



设计师 梦工厂

Photoshop

数码照片处理和艺术设计



实例精讲

明智科技 周建国 编著



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

设计师 林丁

Photoshop

数码照片处理和艺术设计



实例精讲

 明智科技 周建国 编著

人民邮电出版社
北京

图书在版编目(CIP)数据

Photoshop CS3 数码照片处理和艺术设计实例精讲 / 周建国编著. —北京: 人民邮电出版社, 2008.1
(设计师梦工厂)
ISBN 978-7-115-17205-1

I. P… II. 周… III. 图形软件, Photoshop CS3 IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 178908 号

内 容 提 要

本书是一本数码照片修饰处理和艺术设计的实例类教程, 包括了 118 个实例, 共分为 9 章, 介绍了修正与调整照片、处理人物与风景照片、照片特效的制作、为照片添加图像和文字、写真照片模板的制作、婚纱照片模板的制作、人物照片模板的制作、数码照片实用品制作、照片合成效果的制作等内容。

对数码照片最流行的处理和修饰技巧进行了详细讲解, 对数码照片艺术设计的思路, 制作方法和表现技巧进行了深度剖析。本书提供的艺术模板具有很强的代表性, 读者可以直接使用光盘中的艺术模板源文件制作出自己的数码艺术照片。

本书通俗易懂, 每个操作步骤的介绍都清晰准确, 适合进行数码照片修饰和艺术处理的初学者, 以及数码摄影爱好者、专业修图员和影楼从业人员阅读。

设计师梦工厂

Photoshop CS3 数码照片处理和艺术设计实例精讲

- ◆ 编 著 明智科技 周建国
责任编辑 董 静
- ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街 14 号
邮编 100061 电子函件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
三河市海波印务有限公司印刷
新华书店总店北京发行所经销
- ◆ 开本: 787×1092 1/16
印张: 28.5 彩插: 6
字数: 863 千字 2008 年 1 月第 1 版
印数: 1—5 000 册 2008 年 1 月河北第 1 次印刷

ISBN 978-7-115-17205-1/TP

定价: 49.80 元 (附光盘)

读者服务热线: (010)67132692 印装质量热线: (010)67129223

反盗版热线: (010)67171154

前言

随着数码相机的普及，越来越多的人开始使用数码相机来拍摄照片。显然，当今社会已经进入了一个数码相机的时代，数码照片在人们的日常生活中变得越来越普及。它方便携带，易于保存和管理的优点是传统照片所不具备的。而其更独特的优点是人们能够利用软件对自己拍摄的数码照片进行修饰和艺术处理。本书为读者讲解了数码照片处理中最典型的处理方法和修饰技巧。

全书的实例效果主要包括了第1章修正与调整照片，第2章处理人物与风景照片，第3章照片特效的制作，第4章为照片添加图像和文字，第5章写真照片模板的制作，第6章婚纱照片模板的制作，第7章人物照片模板的制作，第8章数码照片实用品制作，第9章照片合成效果的制作。对数码照片最流行的处理和修饰技巧进行了详细讲解，对数码照片艺术设计的思路、制作方法和表现技巧进行了深度剖析。提供的艺术模板具有很强的代表性，读者可以直接使用光盘中的艺术模板源文件，制作出自己的数码艺术照片。

本书力求文字上通俗易懂，每个操作步骤的介绍都清晰准确。读者易于理解，能够快速上手。通过本书的学习，希望读者可以灵活运用、举一反三，创作出满意的数码艺术照片作品。

本书是集体智慧的结晶。参与本书编写和制作工作的人员有周建国、吕娜、胡敬、于芳飞、葛润平、陈东生、张萧、孟娜、闫宇、刘遥、周亚宁、邵琳琳、张敏娜、王世宏、孟庆岩、于森、程磊、张艳娟、张洁、张旭等。

本书适合数码照片修饰和艺术处理的初学者，以及数码摄影爱好者、专业修图员和影楼从业人员。

本书附赠光盘中提供了书中所有实例的素材文件和效果文件，本光盘可以在Windows98/Me/XP/2003 操作系统下运行，为保证更顺畅地读取素材及实例效果文件，建议读者使用时将光盘中的内容复制到电脑本地硬盘中。

限于作者自身的水平，加之时间仓促，书中难免会有疏漏和不足之处，望大家指正，以期共同进步。如果您有任何问题或意见、建议，可以通过电子邮件的方式（zjg7216@sina.com）向我们提出，我们会尽快予以答复。

明智科技
2007年11月

第1章 修正与调整照片

1.1 处理色彩暗淡的照片

◎ 案例效果: Ch01/效果/处理色彩暗淡的照片

P002



1.2 修复红眼

◎ 案例效果: Ch01/效果/修复红眼

P003



1.3 修复色彩失真的照片

◎ 案例效果: Ch01/效果/修复色彩失真的照片

P003



1.4 处理曝光过度的照片

◎ 案例效果: Ch01/效果/处理曝光过度的照片

P004



1.5 使用渐变填充调整色调效果

◎ 案例效果: Ch01/效果/使用渐变填充调整色调效果

P005



1.6 清除照片中的杂物

◎ 案例效果: Ch01/效果/清除照片中的杂物

P006



1.7 使用钢笔工具更换背景

◎ 案例效果: Ch01/效果/使用钢笔工具更换背景

P007



1.8 修复倾斜的照片

◎ 案例效果: Ch01/效果/修复倾斜的照片

P008



1.9 修复色彩失衡的照片

◎ 案例效果: Ch01/效果/修复色彩失衡的照片

P009



1.10 曝光不足照片的处理

◎ 案例效果: Ch01/效果/曝光不足照片的处理

P009



1.11 修复变形的照片

◎ 案例效果: Ch01/效果/修复变形的照片

P010



第2章 处理人物与风景照片

2.1 变换衣服颜色

◎ 案例效果: Ch02/效果/变换衣服颜色

P012



2.2 抠出人物头发

◎ 案例效果: Ch02/效果/抠出人物头发

P012



2.3 改变口红颜色

◎ 案例效果: Ch02/效果/改变口红颜色

P013



2.4 去除斑点

◎ 案例效果: Ch02/效果/去除斑点

P014

**2.5 修复模糊的照片**

◎ 案例效果: Ch02/效果/修复模糊的照片

P015

**2.6 更换照片背景**

◎ 案例效果: Ch02/效果/更换照片背景

P016

**2.7 为黑白照片上色**

◎ 案例效果: Ch02/效果/为黑白照片上色

P018

**2.8 更换人物脸庞**

◎ 案例效果: Ch02/效果/更换人物脸庞

P019

**2.9 美白牙齿**

◎ 案例效果: Ch02/效果/美白牙齿

P020

**2.10 使眼睛变大**

◎ 案例效果: Ch02/效果/使眼睛变大

P020

**2.11 去除老年斑**

◎ 案例效果: Ch02/效果/去除老年斑

P021

**2.12 去除眼袋**

◎ 案例效果: Ch02/效果/去除眼袋

P022

**2.13 去除噪点**

◎ 案例效果: Ch02/效果/去除噪点

P023

**2.14 抠出整体人物**

◎ 案例效果: Ch02/效果/抠出整体人物

P024

**2.15 去除皱纹**

◎ 案例效果: Ch02/效果/去除皱纹

P025

**2.16 使眼睛更明亮**

◎ 案例效果: Ch02/效果/使眼睛更明亮

P025

**2.17 使眼睛变色**

◎ 案例效果: Ch02/效果/使眼睛变色

P026

**2.18 为头发上色**

◎ 案例效果: Ch02/效果/为头发上色

P026



2.19 抠出动物茸毛

◎ 案例效果: Ch02/效果/抠出动物茸毛

P027

**2.20 调整草地颜色**

◎ 案例效果: Ch02/效果/调整草地颜色

P029

**2.21 制作黄昏风景**

◎ 案例效果: Ch02/效果/制作黄昏风景

P030

**2.22 显示夜景中隐藏的物体**

◎ 案例效果: Ch02/效果/显示夜景中隐藏的物体

P031

**2.23 使雾景变清晰**

◎ 案例效果: Ch02/效果/使雾景变清晰

P031

**第3章 照片特效的制作****3.1 水彩画效果**

◎ 案例效果: Ch03/效果/水彩画效果

P034

**3.2 运动效果**

◎ 案例效果: Ch03/效果/运动效果

P035

**3.3 抽线效果**

◎ 案例效果: Ch03/效果/抽线效果

P036

**3.4 淡彩钢笔画效果**

◎ 案例效果: Ch03/效果/淡彩钢笔画效果

P037

**3.5 阳光照射效果**

◎ 案例效果: Ch03/效果/阳光照射效果

P039

**3.6 油画效果**

◎ 案例效果: Ch03/效果/油画效果

P040

**3.7 点状虚化效果**

◎ 案例效果: Ch03/效果/点状虚化效果

P044

**3.8 剪影效果**

◎ 案例效果: Ch03/效果/剪影效果

P045

**3.9 小景深效果**

◎ 案例效果: Ch03/效果/小景深效果

P046



3.10 百叶窗效果

◎ 案例效果: Ch03/效果/百叶窗效果

P047

**3.11 老照片效果**

◎ 案例效果: Ch03/效果/老照片效果

P048

**3.12 水波效果**

◎ 案例效果: Ch03/效果/水波效果

P050

**3.13 冰冻效果**

◎ 案例效果: Ch03/效果/冰冻效果

P051

**3.14 闪电效果**

◎ 案例效果: Ch03/效果/闪电效果

P053

**3.15 下雪效果**

◎ 案例效果: Ch03/效果/下雪效果

P055

**3.16 彩霞效果**

◎ 案例效果: Ch03/效果/彩霞效果

P056

**3.17 动感效果**

◎ 案例效果: Ch03/效果/动感效果

P057

**3.18 海市蜃楼效果**

◎ 案例效果: Ch03/效果/海市蜃楼效果

P059

**3.19 雾天效果**

◎ 案例效果: Ch03/效果/雾天效果

P060

**3.20 下雨效果**

◎ 案例效果: Ch03/效果/下雨效果

P061

**3.21 彩虹效果**

◎ 案例效果: Ch03/效果/彩虹效果

P062

**3.22 倒影效果**

◎ 案例效果: Ch03/效果/倒影效果

P063



第4章 为照片添加图像和文字

4.1 水晶文字效果

◎ 案例效果: Ch04/效果/水晶文字效果

P068



4.2 霓虹灯文字效果

◎ 案例效果: Ch04/效果/霓虹灯文字效果

P074



4.3 生活趣文字效果

◎ 案例效果: Ch04/效果/生活趣文字效果

P076



4.4 秋天落叶文字效果

◎ 案例效果: Ch04/效果/秋天落叶文字效果

P078



4.5 内嵌图像文字效果

◎ 案例效果: Ch04/效果/内嵌图像文字效果

P079



4.6 新春文字效果

◎ 案例效果: Ch04/效果/新春文字效果

P083



4.7 清爽文字效果

◎ 案例效果: Ch04/效果/清爽文字效果

P087



4.8 风吹文字效果

◎ 案例效果: Ch04/效果/风吹文字效果

P090



第5章 写真照片模板的制作

5.1 梦幻心情照片模板

◎ 案例效果: Ch05/效果/梦幻心情照片模板

P096



5.2 舞动的旋律照片模板

◎ 案例效果: Ch05/效果/舞动的旋律照片模板

P103



5.3 迷人照片模板

◎ 案例效果: Ch05/效果/迷人照片模板

P109



5.4 我的空间照片模板

◎ 案例效果: Ch05/效果/我的空间照片模板

P114



5.5 梦中美人鱼照片模板

◎ 案例效果: Ch05/效果/梦中美人鱼照片模板

P119



5.6 休闲假日照片模板

◎ 案例效果: Ch05/效果/休闲假日照片模板

P126



5.7 珍惜友情照片模板

◎ 案例效果: Ch05/效果/珍惜友情照片模板

P130

**5.8 青春岁月照片模板**

◎ 案例效果: Ch05/效果/青春岁月照片模板

P135

**5.9 炫酷照片模板**

◎ 案例效果: Ch05/效果/炫酷照片模板

P140

**5.10 健康运动照片模板**

◎ 案例效果: Ch05/效果/健康运动照片模板

P146

**5.11 美丽心情照片模板**

◎ 案例效果: Ch05/效果/美丽心情照片模板

P151

**5.12 倾心一刻照片模板**

◎ 案例效果: Ch05/效果/倾心一刻照片模板

P156

**第6章 婚纱照片模板的制作****6.1 温馨浪漫照片模板**

◎ 案例效果: Ch06/效果/温馨浪漫照片模板

P164

**6.2 阳光情人照片模板**

◎ 案例效果: Ch06/效果/阳光情人照片模板

P169

**6.3 缘中人照片模板**

◎ 案例效果: Ch06/效果/缘中人照片模板

P174

**6.4 紫色迷情照片模板**

◎ 案例效果: Ch06/效果/紫色迷情照片模板

P179

**6.5 绿野仙踪照片模板**

◎ 案例效果: Ch06/效果/绿野仙踪照片模板

P186

**6.6 千禧之年照片模板**

◎ 案例效果: Ch06/效果/千禧之年照片模板

P193

**6.7 温柔情怀照片模板**

◎ 案例效果: Ch06/效果/温柔情怀照片模板

P198

**6.8 梦里花香照片模板**

◎ 案例效果: Ch06/效果/梦里花香照片模板

P206



第7章 人物照片模板的制作

7.1 夕阳红照片模板

◎ 案例效果: Ch07/效果/夕阳红照片模板

P212



7.2 太极艺术照片模板

◎ 案例效果: Ch07/效果/太极艺术照片模板

P218



7.3 全家福照片模板

◎ 案例效果: Ch07/效果/全家福照片模板

P223



7.4 快乐天使照片模板

◎ 案例效果: Ch07/效果/快乐天使照片模板

P230



7.5 新年快乐照片模板

◎ 案例效果: Ch07/效果/新年快乐照片模板

P240



7.6 可爱公主照片模板

◎ 案例效果: Ch07/效果/可爱公主照片模板

P246



7.7 快乐童年照片模板

◎ 案例效果: Ch07/效果/快乐童年照片模板

P253



7.8 生日快乐照片模板

◎ 案例效果: Ch07/效果/生日快乐照片模板

P260



7.9 少年的梦想照片模板

◎ 案例效果: Ch07/效果/少年的梦想照片模板

P265



7.10 天真宝宝照片模板

◎ 案例效果: Ch07/效果/天真宝宝照片模板

P275



第8章 数码照片实用品制作

8.1 儿童相册封面

◎ 案例效果: Ch08/效果/儿童相册封面

P284



8.2 儿童台历

◎ 案例效果: Ch08/效果/儿童台历

P291



8.3 婚庆请柬

◎ 案例效果: Ch08/效果/婚庆请柬

P298



8.4 光盘盘面

◎ 案例效果: Ch08/效果/光盘盘面

P304

**8.5 CD封面**

◎ 案例效果: Ch08/效果/CD封面

P311

**8.6 仿古卷轴**

◎ 案例效果: Ch08/效果/仿古卷轴

P318

**第9章 照片合成效果的制作****9.1 梦中的精灵**

◎ 案例效果: Ch09/效果/梦中的精灵

P326

**9.2 星夜梦缘**

◎ 案例效果: Ch09/效果/星夜梦缘

P330

**9.3 星空爱人**

◎ 案例效果: Ch09/效果/星空爱人

P333

**9.4 烛光映景**

◎ 案例效果: Ch09/效果/烛光映景

P346

**9.5 幽香百合**

◎ 案例效果: Ch09/效果/幽香百合

P351

**9.6 古怪精灵**

◎ 案例效果: Ch09/效果/古怪精灵

P356

**9.7 浪漫时刻**

◎ 案例效果: Ch09/效果/浪漫时刻

P364

**9.8 仲夏夜之梦**

◎ 案例效果: Ch09/效果/仲夏夜之梦

P374

**9.9 酷酷少年**

◎ 案例效果: Ch09/效果/酷酷少年

P381

**9.10 喜庆的日子**

◎ 案例效果: Ch09/效果/喜庆的日子

P388

**9.11 花丛中的公主**

◎ 案例效果: Ch09/效果/花丛中的公主

P395

**9.12 时尚先锋**

◎ 案例效果: Ch09/效果/时尚先锋

P400



9.13 神秘国度

◎ 案例效果: Ch09/效果/神秘国度

P412

**9.14 甜蜜回忆**

◎ 案例效果: Ch09/效果/甜蜜回忆

P419

**9.15 动感女孩**

◎ 案例效果: Ch09/效果/动感女孩

P425

**9.16 蓝色谜影**

◎ 案例效果: Ch09/效果/蓝色谜影

P433

**9.17 清新活泼**

◎ 案例效果: Ch09/效果/清新活泼

P443

**9.18 绿色的祝福**

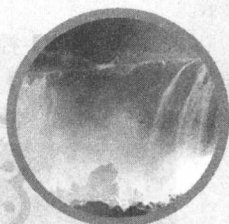
◎ 案例效果: Ch09/效果/绿色的祝福

P449



第1章

修正与调整照片



1.1 处理色彩暗淡的照片

知识要点：使用色阶命令和色相/饱和度命令调整图像的颜色。使用图层混合模式命令为图像制作强光效果。

(1) 按【Ctrl+O】键，打开光盘中的【Ch01/素材/处理色彩暗淡的照片/01】图片，效果如图 1.1-1 所示。

(2) 在【图层】控制面板中，将“背景”图层拖曳到【创建新图层】按钮上进行复制，生成“背景副本”图层，如图 1.1-2 所示。



图 1.1-1

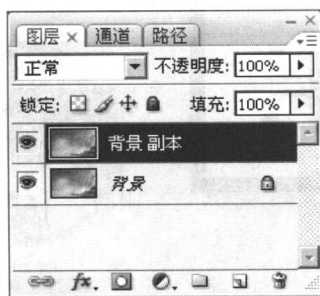


图 1.1-2

(3) 选择【通道】控制面板，单击各个通道，选择图像对比度效果最强的通道，选择“蓝”通道，将其拖曳到【通道】控制面板下方的【创建新通道】按钮上进行复制，生成“蓝副本”通道，如图 1.1-3 所示。

(4) 按住【Ctrl】键的同时，单击“蓝副本”通道，载入该通道的选区，如图 1.1-4 所示。



图 1.1-3

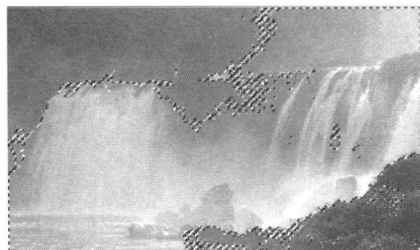


图 1.1-4

(5) 选择【图像/调整/色阶】菜单命令，在弹出的【色阶】对话框中进行设置，如图 1.1-5 所示，单击【确定】按钮。按【Ctrl+D】键，取消选区。

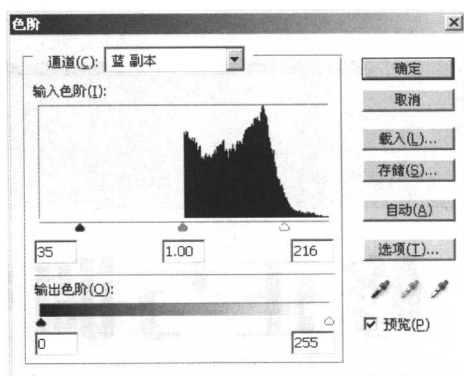


图 1.1-5

(6) 选择【图层】控制面板，选择【图像/调整/色相/饱和度】菜单命令，在弹出的【色相/饱和度】对话框中进行设置，如图 1.1-6 所示，单击【确定】按钮，图像效果如图 1.1-7 所示。

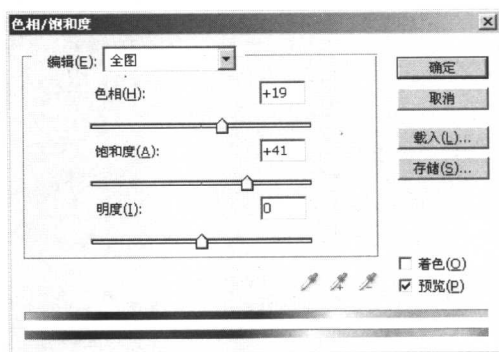


图 1.1-6



图 1.1-7

(7) 在【图层】控制面板中, 将“背景副本”图层的混合模式设为【强光】, 如图 1.1-8 所示, 完成效果如图 1.1-9 所示。



图 1.1-8



图 1.1-9

1.2 修复红眼

知识要点: 使用缩放工具放大图片, 使用颜色替换工具修复图片中的红眼效果。

(1) 按【Ctrl+O】键, 打开光盘中的【Ch01/素材/修复红眼/01】文件, 效果如图 1.2-1 所示。

(2) 选择【缩放】工具, 在图像窗口中将脸部图形放大, 如图 1.2-2 所示。



图 1.2-1



图 1.2-2

(3) 在工具箱中将前景色设为黑色, 选择【颜色替换】工具, 用鼠标在图像中左边红眼的位置单击(如果单击 1 次不能达到效果, 可以单击多次), 效果如图 1.2-3 所示。

(4) 使用相同方法完成右眼的修复, 修复红眼效果完成, 如图 1.2-4 所示。



图 1.2-3



图 1.2-4

1.3 修复色彩失真的照片

知识要点: 利用变化命令使图像颜色加深, 使用色阶命令调整图像的颜色。

(1) 按【Ctrl+O】键, 打开光盘中的【Ch01/素材/修复色彩失真的照片/01】文件, 效果如图 1.3-1 所示。

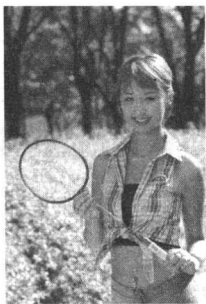


图 1.3-1

(2) 选择【图像/调整/变化】菜单命令，弹出【变化】对话框，单击【加深红色】选项中的图像，使图片加深红色，如图 1.3-2 所示，单击【确定】按钮，图像效果如图 1.3-3 所示。

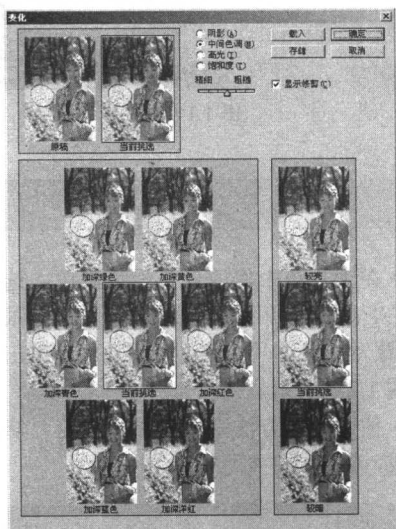


图 1.3-2



图 1.3-3

(3) 选择【图像/调整/色阶】菜单命令，在弹出的【色阶】对话框中进行设置，如图 1.3-4 所示，单击【确定】按钮，完成色彩失真照片的修复，效果如图 1.3-5 所示。

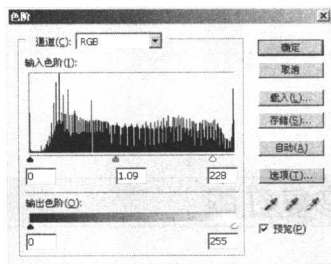


图 1.3-4



图 1.3-5

1.4 处理曝光过度的照片

知识要点：使用色阶、曲线及色彩平衡命令制作曝光过度照片的处理效果。

(1) 按【Ctrl+O】键，打开光盘中的【Ch01/素材/处理曝光过度的照片/01】文件，效果如图 1.4-1 所示。



图 1.4-1