



普通高等教育“十一五”规划教材

高职高专计算机应用技术专业系列教材

HIGHER TECHNICAL
AND
VOCATIONAL
EDUCATION

新编 网页设计教程

[Dreamweaver 8
flash 8
Fireworks 8]

周德华 许铭霖 编著

冶金工业出版社

内 容 简 介

本书是根据普通高等教育“十一五”国家级规划教材的指导精神而编写的。

本书全面地介绍了 Dreamweaver 8、Flash 8 以及 Fireworks 8 三个软件的基本应用方法和操作技巧,并通过应用实例向读者介绍了建立网站、制作网页、制作动画和处理图片的方法。其中使用 Dreamweaver 8 制作静态网页、组建和管理静态网站是本书的主线和主要部分;Flash 8 部分则详细地介绍制作动画的基本方法和技巧,内容包括图形的绘制、基本动画和有声影片的制作;Fireworks 8 部分则介绍了矢量图的绘制以及图像基本处理等。

本书适用面广,不仅适合初、中级网页制作用户作自学指导书,也适合作为高等职业教育和网页制作培训班的教材,同时还适合作为专业网页制作人员的参考用书。

图书在版编目(CIP)数据

新编网页设计教程: Dreamweaver 8、Flash 8、Fireworks 8 /
周德华,许铭霖编著. —北京:冶金工业出版社,2006.11
ISBN 7-5024-4134-4

I. 新... II. ①周...②许... III. 主页制作—图形软件,
Dreamweaver 8、Flash 8、Fireworks 8 IV. TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 128678 号

出版人 曹胜利(北京沙滩嵩祝院北巷 39 号,邮编 100009)

责任编辑 戈兰

广州锦昌印务有限公司印刷;冶金工业出版社发行;各地新华书店经销

2006 年 11 月第 1 版第 1 次印刷

787mm×1092mm 1/16; 18.5 印张; 424 千字; 286 页

28.00 元

冶金工业出版社发行部 电话:(010) 64044283 传真:(010) 64027893

冶金书店 地址:北京东四西大街 46 号(100711) 电话:(010) 65289081

(本社图书如有印装质量问题,本社发行部负责退换)

前 言

一、关于本书

本书是根据普通高等教育“十一五”国家级规划教材的指导精神而编写的。

Dreamweaver 8、Flash 8 和 Fireworks 8 是当前网页制作使用最广泛的三个软件，Dreamweaver 8 主要用于网页的设计制作与网站管理；Flash 8 则是动画制作的利器；而 Fireworks 8 则主要面向网页图像的处理与编辑。由于这三个软件遍及了网页制作最主要的三个方面，功能强大且简单易用，因此深受广大网页制作爱好者的喜爱，同时也是专业网页制作人员必须掌握的工具，并被誉为网页制作“三剑客”。

本书并不追求大而全，而是着重从基础出发，全面讲解了网页制作中这三个软件的应用，以通俗易懂的方式使读者轻松快速地掌握利用该三个软件制作网页的技能。

二、本书结构

在本书中，分 19 章介绍了 Dreamweaver 8、Flash 8 和 Fireworks 8 三个软件的强大功能和使用方法。

第 1 章：主要介绍了有关 Dreamweaver 8 的操作界面，各种设计辅助工具的使用以及站点的建立方法和要点。

第 2 章：主要介绍了首页的制作方法。让读者对一个网页的制作有总体的感性认识。

第 3 章：主要介绍了文本的输入和文本属性设置、列表的创建与编辑、CSS 面板的使用、CSS 样式表的创建与应用等。

第 4 章：主要介绍了图像的插入与编辑，包括图像大小的调整、图像对齐、图像热点的创建以及设置、图像的剪裁、亮度与对比度的调整、重新采样图像、锐化图像的方法等。

第 5 章：主要介绍了表格和层的创建与设置方法，其中包括表格的创建、嵌套表格的创建、表格结构的调整、单元格的合并与拆分、表格数据的导入、表格样式的套用、层的创建、嵌套层的创建以及层可见性的调整等。

第 6 章：主要介绍了模板和库的使用方法和要点。内容包括模板的创建和编辑、利用模板创建和更新网页、库的创建以及应用等。

第 7 章：主要介绍了表单和框架的创建方法。这里通过实例来介绍表单的创建和使用、框架结构网页的创建和编辑方法。

第 8 章：主要介绍了互动行为的概念以及创建方法。这里重点介绍了网页制作中最常用的互动行为，包括弹出对话框、显示隐藏层等。

第 9 章：主要介绍了网页制作完毕后的测试以及发布方法。其中重点介绍了浏览器兼容性测试，远程站点的定义以及站点上传与维护的方法。

第 10 章：主要介绍了 Flash 8 的操作界面、各种工具面板的使用以及 Flash 影片的创建、保存方法等。

第 11 章：主要介绍了各种绘图工具的使用，其中包括利用绘图工具绘制各种图形的方法、颜色的调整与设置、墨水瓶与颜料桶的使用以及图像的导入与导出的方法和要点。

第 12 章：主要介绍了 Flash 中创建文本和编辑的方法，其中主要内容包括文本块的创建、输入状态的调整、文本链接的设置等。

第 13 章：主要介绍了动画制作的基本概念，并详细地介绍了逐帧动画、补间动画的制作方法和要点，最后详细地介绍了元件的创建、编辑和使用方法。

第 14 章：主要介绍了图层的基本概念，并详细地以实例介绍了引导层动画和遮罩层动画的制作的方法和要点。

第 15 章：主要介绍了声音格式的一些概念并详细介绍了有声影片的制作方法等。

第 16 章：主要介绍了制作完成的影片在发布前如何进行测试以及采用不同的格式进行发布的方法和要点。

第 17 章：主要介绍了 Fireworks 8 的基础知识。其中包括主要界面的组成、基本形状的绘制和编辑方法。

第 18 章：主要介绍了 Fireworks 8 中文本的创建和编辑方法。其中包括文本的输入、变形、转换为路径的方法和要点。

第 19 章：主要介绍了效果和滤镜的应用。包括浮雕和阴影的特殊效果的应用、各种主要滤镜的使用方法。

三、本书特点

本书从易学性和实用性入手，具有以下特点：

- (1) 本书讲解深入浅出，步骤简洁明了，使得读者有章可循。
- (2) 提供了丰富详实的例子，让读者学习轻松，上手容易。
- (3) 每章的最后均附有练习题，便于读者巩固和加深所学知识。

四、本书适用对象

本书由暨南大学的周德华、许铭霖与招润浩编写，全书的编写工作得到了各方的大力支持和帮助。另外，全书的校对工作由邓爱冰同志完成，张静同志则为本书绘制了大量的插图，特在此表示感谢。

本书不但是初、中级网页制作用户的实用自学指导书，也是计算机知识爱好者、计算机应用、开发人员及大专院校师生不可多得的参考书，无论是初学者还是网页制作的老用户，都能从中获得帮助。相信学习完此书后，读者的网页制作水平将会上升一个新的台阶。

由于编者水平有限，编写时间仓促，书中如有疏漏和不足之处，敬请广大读者朋友批评指正。联系方法如下：

电子邮箱：service@cnbook.net

网址：www.cnbook.net

本书电子教案、习题参考答案可在该网站下载，此外，该网站还有一些其他相关书籍的介绍，可以方便读者选购参考。

编 者
2006 年 9 月

目 录

第1章 认识 Dreamweaver 8	1	2.2 横幅和页脚	19
1.1 网页制作基础	1	2.2.1 添加横幅图像	19
1.1.1 Internet 与 WWW	1	2.2.2 水平线	20
1.1.2 IP 地址与域名	1	2.2.3 页脚	21
1.1.3 URL	2	2.3 导航栏与链接	22
1.1.4 WWW 与浏览器	2	2.3.1 添加导航菜单图像	23
1.2 Dreamweaver 8 的操作界面	3	2.3.2 设置图像链接	23
1.2.1 标题栏	3	2.4 欢迎词与主题图	24
1.2.2 菜单栏	4	2.4.1 添加区域	25
1.2.3 插入栏面板	4	2.4.2 添加文字以及文字链接	25
1.2.4 编辑窗口	6	2.4.3 添加主题图	26
1.2.5 文档工具栏	7	2.4.4 调整布局	26
1.2.6 状态栏	7	2.5 页面参数设定	26
1.2.7 属性面板	8	2.5.1 设置网页外观参数	27
1.2.8 辅助设计工具	8	2.5.2 设置链接样式	28
1.3 调整布局	10	2.5.3 设置网页编码与标题	28
1.3.1 显示和隐藏面板	10	2.6 浏览页面	29
1.3.2 调整面板布局	10	小结	30
1.4 第一个站点	10	练习二	30
1.4.1 设置本地站点位置	10	一、选择题	30
1.4.2 建立 Dreamweaver 8 本地站点	11	二、填空题	30
1.4.3 网站框架和站点文件夹	13	三、思考题	30
1.4.4 建立网页文件	14	四、上机题	30
小结	15	第3章 文本与 CSS 样式	31
练习一	15	3.1 文本及其属性	31
一、选择题	15	3.1.1 添加文本	31
二、填空题	15	3.1.2 查找与替换	32
三、思考题	15	3.1.3 设置标题	33
四、上机题	15	3.1.4 设置字体(字体以及字体列表)	34
第2章 第一个页面	16	3.1.5 设置字号	34
2.1 设计布局	16	3.1.6 设置文本颜色	35
2.1.1 新建网页	16	3.1.7 加粗、倾斜与下划线	35
2.1.2 打开网页	17	3.1.8 段落对齐	36
2.1.3 利用表格划分区域	17	3.1.9 文字缩进	36
2.1.4 设定表格属性	18	3.2 文本与超链接	36

3.2.1 创建文字链接.....	36	4.3.2 插入 Flash 按钮.....	59
3.2.2 内部链接与外部链接.....	37	4.3.3 插入 Flash 文本.....	60
3.2.3 创建 E-mail 链接.....	37	小结.....	61
3.2.4 链接与命名锚记.....	37	练习四.....	61
3.2.5 下载链接.....	38	一、选择题.....	61
3.2.6 空链接.....	38	二、填空题.....	62
3.3 列表.....	39	三、思考题.....	62
3.3.1 建立列表.....	39	四、上机题.....	62
3.3.2 列表属性.....	39	第 5 章 表格和层.....	63
3.4 CSS 样式.....	40	5.1 表格.....	63
3.4.1 CSS 样式面板.....	40	5.1.1 创建表格.....	63
3.4.2 创建 CSS 样式.....	40	5.1.2 嵌套表格.....	64
3.4.3 定义 CSS 样式.....	41	5.1.3 选定表格与单元格.....	64
3.4.4 应用样式.....	47	5.1.4 表格与单元格的属性.....	65
3.4.5 链接外部样式表文件.....	47	5.1.5 调整行数与列数.....	67
3.4.6 编辑、删除样式.....	48	5.1.6 调整表格的宽度和高度.....	68
小结.....	49	5.1.7 调整行与列的大小.....	69
练习三.....	49	5.1.8 合并与拆分单元格.....	69
一、选择题.....	49	5.1.9 导入表格数据.....	70
二、填空题.....	49	5.1.10 套用表格样式.....	71
三、思考题.....	49	5.2 层.....	71
四、上机题.....	49	5.2.1 创建新层.....	71
第 4 章 图像和多媒体.....	50	5.2.2 嵌套层.....	72
4.1 图像.....	50	5.2.3 层的属性.....	73
4.1.1 图像基础.....	50	5.2.4 移动层.....	74
4.1.2 插入图像与资源面板.....	50	5.2.5 对齐层.....	75
4.1.3 调整图像大小.....	52	5.2.6 调整层的大小.....	75
4.1.4 设置图像对齐方式.....	52	5.2.7 调整层的可见性.....	76
4.1.5 设置图像链接与热点.....	54	5.2.8 层转换为表格.....	76
4.1.6 其他属性.....	55	小结.....	77
4.2 图像编辑与处理.....	55	练习五.....	77
4.2.1 剪裁图像.....	55	一、选择题.....	77
4.2.2 重新取样.....	56	二、填空题.....	78
4.2.3 亮度与对比度.....	56	三、思考题.....	78
4.2.4 锐化.....	57	四、上机题.....	78
4.2.5 优化图像.....	57	第 6 章 模板和库.....	79
4.2.6 编辑.....	57	6.1 模板.....	79
4.3 插入 Flash 动画.....	57	6.1.1 创建模板.....	79
4.3.1 插入 Flash 影片.....	57		

6.1.2 设置模板的可编辑域	81	8.2.4 设置状态栏文字	112
6.1.3 用模板新建网页	83	8.2.5 显示和隐藏层	113
6.1.4 套用模板	84	小结	114
6.1.5 利用模板更新网页及网站	85	练习八	114
6.1.6 脱离网页与模板关联	86	一、选择题	114
6.2 库	86	二、填空题	115
6.2.1 创建库项目	86	三、思考题	115
6.2.2 将网页元素存储为库项目	86	四、上机题	115
6.2.3 将库项目应用到网页	87	第9章 测试和发布	116
6.2.4 编辑库项目	87	9.1 测试	116
6.2.5 脱离与库元素的连接	88	9.1.1 浏览器兼容性测试	116
小结	89	9.1.2 显示效果测试	118
练习六	89	9.1.3 链接测试	118
一、选择题	89	9.2 发布	119
二、填空题	89	9.2.1 获得 Web 服务器	119
三、思考题	89	9.2.2 定义远程站点	119
四、上机题	89	9.2.3 上传站点	120
第7章 表单和框架	90	9.3 远程站点的维护	121
7.1 表单	90	小结	123
7.1.1 创建表单	90	练习九	123
7.1.2 添加表单对象	92	一、选择题	123
7.1.3 表单与简易留言本	92	二、填空题	123
7.2 框架	98	三、思考题	123
7.2.1 创建框架	99	四、上机题	123
7.2.2 框架集和框架的属性	102	第10章 Flash 8 概述	124
7.2.3 典型的框架结构网页	103	10.1 Flash 8 基础	124
小结	106	10.1.1 矢量图和位图	124
练习七	106	10.1.2 元件 (symbol)	125
一、选择题	106	10.1.3 Alpha 通道	125
二、填空题	106	10.1.4 图层	125
三、思考题	106	10.1.5 场景	126
四、上机题	106	10.1.6 影片分辨率	126
第8章 行为与互动网页	107	10.1.7 Flash 8 的界面组成	126
8.1 基本概念	107	10.2 常用设计辅助工具	127
8.2 应用行为	108	10.2.1 工具栏	127
8.2.1 弹出消息框	108	10.2.2 时间轴	128
8.2.2 播放音乐	109	10.2.3 库面板	129
8.2.3 打开新浏览器窗口	111	10.2.4 工具箱	130

10.3 创建新 Flash 影片	132	12.1.2 编辑文本与输入状态	156
10.3.1 创建 Flash 影片及其属性设置	132	12.1.3 设置文本属性	158
10.3.2 设置影片属性	133	12.2 编辑文本块	160
10.4 绘图工作区	134	12.3 文本块与超链接	161
10.4.1 调整绘图区显示	134	小结	162
10.4.2 标尺与网格	135	练习十二	162
小结	137	一、选择题	162
练习十	137	二、填空题	162
一、选择题	137	三、思考题	162
二、填空题	137	四、上机题	162
三、思考题	137		
四、上机题	137		
第 11 章 绘制图形	138	第 13 章 关键帧动画与元件	163
11.1 绘制图形	138	13.1 Flash 动画基础	163
11.1.1 绘制线条	138	13.1.1 帧与时间轴	163
11.1.2 绘制基本几何形状	140	13.1.2 Flash 动画的种类	164
11.1.3 修改线条	142	13.1.3 帧的相关操作	164
11.1.4 编辑形状	145	13.2 创建逐帧动画	167
11.1.5 调整对象叠放顺序	147	13.3 创建补间动画	168
11.1.6 排列对象与形状	147	13.3.1 创建形状补间动画	168
11.2 设置颜色与调整	148	13.3.2 使用形状提示控制形状补间动画	170
11.2.1 使用颜色区域	148	13.3.3 创建动作补间动画	171
11.2.2 使用“颜色样本”面板	149	13.3.4 使用洋葱皮工具	173
11.2.3 使用混色器	151	13.4 元件与元件实例	174
11.2.4 使用墨水瓶工具	152	13.4.1 创建新元件	174
11.2.5 使用颜料桶工具和笔刷工具	152	13.4.2 把场景中的元素转换为元件	175
11.3 导入与导出图像	153	13.4.3 将动画影片转换为影片剪辑元件	176
11.3.1 导入图像	153	13.4.4 创建按钮元件	177
11.3.2 导出图像	154	13.4.5 编辑元件	178
小结	155	13.4.6 创建元件实例	179
练习十一	155	13.4.7 编辑元件实例属性	179
一、选择题	155	13.4.8 分离元件实例	180
二、填空题	155	小结	180
三、思考题	155	练习十三	181
四、上机题	155	一、选择题	181
第 12 章 制作文本	156	二、填空题	181
12.1 输入和设置文本	156	三、思考题	181
12.1.1 输入文本	156	四、上机题	181

第 14 章 使用图层	182	17.1 基本界面组成和操作	206
14.1 图层简介	182	17.2 工具面板	209
14.2 图层与图层面板	182	17.2.1 属性面板	210
14.2.1 图层基本操作	183	17.2.2 视域控制栏	210
14.2.2 设置层属性	186	17.2.3 查看图像	211
14.3 使用引导层	187	17.2.4 多窗口现实	211
14.3.1 创建引导层	187	17.2.5 全图和草图现实	212
14.3.2 利用引导层制作动画	188	17.2.6 操作多个对象	213
14.4 使用遮罩层	190	17.2.7 设置图像大小	214
小结	193	17.3 绘制形状	214
练习十四	193	17.3.1 线段的绘制	214
一、选择题	193	17.3.2 绘图	216
二、填空题	193	17.3.3 路径	218
三、思考题	193	17.3.4 修改路径	219
四、上机题	194	17.4 选择形状	220
第 15 章 添加声音	195	17.4.1 选择对象	220
15.1 基本声音格式	195	17.4.2 选择选区	222
15.2 导入声音库	195	17.5 编辑形状	226
15.3 设置声音属性	196	17.5.1 变换对象	226
15.4 制作有声影片	197	17.5.2 取色	228
小结	200	17.5.3 填充	229
练习十五	200	17.5.4 擦除	229
一、选择题	200	17.5.5 橡皮图章	231
二、填空题	200	17.5.6 切片	231
三、思考题	200	17.5.7 热点	232
四、上机题	200	小结	233
第 16 章 测试与发布	201	练习十七	233
16.1 测试 Flash 作品	201	一、选择题	233
16.2 发布 Flash 作品	202	二、填空题	234
16.3 导出影片	203	三、思考题	234
小结	205	四、上机题	234
练习十六	205	第 18 章 文本与样式	235
一、选择题	205	18.1 文本	235
二、填空题	205	18.1.1 输入和编辑文本	235
三、思考题	205	18.1.2 文本属性编辑	237
四、上机题	205	18.1.3 文本变形和转换为路径	244
第 17 章 Fireworks 8 基础	206	18.1.4 沿路径排列文本	245
		18.2 样式	246
		小结	247

练习十八	247	A.9 时间轴与图像	269
一、选择题	247	A.10 管理超链接	269
二、填空题	247	A.11 站点管理与站点地图	270
三、思考题	247	A.12 播放插件	270
四、上机题	248	A.13 插入对象	270
第 19 章 效果和滤镜	249	A.14 打开/关闭工具面板	271
19.1 应用效果	249	A.15 其他	271
19.1.1 斜角和浮雕效果	249	附录 B Flash 8 快捷键	273
19.1.2 阴影和光晕效果	251	B.1 工具箱	273
19.2 滤镜	252	B.2 “文件”菜单	273
19.2.1 调整图像色调	252	B.3 “编辑”菜单	274
19.2.2 调整图像亮度和对比度	257	B.4 “视图”菜单	274
19.2.3 调整色相和饱和度	258	B.5 “插入”菜单	275
19.2.4 模糊图像	258	B.6 “修改”菜单	276
19.2.5 锐化图像	261	B.7 对齐	276
19.2.6 查找图像边界	262	B.8 “文本”菜单	277
小结	263	B.9 “控制”菜单	277
练习十九	263	B.10 “窗口”菜单	278
一、选择题	263	附录 C Fireworks 8 快捷键	279
二、填空题	263	C.1 工具箱	279
三、思考题	264	C.2 “文件”菜单	280
四、上机题	264	C.3 “编辑”菜单	280
附录 A Dreamweaver 8 快捷键	265	C.4 “视图”菜单	281
A.1 “文件”菜单	265	C.5 “选择”菜单	282
A.2 “编辑”菜单	265	C.6 “修改”菜单	282
A.3 页面视图	266	C.7 “文本”菜单	283
A.4 代码编辑	267	C.8 “滤镜”菜单	283
A.5 文本编辑	267	C.9 “窗口”菜单	284
A.6 处理表格	268	C.10 其他	284
A.7 处理框架	269	参考文献	286
A.8 处理层	269		

第 1 章 认识 Dreamweaver 8

Dreamweaver 8 是一个高效的网站制作和管理软件，在排版、创建和维护网站框架方面优点十分突出。新的版本除了进一步提升了软件的易用性外，还使得网站用户能够方便地编写静态页面与动态页面。

1.1 网页制作基础

在学习具体的软件操作之前，有必要先介绍应用这些软件时会涉及到的相关概念和背景知识。

1.1.1 Internet 与 WWW

到了 21 世纪，随着个人计算机的普及和通信网络的发展，因特网（Internet）已经广泛地深入到人们生活的每一个角落。

下面简要地介绍 Internet 以及与之密切相关的 WWW。

1. Internet 的概念

Internet 指的是全球各大计算机网络互联而成的全球性网络，是网络构成的网络。例如我国的中国公众网、教育科研网以及金桥网都是 Internet 的一部分。

2. Internet 的起源

Internet 起源于 1969 年，当时美国国防部为了能在爆发核战争时保障军队内部的通信联络，由其下属的高级研究计划署（Advanced Research Projects Agency, ARPA）建立了一个由 4 台计算机组成的分组网——ARPAnet。

到了 20 世纪 80 年代，ARPA 把 ARPAnet 上运行的计算机转向新的 TCP/IP 协议。而美国国家科学基金会（National Science Foundation, NSF）出资在全美建立了五大超级计算机中心，并建立了一个成为 NSFnet 的高速信息网络。该网络互联了 NSF 的所有的超级计算机，并连入 ARPAnet。这样 NSFnet 取代了 ARPAnet 成为 Internet 的主干网。NSFnet 同样采用 TCP/IP 协议，并且 NSFnet 面向全社会开放。从此，Internet 开始迅速发展，并很快走向了整个世界。

1.1.2 IP 地址与域名

从上述可以知道，Internet 是计算机组成的网络，因此网上每一台计算机逻辑上分配了一个惟一的地址——IP 地址。就像门牌号码一样，通过 IP 地址，不同的计算机之间就可以进行有效的通信。

IP 地址由 32 位二进制数组成。为了便于理解与使用，人们进一步用 4 组十进制数字标识，每组数的范围是 0~255。其中包含了两部分信息：网络代号和主机代号，分别用来表示主机所在的网络以及所在网络中的位置。例如 218.30.66.64 是新浪网的一台主机的 IP 地址。

从上面的介绍可以看到，虽然使用 IP 地址能惟一标识 Internet 上的主机，但它既难记

又不易理解。为此,人们引入了域名地址。域名使用分组的 ASCII 字符(英文字符和数字)来表示 IP 地址。其格式一般为:主机.机构名.机构类别名.地理域名

例如中国教育考试网的域名为:www.neea.edu.cn。一般可以直接使用域名地址,Internet 上的域名解析系统会自动将其转换为通信所需的 IP 地址。

常见的机构类别和地理域名如表 1-1 所示。

表 1-1 常见的机构与域名

文件类型	文件名
com	商业机构
edu	教育机构
gov	政府机构
net	网络机构
ac	科研单位
org	社会组织、协会等

1.1.3 URL

在万维网中,所有的资源都可以看成是一个文档,而 URL (Uniform Resource Locator, 统一资源定位符)则是用来指出某个“文档”的位置的地址以及存取方式。一般用户只要在浏览器的地址栏输入 URL,就可以得到相关的文档。可以认为 URL 就是网址,例如: <http://www.abc.com/image/test.jpg> 表示在 www.abc.com 主机下 image 目录下的 test.jpg 文件;浏览器使用 http 协议来获取该文件。

1.1.4 WWW 与浏览器

WWW (World Wide Web) 称为万维网,它是一个基于 Internet 的信息资源网络。在这个网络上,所有人都可以用文本或者多媒体的形式公布或者提供各种信息。商业机构可以用来展示自己的产品,研究单位可以公布最新的研究成果。从 1993 年开始,由于浏览器提供了一个有效显示信息资源的环境,使得万维网和 Internet 得到了飞速的发展。

1. 浏览器

浏览器是一种工具软件,它提供了显示 WWW 上各种资源的统一环境。通过它可以方便地浏览 WWW 上提供的各种文本、图像、视频资料等。目前主流的浏览器有 Internet Explorer 和 Netscape Navigator,而 FireFox 则是新兴的浏览器。

2. 超链接

超链接 (Hyperlink) 可以看成是资源文档的地址链接。用户可以通过单击图标或者文字自动将所链接的文档显示到浏览器。通俗来讲,Web 页面上能够单击的图标和文字都可以称为超链接。

3. 网页

网页是 WWW 上的其中一种资源文件,本质上和计算机中的文件并没有不同。网页有多种格式,一般称扩展名为*.html 或*.htm 的文件为静态网页。这种页面使用 HTML 语言编写,浏览器通过解释这种标记语言来按要求显示页面;而目前能够看到的更多的是动态页面,动态页面可以使用多种语言(技术)来编写,如 ASP 和 JSP。动态页面并不是有动

画的页面，而是指同一个页面的内容能够根据不同的环境和状态来变化。本书只介绍静态网页的制作。

4. 首页

首页是指有特定名称的网页文件，当客户发送的 URL 没有制定特定资源文件时，该特定命名的文件就作为默认网页返回给浏览器来显示。比较常见的首页文件名为：index.htm、index.html、default.asp 等。

5. 像素

表示整个显示画面由多少个点组成。一般 17 寸的显示器使用 1024×768 的分辨率，即屏幕画面横向有 1024 个点，纵向有 768 个点。

1.2 Dreamweaver 8 的操作界面

Dreamweaver 8 以良好的人机界面见长，用户可以自由选择工作区布局。各个面板都可以任意摆放，常用的菜单命令都有相应的工具栏按钮，并且基本上都有快捷键。

1.2.1 标题栏

如图 1-1 所示，标题栏位于 Dreamweaver 窗口的第一行。和所有的 Windows 窗口程序一样，除了提供了最大化、最小化、关闭窗口等按钮外，这里主要显示了当前网页的保存路径、文件名、文件格式以及保存状态等信息。

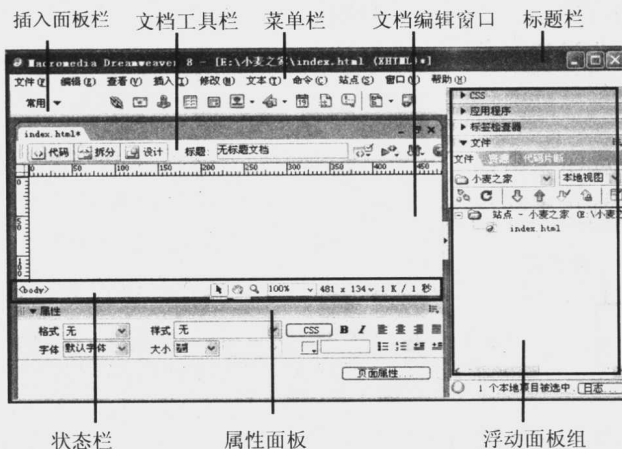


图 1-1 工作区布局一览

一般情况下，在网页文件未发布之前都总是先保存在本地计算机的特定文件夹内。当打开某文件后，这个文件的信息就显示在标题栏上。如图 1-2 所示，网页的首页 index.html 保存在 E 盘的“小麦之家”文件夹下，其中文件格式旁边的“*”表示该文件已经被修改过。

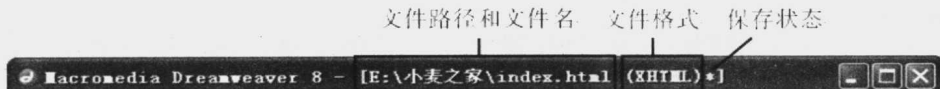


图 1-2 标题栏

1.2.2 菜单栏

Dreamweaver 8 的所有命令都可以通过菜单栏的选项来实现, 它们是不可或缺的重要工具。为便于使用, 这些命令按功能类别划分成【文件】、【编辑】、【查看】、【插入】等 10 个菜单栏。尽管进行了必要的分类, 但操作并不直观。因此实际的开发中经常使用快捷键和首字母键。

例如, 使用 Alt+F4 键能够关闭窗口, 而 Ctrl+S 键能够保存当前文档等。对于定义了快捷键的菜单命令将显示在菜单命令的右侧。而紧跟菜单命令括号内的字母是首字母键。如图 1-3 所示, 分别按下 Alt→T→N→E 键或 Alt+T→N→E 键将执行“编辑字体列表”的命令。

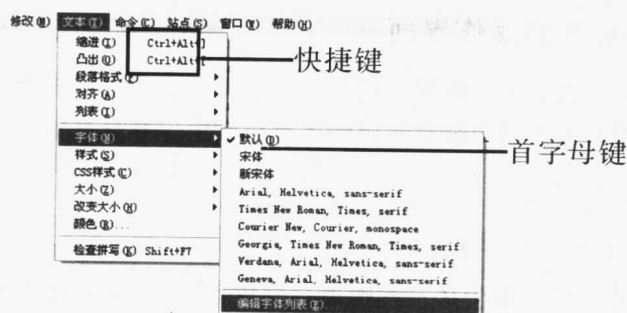


图 1-3 菜单栏与菜单

如果菜单命令的右侧出现三角形符号则表示该项目下有子菜单; 若是省略号, 则表示该菜单命令需要进一步设置参数。当选择该命令时屏幕将弹出参数设置对话框。

1.2.3 插入栏面板

插入栏提供了把特定对象插入到网页中的一种简易的方法。只要单击面板上的按钮就能把所需的对象插入到指定的位置, 如图 1-4 所示。

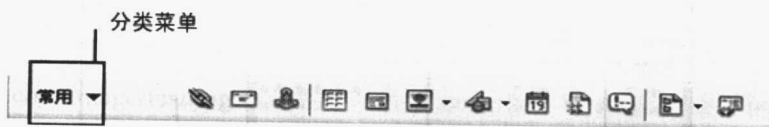


图 1-4 插入栏

插入栏对不同类型的对象进行了分类。单击分类下拉菜单的三角形按钮可以选择不同类别的插入对象, 如图 1-5 所示。若选择最后一个命令【显示为制表符】, 则插入面板将转为经典的选项卡样式, 如图 1-6 所示。

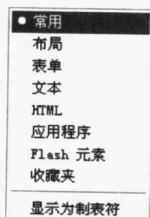


图 1-5 分类菜单



图 1-6 “制表符”样式

各个插入面板的含义如下：

【常用】——该面板包括了网页设计中最常用的对象，如表格、图像、超链接等，如图 1-7 所示。这里选用选项卡样式能够使操作更为简便。

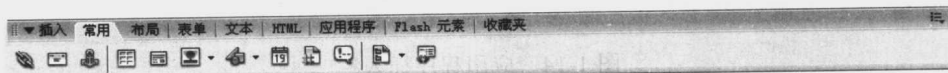


图 1-7 常用插入栏

【布局】——该面板包含了对网页整体排版布局时最常用的对象，如图 1-8 所示，实际开发中使用，使用该选项卡可以方便地在标准模式、扩展模式和布局模式之间切换。



图 1-8 布局插入栏

【表单】——该面板包含了制作动态网页或“用户交互网页”时常用的表单元素，如输入框、文本框、按钮等，如图 1-9 所示。

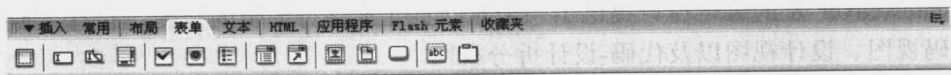


图 1-9 表单插入栏

【文本】——该面板的对象主要用户对文本进行属性的编辑，如加粗、倾斜、设置换行等，如图 1-10 所示。最右边的按钮旁是个下拉菜单，如图 1-11 所示，用户可以根据需要选择该按钮的当前操作。如图 1-12 所示的是当选择“其他字符”时候弹出的对话框，用户可以选择需要插入的字符。

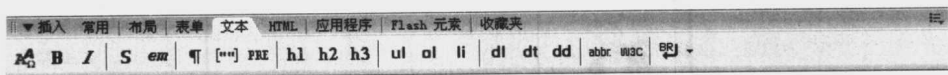


图 1-10 文本插入栏

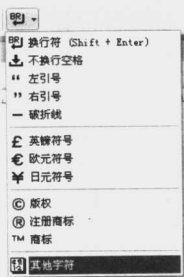


图 1-11 特殊字符快捷菜单

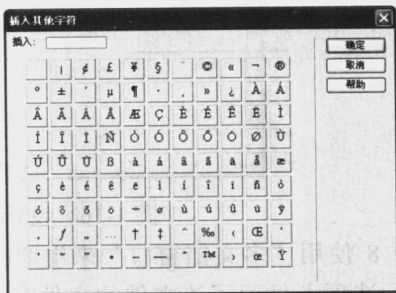


图 1-12 “插入其他字符”对话框

【HTML】——该面板包括了编写 HTML 代码时常用的命令。这些命令按钮在直接对网页的 HTML 进行编辑的时候可以节省很多键盘的输入操作，十分方便。可以看到，除了第一个按钮之外，其他的按钮旁边都有一个下拉菜单按钮。同样，用户可以在这里根据需要进行选择命令按钮，如图 1-13 所示。

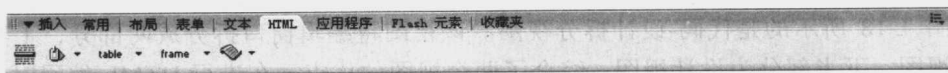


图 1-13 HTML 插入栏

【应用程序】——该面板包含了制作动态网页时常用的对象，如记录集等，如图 1-14 所示。

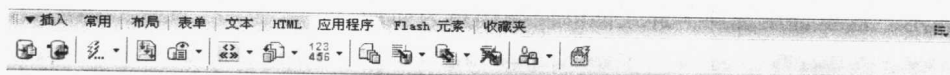


图 1-14 应用程序插入栏

【Flash】——该面板主要包含了与 Flash 相关的元素。初始安装只有插入“图像查看器”一个按钮，如图 1-15 所示。

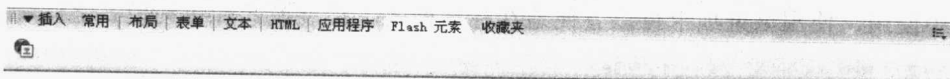


图 1-15 Flash 元素插入栏

【收藏夹】——用户可以在该面板定义自己最常用的命令按钮。

1.2.4 编辑窗口

Dreamweaver 8 的编辑窗口提供了一个对网页元素进行编辑的视图。它有三种视图模式：代码视图、设计视图以及代码-设计拆分视图。

设计视图提供的是“所见即所得”的编辑界面。在设计视图中，用户可以以最接近浏览器显示的效果来设计网页，如图 1-16 所示，利用文档工具栏的快捷菜单可以进行不同的视图进行切换。

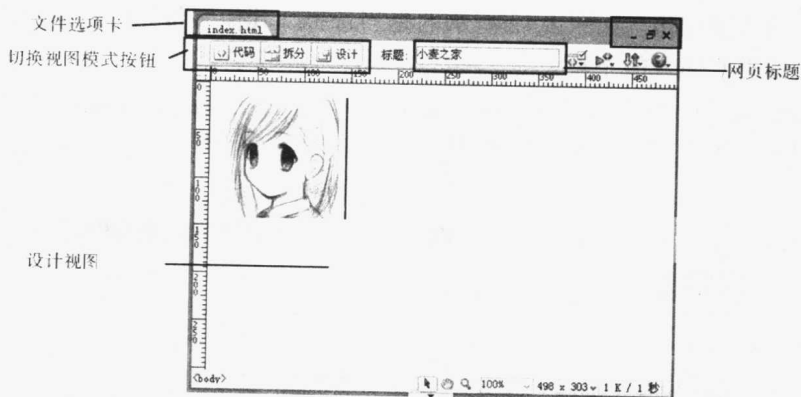


图 1-16 设计视图

Dreamweaver 8 使用“多文档窗口”来组织打开文件。用户可以在同一个窗口内打开多个文件。“文件”选项卡显示了该文件的文件名与保存状态。用户可以通过单击相应的选项卡在不同的网页文件之间快速地切换。和之前介绍过的标题栏一样，如果该文件被修改了且未存盘，它的文件名旁边将显示“*”。

如图 1-17 所示的是代码视图。这个视图主要直接编写网页的 HTML 源码。图示左边的编码工具栏是 Dreamweaver 8 新增的功能，提供了一些针对代码编辑的命令，如大纲显示等。

如图 1-18 所示的是代码-设计拆分视图。该视图将编辑窗口拆分成两部分，上半部分为代码视图，下半部分为设计视图，综合了两个视图的优点。在进行 HTML 编码时，可以

使用拆分视图中的设计视图迅速地定位到相应元素的代码。



图 1-17 代码视图

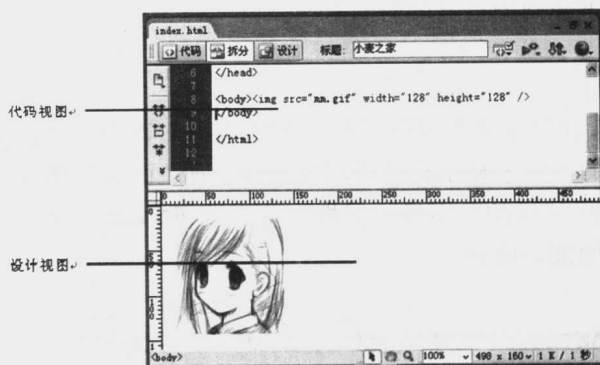


图 1-18 代码-设计拆分视图

1.2.5 文档工具栏

文档工具栏包含了对该网页文件的常用操作,如图 1-19 所示。单击 按钮可以切换到代码视图, 和 按钮分别用于切换到设计视图和代码-设计拆分视图,高亮显示的按钮表示当前的视图模式。标题: 小麦之家 文本输入框可以直接输入网页标题。在 下拉菜单中,可以选择“在浏览器中浏览”命令,查看实际效果。 为视图选项,定义了视图辅助设计工具的开关,如标尺、网格等。

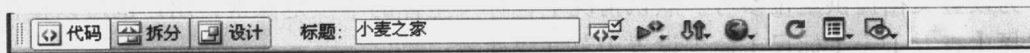


图 1-19 文档工具栏

1.2.6 状态栏

位于文档窗口底部的是状态栏,如图 1-20 所示。状态栏有标签选择器、窗口操作区、窗口大小设定区、文档网络属性区 4 个区间组成。



图 1-20 文档工具栏

标签选择器 (`<body><img>`) 位于工作区的左下角,可以直接定位需要操作的元素,这点在