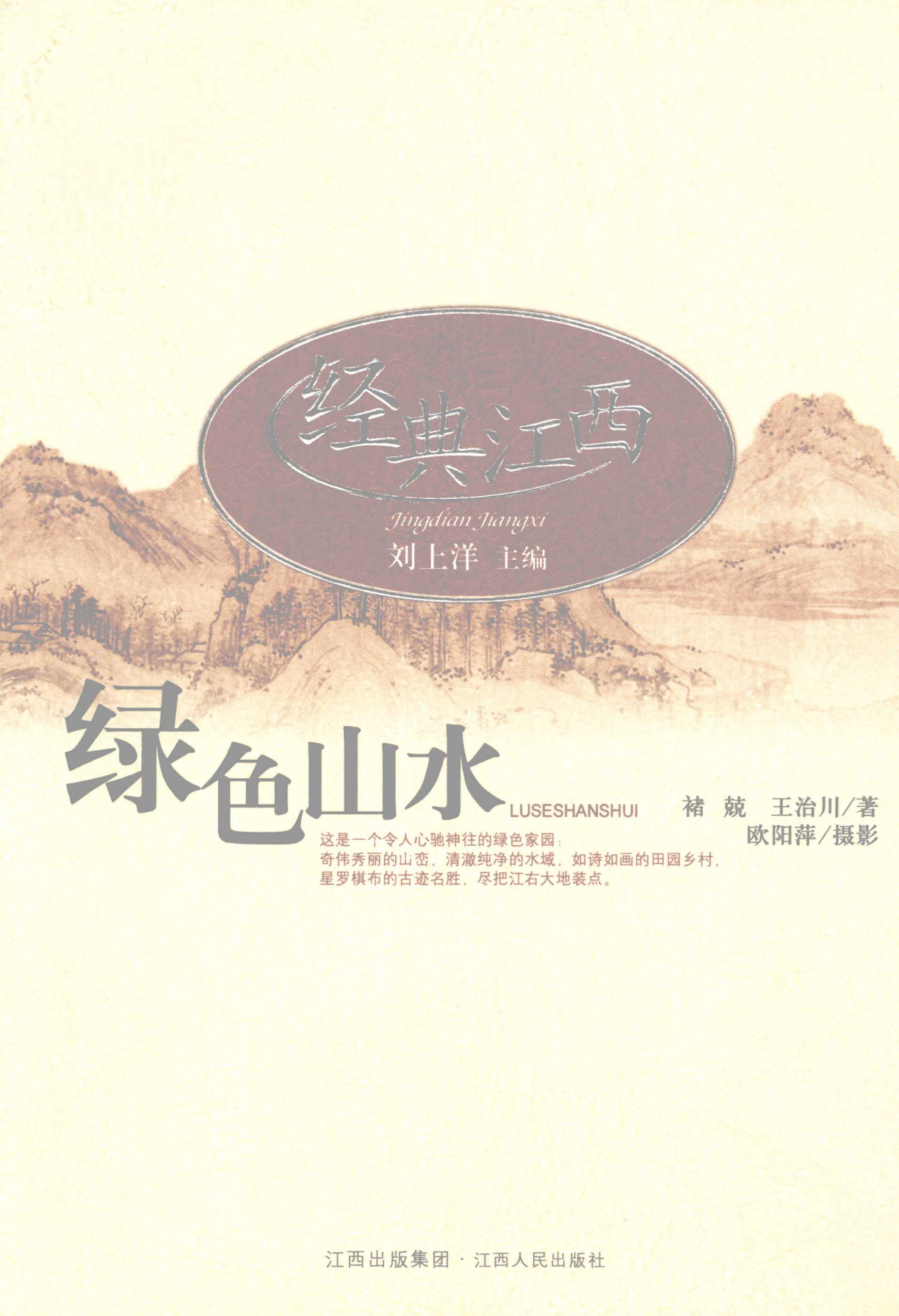




经典江西

Jingdian Jiangxi

刘上洋 主编

绿色山水

LUSESHANSHUI

褚兢 王治川/著
欧阳萍/摄影

这是一个令人心驰神往的绿色家园：
奇伟秀丽的山峦，清澈纯净的水域，如诗如画的田园乡村，
星罗棋布的古迹名胜，尽把江右大地装点。

绿色山水

LUSESHANSHUI

褚兢 王治川 著

欧阳萍 摄影

图书在版编目(CIP)数据

绿色山水/褚兢,王治川著.—南昌:江西人民出版社,2007.9
(经典江西丛书;2/刘上洋主编)

ISBN 978-7-210-03682-1

I.绿… II.①褚… ②王… III.①山—文化—江西省
②水—文化—江西省 IV.K928.3 K928.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 013162 号

绿色山水

褚兢 王治川 著

欧阳萍 摄影

江西人民出版社出版发行

江西华奥印务有限责任公司印刷 新华书店经销

2007年9月第1版 2007年9月第1次印刷

开本:710毫米×1010毫米 1/16 印张:23.25 字数:166千 插图:354幅

ISBN 978-7-210-03682-1

(全套6册)定价:498.00元 本册定价:98.00元

江西人民出版社 地址:南昌市三经路47号附1号

邮政编码:330006 传真:6898827 电话:6898893(发行部)

网址:www.jxp-ph.com

E-mail:jxp-ph@tom.com web@jxp-ph.com

(赣人版图书凡属印刷、装订错误,请随时向承印厂调换)

序 言

孟建柱

江西，素有“物华天宝，人杰地灵”之称。千百年来，勤劳、智慧、勇敢的江西人民，创造了光辉灿烂的历史文化，在中华民族文明史上，书写了辉煌的篇章。

江西是最早孕育中国文明的地区之一，早在商周时期，先民们就创造了灿烂的青铜文化。在漫长的历史进程中，一代又一代江西人凭借自然与资源优势所创造的难以计数的经典推动着江西历史的发展与社会的进步。可以说，一部江西的发展史，就是经典诞生的历史。

这片古老的土地，人文荟萃，“文章节义之邦”的盛誉自古传扬。这里文化昌盛、教育发达，尊师重教、勤奋笃学的风尚长盛不衰，历代名人辈出，群星璀璨，如晋代著名诗人陶渊明，唐

宋文学八大家江西就有欧阳修、王安石、曾巩三家，其中王安石又被称为中国 11 世纪的改革家。宋代中国著名学者朱熹、陆象山，宋代最大诗派——江西诗派创始人黄庭坚，诗词作家晏殊、晏几道、杨万里，民族英雄文天祥，享有“东方莎士比亚”之称的明代著名戏剧家、文学家汤显祖，17 世纪中国最有成就的科学家宋应星，明末清初大画家八大山人朱耷，清末著名工程师詹天佑等都诞生在这里。这些文学家、政治家、科学家独领风骚，彪炳史册，光耀千秋，为中华民族的文明做出了突出贡献。在现代史上，江西也有许多名人，如无产阶级革命家、人民军队的杰出将领方志敏，杰出的爱国主义战士、著名社会活动家、中国新闻工作者楷模邹韬奋，著名物理学家吴有训

史册,她传承着中华文明,辉映着江西的历史,照亮了江西前行的长路,江西人为之感到骄傲和自豪。

作为当代江西人,我们有责任真实地记录这些经典,客观地反映这些经典,把她介绍给全国人民和世界人民,为世人为后代留下一部系统而又翔实的历史资料。我高兴地看到,现在,《经典江西》丛书完成了这个任务。这套丛书,由中共江西省委宣传部组织编纂,分《红色摇篮》《绿色山水》《千年窑火》《客家故园》《书院春秋》《赣鄱华章》六个分册,系统地介绍了江西灿烂的历史文化,生动地描述了江西的自然风光,讲述了江西历史名人的趣闻轶事,再现了江西的文明瑰宝,集中展示了千百年来江西波澜壮阔、丰富多彩的历史画卷,是一部融知识性、资料性、可读性于一体的通俗读物。我希望,丛书的编纂出版,能引起所有关注江西建设和发展的同志的研究兴趣;使江西人从中受到教益,外界由此增进对江西的了解。

经典是历史的,不朽的。但任何经典,都不能成为妨碍人们继续前进的沉重负担,我们不能为前人创造的经典所

束缚而固步自封。因为我们的历史再悠久,文物古迹再精美,文明的源头再长,这都是昨天的故事,不再是今天的资本。先辈们创造的业绩和经典的可贵,在于给后人提供继续前进的力量,在于激发人们研究和解决新问题的智慧。

毛泽东同志说过:人类总是不断发展的,自然界也总是不断发展的,永远不会停止在一个水平上,因此,人类总得不断地总结经验,有所发现,有所发明,有所创造,有所前进。现在,江西的历史还在发展,在新的历史条件下,我们面临的许多新情况、新问题,在前人创造的经典里和既往的历史经验中找不到现成的答案,如何不断适应新形势、新变化、新任务的要求,如何从江西悠久的历史文明中汲取精华,在新的起点上实现新跨越,再创江西今日的辉煌,是每一个江西人都应思考的问题。我相信,广大干部群众,特别是青年,通过阅读这套丛书,一定能从中汲取信心和力量,增长智慧和才干,在建设江西、富民兴赣的伟大实践中创造江西新的经典,续写当代江西更加辉煌的历史新篇章。

目 录



卷首语:走进无边画卷 1

一、匡庐蕴秀 7

1. 一山飞峙大江边 8
 神仙之庐 8
 庐山冰川 17
 银河倒挂 23
2. 松柏犹香六朝前 27
 东林禅音 27
 简寂道观 34
3. 天上街市云中城 37
 牯岭风情 37
 美庐记忆 42
 太乙山村 46
4. 春日不落万卉荣 50
 庐山植物园 50
 锦绣谷中春 56
 桃花源中泉 61
 山寺桃花诗 65
5. 气势吞尽鄱湖水 69
 不到含鄱口,枉来庐山走 69
 庐山之美在山南 72

二、峰峦争奇 77

1. 瑰奇壮美井冈山 78
井冈山,一个家喻户晓的名字 78
五马朝天、五指峰、五龙潭 81
黄洋界、杜鹃林 87
2. 江南何处是仙家 91
遥见仙人彩云里 91
玄之又玄,众妙之门 94
石上泉飞千尺雪 96
3. 山野谷幽三百山 102
一座深邃神秘的天然植物园 102
三百山,奇特的名字 105
东江之源 106
4. 梅岭一枝春正浓 109
陆将军笔下梅花诗 109
岭南第一关 113
历史深处的文化记忆 118
5. 江上龟峰天下稀 121
百变神龟 121
风采依旧南岩寺 126
徐霞客留下的斐然文采 128
6. 千峰嵯峨碧玉簪 130
“根盘八百里”的武功山 130
武功山十大景色 134
葛仙翁和白鹤仙人 137

三、佛道胜场 141

1. 中国道教第一山 142
张道陵和龙虎山 142
二十里画廊 145
象山居士和夏言宰相 152
2. 姑山自昔称名山 153
沧海桑田和麻姑献寿 153
金龙玉简镇千秋 155
麻姑山仙坛记 159
3. 千寻青碧是青原 162

敝帚自珍的杨万里	162
行思和尚开创禅宗祖庭	166
青原“四宝”	167
4. 耸岩叠翠三爪仑	168
无山不绿,有水皆清	168
宝峰禅寺,佛家净域	171
中国古代三大青天之一——况钟	175
5. 禅林清境明月山	177
云谷飞瀑	177
仰山门风	179
禅林溯源	184
6. 乱峰深处莲花城	186
天上云居	186
高僧虚云	188
云边钟鼓	190



四、赣水泱泱 193

1. 大江北去自风流	194
赣江千里	194
梅岭浩气	198
宋城豪韵	201
登高凭栏	204
玉岩石窟	208
2. 风吹稻花香两岸	213
万民以安	213
庐陵高风	216
望郡遗珠	220
青铜耀神州	224
3. 俊彩星驰英雄城	227
药济世,剑医国	227
昌大南疆	231
洪都新府	236
滕阁雄文	243

五、鄱湖远眺 253

1. 红土地上的翡翠宝葫芦	254
开帆入天镜	254

鄱湖鱼米乡	257
渔歌唱晚	259
2. 秋水共长天一色	264
阅尽人间清浊	264
谁削青芙蓉	270
当年天上星	271
3. 落霞与孤鹜齐飞	274
万类霜天竞自由	274
湖为鹤世界	274
水是鱼故乡	277
4. 自然人文的绝唱	281
天下江山眉目之地	281
楼亭总关情	283



六、田园诗韵

1. 钟灵毓秀美婺源	293
中国最美的乡村	293
紫阳理光	300
书香凝彩虹	303
中华天佑	306
凝望家园	310
2. 都市身后的古村群	315
福禄寿之路	315
古樟下的罗田	317
溪水南流	320
京台大音	322
3. 皇皇大族 万家之市	326
千古五桂坊	326
江南松桂茂	332
生命的迷宫	335
风物长宜放眼量	341
4. 万紫千红总是春	345
毛泽东喜爱的农庄	345
钓源太极	350
物华天宝	353
参考书目	357
后记	359

卷首语

走 进 无 边 画 卷

这是一片俊美的土地。

这是一方灵秀的山水。

充足的阳光,充沛的雨量和温润的空气,使得这里一年四季蕴涵着蓬勃的生机。从卫星上拍摄的中国地貌照片显示,中国的 960 万平方公里的陆地上,除东北之外,具有明显绿色的地区就是江西、福建一带。江西境内的森林覆盖率达到 60.05%,位居全国第二,被誉为全国“最绿的省”之一。走进这里的山山水水,那繁盛的花朵、碧绿的草木、湛蓝的天色和清新的空气,让人的心胸感到无比的酣畅和惬意。

对于江西的地形地势,有一首《江西好》的歌谣这样表述:“长江北枕,五岭南傍;武夷罗霄,东西屏障”,具体道出江西东南西三个方向都是山,唯独北面是

一个敞开的“豁口”。怀玉山雄峙于东北,是鄱阳湖水系和钱塘江水系的分水岭;武夷山迤逦东南,沿赣闽边界延伸,全长 500 余公里;南岭支脉大庾岭和九连山横亘于赣粤之间;罗霄山脉蜿蜒于江西的西部,是湘赣两省的天然边界;西北部的幕阜山如垂天大幕,隔断着湘、鄂、赣三省的陆路交通。北部为中国最大的淡水湖鄱阳湖,紧连长江,朝浩浩长江、莽莽中原敞开自己的怀抱。

正由于这样的地势,所以以江西的“主动脉”赣江以及抚河、信江、鄱江、修水为主体的五河水系便不约而同地自东南西三个方向注入鄱阳湖,更增添了鄱阳湖汪洋浩渺、吞云吐月的气势,湖的周边因此形成辽阔富饶的平原。鄱阳湖平原与江汉平原、洞庭湖平原同为长江流域三大平原。

这块土地上,生长着无比丰富的生物种类,谱写出欢快的生命的自由之歌。

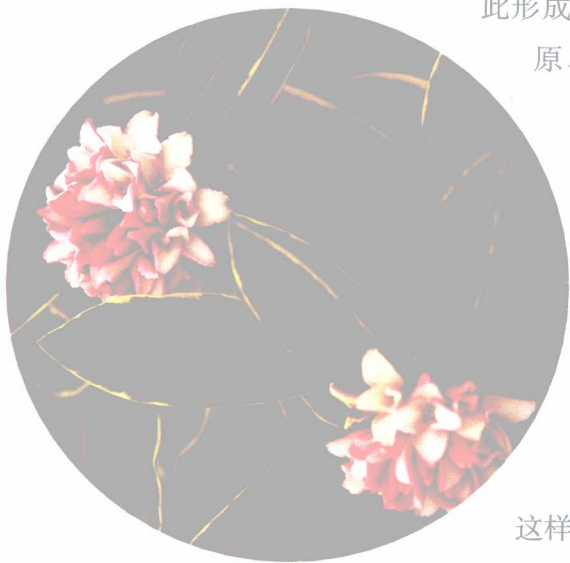
这里有 4000 多种种子植物、470 种蕨类植物、100 余种苔藓植物。中国特有的 64 属木本植物,江西就有 19 属,此外,江西还有不少特有的植物甚至异常珍贵的稀有或濒危植物,比如红豆杉、银杏树等。植物学家得出过这样的结论:以江西为代表的中国亚热带地区是世界植物起源的中心之一。

这里还是动物们的王国。翩翩起舞的白鹤、婉转啼鸣的黄喉噪鹛、溯洄从游的中华鲟、翱翔云表的金雕,有人甚至观察到已被认为绝迹的华南虎的踪迹……

这样一块适宜生物生存的土地,自然也会为人类所青睐。

就在江西东北部的涌山岩洞里,考古学家们发现过 50 万年前旧石器时代的人工打制石器,这一年代与“北京人”的存在在时间上是平行的。

同样在江西省的东北部地区万年县,于一处平缓的丘陵脚下,发现有一



江西省花——金边瑞香



鄱阳湖渔港



大余人工林

有关江西的一些数据

→ 江西境内河网密布，共有大小河流 2400 多条，人均拥有水量达 4100 多立方米，全国领先。由于植被保存完好，工业污染较少，其中主要河流湖泊断面水质达到了二类和三类。

→ 鄱阳湖每年注入长江的水量为 1457 亿立方米，超过黄、淮、海河三大水系入海的总水量。由于河流没有夹带太多泥沙，这也使得鄱阳湖的淤积程度较国内其他大湖为轻。经过退耕还湖，鄱阳湖湖体面积由原先的 3900 平方公里扩大到 5100 平方公里，基本恢复到 1954 年的水平。



赣抚平原（赣江段）

个半月形的山洞，洞中发掘出 12000 年前遗存至今的野生稻植硅石标本和距今 10000 年至 9000 年前栽培稻植硅石标本，这一发现的空前意义在于，它说明“江西很可能是世界水稻种植的起源地之一”。

距今 5000 年至 4000 年前新石器时代晚期直至商周时期的遗址在江西境内多有发现，说明在那个时候，江西的开发地区在进一步扩大，人口不断增多并形成了众多的居民聚集地。1989 年，一个偶然的机会将一座沉睡了 3000 多年之久的商代晚期墓葬揭示在人们面前，研究中国上古史的专家们也禁不住为之惊叹。这座出土了大量珍贵青铜器（其蕴藏量甚至超过商王正妻妇好墓）的大墓使人们又一次意识到，至少从那个时候起，中国江南的文化发展就和北方的中原文化

→ 江西的地下有一座巨大的宝库,蕴藏着丰富的矿产资源。在全世界已知的 159 种矿产中,江西就已发现 146 种,其中金、银、铜、钨、钽、铌、稀土等 13 种矿产的储量居全国第一。

瑞昌铜岭铜矿遗址出土的商代冶炼炉壁块



→ 在江西瑞昌发现的古铜矿遗址是迄今发现的中国最早的铜冶炼基地,它说明“江西甚至很可能是铜冶炼技术的起源地之一”。

→ 江西现有森林面积达 1.44 亿亩,目前已在 60 多个森林公园开发了漂流、攀岩、休闲、候鸟观赏、徒步登山等旅游项目,推出了十多条回归森林、享受自然的森林旅游线路,建立了一批森林天然绿色食品基地和森林旅游商品生产加工企业。在未来 5 年,江西的森林公园数量将扩展近一倍,达到 140 个,届时,森林公园总面积可达 1000 万亩。

在某种程度上呈平行态势。

大禹治水以后,就将江西地域归属为古扬州和荆州,《山海经》还第一次出现了所谓“赣巨人”的字样。春秋之时,孔子的学生澹台灭明(字子羽)游



学江南,到了江西,这很可能就是儒学南传的发端(今南昌城里还有子羽的墓地)。至汉代,这里有了全国统一划分的郡治,刘邦手下大将灌婴修筑南昌城,令其“负载”起“昌大南疆”的使命,以后,文化巨子,宗教领袖或产于当地,或纷纷南来,江西果然呈现出文化事业的“彬彬之盛”。

唐朝初年,分天下为十道,江西属江南道,后江南道又一分为二,分别为江南东道,江南西道,江西属江南西道,至此,江西的地域范围和名称终于大致固定下来。

隋炀帝开挖大运河,从北至南沟通了海河、黄河、淮河、长江和钱塘江等五大水系,江南的繁华自此成为题中应有之义。唐代宰相张九龄奉旨开通大庾岭上的梅关古道,于是,由大运河顺长江再入鄱阳湖,然后溯赣江而上,翻越梅关古道进入珠江,一条纵贯中国南北的交通干线至此形成。以广东的海岸为起点的中国“海上丝绸之路”,其陆路的延展部分实际上就是当时运输最为繁忙的珠江—大庾岭驿道—赣江—鄱阳湖—长江—京杭大运河这条交通干线。所谓“舰舸迷津”,“船帆蔽日”,是对那时这一条航道的真实写照。

宋代以后,随着中国的政治和经济重心南移,江西竟成为古代教育和文化发展的中心区域。书院之兴,释道之盛,巨匠之多,文章之俊,几称独步,而景德镇的“瓷都”之名,也渐渐传遍天下。

虽说近代铁路的开通造成繁华古道的寂寞,但江西却也避免了现代化可能带来的对环境的破坏。至今,江西不仅保留有鄱阳湖湿地国家自然保护区,还建立了九连山、官山、武夷山、井冈山、庐山以及彭泽桃岭梅花鹿原产地等7个省级自然保护区。江西还有国家森林公园33个,省级森林公园75个,各地自然保护小区更是数不胜数。

连绵秀丽的山峦,清澈明净的水域,充满田园诗意的乡村,随处可参拜、访谒的古迹……这古典江西的绿色山水所具有的丰富蕴藏,让人心驰神往。

走进江西,如同走进一座巨大的花园,也像走进一幅无边的画卷,它的秀美,它的厚实,它的富足,它的热情,会使你的灵魂得到纯净的洗礼……



