



“全球华人喜爱的歌”系列

编委会主任 孟欣

刘德华 金曲100 ANDY LAU

在歌声中

回忆过去的好时光
品味现在的好日子



现代出版社

「全球华人喜爱的歌」系列

① 小传

② 歌曲曲谱

③ 急速点击

刘德华

金曲 100 ANDY LAU

图书在版编目(CIP)数据

刘德华歌曲 100 首/孟欣主编. —北京:现代出版社,2006.11
(同一首歌系列)

ISBN 978 - 7 - 80188 - 645 - 3

I . 刘... II . 孟... III . 流行歌曲—中国—选集
IV . J642.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 124215 号

责任编辑: 张红红

出版发行: 现代出版社

地 址: 北京市安定门外安华里 504 号 (100011)

电 话: 010 - 64267325 010 - 64245264 (兼传真)

电子邮箱: xiandai@cnpitc.com.cn

印 刷: 北京新华印刷厂

开 本: 925 × 645mm 1/16

印 张: 13.25

版 次: 2007 年 7 月第 1 版 2007 年 7 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978 - 7 - 80188 - 645 - 3

定 价: 25.00 元

版权所有, 翻印必究; 未经许可, 不得转载



ANDY LAU

无论在歌坛、影坛，还是在公益活动上，刘德华始终是一个巨星。他在以他自己的风采演绎着一个不老的传说。

刘德华 小传



少年追梦

shaonian zhuimeng

他是刘家的第四个孩子，依照家谱，当时取名刘福荣，直到上小学时才改成现在的名字——刘德华。小时候，家里人都喜欢叫他“荣仔”，改名后，家人还有邻居、伙伴们都称他“华仔”。

1961年9月27日，在香港新界大埔泰亨村的一户贫穷家庭里，刘德华降生了。

他是刘家的第四个孩子，依照家谱，当时取名刘福荣，直到上小学时才改成现在的名字——刘德华。小时候，家里人都喜欢叫他“荣仔”，改名后，家人还有邻居、伙伴们都称他“华仔”。刘德华上面是三个姐姐，他是家里的第一个男孩，缘此，刘氏家人对他格外宠爱。

1966年，也就是在刘德华5岁时，他的爷爷因车祸去世，使他对死亡有了深刻的认识，他意识到爷爷再也回不来了。

爷爷的突然离去，让他幼小的心灵受到了强烈震撼。

后来，刘德华随父母搬出了泰亨村，住进了钻石山。从这时起，刘德华开始了他的学生生活。

在黄大仙小学，他和二姐、三姐还有小弟一同读书，三姐带着小弟，因二姐和他同念下午班，每天他都会跟着二姐上下学。刘德华的父亲在钻石山经营杂货店和冰室，每天放学回家后他就往店里钻，帮母亲洗碗，帮父亲送货。

冰室附近常有演员来，在冰室喝茶聊天，但著名的演员都不亲自来，他们要什么都打电话，因此每当冰室的电话一响起，他即飞扑抢来听，



为的是争取送外卖到片场，一睹明星风采。每次到片场，就像进大观园，好奇加新奇，他总是贪婪地流连忘返。

每天刘德华都会很早起床，到街头的公共水龙头提自来水，帮父母准备冰室的早市。年龄不大，每天都要运八大桶水，从来都是他自己来干。

家里的生意日渐火红起来，父亲便买了部电视机回家。那时，大家还都处于听收音机的时代，对于有电视的家庭，自然令人非常羡慕。

起初，父亲买的是黑白电视，后来觉得黑白电视看着不过瘾，就买了一部14寸彩电，而且还在家设了观众席，收一毛钱看三套片，做起了街坊生意。刘德华负责在黑板上记录“来客登记”，他那一手字就是这时开始练好的。因为家中早有电视机，可以供他在课余的时间尽情轻松一下。长大后更学会了选择，在电视剧最盛行的时候，他养成了一个习惯，选择了电视剧来陪伴他的中学阶段，他不肯放弃收看任何一个剧的机会，从《民间传奇》到《上海滩》，直到加入电视圈，仍是沒有改变这一习惯。

刘德华还结交了许多好伙伴，而且有些伙伴和他还在同一学校读书。当时，玩得最好的是余佬、小权、肥胡、朱强、阿佛还有李景生，他们自封是“可立七侠”，成为了学校里极为活跃的一个小“圈子”。

正是这几个人，不知不觉间促使刘德华逐渐走向了舞台。

刘
华
小
传



不回之路

buhui zhilu

毕业典礼过后，部分电视台开始在学校里寻找学员进行合作。由于刘德华的成绩一直在班上名列前茅，香港无线电视台（TVB）便邀请刘德华签艺员合同。

1980年，刘德华升入高三，面临着是学文科还是理科的选择。最后，刘德华选择了理科，因为他觉得，作为一个中国人，中文不怕学不好，反倒是应该把时间放在理科的学习上，让自己懂得更多的知识。老师对此百思不得其解。不过，刘德华在后来的高四期终考试时，物理拿了全年级最高分数奖。

除了学习外，刘德华颇喜欢编剧，为此他报名参加了学校话剧团。他第一次参与的话剧是曹禺的《雷雨》。刘德华并没有参与幕前的演出，而是做幕后的策划工作。对于这种默默无闻的工作，刘德华觉得很有兴趣。看着演员们在台上表演自己编的剧本，刘德华站在台后，紧张得手心直冒汗。到谢幕时，同学们兴奋地鼓起掌来，他这才满意地笑了。

这之后，刘德华对话剧越发痴迷。

高四那年，刘德华跑去参加“香港话剧团”，成为他们的会员。他把大部分时间都放在了编剧上。

一天，余佬、李景生等人围在一起讨论着什么。刘德华过去见他们手里拿着一叠纸，他抢过一张一看，见是香港无线电视台艺员训练班的报名表格，大家你说我笑，虽然都填了表，却只当是个乐头，并未考虑得太多。

刘德华在报名章程的“编剧”一项上打了勾，心想，如果能选上，正好可以借此机会接受一下正统的编剧训练。

两个星期后，刘德华、余佬、李景生意外地接到电视台寄来的面试通知书。

面试当天，余佬、李景生进去没过多长时间就被考官请了出来。有点怯场的刘德华见此顿时紧张起来。整个面试时间大约半个钟头，比大部分的面试者时间都要长。

一个星期后，三个伙伴中只有刘德华接到通知书，他被录取为第十届艺员训练班的艺员，自此，刘德华开始步入娱乐圈。

训练班紧张忙碌，一星期要上 5 天课，每天从早上 9 点一直到下午 5 点，三个月进行一次考试，考试后成绩差的学员便被淘汰了。

第一学期的编剧科考试，要求学员自编、自导、自演一场 5 分钟的戏。考试下来，刘德华犹如锥处囊中，他写的剧本受到了导师的特别赞赏。

这里，是刘德华艺术的起点，引领着他踏上了不回之路。课余时间，刘德华选修了一些课外课程，以此来充实自己。有时他去尖沙咀的青年会练翻筋斗，有时去练粤剧身段、架式。这期间，结识了很多好朋友，像梁家辉、潘宏彬等。他和梁家辉为了能得到更多的机会实习，二人几乎每天都安排了排演，不管古装时装、还是正派反派，各种各样的角色能演尽演。

晚上放学后，他还抽空去夜总会给登台的歌星伴舞。

一天到晚，时间总是排得满满的。

毕业典礼过后，部分电视台开始在学校里寻找学员进行合作。由于刘德华的成绩一直在班上名列前茅，香港无线电视台（TVB）便邀请刘德华签艺员合同。

对此，母亲投反对票，父亲则赞成刘德华去试一试。

令人高兴的是，刘德华与无线电视台的签约一举成功。





一起走过

yiqi zouguo

真正使刘德华在歌坛站得住脚的当属 1991 年发行的《一起走过的日子》。这张专辑的发行数字一扫过去的灰暗，迅速窜升，成为当年唱片发行量最大的专辑。同年，刘德华荣获“全港最受欢迎男歌手”奖。

在从艺的道路上，刘德华最初的“星路”几乎是灰暗的，没人愿意把重要的角色给他担当，他只能在一些剧情中饰演一些跑龙套的角色，甚至连“男二号”都没演过。

面对当年“A”级的毕业成绩，刘德华坚信自己的能力绝不比别人差，差的只不过是一个机会。

皇天不复有心人，在一次拍戏休息的空档，刘德华看到自己的传呼机有新讯息，回复后才知道对方原来是香港电台电视节目部的导播单慧珠。

她告诉刘德华，她这里有一部电视剧缺少男主角，希望刘德华来演。

这就是当时小有名气的电视剧《江湖再见》。在这部片中，刘德华饰演主角“阿龙”。该剧播出后，虽然刘德华对自己的表演感到不满意，可“阿龙”的形象已开始活跃于观众心目当中。

遗憾的是，“阿龙”之后，刘德华又回复到以前闲散的角色，只在一些片中饰演无足轻重的角色。在周润发主演的《鳄鱼潭》中，刘德华曾担当一名配角，然而，正是这次合作，他结识了周润发这位“良师益友”。

后来，周润发介绍刘德华出演了夏梦导演的《投奔怒海》。在影片的拍摄之中，刘德华与许安华、关锦鹏、区丁平等成了好朋友，拍戏的经验也丰富了许多。



直到《投奔怒海》之后，刘德华才真正受到了制片商的青睐。导演、制片人开始与刘德华寻求合作。

1984年，《猎鹰》、《神雕侠侣》相继播出，深得港人的欢迎。刘德华与黄日华、苗侨伟、梁朝伟、汤镇业还被封为当时的“无线五虎将”。

无意中，刘德华走上了偶像明星的道路。

《神雕侠侣》之后，刘德华又接拍了《鹿鼎记》，在其中饰演康熙皇帝。这期间，公司提出要和刘德华提前续约，而且签的是5年的合约。

刘德华不想为自己遥不可及的未来订下任何承诺，但公司执意要刘德华签，一时间双方的关系变得有些紧张。

果然，《鹿鼎记》拍完后不久，1985年11月，无线电视台正式把刘德华调离剧班，安排到一些综合性节目里担任“活力之星”。次年9月，刘德华正式被公司“封杀”。

所幸的是，这时刘德华与嘉禾电影公司签了两年的电影合约。于是便有了像《法外情》、《省港旗兵》、《停不了的爱》、《热血男儿》、《赌神》、《赌侠》、《庙街十二少》等一连串的经典影片。可以说，无线电视台的“封杀”倒是成就了一代影星——刘德华。

在影视之路渐入辉煌的刘德华，他的艺术才华益加彰显，他的歌唱事业一步步走向成熟。

1985年，刘德华开始涉足歌坛。他的首张专辑《只知道此刻爱你》受到了歌迷的认可，并挤进了当年的排行榜。之后，刘德华以一年几张专辑的速度开始在歌坛驰骋，《情感的禁区》、《回到你身边》等，受到听众的欢迎。难能可贵的是，刘德华还亲自填词作曲。他经常利用自己拍戏休息的空档，静下心来作词谱曲。

1990年，《如果我是你的传说》发行，专辑的主打歌《如果我是你的传说》、《愈爱愈烦》、《某年冬季》都是他自己作词，这张专辑发行之后便迅速突破了白金数字。

真正使刘德华在歌坛站得住脚的当属1991年发行的《一起走过的日子》。这张专辑的发行数字一扫过去的灰暗，迅速飙升，成为当年唱片发行量最大的专辑。同年，刘德华荣获“全港最受欢迎男歌手”奖。

从此，演、唱多面发展的刘德华事业蒸蒸日上，在歌坛也开始跻身一线歌手之列。文



心如止水

xinru zhishui

1996年8月，刘德华在红磡体育馆举办了他的第三次个人演唱会。这时的刘德华对奖项还有名份都已淡泊，他只想为自己的梦去奋斗。

在人们的眼中，看到的刘德华已经是一个都有自己鲜明风格的音乐人和电影演员，已经是一个真正的艺人了。



1992年可以说是香港乐坛“百花齐放”的一年，一些资深歌手如谭咏麟、梅艳芳虽然宣布放弃竞争的奖项，但他们仍旧出版唱片，位居二线的歌手如黎明、叶倩文、林忆莲也开始走入一线歌手的行列。郭富城在台湾也大红起来，在港推出的首张专辑销量极佳，直逼张学友、刘德华和黎明，传媒把他们誉为“四大天王”，此后，“四大天王”便开始成为香港流行乐坛的主流。

这一时期，刘德华的歌唱事业有所滑坡，纠其由，一是他宣布离开宝艺星唱片公司，原因很简单，他觉得作为宝丽金旗下的宝艺星经常会在争取改编歌曲的版权上争不过宝丽金。他在宝艺金的最后一张唱片《爱的空间》销量和口碑也不是很理想；另外，他上台的歌曲《末世天使》也被唱片公司指为落后，词曲都略显过时。

为了能站稳“四大天王”的位置，刘德华决定及早给自己找一家更稳定的公司。此时恰逢华纳唱片招收大批歌手，于是刘德华毫不犹豫地与华纳签定了合同。

他在华纳的第一张个人唱片《真我的风采》销量突破8白金。《真我的风采》好歌如注，如《独自去偷欢》、《谢谢你的爱》、《假装》等皆成为大热，整体表现较前几张个人唱片已有长足进步。

1993年初，刘德华举办了他的首次个人演唱会，共20场之多。演唱会上，刘德华演唱了他自1985年以来所灌录的所有个人作品。

这之后，刘德华又相继推出《真情难收》、《答案就是你》等新专辑，使他的地位更加稳定。

1994年，刘德华一首《忘情水》几乎倾倒所有歌迷，成为当年首屈一指的经典之作。同张专辑中的《缠绵》、《你是我的温柔》、《峰回路转》更是让喜爱他的歌迷一饱“耳”福。

同年，刘德华举办了第二场个人演唱会，反响犹为强烈。

1995年春节，刘德华应邀出席中央电视台春节联欢晚会，一曲《忘情水》让大陆歌迷领略了天王的风采。

之后，刘德华又推出国语专辑《天意》、《真永远》，而且张张热卖，全球发行量均超过200万大关，其中《真永远》在台湾创下短期销出80万的纪录。

不过，这一年，刘德华面临了一场尴尬的局面。

华纳的元老黄柏高要转资投向宝丽金，原华纳旗下艺人郭富城也转入宝丽金，这样，加上宝丽金原有的张学友和黎明，“四大天王”中三个都聚首同一家公司，只剩刘德华留在华纳独挡三天王。虽然宝丽金表示愿意将“四大天王”一统于旗下，但刘德华却不愿转入新公司。

“歌坛大争斗”看来再所难免。

1996年，刘德华推出他的国语专辑《心如止水》，其中一首《相思成灾》真切地表达了他的心声：息事宁人，不愿看到事业上纷纷扰扰的争斗。专辑中，另一首歌曲《你会看见我的爱》，也将刘德华从失败、挫折、流言、竞争到事业成功，而后趋于自然、平淡的心境表露无遗。

《情未了》专辑发行后不久，刘德华收到了台湾友人赠送的一件礼物，一个水晶观音。接到礼物后的刘德华兴奋不已，心中甚是欢喜。原来，刘德华已皈依佛门，并由台湾妙莲老和尚赐予法号“慧果”。

妙莲老和尚曾对刘德华说：“大拇指就好比是天王，其他四个手指拿东西时，都要靠这个大拇指才能拿起来。可是，真要比长短，这个大拇指最短，真要比谁跑得快，这个最短的大拇指，可能跑得最慢。”

刘德华从妙莲老和尚这段看似很简单、也很浅白的一段话里，悟出了很深的道理。

他热衷自己的事业，同样热衷公益活动，“消防大使”、“反毒大使”、“骨髓捐赠基金形象大使”、“海洋公园鲸豚保护基金名誉大使”，还有“生活教育中心亲善大使”，这一切，让人们对于刘德华有了更深的认识，他已经不仅仅是一个偶像明星，而是一个符号，甚至是一种象征。

1996年8月，刘德华在红磡体育馆举办了他的第三次个人演唱会。这时的刘德华对奖项还有名份都已淡泊，他只想为自己的梦去奋斗。

在人们的眼中，看到的刘德华已经是一个有自己鲜明风格的音乐人和电影演员，已经是一个真正的艺人了。

为你到底

weini daodi

无论在歌坛、影坛，还是在公益活动上，刘德华始终是一个巨星。他在以他自己的风采演绎着一个不老的传说。

1997 年，经过几代中国人的英勇奋斗，香港终于回到了祖国的怀抱。为了庆祝这一重大事件，刘德华特意推出国语专辑《中国人》。在该专辑的同名主打歌曲《中国人》的 MTV 中，刘德华身着白色中式长袍，在万里长城上引亢高歌，宛然一位龙的传人。

同年，刘德华又推出国语专辑《最怕你跟别人睡》、《爱如此神奇》、《爱在刻骨铭心时》，还有粤语专辑《情深一句》、《倒转地球》以及《真生命》等。

专辑发行后，销量一直看好，年终的金曲评选中，他的作品受到人们的青睐，其中《爱如此神奇》一举获得中国原创歌曲总评榜 1997 年度香港特区最受欢迎金曲奖、新加坡 1998 年度十大爱心之星金曲奖以及东南亚最受欢迎华语歌曲奖等多个奖项。

1998 年，《你是我的女人》专辑发行，其中的主打曲《你是我的女人》由素有“萨克斯之王”美誉的 Kenny.G 作曲。这是刘德华首次与国际艺人合作，创下了歌坛神话。

一首《你是我的女人》，向人们表明了爱情不需要理由，你属于我也许就是天意的安排。曲风听起来是一种男人很自信的表白，敢爱又敢恨。



同年，刘德华又特意找到“小黑”柯受良、还有吴宗宪合唱了一曲《笨小孩》，收录于同名专辑《笨小孩》中。这首歌由刘德华作词，内地知名音乐人高枫作曲。从《笨小孩》的歌词中，不难看出刘德华在不断地成长。歌词很简单，讲述的是一个在困苦的环境中长大的孩子，不畏艰难、力争上游的故事。其中暗含着词作者本人从一个默默无闻的小演员到红透五洲的影视歌三栖巨星的成长历程。

这之后，刘德华放慢了发片的速度。不过，1999年他在西藏布达拉宫演唱的《爱你一万年》，引起了内地的轰动，成为流传至今的经典之作。同年，作为华人歌手代表，刘德华应邀著名歌星迈克尔·杰克逊，参加了在韩国举行的世界慈善音乐会。

回来后，刘德华便继续忙碌新专辑的制作。《爱无知》是这年推出的惟一一张粤语大碟，专辑中刘德华盛邀日本歌坛巨星玉置浩二为他特制了《痛》一曲，在专辑中格外引人注目。

2000年伊始，刘德华又因个人网站的开通以及向川剧大师学“变脸”而成为全国星族关注的焦点。他的个人网站是全球华人明星中访问率最高的，而学习“变脸”一事，又让人深切感受到刘德华对中国古典艺术的珍爱，他不愿看到这项国粹的消亡。

这年开春，刘德华在全国举办了巡回演唱会，引起了全国影迷歌迷的轰动。

同年8月，刘德华推出国语专辑《男人的爱》。唱片的制作阵容除了多年一直为刘德华量身打造的李安修，又增加了上海音乐才子李泉，香港知名制作人陈德健，还有台湾流行音乐强手刘天健和徐德昌。几位制作人从不同角度探讨了男人的爱，联手为“华仔”打造了这张经典之作。专辑中像《男人哭吧不是罪》、《我不够爱你》，还有《不再爱了》几乎是歌迷包括卡拉OK的必唱之歌。

2001年，刘德华又推出全新国语大碟《天开了》。在这张专辑中，刘德华尝试使用了一些乐曲的新元素，如《偷听女孩心》一曲，刘德华创作的诙谐的词加上Rap曲风，让人听起来轻松有趣；《一壶乡愁》则是由台湾当红歌星周杰伦为刘德华特制的，歌曲的节奏较为舒缓，但又很R&B。

8月17日，刘德华在香港举行了“夏日Fiesta”演唱会，让人们彻底领略到了天王——High的风采。

刘德华
传
记

为你到底

weini daodi

次年，刘德华又力推国语专辑《美丽的一天》。专辑中10首歌曲，10个故事，这些故事有的是刘德华所见所听，感而发之，有的是自己的亲身经历，直抒胸臆。每首歌曲让人听后无不回味无穷，为之慨然。

继推出《美丽的一天》之后不到一年，又推出大碟《如果有一天》专辑。其中《如果有一天》一曲是他反朴归真的一首难得的精品。他将自己过去多年经历及心声注入歌词，反映出对自己及世界的期望。碟内还收录了《你的野蛮男友》以及国语版及卡通《神雕侠侣》的主题曲《真爱的苦味》。

2004年8月，刘德华与林夕对决《Coffee or Tea》，林夕的“按摩女郎”对上刘德华的“的士司机”，刘德华的“影帝无用”杠上林夕的“我唔识字”，两人的风采相得益彰。

无论在歌坛、影坛，还是在公益活动上，刘德华始终是一个巨星。他在以他自己的风采演绎着一个不老的传说。



目 录

一 字 部

痛 刘德华填词 玉置浩二曲 (160)

二 字 部

冰雨	刘德华词	潘协庆曲	(053)
缠绵	林秋离词	熊美玲曲	(132)
错怪	姚若龙词	薛忠铭曲	(009)
飞鸟		佚名词曲	(139)
挂念	林夕词	高枫曲	(141)
今天	陈乐融词	黄庆元曲	(145)
空心	宏典词 梁伟丰、吴剑泓、 黄元成	黄元成曲	(062)
练习	李安修词	黎沸挥曲	(023)
流浪	卢永强词	杨云飘曲	(147)
马桶	李安修词	陈国华曲	(063)
腻了		谢志豪词曲	(110)
念旧	姚若龙词	黄国伦曲	(150)
情歌	陈大力词	陈大力、陈秀男曲	(156)
天意	李安修词	陈耀川曲	(030)
完美		佚名词曲	(093)

- 相遇 佚名词曲 (118)
缘分 刘德华词曲 (126)
愿意 杨孝芬、刘德华词 杨孝芬曲 (171)

三字部

- 爱不完 林振强词 杜自持曲 (001)
笨小孩 刘德华词 高枫曲 (007)
孤星泪 伍佰词曲 (107)
来生缘 刘德华词 胡伟丽曲 (019)
美人痛 刘德华词 姚智伟曲 (129)
情未鸟 卢冠廷词 周礼茂曲 (025)
十七岁 刘德华、徐继宗词 徐继宗曲 (112)
谁人知 林夕词 张映坤曲 (076)
忘情水 李安修词 陈耀川曲 (031)
我爱你 佚名词曲 (116)
无间道 陈宏铭词曲 (162)
夜茫茫 潘源良词 胡伟立曲 (166)
因为爱 李安修、陈耀川、林利南词 Danny Backerman 曲 (043)
再会了 林振强词 伍思凯曲 (127)
真心话 佚名词曲 (102)
真永远 李安修词 陈耀川曲 (048)
中国人 李安修词 陈耀川曲 (050)

四字部

- 大地恩情 卢国沾词 黎小田曲 (055)
东方之珠 罗大佑词曲 (010)
高高在下 陈少琪词 吴国敬曲 (105)