风花·雪月·空城

王中朝　著

你走后
不久黄昏就染旧了小路

小路　春的客房　你住过桃花林　你梦过蔷薇河　再往前走
便是丁香的世界　你含笑着把自己　与黄昏重叠起来　让丁香花算青春时光
长不过小路　向阳的日夜即将停转　向日葵满山遍野　迎接　活鲜的夏日吧
你说要睡在枝头　紫色的花雨吹下　你就飘去了
丁香　就好在很短的时光

河南文艺出版社

百花园文丛

风花·雪月·空城

王中朝 著

主编 杨晓敏

河南文艺出版社

图书在版编目(CIP)数据

风花·雪月·空城/王中朝著. —郑州:河南文艺出版社,2007.2
(百花园文丛/杨晓敏主编)
ISBN 978-7-80623-754-0

Ⅰ.风… Ⅱ.王… Ⅲ.诗歌-作品集-中国-当代 Ⅳ.I247.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 018336 号

出版发行 河南文艺出版社	开本 32
本社地址 郑州市鑫苑路18号11栋	印张 37.5
承印单位 河南省瑞光印务股份有限公司	字数 715000
经销单位 新华书店	版次 2007 年 2 月第 1 版
纸张规格 850 毫米×1168 毫米	印次 2007 年 2 月第 1 次印刷
标准书号 ISBN 978-7-80623-754-0	定价 144.00 元(共 12 册)

如发现印装质量问题,请与承印单位联系。

目 录

1 许诺
3 月色
4 问问雪地
6 寂寞
8 丁香园
10 雪地
12 城头
14 蓝紫色
16 风筝
18 总见你
20 抒情
22 雪味
23 不忘的桥
25 恋之风
28 晓林
30 故事

31 衬衣
33 血
34 泊船
36 芭蕉叶
38 预言
40 那城
42 有许多
43 黄梅
45 望楼
47 拾菊
49 绿茶
51 望水
53 暮春
55 远方
57 河岸
59 桃树
60 河畔
61 原野
63 我还可以喝
65 初春里
67 偶见你

此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

69 回顾
71 朋友
73 望人
75 一霎
77 当初
79 我是
81 有一种
83 沈园
85 钗头凤
87 女儿桥
89 我的春天
91 桂花

许　诺

去问秋末有无那女人的许诺
能给流出些比拟
有走过的海誓山盟
都落上纷纷的雪了
青青的只是我的记忆

她流着泉水飘着山歌
那时有许诺如青山青着
我看到她有音乐的影子了
鬓边是些春天的沫儿
缓缓走上山坡的太阳
耀眼的那些光烟里
我天真有如融雪奔淌着

她许诺过丁香里的明月
将照我们叠成双儿吗

如今都像是从来没有的故事
没有小路没有烟雨没有
一节节瘦的樱花弄黄昏呢

许诺是很静的池水
秋末若是一种回忆
定有女人曾照过

月　色

流动起来的身姿
像折碎的湖水
叮叮当当的夜里
醒了无数渔船

谁知你的腰肢
是桂树还是积云
冷丝丝地飘来飘响的
江南的黄梅雨

清静处打开千朵小扇
拍风在最后的吉他弦上
升起来，升起来

你冷酷的美人也在
熊熊的野火旁
抹上淡淡的红晕

问问雪地

问问雪地
让不让从冬天走过
撩一把雪花
把脸抹成雪人
其实不用伪装
心是一只玉壶

雪地里埋着小路
埋着小小的紫花
让不让沿着雪地飞去
把小路踏成
雪野的神经
吻一吻还落的雪絮
其实不必相识
情是无瑕冰凌
背着一个穿着冬装的太阳

从雪地上跑过
其实我与你一样孤独
所以才在寂寞上寻找

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

寂 寞

在黄昏的影子里
弯弯曲曲
像那支残雪晕着
浅蓝浅蓝

你是那只爬犁留下的
一座山谷的喘息吗
渐渐地平静下来

你是那条奔走的地平线吗
奔驰的脚步停了
激情已朦朦胧胧

淡淡的不告诉云天
忧忧的弹着自己

一道小小的寂寞
亮相成密密的白梅花
亮成沙沙的马蹄
欣赏原野那些
绿色的快乐

丁香园

你走后，不久
黄昏就染旧了小路
小路，春的客房
你住过桃花林
你梦过蔷薇河
再往前走
便是丁香的世界

你含笑着把，自己
与黄昏重叠起来
让丁香花算青春时光
长不过小路
向阳的日夜即将停转
向日葵满山遍野，迎接
活鲜的夏日吧
你说要睡在枝头

紫色的花雨吹下
你就飘去了，丁香
就好在很短的时光

不知你何时，就走
折芭蕉叶包晚雨
敲打你的小窗
小窗必是你心的张望
望丁香枝头我，在不在
轻轻地吻别
望花枝的岁月
就静静地空去

雪　地

落雪时我从梅里走去
雪是梦的蝶花儿
扑扇着谁的遗落
脚印儿是昨天枯去的草
你轻轻地走向了那里

追寻你是永远失去了
失去的可会再来闻这
腊月里淡黄的清香

疏疏梅枝冷峻而幽丽
是相思弄成的画儿
绕不尽的冬景一一的
我黄昏了
你不赶在这时候来约我吗
梅花里月在涓涓流淌

有自古的永恒在徘徊

我以为梅花灿灿开着
你便清秀绰绰
于雪坡上寻来
女人影儿正悄悄寂寂的

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com