

丽江

大研

云南的
世界名城

◎杨福泉 著



【云南旅游小镇丛书】·第三辑

丽江

大研

云南的
世界名城

◎杨福泉 著

云南出版集团公司
云南美术出版社

【云南旅游小镇丛书编委会】

顾问:秦光荣 丹增 晏友琼

总策划:尹建业

出版人:汤汉清

编委会主任:尹建业

编委会副主任:郑明 冯志成 罗明义 段汇成

夏代忠 王明辉

主编:郑明

副主编:彭晓 方绍忠 杨旭恒

编委:戴世平 邓美瑛 张建文 徐直 向云波

杨朝晖 张晓源 林维东 黄云松 蒋翼坤

诸芳

【丽江大研——云南的世界名城】编委会】

顾问:和自兴 张祖林 何金平 杨国清 李世碧

杨一勇 杨廷仁

编委会主任:周鸿

编委会副主任:金光闪 和仕勇

主编:彭晓

副主编:方绍忠 杨旭恒

编委:向云波 诸芳 方绍忠 彭晓

蒋翼坤 杨旭恒 张文璞

图书在版编目(CIP)数据

丽江大研/杨福泉著. —昆明:云南美术出版社,

2006.12

(云南旅游新景点·旅游小镇)

ISBN 7-80693-483-X

I. 丽... II. 杨... III. 乡镇—概况—丽江纳西族

自治县 IV. K927.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第002982号

云南旅游新景点·云南旅游小镇丛书

第三辑

丽江大研——云南的世界名城

杨福泉 著

出版发行:云南出版集团公司

云南美术出版社(昆明市环城西路609号)

制版印刷:云南福保东陆印刷股份有限公司

开本:880mm×1194mm 1/32

印张:4.5

印数:1-5000

版次:2006年12月第1版 2006年12月第1次印刷

ISBN 7-80693-483-X/Z·176

定价:98.00元(共4册)



文字主编:方明忠

设计总监:彭晓

总体设计:何国清

编委:蒋翼坤

装帧设计:陈康

责任编辑:朱文强

责任校对:金红

图片摄影:杨旭恒 徐直

申彦

平面设计:王书明



在那遥远的中国云南西北部的雪域大江怀抱中，有一座古老的边城得以幸存。在熙攘浮躁的当今世界，这座古城已成了难得一闻的一曲远山清音，红尘牧歌。在大地上到处奏响着水泥狂欢曲，无数巨大的钢筋混凝土火柴盒在蓝天大地上肆虐的今天，在现代千城一面、冰冷刻板的水泥城市噩梦中逐渐觉醒过来的人们庆幸天地有情，给世上留下了这幸存的文明古城，感激纳西人为中华民族保护和保存了这个凝聚着人类的诗意、温情和创造力的文化瑰宝。

在1995年12月1日，这座位于横断山脉中的遥远边城被联合国教科文组织列入了「世界文化遗产」名录，他成了中国第一个获此殊荣的古城。



◆责任编辑：张文璞
◆装帧设计：素璞

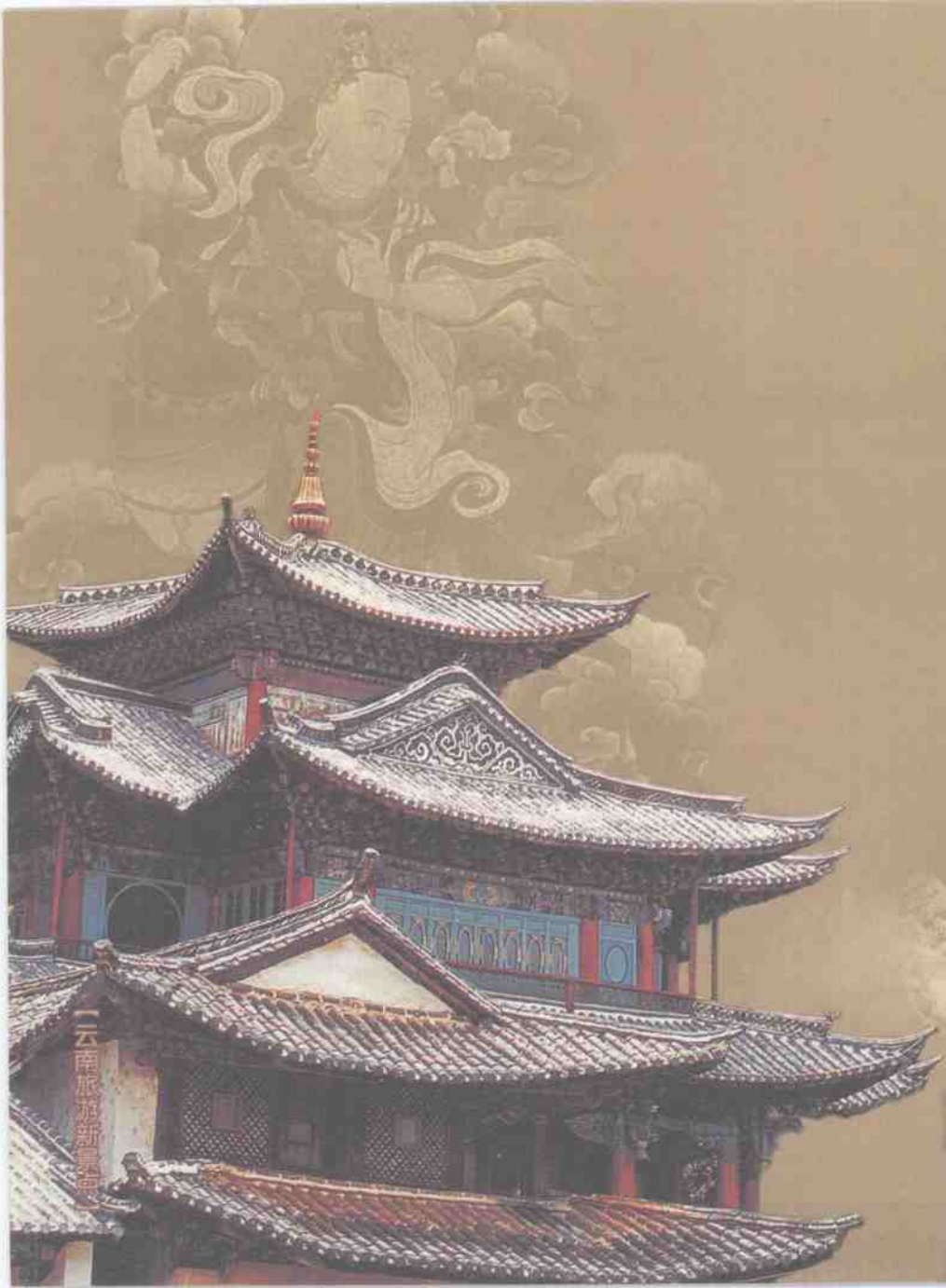
【云南旅游新景点·旅游小镇】系列丛书

【云南旅游新景点·旅游小镇】系列丛书，为我省对外宣传的重点图书。丛书用图文并茂的手法，展示了我省六十个旅游小镇的历史文化、自然风貌和人文景观。是旅游者认识、了解、感受云南多彩文化和秀美风光的必备图书。

所交更注目亦与萧奔，
像一条淡淡的曲线，我们只
能从最末梢的线头，追寻他
的风貌和隐隐约约的背影。



大研類
示
應
國

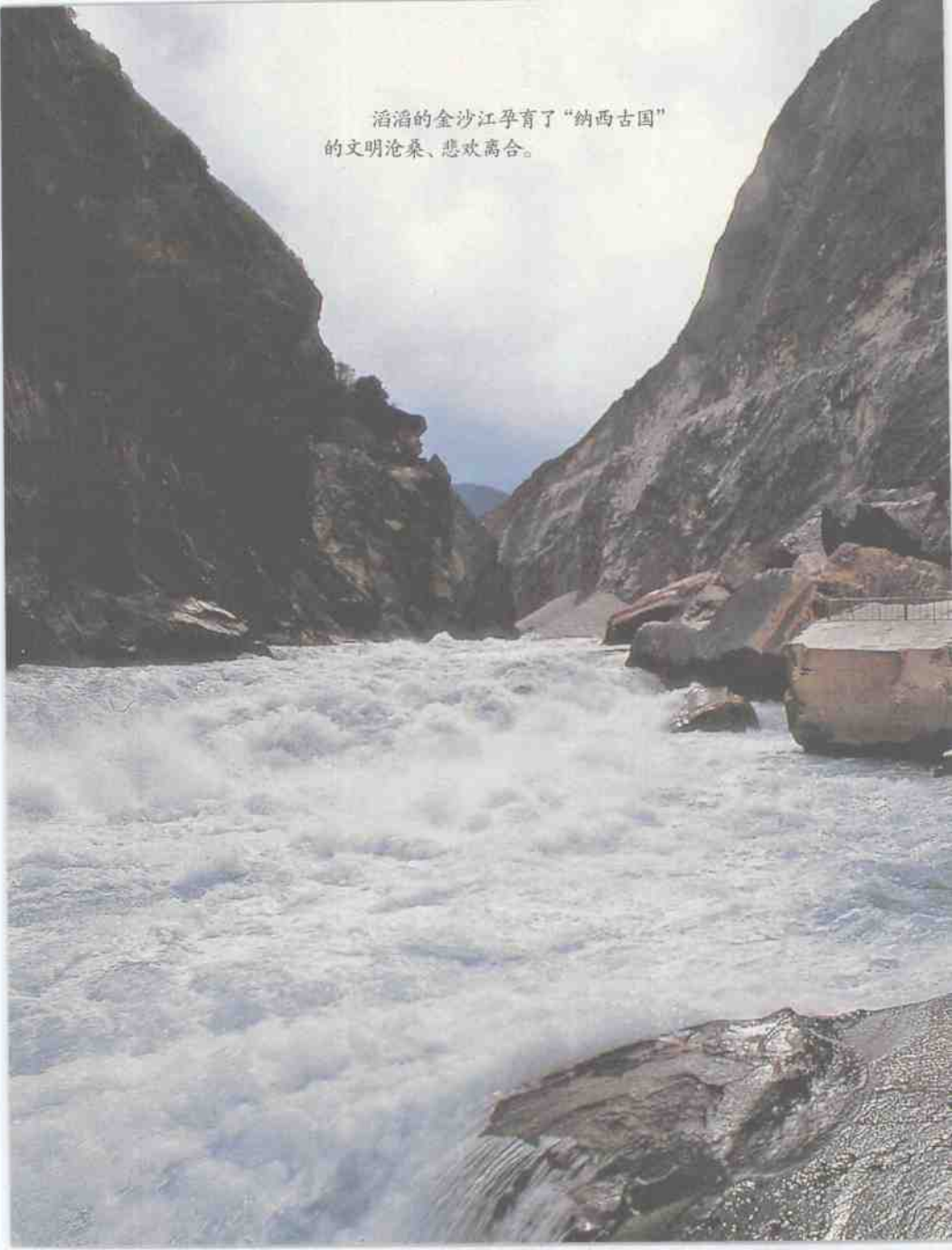


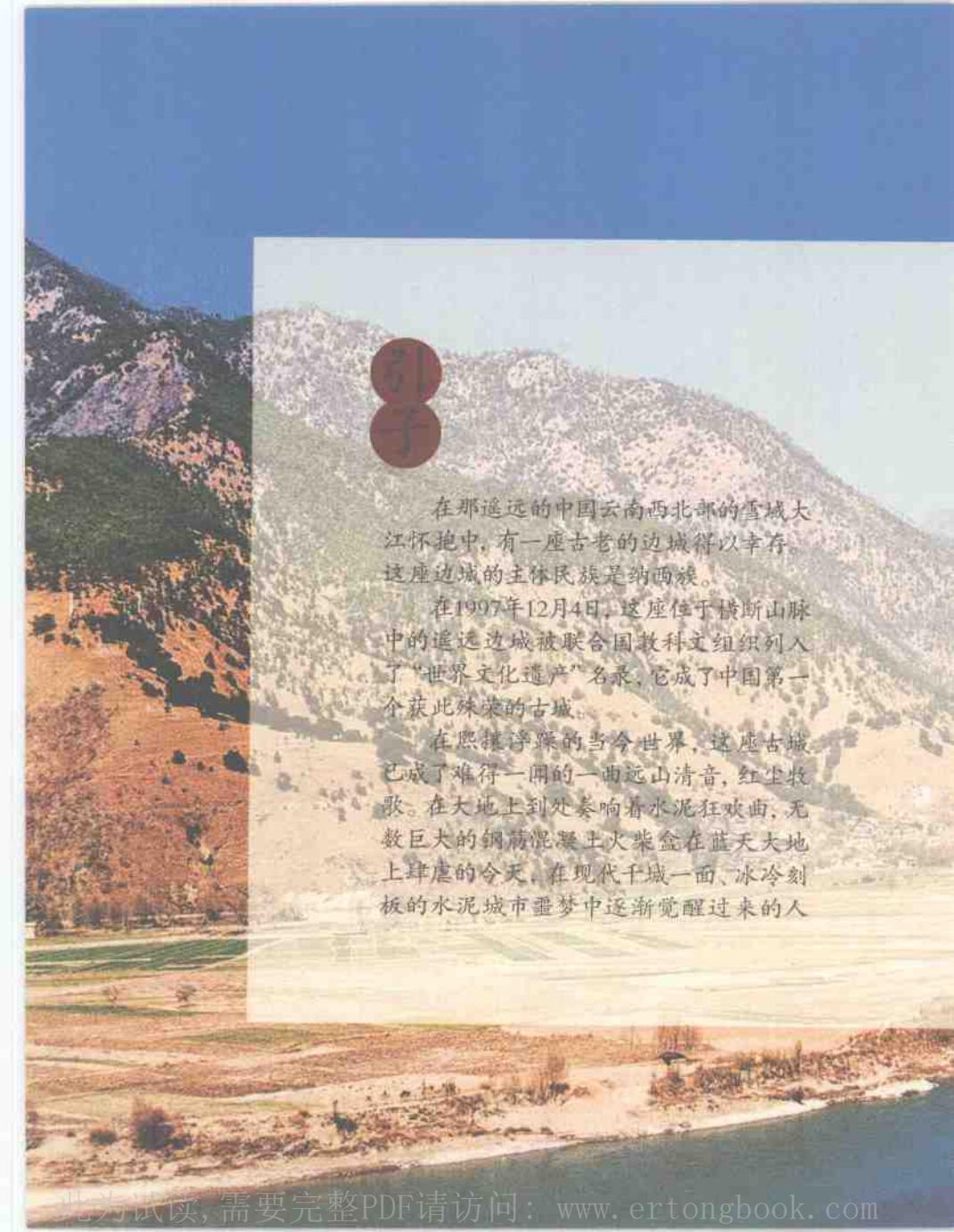


雄伟壮丽的玉龙雪山，位于丽江城北十五公里处，
终年积雪。雪峰在云雾之中，宛如一条腾飞的玉龙。



滔滔的金沙江孕育了“纳西古国”
的文明沧桑、悲欢离合。





引言

在那遥远的中国云南西北部的雪域大江怀抱中，有一座古老的边城得以幸存。这座边城的主体民族是纳西族。

在1997年12月4日，这座位于横断山脉中的遥远边城被联合国教科文组织列入了“世界文化遗产”名录，它成了中国第一个获此殊荣的古城。

在熙攘浮躁的当今世界，这座古城已成了难得一闻的一曲远山清音，红尘牧歌。在大地上到处奏响着水泥狂欢曲，无数巨大的钢筋混凝土火柴盒在蓝天大地上肆虐的今天，在现代千城一面、冰冷刻板的水泥城市噩梦中逐渐觉醒过来的人



们庆幸天地有情，给世上留下了这幸存的文明古城，感激纳西人为中华民族保护和保存了这个凝聚着人类的诗意、温情和创造力的文化瑰宝。

我自小生长在丽江古城，在这里度过二十多年与雪山灵泉和纯厚的乡亲相厮守的岁月后，走出“四方街”外出求学观世界，后来虽谋食在外，不时浪迹天涯，但此生已与故土结了生死缘。大学毕业后二十多年来泛舟学海，寻觅和实录“纳西古国”的文明沧桑，悲欢离合，一次次皈依于故乡的雪山大江，徜徉于古城的五花石板路，寻找一个个逝去的旧梦和岁月中尘封的故事，感受新的阳光月色，观察新的世态人情。

我深深感到，一次次沉思和解读我的故乡大研古城的心路历程，也是一次次的精神回归之旅，一次次的悲欣交集之旅。



大研镇，坐落在丽江坝(指现在的丽江古城区和玉龙纳西族自治县最大的坝子)的中部，海拔2400米，地理坐标为北纬26°52'，东经100°14'，北靠象山和金虹山，西倚狮子山(黄山)。整个大研古城的面积为3.8平方公里。



目录

壹	古城春秋	001
贰	没有城墙的「茶马古道」重镇	011
叁	有天籁之韵的城市和建筑	017
肆	情趣盎然的集市和街道	041
伍	水为灵魂，桥为经络	063
陆	多元的宗教信仰	077
柒	纳西古乐及其传人	091
捌	灵泉宝地黑龙潭	097
玖	古城的居民	105
拾	古镇民俗漫录	117
尾声	怅然问「古城之未来」	129



壹

古城春秋



有街市的村落发展而成的城市

古城西面入口处玉河桥畔的一堵传统照壁上，是国家主席江泽民1999年访问丽江古城的题词，壮观的传统水车映衬着黄山（狮子山）下的巨幅当代浮雕。

我的家就在丽江大研古城距四方街不远的“告肯”（过去称“书院街”、“兴仁村”，即今五一街兴仁巷）地段，我出生成长在这里，22岁读大学才离开古城。但后来从事民族学研究工作，每年皆有机缘回家来重新解读故土。小时身在“庐山”，很少仔细捉摸她的神气韵味，如今看的名城多了，读的书多了，我重新细细地品味得之于古城的许多人生旧梦，漫想这纳西古城与我去过的许多中外名城的不同，将现在的古城与我青少年时在这里度过的22年时光相比较，心中就有了不少小时没有的体会。

大研古城最初是在街市逐渐繁荣的村落群的基础上慢慢发展成一个城镇的。现在大研镇的很多街巷，最早时是一些有集市的村寨聚落，古城的很多地名皆与纳西古语的“坞”（we，即村寨）一词有





大研古城最初是在街市逐渐繁荣的村落群的基础上慢慢发展成一个城镇的。

关。这些村落随着兼业农户的出现，随着农商兼营、工商兼营的社会化分工而逐渐形成人员的专职化分工，聚落村寨的市街化不断强化，逐渐形成大研古城的雏形。有意思的是，直至20世纪三四十年代，大研镇很多街道的汉语名还保留着“村”这样的称呼。

纳西语称丽江叫“衣古堆”（yiggv ddiuq），一般译为“江湾之地”；最初称丽江大研古城叫“衣古芝”（yiggv rzee），意为“衣古地的集市”；有些金沙江沿岸的纳西人也称古城为“衣古”；而丽江坝区农村的居民则多称古城为“古奔”（gguq bbei），有人认为其意是“用背来的货物做生意之地”，另有一种观点认为此词的意思是“粮仓之村”。由此可见大研镇有“村落”、“集市”而逐渐发展成城镇的历史轨迹。

过去大研古城人都以这种居家所在地段来指称人。家住大石桥附近的人就是“阿溢灿若”（男）或“阿溢灿美”（女），因这一带在纳西语中称为“阿溢灿”。家住“百岁坊”巷附近的人就是“吉鲁瀑若”，