1 月第 1 版 2008 年 1 月第 1 次印刷

印 刷 北京金瀑印刷有限责任公司

书 号 ISBN 978-7-80084-998-5

定 价 29.80 元

出版发行 金城出版社 北京市朝阳区和平街 11 区 37 号楼 邮编：100013

发 行 部 (010)84254364

编 辑 部 (010)64210080

总 编 室 (010)64228516

网 址 <http://www.jccb.com>

电子邮箱 jinchengchuban@163.com

法律顾问 陈鹰律师事务所 (010)64970501

序 言

刚刚为徐广源先生的《正说清朝十二后妃》写过书评不久，又收到徐广源面交的其子徐鑫的《雾开慈禧陵：慈禧陵地下宫殿清理之谜》的书稿。我深深感佩这对子承父业，长期潜心清代陵寝研究的朴实学者。

慈禧太后是执掌晚清朝政的铁腕女人，近代以来一直备受人们的关注。现今有关慈禧的各种著述已是很多，史家正说，影视戏说，民间传说，林林总总，可谓千秋各异。然而，所有这些评说，大多是有关慈禧生前的朝政活动和宫廷生活，至于慈禧死后的情况，譬如关于慈禧陵的营建、关于慈禧陵地宫的葬宝、关于慈禧遗体的遭遇等等，还没有专门的著述。就此而言，徐鑫的这本书可谓是迄今为止第一部研究慈禧陵寝的专著。

粗览这部书稿，我深感这是一部清代陵寝研究的力作。洋洋二十余万言，笔墨间浸透着这样一个突出特色——平实可信。徐广源先生家在河北遵化，在清东陵文物管理处工作30多年，曾亲自参加过慈禧和香妃地宫的清理，一直致力于清代陵寝研究。我在徐广源先生的《正说清朝十二后妃》的书评中曾写道：“笔者身居档房二十载，常常见到徐广源先生不避寒暑来京查档，省吃简居，风尘仆仆，是一个治学扎实、做人朴实的学者。”徐广源先生大海捞针，查阅并掌握了大量的有关清代陵寝的第一手档案资料。显然，徐鑫的《雾开慈禧陵》充分利用了这些珍贵的原始档案。譬如精通风水的官员关于为慈禧选择陵址情况的几次奏报，慈禧陵详细的设计规制和施工方案，还有慈禧陵被盗后有关追查审理的案卷等等，透过翔实的档案文件，我们看到了慈禧陵的风雨沧桑和内中详情。正因全书建立在可靠的档案文献基础上，以档证史，匡正讹误，所述所论才更中肯平实，可靠可信。

让历史走进现实，让大众贴近正史，这是文史工作者的责任，也是史学研究价值的充分体现。因此，史学不应仅仅是少



雾开慈禧陵

慈禧陵地下宫殿清理之谜

数史学专家的学问，而应走下金字塔，面向大众。在这方面，近些年不少文史工作者通过各种形式做出了不懈的努力，并取得了相当不错的社会反响，这是十分可喜的。人们说，当今快节奏的现代社会，我们已进入读图时代。那么，要让史学研究成果走近大众，自然也需要形象、直观的历史图片来说明些问题。徐鑫的《雾开慈禧陵》收录了大量的珍贵图片，起到了以图证史的特殊作用。翻阅《雾开慈禧陵》，我们可以看到大量精美珍贵的图影，其中有清官档案、帝后图像、宫廷字画，也有陵寝画样、御用物品，特别是慈禧的内棺照片及其遗物照片，展示的是第一现场拍摄的图片，是十分珍贵的。这些插图，与文字浑然一体，有机结合，可谓相得益彰，这就使得该书不仅可信，而且可读，更值得收藏。

《雾开慈禧陵》一书立足慈禧陵，又走出慈禧陵。该书不仅较为全面地披陈了慈禧陵的内情，还涉及与慈禧相关的人和事，如和慈禧密切相关的慈安之死、同治之死、光绪之死、珍妃之死等，该书集各家之说，娓娓道来，这无疑会有助于读者更全面地了解慈禧。

《雾开慈禧陵》彰显陵寝研究特色，对慈禧的生前身后事，从陵寝的特殊角度作了诠释，也显示出作者一定的文史知识功底。可以说，该书对清史爱好者是一部难得的可信读物，对专业研究人员来说，也有一定的参考借鉴作用。诚然，这部著述也还存在一些缺憾，其研究深度和系统性还有待加强。但平心而论，徐鑫作为一个乡间年轻的文史爱好者，战胜病魔，克服困苦，十几载矢志于陵寝研究，苦乐于文史笔耕，通过自己锲而不舍的艰辛努力，在前几年就已写出了《走进香妃墓》、《点击乾隆陵地宫》两部书，已属不易。现在又写出这样一部具有一定特色的历史与考古相结合的专门著述，更为难能可贵，其研究水平又有了明显的提高，可喜可贺！愿意看到徐鑫先生更多更有力度的研究成果问世！

李国荣

2007年12月

（作者系中国第一历史档案馆编研部主任、研究员，中国档案学会档案文献编纂学术委员会主任。）

目 录

序 章 从失踪的十八颗珍珠手串说起 / 1

第一章 守墓人的梦想 / 15

清东陵风水宝地的由来 / 16

铁饭碗：守陵人的生活 / 22

走进清东陵的农民专家 / 29

开启慈禧陵地宫的风波 / 33



第二章 走进慈禧陵 / 37

一块被废弃的丹陛石 / 38

慈禧选“风水” / 44

东西太后葬西东 / 61

比紫禁城还豪华的陵寝 / 65



第三章 惊天古墓盗案 / 81

落日大清帝国 / 82

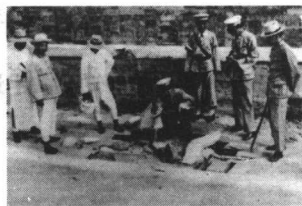
盗陵将军孙殿英 / 89

关于东陵陵寝被盗案的电讯 / 92

盗陵嫌疑人缘何被释放 / 97

逃兵供出东陵被盗案真相 / 102

高等军法会审判东陵盗案 / 105





雾开慈禧陵

慈禧陵地下宫殿清理之谜

谁是真正的盗墓者 / 111

慈禧遗体的重殓 / 113

陵墓被盗国宝的去向 / 116

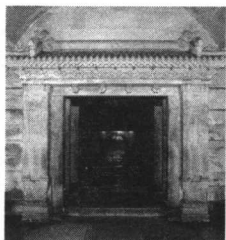
第四章 慈禧陵地宫的清理 / 119

打开慈禧陵地宫 / 120

真假：两份慈禧陵地宫藏宝图 / 138

发现慈禧遗体 / 141

4次进京寻找一盘录像带 / 148



第五章 慈禧陵地宫探秘 / 153

有关慈禧遗体的传闻 / 154

没有发现美容秘籍 / 156

揭开慈禧陵地宫之谜 / 161



第六章 慈禧与清宫命案 / 167

得天花的同治皇帝 / 168

被囚禁的光绪皇帝 / 180

吞金而死的皇后 / 191

慈安皇太后的暴死 / 198

投井而亡的皇妃 / 211



第七章 不得不说的历史 / 223

慈禧“垂帘听政”的来历 / 224

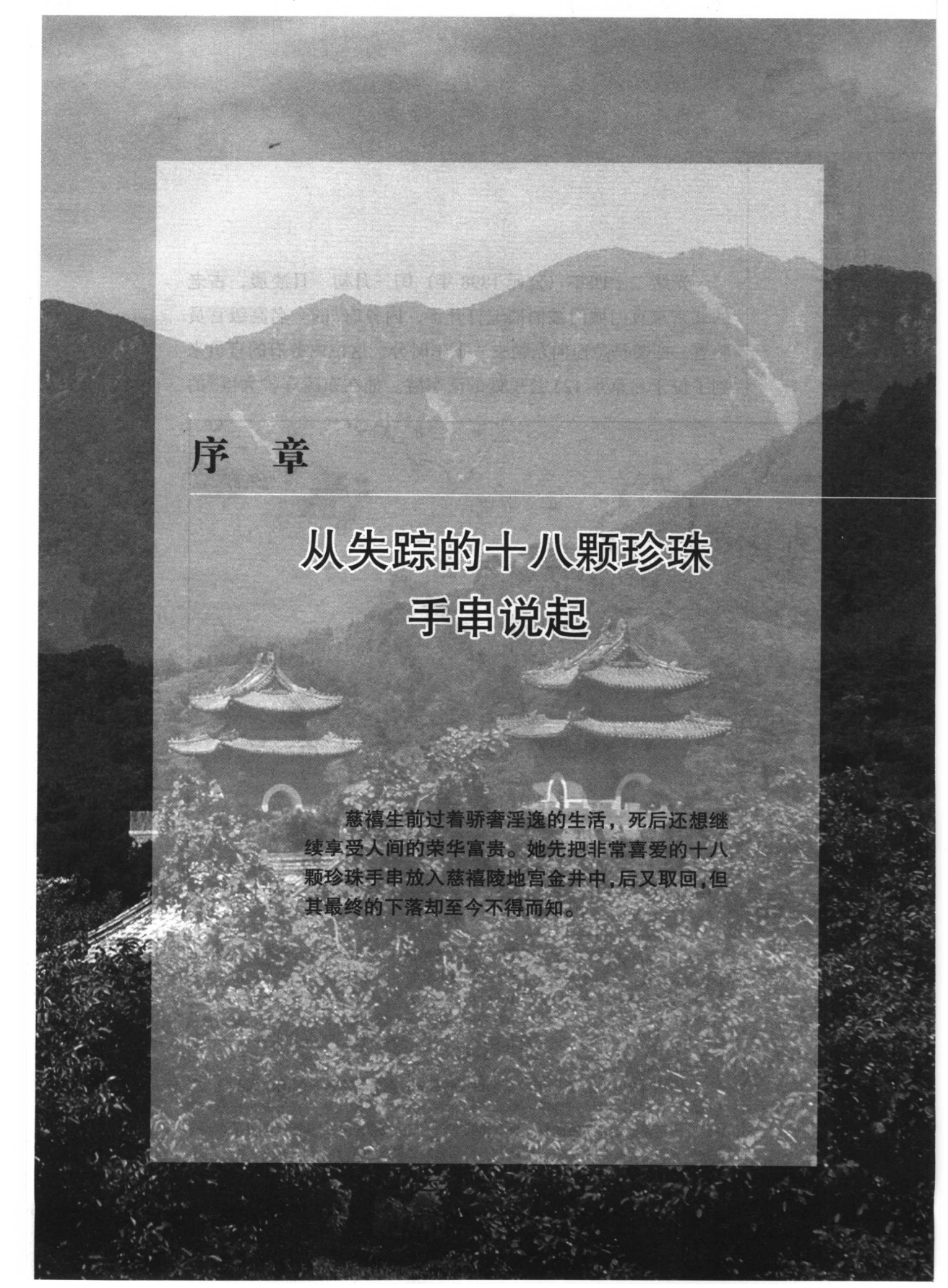
慈禧的“名”和“号” / 227

慈禧升迁的缘由 / 234



第八章 走进世界文化遗产 / 245



The background of the entire page is a black and white photograph of a mountain landscape. In the foreground, there are traditional Chinese buildings with tiled roofs, partially obscured by dense foliage. In the background, there are misty, rolling mountains. The overall tone is somber and historical.

序 章

从失踪的十八颗珍珠 手串说起

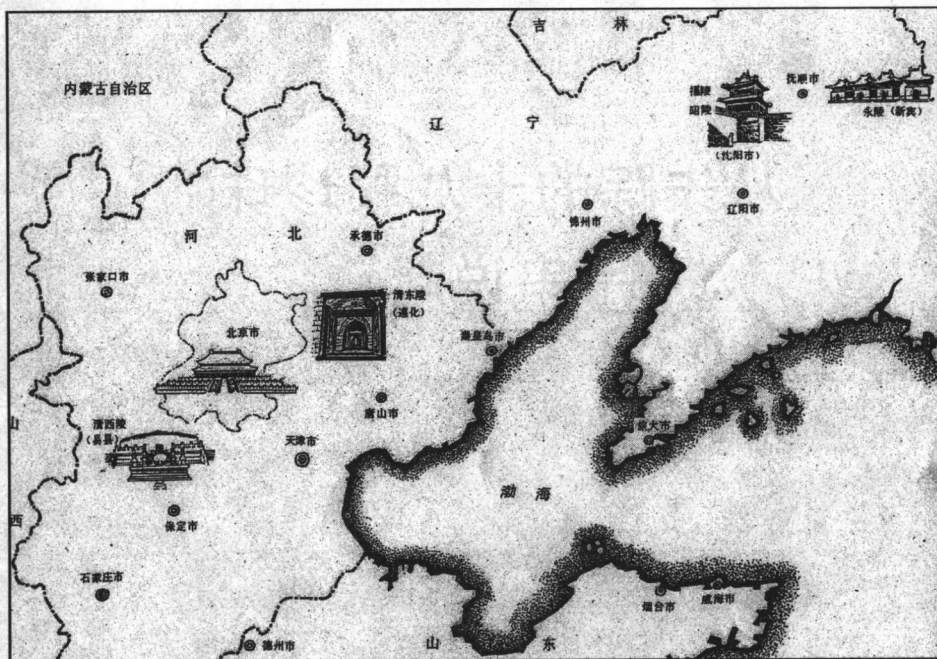
慈禧生前过着骄奢淫逸的生活，死后还想继续享受人间的荣华富贵。她先把非常喜爱的十八颗珍珠手串放入慈禧陵地宫金井中，后又取回，但其最终的下落却至今不得而知。



雾开慈禧陵

慈禧陵地下宫殿清理之谜

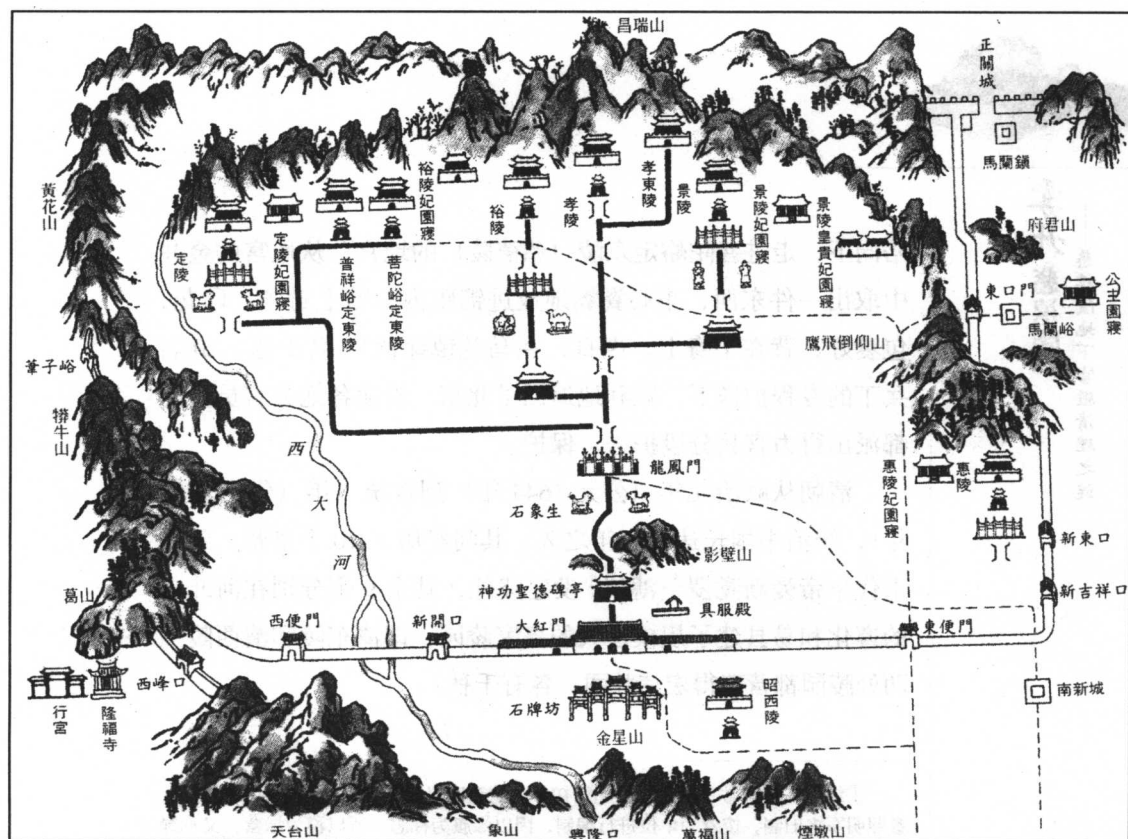
光绪二十四年（公元 1898 年）闰三月初一日凌晨，古老的北京东直门城门被悄悄地打开了，内务府^①的一名高级官员骑着一匹骏马急速向东驰去。下午时分，这位内务府的官员来到了位于北京东 125 公里处的清东陵。他在东陵守护大臣^②的



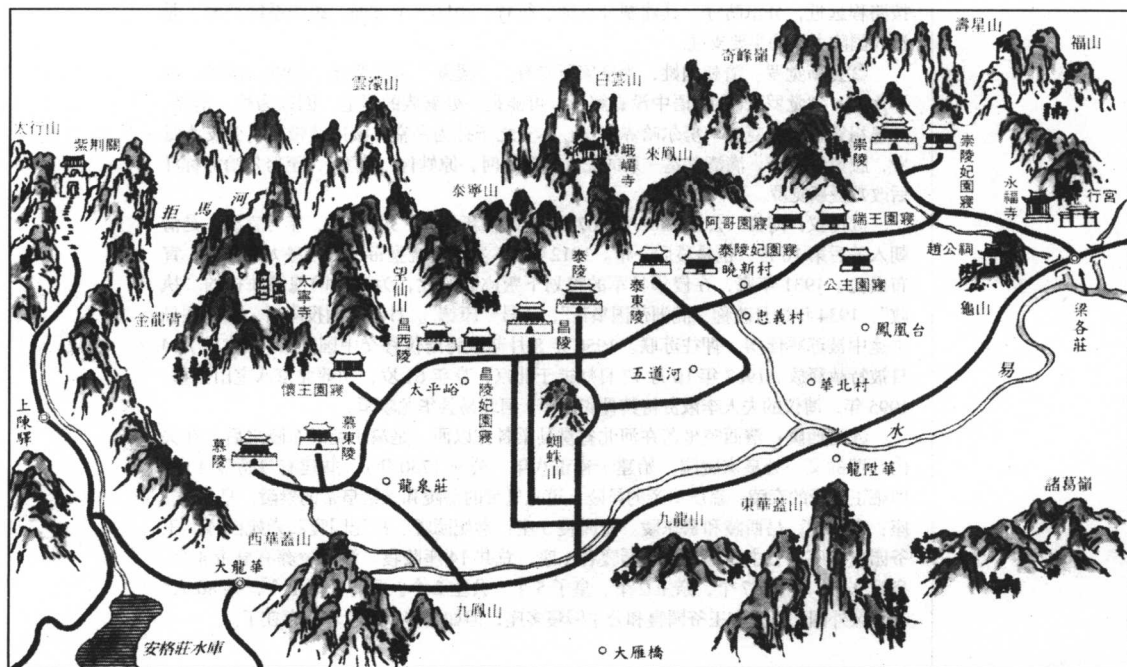
清代皇陵位置图

①内务府：也称内府，“总管内务府”的简称。清代总辖宫廷事务的机构，凡帝后的衣、食、住、行、育、乐等都由其负责承办，并管理太监、宫女等。清入关前即有此设置，顺治十一年（公元 1654 年）废，改设十三衙门，复置内务府，遂成定制。民国十三年（公元 1924 年）宣统皇帝溥仪被逐出宫而废止。内务府最高长官为总管内务府大臣，简称“内务府总管”，正二品，皆由满族王公大臣兼任，无定员，等于是皇帝的大管家。

②东陵守护大臣：看守清代皇家祖坟的最高行政长官。清东陵的最高长官，在不同时期官职不一样。当东陵只有孝陵时，在 70 多年的时间里，其最高长官是八旗总管，雍正朝开始，东陵的最高长官是郡王，一般人称为王爷，从嘉庆朝开始，看守东陵的大部分官员是镇国公或辅国公，甚至有时是贝勒或贝子，但是少数。



清東陵全貌平面示意图



清西陵全貌平面示意图



雾开慈禧陵

慈禧陵地下宫殿清理之谜

陪同下，走进菩陀峪定东陵（慈禧陵）的地宫，从地宫的金井中取出一件东西，小心翼翼地放进锦匣内，贴上封条、印花，包裹好，背在了身上。翌日，在马兰镇绿营^①2名千总、10名兵丁的专程护送下，顺利地返回了北京。沿途各地方官员为此都派出得力官兵分段护送、保护。

清朝从顺治元年（公元1644年）到宣统三年（公元1911年），统治中国长达268年之久。其间经历了10个皇帝，除了末代皇帝爱新觉罗^②·溥仪^③没建陵外，其余9帝分别在河北省的遵化和易县建了规模宏大的皇家陵园，即清东陵和清西陵^④。两处陵园都营建得宏伟壮丽，各有千秋。

①绿营：清代常备军之一。顺治初年，清政府将统一全国过程中收编的汉兵，参照明军之旧制，按营为单位进行编制，因以绿旗为标志，所以称为绿营，又称绿营兵。其建制分为4种：总督、巡抚、提督、总兵官，所属称“标”，副将所属称“协”，参将、游击、都司、守备所属称“营”，千总、把总、外委所属称“汛”。标、协管辖一至五营不等，营以下分若干汛。每营的人数少则二三百人，多则六七百人，按路程远近，分汛防守。其建制分京师、行省、边区三个方面，组织系统严密，是清代国防力量的主要支柱。

②爱新觉罗：清朝国姓，为皇家所专有。“爱新”或作爱星、爱绅，满语，汉译为金。“觉罗”，在满语中没有解释，可能是一处满族的居地，因以为姓。清制，凡显祖宣皇帝塔克世（努尔哈赤之父）本支之子孙为宗室，腰束黄带子；旁支为觉罗，腰束红带子。满清皇室一系的先人在关外时，原姓佟（或童），至努尔哈赤称汗后改姓爱新觉罗。

③溥仪：溥仪（公元1906—1967年），姓爱新觉罗，3岁登基，年号宣统，是清朝入关后第10帝，也是最后一帝。1912年，6岁的宣统皇帝奉隆裕皇太后懿旨，宣布退位。1931年底，在侵华日军的策划下叛逃到东北，为满洲国傀儡政权的“执政”，1934年3月改称“满洲帝国皇帝”，年号“康德”。日本帝国投降后，在逃往日本途中被苏军俘虏，押往苏联。1950年8月苏联将溥仪移交中国。1959年12月4日被特赦释放。1967年10月17日病逝于北京，享年61岁，初葬北京八宝山公墓，1995年，溥仪的夫人李淑贤将其骨灰迁葬于河北易县华龙陵园。

④清西陵：清西陵坐落在河北省易县梁各庄以西，是清王朝继东陵之后，在关内开辟的又一处皇家陵园。始建于雍正八年（公元1730年），共建有皇帝陵4座，即雍正皇帝的泰陵、嘉庆皇帝的昌陵、道光皇帝的慕陵和光绪皇帝的崇陵。皇后陵3座：泰东陵、昌西陵和慕东陵。妃园寝3座：泰妃园寝、昌妃园寝和崇妃园寝。王爷园寝2座，公主园寝和阿哥园寝各1座，总共14座陵寝。清西陵葬有皇帝4个、皇后9个，妃嫔57个，亲王2个、皇子5个、公主2个，阿哥长子1个，共80人。在陵区外圈，还建有王爷园寝和公主园寝多座，但如今多数已毁坏不存在了。

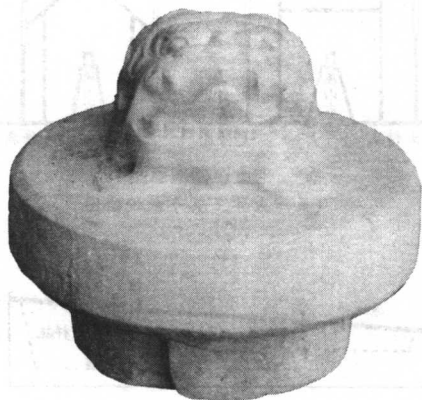
这位内务府官员从金井里取走的到底是什么宝物？为什么要采取如此严密的保护措施呢？

原来被取走的是慈禧最心爱的正珠手串。慈禧生前过着骄奢淫逸的生活，死后还想继续享受人间的荣华富贵。因此，她最关心自己“万年吉地”中的决定风水的那口非常神奇的“金眼吉井”。

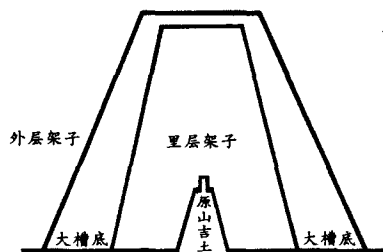
民间传说，入葬地宫后的棺槨放在金井上，尸身能够沟通世间阴阳之气，尸体不但不腐烂，而且能使死者灵魂自由地来往于人世与地府之间。说它的神奇在于：金井里的水不仅清澈甘甜，而且还奇寒无比。不但如此，更让人惊叹的是，不论是大雨连绵的夏季，还是遭遇百年不遇的大旱，金井里的水不溢不降，总是那么多，那么平静。对于这样的说法，有人说是因为金井的位置点得好，而且还有许多珍宝在里面镇着它；也有人说因为金井是通向大海龙宫的海眼，龙王在里面看守着地宫，所以水在任何时候都不会溢出而浸泡尸身的；还有一些人认为金井里面的水能治百病。

在主葬人的棺槨下面还真的有一眼“井”，不过这井中并没有水。金井虽然名之为井，实际上只是一个直径仅 14 厘米、深不足 1 米的竖向圆孔。在帝后棺槨入葬地宫之前，金井上有盖。金井盖有两种：一件叫穴眼盖或称金井盖，一件叫穴眼浮盖或称金井浮盖。

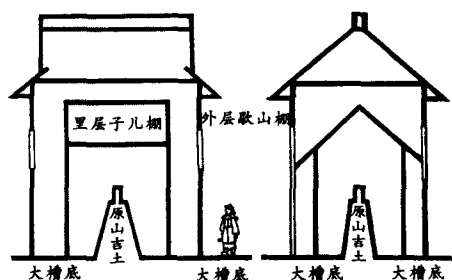
清朝的皇帝和历代帝王一样，认为陵寝是“关乎天运之发祥”的头等大事，如果能选择到一块上吉佳壤，便可以“垂宝祚于无疆，绵福祉于有永”。而金井位置的确定又是其中关键



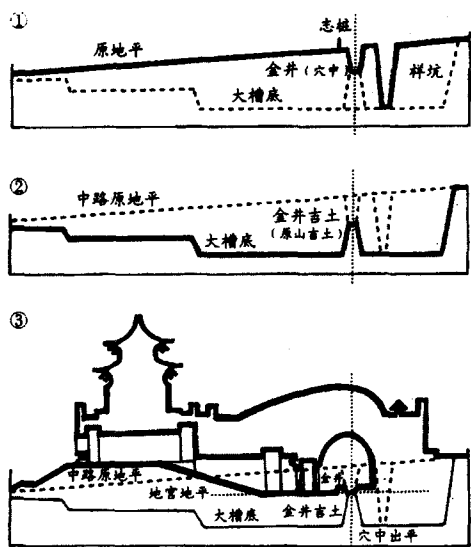
崇陵地宫金井兽头盖



保护吉土架子剖面图
(天津大学王其亨教授绘图)



吉土罩棚剖面图
(天津大学王其亨教授绘图)



- ①金井:选勘陵寝吉地的地质采样,用以判明工程地质情况。
- ②金井吉土:即原山吉土,大槽(地宫基槽)开挖后,保留在穴中下方的中心墩。
- ③金井:陵寝建筑设计控制基准。在平面上,决定陵寝中轴线;在竖向,以穴中出平(穴中位置原始地表标高)为整修陵寝建筑竖向设计的基准标高。

金井在陵寝建设各阶段的功用示意图
(清·样式雷绘)

的一环。金井位置定得合不合宜,据说能决定陵寝工程的成败。道光帝最先在东陵的宝华峪建的陵寝,因金井的位置过于靠后,接近后山,以致所有建筑都靠后,地宫槽中开出了山石,挖出了山泉,最终竟导致拆毁全陵。在风水理论中,有“三年求地,十年定穴”的说法,虽然有些夸张,但也足以说明金井位置的重要。

实际上,金井的作用主要体现在陵寝的营建中。金井不仅是地宫的核心,也决定着整座陵寝各建筑的平面布局和各单体建筑水平高低的尺度。因此,在营建陵寝时,首先要确定金井的位置和井内原山吉土的高度,即点穴。动工之前,先在穴中处搭起一座罩棚。破土时,在金井位置开一个大槽,在穴中心处留出一个土墩,土墩的土称原山吉土,不能见日月星三光,取出少量原山吉土呈送给皇帝验看后,妥善保存在陵寝事务衙门。陵寝建成后,要把一些珍奇宝物陆续放入金井内,以求镇墓、息壤。金井穴眼用浮盖覆罩。大葬前,将存放在陵寝事务衙门的原山吉土,并撤去浮盖,覆罩金井盖,然后安奉棺椁于金井之上。

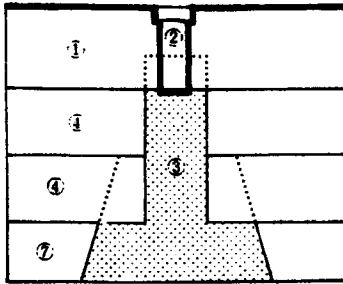
金井里放入原山吉土,源于人类

来于自然，死后亦回归自然。皇天后土是人类生死存亡的栖息之处。只有生死与自然融为一体，生者与死者的灵魂才能对话，人的生生死死才能永久不衰、长存世上。这种似是而非、似通非通的宗教思想，使得历代皇陵在修建之后，总是把少量的原山吉土放入地宫金井之中。为了表示对山神、土地的尊

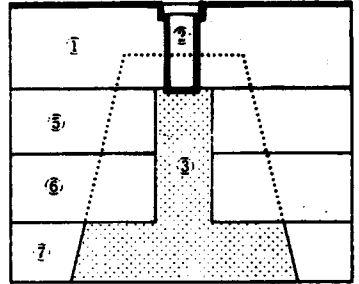
重，更多是自己死后的享用，同样将自己喜爱的贵重珍宝放入金井之中。金井、土地、灵魂，三点一线，紧密相连，息息相通，这种融宗教与文化于一体的神秘风俗，千百年来，格外引起封建帝王的重视。

藏于中国第一历史档案馆的清宫档案《普陀峪金井安放帐》和《大行太皇太后升遐记事档》中有慈禧陵地宫金井内安放珠宝的记载：

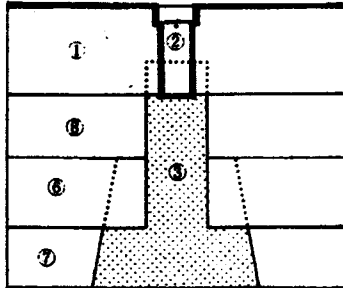
光绪五年三月二十五日，钦奉懿旨交下，金枣花扁镯



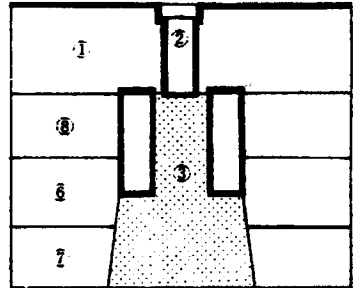
定陵地宫金井



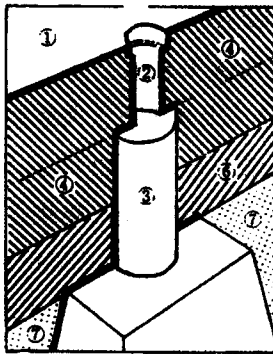
普陀峪定陵地宫金井



惠陵地宫金井



紫陵地宫金井



景陵土金井构造剖切透视

图例

- ①青白石宝床
- ②金井透眼
- ③金井吉工(原山吉土)
- ④青白石宝床底垫
- ⑤青白石海墁
- ⑥海墁背底豆渣石
- ⑦小夯灰土
- ⑧豆渣石宝床背底

各陵地宫罩吉土金井构造图
(天津大学王其亨教授绘图)



雾开慈禧陵

慈禧陵地下宫殿清理之谜

一对、绿玉福寿三多佩一件。

光绪十二年三月初二日，放入的有：红碧玳子母绿臂子一件、红碧玳长寿字佩一件。

光绪十六年闰二月十九日，钦奉懿旨交下，正珠^①手串一盘（此件在光绪二十四年闰三月初五日，慈禧派人取回）、黄碧玳葡萄鼠佩一件、红碧玳葫芦蝠佩一件、绿玉佛手别子一件、红碧玳双喜佩一件。

光绪二十八年三月初十日，钦奉懿旨交下，白玉灵芝天然小如意一柄、白玉透雕夔龙天干地支转心璧佩一件、红碧玳一件。

光绪三十四年十月十二日，命宁寿宫首领永喜奉懿旨将下列珍宝交庆亲王放入金井：金镶万寿执壶二件，重197两7钱1分，上镶正珠、米珠1068颗；金镶珠石无疆执壶一件，上镶小红宝石22块，小东珠^②、米珠758颗，共重93两7钱；金镶珠石无疆执壶一件，上镶小宝石16件，底上镶小东珠20颗，盖上镶小东珠204颗，米珠璁珞534颗，真石坠角，共重93两7钱；金镶真石玉杯金盘二份，各盘上镶东珠8颗，杯耳上镶东珠2颗，共重66两5钱5分；金镶珠杯盘二份，各盘上镶东珠8颗，杯耳上镶东珠2颗，共重68两3钱8分；雕通玉如意一对。

三天以后，即光绪三十四年十月十五日，慈禧在离开人世前七天，又命永喜把下列珍宝交总管内务府大臣奎俊、继禄、增崇送入金井：

金佛一尊，镶嵌各种珍珠269颗

①正珠：体积硕大的珍珠，供皇帝专用。

②小东珠：小粒东珠。东珠也称北珠。东北松花江下游及其支流所出产的珍珠，其质地均圆莹白，大可半寸，小者如菽颗。在辽金时期，已很著名，为朝廷贡品。清代皇帝视为“发祥圣地”的宝物，非奉旨不准人取。

玉佛一尊

正珠念珠二盘每盘计珠 108 颗

五等正珠念珠一盘

雕珊瑚圆寿字念珠二盘每盘计珠 108 颗

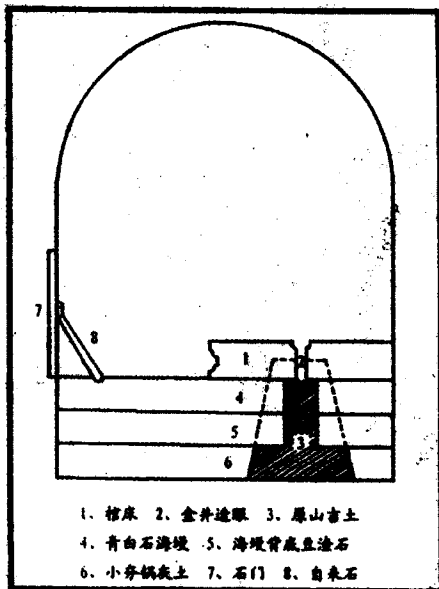
珊瑚念珠一盘

玉寿星一尊

有人将光绪十六年（公元 1890 年）闰二月十九日，慈禧命人将珍珠手串放入金井的事演绎为慈禧亲自到地宫将手串放入金井，而且说得活灵活现，似乎比真的还真，情节大概是这样的：

慈禧由侍卫大臣等陪同来到了东陵，亲自巡视了地宫工程。她看到自己的“万年吉地”格外坚固精美，特别高兴。为了祈求佛爷赐给她吉祥，一时兴起，在微弱的灯

光下，慈禧立在金井旁，命令侍卫开启金井盖，望着尽管放有一些珠宝但依然显得空洞的金井，轻轻挽起衣袖，将右手腕上佩戴的珍珠手串摘了下来，小心翼翼地放进了金井里，然后微微闭上双目，低头默默地祷告着，久久地沉思着。但见金井里的手串放出熠熠的光芒，照在慈禧脸上，显得那么安详、幸福，慈禧心中不由自主地生出一种甜蜜和满足。



慈禧陵地宫金井示意图
(天津大学王其亨教授绘制)



慈禧像