

方以智



《周易时论合编》考

彭迎喜 著

中山大学出版社

本书出版得到清华大学亚洲研究中心（ARC）资助

方以智与《周易时论合编》考

彭迎喜 著

中山大学出版社

· 广州 ·

版权所有 翻印必究

图书在版编目 (CIP) 数据

方以智与《周易时论合编》考/彭迎喜著. —广州: 中山大学出版社, 2007. 6

ISBN 978 - 7 - 306 - 02476 - 3

I. 方… II. ①彭… III. ①方以智 (1611 ~ 1671) —人物研究 ②周易时论合编—研究 IV. B248.93 B221.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 151925 号

责任编辑: 方微之

封面设计: 方 竹

责任校对: 晓 白

责任技编: 黄少伟

出版发行: 中山大学出版社

编辑部电话 (020) 84111996, 84113349

发行部电话 (020) 84111998, 84111160

地 址: 广州市新港西路 135 号

邮 编: 510275 传真: (020) 84036565

印 刷 者: 佛山市南海印刷厂有限公司

经 销 者: 广东新华发行集团

规 格: 850mm × 1168mm 1/32 8.375 印张 200 千字

版次印次: 2007 年 6 月第 1 版 2007 年 6 月第 1 次印刷

定 价: 20.00 元

本书如有印装质量问题影响阅读, 请与承印厂联系调换

四庫全書
卷之一
易時論合編圖象幾表卷之一

易時論合編圖象幾表卷之一

皖桐方孔炤潛夫授編

孫中思 中履 編錄
中通 中泰

潭陽後學海藝再啟

朱子啓蒙以圖書卦畫著象變占四者約之序曰。自本而幹而支。自不能已分合進退縱橫逆順。无往不相值。是豈垂人心思智慮之所得爲哉。張子所以歎秩序之天也。嗟乎。一在焉中。主動順也。其有无而約言太極則冒耳。極深研幾。惟此圖象爲格通萬一之約本無言語無文字。而天下理得秩序歷然。隨時隨位問物成務。

易時論合編圖象幾表卷之一

而於後其中。此御子所以終日言而不離乎。謹因舊本。推廣諸家。俟人引觸會通。神而明之。命兄侄輩編錄。題曰幾表。謂其隱爻輪之幾。難以指示。不得不于時位旁羅之象。數表其端耳。然積弊未

潛夫方孔炤識

訓詁習膠。一執名定。則不能會通。雖語之亦不信也。急于破執。因用掃除之權。而巧遁沈洋者。又借掃除以掩其固陋已矣。故以此河洛象數爲一切生成之公証。全是全虛之具。本末具焉。物物互體互用之理。本末具焉。綱維統治之華。本末具焉。聖人隨處表法。因形知影。而隱用於象。知體在用中乎。知至體大用。

四庫全書本《地地》卷之一

卷之十一 地地 地地	地地 地地 地地
地地 地地 地地	地地 地地 地地
地地 地地 地地	地地 地地 地地
地地 地地 地地	地地 地地 地地
地地 地地 地地	地地 地地 地地
地地 地地 地地	地地 地地 地地
地地 地地 地地	地地 地地 地地

本书引用文献简称

文献原名	简称
方昌翰编《桐城方氏七代遗书》	《七代遗书》
方昌翰编《桐城方氏七代遗书·七代系传》	《七代遗书·系传》
方孔炤、方以智《周易时论合编》	《时论》
方以智《药地炮庄》	《炮庄》
冒怀辛《方以智的生平与学术贡献——方以智全书前言》	《方以智全书前言》
冒怀辛《关于方孔炤〈周易时论合编〉的发现》	《发现》
任道斌《方以智茅元仪著述知见录》	《方以智著述知见录》
任道斌《方以智年谱》	《年谱》
谢正光《读方文〈螽山集〉——清初桐城方氏行实小议》	《读方文〈螽山集〉》
余英时《方以智晚节考》	《晚节考》
余英时《方以智晚节考》（增订扩大版）	《晚节考》（增订扩大版）

（本书引文中的着重号均为笔者所加。）

序

中国学术思想的历史发展，源远流长，波澜迭起，在其几千年的进程中出现了若干大时代，即周秦之际、两宋之际、明清之际，以至清末民初之际。在这些转折关头前后，都有重要的学者、思想家辈出，造成深远影响，为后世长期缅怀纪念。

明清之际，自万历以迄康熙这百馀年间，社会矛盾等等非常复杂尖锐，当时人形容作“天崩地解”，不能仅以皇朝的更替视之。其时在学术思想史上涌现的人物，近人熟读梁启超、钱穆等先生著作，无不熟知顾炎武、黄宗羲、王夫之，即所谓三大家。实则三人的际遇时会并不相侔，顾、黄的学行彰显于当世，船山只是滑居撰述，主要著作直到同光以后才得刊印传布，于生前罕为学者所知。

同处于明清之际大时代的方以智，其著作隐晦湮没的情况与王船山近似，身世遭际则多有差别。方以智出于桐城学者兼宦宦的世家，青年时已崭露头角，被推为明季四公子之一，南明时且曾膺永历帝的重任。后受清军逼迫，遁入禅门，又成为青原大德，终于遭迫害而死，十分惨烈。他的著作很多，由于干触清朝禁例，大部分不能刊行，即出的少数几种也鲜见流传，只有

夙有专好。他在学位论文基础上撰写的这本《方以智与〈周易时论合编〉考》，就方以智及其家族的事迹著述作了详密的考证，专门讨论了《周易时论》的写作、整理、刊刻的过程，以确凿证据论定《时论》系方孔炤、方以智父子合著，父启其端而子竟其业。这便为深入研究这部重要学术著作铺平了道路。我认为，凡关心方以智及其一家学术思想的，都有必要一读彭迎喜博士的书。至于研究明清之际学术史，研究哲学、易学或者说经学的读者，这本书也会使之得益。

《方以智全书》的编纂印行，已列入国家古籍整理出版“十一五”重点规划。可以预料，研究探讨方以智学术思想的高潮不久即将到来，彭迎喜博士这本书的部世，也可说是这一高潮的前兆。

李学勤

2007年1月10日

目 录

序	李学勤 (I)
引 言	(1)
一、方密之简述	(1)
二、二十世纪有关方密之的研究简述	(3)
三、《周易时论合编》于研究密之思想的作用	(6)
四、本书主要内容	(8)

上 编

第一章 桐城方氏	(11)
第一节 桐城方氏简介	(11)
第二节 方门诸氏	(16)
一、方法 (1368—1403)	(16)
二、方学渐 (1540—1615)	(21)
三、方大镇 (1560—1630)	(31)
四、方文 (1612—1669)	(35)
五、方其义 (1619—1649)	(39)

六、方中德 (1632— ?)	(41)
七、方中通 (1634? —?)	(46)
八、方中履 (1637—1689)	(51)
九、方中发 (1639— ?)	(56)
十、方正瑗 (1687— ?)	(57)
十一、方张登	(62)
第三节 方门诸女性	(63)
一、方孟式 (1582—1639)	(63)
二、方仲贤 (1585—1668)	(65)
三、方季准 (1585—1668)	(71)
四、吴令仪 (1593—1622)	(73)
五、潘翟 (1613— ?)	(74)
六、方子耀 (1613—1684) 曹台岳、左国鼎附	(75)
七、方御 马教思附	(76)
八、陈舜英	(78)
九、方家姻亲图	(78)
第二章 密之师学与密之弟子	(80)
第一节 密之师学	(80)
一、王宣	(80)
二、白瑜	(85)
三、余颺	(85)
四、杨用宾	(85)
五、觉浪道盛 (1592—1659)	(86)
六、吴应宾 (1565—1643)	(87)
第二节 密之弟子	(93)
一、揭暄	(94)
二、游艺	(96)
三、戴移孝	(100)

第三章 方孔炤生平事迹及著述	(103)
第一节 生平简述	(103)
第二节 著述	(114)
• 《全边略记》十二卷	(117)
• 《职方旧草》二卷	(120)
• 《抚楚疏稿》一卷	(120)
• 《抚楚公牒》一卷	(120)
• 《知生或问》一卷	(120)
• 《西库随笔》一卷	(121)
• 《乌尧小言》一卷	(121)
第四章 方以智事迹杂考	(123)
第一节 别号补	(123)
• 药游	(123)
• 种药之孤	(124)
• 浮渡之孤	(124)
• 浮渡山愚者	(124)
• 浮庐愚者	(124)
• 浮庐药地	(124)
• 浮山药地	(124)
• 墨历山樵	(125)
附：闲翁	(125)
第二节 生平简述	(126)
第三节 粤难起因刍议	(130)
第五章 方以智著述杂考	(136)
第一节 《方以智著述知见录》补遗	(136)
* 《浮山文集后编》二卷	(136)
* 《浮山此藏轩别集》(又名《浮山别集》)	
二卷	(137)

* 《浮山日柳》	(137)
《浮山闻语》	(138)
* 《龙眠浅说》	(138)
《钝斋诗选序》	(138)
《芦药合草》	(139)
* 《青原志略》十三卷	(140)
《古木乔松图》	(144)
附：* 《经学编》	(145)
* 《图考》	(145)
第二节 《药地炮庄》的两个问题	(145)
一、《药地炮庄》的撰写之期	(145)
二、《药地炮庄》可能是二书合为一书	(156)
第三节 《通雅》、《物理小识》的刊刻问题	(159)
一、《通雅》开刻在前，《物理小识》开刻在后	(160)
二、但《物理小识》行世在先，《通雅》行世 在后	(161)
三、《物理小识》十二卷刊刻时间不是通常所说的 康熙三年	(162)
四、《通雅》五十二卷刊刻的时间也不是通常所说的 康熙五年	(162)

下 编

第六章 《周易时论合编》小考	(165)
第一节 《时论》在海内外的重新发现	(165)
第二节 《时论》的版本与结构	(168)
一、版本	(168)
二、结构	(170)

(一) 卷首部分	(170)
1. 书名页	(170)
2. 目录前的序跋题记等	(171)
3. 目录	(173)
(二) 正文部分	(174)
1. 《时论·图象几表》八卷	(174)
2. 《时论·经传部分》十五卷	(174)
第三节 《时论》的序作者	(175)
一、李世洽	(175)
二、方颢	(177)
三、余颢 (1603— ?)	(185)
四、黄道周 (1585—1646)	(186)
五、白瑜	(194)
第四节 《时论》的编订者	(196)
一、方鹗立	(197)
二、方兆及	(198)
三、曹台岳	(199)
四、左国鼎	(200)
五、游艺	(200)
六、左锐	(200)
七、揭暄	(201)
八、余佺	(201)
第五节 《时论》的写作、整理过程	(202)
第六节 《时论》的刊刻	(207)
第七节 有关《时论》的记载及《时论》的 作者问题	(209)
一、有关《时论》的记载	(209)
二、《时论》的作者问题	(211)

(一) 方孔炤撰	(211)
(二) 方以智撰	(211)
(三) 方氏父子合著	(212)
壹 认为《图象几表》为密之撰, 不含《图象 几表》的《周易时论》为孔炤撰	(212)
贰 认为全书两部分均为父子二人合著	(213)
甲 《时论·图象几表》为父子合作	(214)
1. 《冒示》诸图为父子合作	(214)
2. 其他诸图孔炤亦有论说	(216)
3. 未注明“潜老夫曰”者亦有孔炤之作	(217)
乙 《时论·经传部分》亦为父子合作	(219)
丙 《时论》全书两部份为父子合作之旁证	(220)
丁 崇祯末始密之即参与《时论》之编撰	(221)
1. 二稿期间密之参与《图象几表》之编撰	(221)
2. 二稿、三稿期间密之参与《时论·经传 部分》之编撰	(222)
戊 如何理解重编《时论》	(223)
己 两点补充	(226)
附录一 桐城方氏诸人在《明史》及见者	(228)
附录二 《明史·艺文志》所著录的方氏诸人 著作	(228)
附录三 《四库全书提要》所著录的方氏诸人 著作	(229)
附录四 方孔炤生平资料选	(230)
1. 《心学宗续编》卷之三梅文鼎为方孔炤所作小传	(230)
2. 徐芳为孔炤所作小传	(230)

3. 《明史》《郑崇俭传》附孔炤传	(230)
4. 《桐城耆旧传》卷五《方巡抚传 弟四十七》	(231)
附录五 方以智生平资料选	(232)
1. 《清史稿》卷五百《列传》二百八十七 《遗逸一·方以智传》	(232)
2. 王夫之《永历实录》卷五《李（永茂）、 文（安之）、方（以智）传》	(233)
附录六 二十世纪研究方以智的文章著作知见录 ...	(235)
参考文献一（方氏著作部分）	(240)
参考文献二	(243)

引 言

一、方密之简述

桐城方以智（1611—1671），字密之，号愚者，明末清初大思想家、哲学家、学者。一生治学广泛，著述宏富，以考据、科学、哲学方面的成就尤为特出。明末朱学的瓦解，王学的泛滥，各种新思潮的兴起包括西学的传入，加上家学、师学的深刻影响，以及自身的治学品性，诸种因素交汇在一起，铸就出其独具一格的学术。他的学术，调和朱、王，贯通儒、释、道，融汇中、西，并重“质测”与“通几”，其风格体现为博大、求实、折衷，在明末清初的学术史上占据重要地位。其学术成就在当时即受人关注，特别对他的儿辈与弟子直接产生影响；对后世的影

响，可说至少在精神上开导了乾嘉考据之学^[1]。据说桐城派的散文理论也曾在早期受到他的影响^[2]。今人多认为可与顾（炎武）、黄（宗羲）、王（夫之）三大家并论。

方密之“弱冠负盛名”^[3]，青年时代入复社，与归德侯方域（字朝宗）、如皋冒襄（字辟疆）、阳羨陈贞慧（字定生）并称“四公子”，中晚年则屡经坎坷，备受忧患。明末各种错综复杂的社会矛盾，由明到清这改朝换代的社会大变动，清廷对反清活动的严酷镇压，使其中晚年极具悲剧色彩。崇祯十三年庚辰（1640）父方孔炤被逮下狱，密之怀血疏，“伏阙讼父冤，膝行沙圻者两年”^[4]。甲申之变，密之在北京为李自成军所逮，备受拷掠。乘间逃脱，抵南京，又受弘光朝党祸之害，被迫流离岭南。1646年冬辅瞿式耜等拥立桂王朱由榔监国肇庆（十一月正位称尊，是为永历帝），因与当事不合而弃官，隐居山林之中，并先后上“十辞疏”，坚辞永历帝之召。清顺治七年（1650）冬，清兵陷桂林，搜密之不得，密之为免友人受累，僧服而出。

[1] 《四库全书总目·子部·杂家类三》“《通雅》”条：“……明之中叶，以博洽著者称杨慎，而陈耀文起而与之争。然慎好伪说以售欺，耀文好蔓引以求胜。次则焦竑，亦喜考证而习与李贽游，动辄率缀佛书，伤于芜杂。惟以智崛起崇祯中，考据稽核，迥出其上。风气既开，国初顾炎武、阎若璩、朱彝尊等沿波而起，始一扫悬揣之空谈。”《桐城方氏七代遗书》谭献《叙》：“我朝通儒辈出，以名物训诂求微言大义于遗经，寻厥滥觞，实始于密之先生之《通雅》。然则桐城方氏七世之家学，不独灵皋侍郎文辞授受之先河，抑阎、顾之流一代经师之先河也已。”《方密之水中雁字诗文集》光绪丙午（1906）陈豪跋：“……道人生平著述宏富，至于《通雅》，国朝经师硕学，以名物训诂，求微言大义，此书尤尊为先河之导。”丙午刘宝森跋诗：“……国初朴学实蓝筭，年辈且过南雷黄。……”

[2] 见李昌志《文章甲天下，冠盖满京华——从新编〈桐城县志〉看桐城文化的兴起、影响及其成就》（《中国地方志》1997年第4期）引新编《桐城县志》。

[3] 方苞：《截断红尘图跋》，何氏至乐楼藏真迹，余英时《方以智晚节考》卷首。

[4] 《明史》卷二百六十《郑崇俭传》附《方孔炤传》。