



远程教育
之光

黑龙江

经济与文化

宋有 主编
黑龙江人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

黑龙江经济文化/宋有著. —哈尔滨: 黑龙江人民出版社, 2006.6

ISBN 7-207-07015-2

I. 黑... II. 宋... III. 地区经济—经济发展—研究—黑龙江省 IV. F127.35

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 067445 号

责任编辑: 姚虹云

装帧设计: 古 桥

黑龙江经济与文化

宋 有 主编

出版发行 黑龙江人民出版社

通讯地址 哈尔滨市南岗区宣庆小区 1 号楼 (150008)

网 址 www. longpress. com E-mail rmsyhy@126. com

印 刷 黑龙江省教育厅印刷厂

开 本 880×1230 毫米 1/32 印张 9.5

字 数 250 000

印 数 2000

版 次 2006 年 6 月第 1 版 2006 年 6 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 7-207-07015-2/F·1217

定价 72.00 元 (全三册)

(如发现本书有印制质量问题, 印刷厂负责调换)

《开放教育试点系列丛书》

编 委 会

主 任 宋 有

副 主 任 郑吉南 孙先民

委 员 (按姓氏笔画为序)

王 秋 王雅茹 邓剑平

刘仁坤 刘玉杰 刘 英

吕雁泽 李凤岐 孟 江

孟令杰 姜玉田 耿玉龙

韩月玲 曹力群

本书主编 宋 有

副 主 编 赵勤义 王爱民

前言

近年来,黑龙江省委、省政府在党中央、国务院的正确领导下,认真落实科学发展观,始终坚持加快发展不动摇,坚持改革开放不放松,紧紧抓住振兴老工业基地的历史机遇,大力推进体制机制创新,提出并组织实施“哈大齐”工业走廊建设,积极推动以高新技术产业为引领,传统优势产业为主体,资源型城市接续产业和替代产业为补充的新型工业园区建设,各项工作取得了显著的成绩。全省社会稳定,经济正在迈入持续、快速发展的轨道。

为了让广播电视大学广大学员了解我省经济社会发展的基本情况,树立“热爱黑龙江、建设黑龙江、献身黑龙江”的理想,我们组织黑龙江省委宣传部、政策研究室和哈尔滨师范大学等单位的专家学者编写了《黑龙江经济与文化》,作为黑龙江省电大系统的素质教育教材。希望广大学员通过本教材的学习了解我省的自然情况和经济社会发展的过去、现在和未来,激发学员对家乡这块黑土地的热爱和为家乡建设无怨无悔付出的激情。

毫无疑问,振兴东北、振兴黑龙江的决定因素首先是“人”,这些人应该是有特质的群体——他(她)们秉承黑龙江精神、了解黑龙江特点、敢想敢闯敢干!黑龙江精神,就是在黑龙江这块黑土地上孕育、生发,绵延不绝,支撑历代黑龙江人生活与生活的“黑土魂”。这种精神的核心包括三个不可分割的部分:开拓创业精神、无私奉献精神、包容精神。开拓创业是黑龙江精神的底蕴。历史上黑龙江流域的黑土先民们扎根边隅,排除万难,披荆斩棘,这一历史过程折射出的品格,有着永恒的文化价值。无私奉献是黑龙江精神的品格。历史进入到21世纪50年代,黑龙江精神获得了新的承继与升华,这就是黑龙江人在为新

生的共和国建设奋力拼搏所表现出来的无私奉献的精神。它集中地体现在北大荒开发、大庆油田开发、大小兴安岭林业开发的历史过程中。表现的是为国争光、为民族争气的爱国主义精神，忘我工作的奉献精神，讲科学的求实精神，是黑龙江精神文化积淀在新时代的提升。海纳百川是黑龙江精神的胸怀。黑土地域由于人口的多次迁移、流动、交往、融合，形成了豁达通融、兼收并蓄的开明精神。正是这种海纳百川的精神胸怀，使黑龙江的文化呈现出不同于其他地域文化的特点。

进入 21 世纪的今天，黑龙江电大主动承担起弘扬黑龙江精神的社会责任，提出要培养“留得住、下的去、用得上”社会主义建设者，这就要求我们必须在学习精神品格培养上下功夫，其中首要的工作是引导学员继承和发扬黑龙江精神，概括地说有如下三个方面：

第一，引导学员秉承开拓创业的黑龙江精神底蕴，增强危机意识，保持昂扬向上的精神状态。黑龙江受计划经济体制影响的时间最长，程度最深，市场机制发育相对滞后，社会转型的过程中充满着艰难曲折，也有过惨痛的经验教训。在问题和困难面前，是怨天尤人、自甘落后，还是振奋精神、知难而进，已成为黑龙江振兴的关键。不畏困难，奋起直追，应该成为当代黑龙江人的精神风貌。

第二，引导学员秉承无私奉献的黑龙江精神品格，增强责任意识，激发出干事创业的激情。黑龙江人乐于奉献精神的形成有深刻的历史、地域、人员和体制上的原因。这种精神胸怀对当时经济社会的发展确实起到了积极的推动作用。在社会主义市场经济的环境下，这些精神胸怀必须充实进市场经济的内容。但我们同样需要以这种强烈历史责任感，时刻清醒地意识到所肩负的历史责任，干事创业，应该成为当代黑龙江人的价值取向。

第三，引导学员秉承海纳百川的黑龙江精神胸怀，增强创新意识，树立起求真务实的作风。全面建小康，振兴黑龙江，有无

创新意识,能否敢于在体制和机制上创新,是黑龙江人在新时代进行新的开拓创业的关键。

黑龙江有雄厚的农业和工业基础,有丰富的自然资源有全国知名的高等院校,有国家振兴的帮扶,我们还有什么理由自甘人后,我们还有什么理由不发奋图强?作为电大的学员,要在新世纪大道上秉承黑土先辈“闯”的劲头,“勇”的品质,“韧”的心气,在各自的工作岗位上大刀阔斧的改革,大手笔的创新,大踏步的前行。

振兴的号角召唤着我们,前进的旗帜指引着我们,我们已经万事俱备,只要我们万众一心,振奋精神,将决心和努力拧成一股绳,黑龙江的腾飞将在我们的手中实现!

最后,衷心感谢支持此项工作的学者专家,因为他们的辛勤工作,使此教材得以顺利付梓。本教材的写作分工如下:张洪恩(哈尔滨师范大学)第一章第一、二节;牟维珍(哈尔滨师范大学)第一章第三、四、五节;柯冰(黑龙江省委政策研究室)第二章;田凤志、张艺钟(黑龙江省委宣传部)第三章;姜晓安(黑龙江省委宣传部)第四章;张斌(黑龙江省委政策研究室)第五章。由于时间仓促,教材中的疏漏在所难免,恳请广大读者批评指正!

黑龙江广播电视大学党委书记、副校长

宋 有

2006年4月于哈尔滨

目 录

第一章 黑龙江概况	(1)
第一节 黑龙江的古代居民与建置沿革	(1)
第二节 黑龙江近现代历史	(21)
第三节 地理位置与地貌	(31)
第四节 山脉、河流、湖泊	(35)
第五节 矿产资源	(50)
第二章 黑龙江经济	(58)
第一节 工业	(58)
第二节 农业	(75)
第三节 第三产业和非公有制经济	(85)
第四节 改革开放	(106)
第三章 黑龙江文化	(120)
第一节 黑龙江特色文化	(121)
第二节 北大荒文化	(158)
第三节 冰雪文化	(170)
第四章 边疆文化大省建设	(184)
第一节 建设边疆文化大省战略的提出	(184)
第二节 建设边疆文化大省的构想	(203)
第三节 深化文化体制改革	(229)
第四节 建设边疆文化大省的组织领导	(239)

目	第五章 黑龙江社会发展·····	(243)
录	第一节 黑龙江省“十一五”规划·····	(243)
	第二节 黑龙江省新农村建设·····	(269)
	第三节 构建社会主义和谐社会·····	(283)

第一章 黑龙江概况

第一节 黑龙江的古代居民与建置沿革

黑龙江省地处我国北部边陲，是我国重要的边疆地区。它的北部和东部隔黑龙江、乌苏里江与俄罗斯相望，南部与吉林省接壤，西部同内蒙古相连。

黑龙江的历史变迁比较复杂，商周时期为肃慎地，汉为挹娄及夫余地，唐为室韦及黑水靺鞨地，辽时属于东京、上京二道管辖，金时属上京路，元统属于岭北和辽阳行中书省，明朝为女真及靺鞨地，清初为宁古塔将军、黑龙江将军辖区，清朝末期设置黑龙江省。

黑龙江省是一个多民族聚居地区，现代的汉、满、蒙、达斡尔、赫哲、鄂伦春、鄂温克、锡伯等民族，都是由本地区古代民族发展而来的，黑龙江地区古代民族为中华民族的形成，为统一的多民族国家的巩固和发展做出了巨大贡献。

一、黑龙江的早期人类

黑龙江地区有悠久的历史，早在两万多年以前，黑龙江地区就有了原始人类的活动。

1982年，在位于哈尔滨市西郊约五十华里的阎家岗黄土层和粉沙层中发现了丰富的第四纪动物群化石，有猛犸象、披毛犀、东北野牛、鹿、野猪、鳖、羚羊等，同时还出土了一块人类头骨（左枕骨）化石和九件打制石器，经鉴定距今约二万三千年，这块人类头骨被定名为“哈尔滨人”。

“哈尔滨人”的体质特征已与现代人大体一致，他们使用的工具以打制石器为主，有砍伐器、手斧，均系砂岩打成，多半为石片石器，另外还有木器、骨器等。他们生活的相对年代大约可以定为旧石器时代晚期，和山顶洞人、柳江人、安图人属于同一时期，原始母系氏族社会已经形成。

1976年，在呼玛县十八站也发现了一处旧石器时代晚期遗址，遗址分上下两层。上层是含有“细石器”和陶片共生的地层；下层存有刮削器、尖状器、雕刻器、圆头刮削器、石叶、石核、石片等，它的年代大约距今一万两千年左右。随着社会生产力主要是狩猎经济的发展，人类到了旧石器时代中期的晚期，在制造石器时，开始学会使用间接打击法，并进行二次加工，石器趋于细化，像刮削器、尖状器、石叶、石核、石片等细小石器，这就是细石器，它锋利而轻便。细石器在黑龙江地区考古中常见，细石器制作工艺在黑龙江地区延续了很长时间。

多数学者认为，黑龙江地区的远古人类是由华北平原迁来的，其中一支再由黑龙江经西伯利亚、勘察加半岛，通过白令海峡而入居美洲大陆，成为美洲最古老的居民，即印第安人的远祖；另外远古猎人的一支从亚洲大陆进入日本列岛，形成日本列岛上最古老的居民。

新石器时代开始，黑龙江地区的人类活动开始频繁起来，随着气候的变化，人类一批一批从华北地区和山东半岛，经过热河山地和辽东半岛，进入今黑龙江地区，从而形成不同的新石器文化。这就是分布在东部地区的新开流文化，西部地区的铜钵好赉文化、昂昂溪文化，东南部的莺歌岭下层文化，并以此为基础而形成了黑龙江地区最古老的各族，即文献上有记载的商周时期的肃慎、汉代的夫余、鲜卑、和北沃沮人。

（一）新开流文化

它是1972年在密山新开流发现的一种新石器时代文化。距今约有四至六千年左右，遗址在位于大、小兴凯湖之间的一条湖

岗上，出土的陶器制作技术发达，带有繁缛的纹饰：鱼鳞纹、水波纹、菱格纹、条纹等，制作的器形都比较简单，都只是一种桶形罐。有鱼标、鱼叉、鱼勾、鱼卡子等骨器制作的捕鱼工具。

在这一遗址还发掘了 32 座墓葬，有丰富的骨器、牙器、石器陪葬品，有仰身直肢葬、曲肢葬、二次葬，这种现象说明了当时人们已产生了原始的宗教信仰；在发掘中还发现了一个酷似近代赫哲族信仰的萨满教中的爱米神的陶制人首像：细眼、尖颌、长鼻。由此推断原始的萨满教在这一时期可能产生，女真语中萨满是“巫师”之意，萨满教最早可能产生于通古斯族。

遗址中还发现了一批鱼窖和大量鱼骨，鱼窖大都呈圆袋形，人们在秋天鱼汛时，捕捞大量的鱼储存起来，便于冬天食用；石器以压制的细石器为主，狩猎经济在当时占的比重很大，原始农业尚未产生。

新开流文化分布的范围很广，北到黑龙江下游，东到日本海、西止蚂蚁河流域，南抵穆棱河下游。依兰倭肯哈达与无风浪、鸡西刀背山、桦川万里河通、抚远油库等都有类似文化的遗存，这可能是肃慎族先人的文化遗留。

（二）铜钵好賚文化

遗址位于新巴尔虎左旗铜钵庙以北一条干涸的古道的西侧，遗址中发现了大量的细石器，石剑头、石刮刀、石核刮削器、石斧、石磨盘；陶片很少；时间推测大约距今七八千年左右。人们过着以狩猎为主的原始氏族生活，原始农业出现，畜牧业也比较兴旺。

类似的遗址在呼伦贝尔草原等处也有发现，与以后青铜时代的石板墓文化、汉代的鲜卑文化密切相关。

（三）昂昂溪文化

昂昂溪文化位于昂昂溪车站以西六公里五福南侧的沙丘上。大约年代距今五六千年。分布范围以嫩江流域为中心，东达张广才岭的西麓，南至洮儿河，西止于大兴安岭，北到小兴安岭。

（四）东南部的莺歌岭下层文化

莺歌岭下层文化是 1963 年发掘的，距今四千年左右，其文化最大的特点带有浓厚的原始农业色彩，原始先民已掌握了原始的锄耕技术，居住在茂密的森林中，是一种原始森林农业文化。

二、隋朝以前的黑龙江各族

商、周到隋朝的两千多年的时间内，我国中原地区是由奴隶制发展到封建制度鼎盛时期；黑龙江地区的先民正从原始社会末期向文明社会过渡。商周时代自西向东逐渐形成了东胡、秽貊、肃慎三大族系，各族系不断变化与发展，形成了现代不同的民族。

（一）东胡

胡，是对古代居住在塞外的诸民族的总称。东胡是居住在我国东北西部，黑龙江上游和大兴安岭一带的一个古老民族。《山海经·海内西经》谓：“东胡在大泽东，夷人在东胡东，貊国在汉水东北，……。”东胡人以狩猎和游牧业为主，组成了许多的氏族、部落，没有形成统一的部落联盟。到战国时，才形成强大的部落联盟；秦汉之交，东胡人的社会生产已有相当的发展，进入铜器时代的奴隶制阶段，建立了奴隶主专政的政权机构，出现等级制度和阶级对立。但东胡奴隶制政权在匈奴的大举进攻下瓦解，部族在发展中，形成了后来鲜卑及拓跋鲜卑的前身。

鲜卑是东胡人的北方部落，拓跋鲜卑又是鲜卑人的北支，鲜卑族是北方民族中第一个进入中原建立王朝的民族。鲜卑人系以“大鲜卑山”而得名，1980 年夏，在内蒙古鄂伦春族自治旗阿里河镇西北十公里发现拓跋鲜卑祖庙石室“嘎仙洞”。《魏书·序纪》记载拓跋先民世居于“幽都之北，广漠之野，畜牧迁徙，射猎为业，淳朴为俗，简易为化，不为文字，刻木纪契而已”。相传到拓跋部的祖先拓跋毛时，“聪明武略，远近所推，统国三十六、大姓九十九”，社会处于氏族部落联盟阶段。

北魏太武帝拓跋焘于 439 年统一北方，但是建立北魏的拓跋

部是一个文化较低，社会发展落后的部族，社会矛盾不断激化，各族人民不断反抗，魏孝文帝时期进行了均田、变法等一系列改革。

均田令的主要内容：

1. 男子十五岁以上授露田四十亩，妇人二十亩，只种谷物。为了轮种，露田加倍或加两倍授给；露田不准买卖，年老免课，死后将田归还。

2. 男子每人授桑田二十亩，作为世业，终身不还。非桑田之乡授麻田，男子十亩，妇人五亩，还授法与露田一样。

3. 奴婢授田与良人相同。

4. 土广民稀之处，任力耕垦，不受限制。

5. 官吏给公田。

与此同时，颁布新租制与三长制。这些制度的推行在当时有一定的积极意义，北方的民族矛盾有所缓和，但是阶级矛盾比较突出，不断爆发农民起义，东魏—北齐，西魏—北周政权先后更迭，形成周、齐对立的局面。

（二）秽貊

秽貊是东北地区和朝鲜半岛古秽族和貊族系统的总称。商、周时代其活动范围大致在今东北的中部和南部地区，其中的北支到了小兴安岭以南的松嫩平原一带，到北夷索离人东明时建立夫余王国，都城在今吉林农安境内，黑龙江省中南部为其北境，有时也被称为北夫余，夫余国是个奴隶制政权，王在国内是独一无二的统治者，贵族仍在一定程度上具有约束王的权力，遗留有古代氏族部落民主制的遗风，夫余在文化与习俗等各方面深受中原文化的影响。

（三）肃慎

肃慎人是黑龙江地区见于文献记载最早的先民，与中原地区很早就有了来往，《竹书纪年》记载：“帝舜二十五年，肃慎氏来朝贡，贡弓矢。”说明在公元前二千年左右，肃慎族已经和内地

建立了“朝贡”关系，到周朝时，周人称“肃慎、燕、亳、吾北土也”（《左传》鲁昭公九年条）。秦汉时期，东部的挹娄是肃慎的后裔，其生活范围大致在今张广才岭及小兴安岭以东，长白山以北，一直到海滨的广大地区，土地多山险，适合狩猎，人们已开始使用铁器。

南方的挹娄人在与沃沮人之间的长期接触中互相融合，北朝至隋时形成了勿吉人，《魏书·勿吉传》记载：勿吉之地“去洛五千里，自和龙北二百余里有善于山，山北行十三日至祁黎山……又北行十五日至太鲁水（今洮儿河），又东北行十八日到其国。国有大水，阔三余里，名速末水（今松花江）”。勿吉的社会经济发展水平远远超过挹娄人的前期，私有制及两极分化进一步明显化，地域性组织完全取代建立在血缘关系基础上的氏族公社组织，不断发动对夫余人的掠夺战争，在五世纪末灭掉了夫余王国。

三、隋唐至鸦片战争前的黑龙江

（一）室韦各部与室韦都督府

隋唐时期结束了西晋以来近三百年的纷争局面，统一的多民族中央集权国家得以重新建立。唐朝是我国统一多民族国家发展史上的极其重要阶段，自唐朝开始，中原王朝在黑龙江流域西部的室韦族，东部的粟末靺鞨；北部的黑水靺鞨陆续设置了一系列行政机构。

室韦（失韦）人主体是鲜卑族的后代，又包含有通古斯族、蒙古族和突厥族的民族综合体。室韦之名最早见于《魏书·失韦传》，其地“在勿吉北千里，去洛六千里。路出和龙北千里，入契丹国。……有大水从北而来，广四里余，名捺水。国土下湿。”捺水即今嫩江。说明室韦在今嫩江流域及大小兴安岭结合地。北朝时的室韦已发展到父系氏族社会的晚期阶段，并且向文明时代过渡。

隋时，室韦有南室韦、北室韦、钵室韦、深末怛室韦、大室

韦五大部。

南室韦：大体在今洮儿河，雅鲁河流域及大小兴安岭中段一带；

北室韦：在今嫩江上游流域大兴安岭北段及小兴安岭一带；

钵室韦：在今黑龙江以北俄罗斯境内的结雅河流域；

深末怛室韦：在今俄罗斯境内的谢烈姆扎河流域；

大室韦：在今黑龙江上游至外兴安岭一带。

社会发展水平比北朝有了进一步提高。

室韦从北魏开始向中原朝贡，到北齐和隋仍经常同中原往来。室韦开始向唐朝纳贡开始于619年，“武德二年，遣使朝贡”（《唐会要》）。629年，“遣使贡丰貂、豹，自此朝贡不绝”（《册府元龟》）。唐朝为了加强对室韦地区的统治，在当地设立了室韦都督府，以“平卢军节度使镇抚室韦、靺鞨。任命室韦族首领为都督、大都督、将军、郎将等官，以管辖该地区。

唐代室韦，大体上分布在大兴安岭东西两侧、洮儿河以北至外兴安岭的广大地区。《通典·边防典》记载有九部；《阙特勤碑》记载，又有“三十姓靺鞨”（靺鞨即室韦的别称）。

各部大体范围为：位于今额尔古纳河及黑龙江和达赉湖各部，大室韦位于今额尔古纳河下游及黑龙江上游以北至外兴安岭一带；蒙兀室韦在今黑龙江上游之南；……

南室韦各部：乌罗护部，在今大兴安岭东侧及嫩江中下游西岸地区；那礼部，在今雅鲁河流域；东室韦部，在今洮儿河以北，嫩江下游一带；……

北室韦：大体在嫩江上游及大、小兴安岭北部以北地区。岭西部，在今大小兴安岭以西的乌裕尔河上游流域；骆丹部，在黑龙江上游以北至结雅河上游一带；……

唐朝后期，室韦诸部有西迁或南迁的现象，各部的经济发展水平比隋朝有了一定的提高。唐末至五世纪初，室韦诸部被契丹征服。

（二）靺鞨

北朝末叶，勿吉又被称靺鞨，靺鞨是满族的祖先。靺鞨人依山傍水，坎地为室，相聚而居。隋唐时期靺鞨已发展成为七大部落：粟末部落，与高丽相接；伯咄部，分布在今北流松花江下游至拉林河流域一带；安车骨部，在今阿什河至蚂蚁河流域；拂涅部，在今张广才岭以东的牡丹江下游流域；号室部，在今穆棱河、兴凯湖、松阿察河流域一带；黑水部，在今黑龙江省三江平原一带；白山部，在今吉林省延边地区。这一时期靺鞨人已过渡到了奴隶制时代，各部落之间处于各自为政的状态，相互“不相总一”。

在七个部族中，居于南部的粟末和北部的黑水两部，势力最强。

698年，粟末部大祚荣建立政权，国号震，震国中心在营州（辽宁朝阳）以东两千里处；国都为上京龙泉府（黑龙江宁安县渤海镇）。713年，唐玄宗执掌政权后，“遣郎将崔欣往册拜祚荣为左骁卫员外大将军，渤海郡王，仍以其所统为忽汗州，加授忽汗州都督”（《旧唐书·北狄传》渤海靺鞨条）。唐王朝确立对大祚荣为首的震政权的正式册封和承认，从此，这个政权就以渤海为号；同时，大祚荣进一步巩固和加强了他的统治地位。大祚荣一方面是臣属于唐王朝附属政权渤海王国的最高统治者，又是唐朝忽汗州都督府的长官。它在最盛时，南到朝鲜半岛的北部，东到今俄罗斯滨海地区。大祚荣之后，经过文王、宣王、彝震、虔晃、玄锡、玮瑋等王的统治，渤海社会安定，经济和文化持续发展，同中原与日本的经济文化交流进一步扩大。

渤海政权实质上是王室成员为核心的靺鞨贵族与部分高丽上层分子的封建政权。建国初期，各项军政制度大体沿袭了旧制，在不断与唐王朝的交往中，其政权结构、典章制度及区域划分才逐渐建立和完善起来。

第一，建立以王权为核心的君主专制政体，仿效内地建立尊

王的礼仪制度。

第二，仿效唐朝建立三省六部。

第三，军事机构除设兵部外，又有左右猛贲、熊卫等十卫，大将军、将军为卫的正、副统帅。另外，还实行了府兵制，后期又有左右神策军及左右三军的建制。

第四，在地方上实行府、州、县政权体制。府置都督，州置刺史，县设县丞；另设有京的建制，即上京龙泉府、中京显德府、东京龙原府、南京南海府、西京鸭绿府，除辽东地区外，共有五京、十五府、六十二州的建制。

渤海同唐朝的关系非常密切，双方关系始终较为和睦、亲善。与相邻的突厥、契丹、回纥等部族及新罗、日本的关系也往来频繁。

渤海是一个发展中的封建国家，阶级对立相当明显，以王为首的封建贵族、官僚地主和上层僧侣构成统治阶级，他们掌握着国家政治、经济、军事、文化大权。编户、部曲、奴婢等是被统治阶级，遭受剥削和压迫。“编户”即平民，从事农业、手工业、畜牧、渔猎等，缴纳赋税、承担徭役和兵役，“部曲、奴婢无姓，皆从其主”（《松漠纪闻》宋·洪皓），部曲地位低于编户，主要为贵族、高门人物从事护卫、役使及其他杂务；奴婢地位最低，没有任何权利，人身不自由，是主人的私产。

王国内封建贵族同广大编户、部曲与奴婢间的矛盾和斗争，各民族间的矛盾以及统治阶级内部的互相倾轧始终存在，到了渤海后期，国内矛盾激化，国势日趋衰落。

黑水靺鞨，即最初的黑水部，以世居于黑水（黑龙江）中下游而得名。因地处北方，与外界联系较少，社会发展水平比南系各部落后，以传统的渔猎和畜牧业经济为主，隋唐时期与北朝时期相比，社会经济有了明显的提高。私有制进一步发展，社会组织中原始氏族部落内部的民主选举被破坏，极少数富有家庭掌握了公共权力，到隋末唐初之际开始向文明时代过渡，形成了部落