

# 云南省新课标中考

云南省现代教育评估中心 编

## 两轮复习与冲刺训练

# 语文

云南省新课标

# 中考两轮复习与冲刺训练

# 语 文

云南省现代教育评估中心 编

云南大学出版社  
样 本

云南大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

云南省新课标中考两轮复习与冲刺训练·语文/云南省现代教育评估中心编. —昆明:云南大学出版社,2007  
ISBN 978-7-81112-286-2

I. 云… II. 云… III. 语文课—初中—升学参考资料  
IV. G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 030292 号

## 云南省新课标中考两轮复习与冲刺训练·语文

云南省现代教育评估中心 编

---

策划编辑:张丽华

责任编辑:冯 峨

封面设计:丁群亚

出版发行:云南大学出版社

印 装:云南国浩印刷有限公司

开 本:787mm×1092mm 1/16

印 张:79.75

字 数:150 千

版 次:2007 年 3 月第 1 版

印 次:2007 年 3 月第 1 次

书 号:ISBN 978-7-81112-286-2

定 价:96.00 元(全套共六册,含试卷)

---

社 址:云南省昆明市一二·一大街 182 号

云南大学英华园内(邮编:650091)

发行电话:0871-5033244 5031071

网 址:<http://www.ynup.com>

E-mail: market@ynup.com

# 说 明

义务教育新的课程标准的实施是 21 世纪中国基础教育改革与发展的重要组成部分。新课程标准的实施将推动和影响义务教育阶段的教育观念、教育思想、教学内容、教学方法、教学评价的变革，更影响着初中升高中（中专）考试内容、方法和命题工作的改革。为适应这种要求，云南省现代教育评估中心组织省内第一线骨干教师，课程改革专家、教研人员、教育评价专家编写《云南省新课标中考两轮复习与冲刺训练》，供云南省初中三年级学生和教师在总复习阶段作为复习教材使用。

《云南省新课标中考两轮复习与冲刺训练》充分体现新课标的精神和要求；在注重基础知识、基本技能、基本训练的同时，更注重能力及实践应用；内容设置既考虑到与省内中考命题思想、试题内容、整体结构、题型、分值分布等方面的一致性，又考虑到促进学生发展。全书依据教育的基本规律及教学进程，特别注重初三复习工作的科学安排。为便于师生复习使用，各门学科均以课时为依据设计、编写，教师可以此为教案进行复习教学，学生可以此按课时复习，课课有讲有练，随堂复习、巩固、提高，将知识复习、能力提升落实到每节课中。内容设置分为三个部分，即第一轮复习，强调基本知识、基本技能、基本训练、通性通法的梳理，形成知识系统；第二轮复习，注重专题介绍、方法技能形成、能力的培养；新课标中考冲刺模拟试卷（6 套），全面综合训练，仿真模拟，为参加中考做充分准备。

全书由语文、英语、数学、思想品德、物理、化学六册组成。

这套丛书由云南省现代教育评估中心编写，云南大学出版社出版发行。本册主编杨金，参加编写的有姚英、袁蕾、陈晨、和德飞。本书不足之处，敬请师生指正。

编 者

2006 年 9 月

# 目 录

## 第一轮复习 语文基础知识与训练

一、新课标中考命题依据及考试内容 .....	(1)
(一) 语言积累和语言知识应用 .....	(1)
(二) 阅读 .....	(3)
(三) 写作 .....	(4)
二、语文基础知识与训练 .....	(5)
(一) 字词基础及其应用 .....	(5)
(二) 句子和修辞 .....	(19)
(三) 语文综合实践及应用 .....	(32)
(四) 文学常识 .....	(37)

## 第二轮复习 阅读与写作训练

一、现代文阅读与训练 .....	(41)
(一) 常见文体的阅读 .....	(41)
(二) 综合阅读能力的提升 .....	(79)
二、文言文阅读与训练 .....	(87)
三、中考作文写作与训练 .....	(95)
云南省课改实验区 2006 年高中 (中专) 招生统一考试语文试题卷 .....	(122)
云南省新课标两轮复习冲刺训练语文参考答案 .....	(130)
云南省课改实验区 2006 年高中 (中专) 招生统一考试语文试卷参考答案 .....	(136)

# 第一轮复习 语文基础知识与训练

## 一、新课标中考命题依据及考试内容

(供教师掌握, 便于指导复习)

语文中考是合格的初中毕业生参加的选拔考试。不管使用何种教材, 只有新课标才是中考命题依据。根据语文新课标的要求, 主要测试学生的识字与写字、阅读、写作、口语交际、综合性学习五种技能。考试内容及相应的技能要求如下。

### (一) 语言积累和语言知识运用

#### 1. 汉语拼音和字词识记

同学们学习汉语拼音已经九年了, 应该能熟练掌握。汉语拼音的书写是用“直体”, 有声调符号, 不要与英语使用的斜体字混淆。要能辨别注音的正误, 注意多音多义字的读音, 能在一定的语境中根据拼音写出汉字。能认识常用汉字 3500 个, 根据音、形、义掌握它, 熟练地识别和改正错别字。

#### 2. 语言知识的运用

语言知识的运用, 关系到听、说、读、写四个方面, 这里的考点只是在短语或句子中的运用, 包括标点符号的使用和病句的修改。有关语言知识的要点, 各种教材的看法不尽相同。语文新课标关于语法修辞知识的要点是:

——词的分类: 名词、动词、形容词、数词、量词、代词、副词、介词、连词、助词、拟声词、叹词。

——短语的结构: 并列式、偏正式、主谓式、动宾式、补充式。

——单句的成分: 主语、谓语、宾语、定语、状语、补语。

——复句(限于二重)的类型: 并列复句、递进复句、选择复句、转折复句、因果复句、假设复句、条件复句。

——常见修辞方法: 比喻、拟人、夸张、排比、对偶、反复、设问、反问。

#### 3. 口语交际

不管采用哪种形式考口语, 都是根据要求对语言材料进行加工和创造, 或根据目的、对象、场合的需要面简明、连贯、得体地创设一段话。加试口语的地区, 一般要求是: 能正确朗读一组词语; 有感情地朗读一段文学作品; 根据题目要求, 简明、连贯、得体地介绍某种事物或陈述自己的一段感想。

#### 4. 文学知识和诗文默写

语文的识记非常重要, 初中语文教材的阅读内容以文学作品为主, 同学们应该识记教材中涉及的中外重要作家的时代(国别)及其作品。另外, 诵读是一项语文基本功, 要求同学们默写语文教材中规定背诵、默写的课文、段落。7~9 年级语文新课标关于优秀诗文背

诵的篇目有 50 篇，列举如下：

- |                          |       |
|--------------------------|-------|
| ①孔子语录                    | 《论语》  |
| ②《鱼我所欲也》                 | 《孟子》  |
| ③《生于忧患，死于安乐》             | 《孟子》  |
| ④《曹刿论战》                  | 《左传》  |
| ⑤《邹忌讽齐王纳谏》               | 《战国策》 |
| ⑥《出师表》                   | 诸葛亮   |
| ⑦《桃花源记》                  | 陶渊明   |
| ⑧《三峡》                    | 郦道元   |
| ⑨《马说》                    | 韩愈    |
| ⑩《陋室铭》                   | 刘禹锡   |
| ⑪《小石潭记》                  | 柳宗元   |
| ⑫《岳阳楼记》                  | 范仲淹   |
| ⑬《醉翁亭记》                  | 欧阳修   |
| ⑭《爱莲说》                   | 周敦颐   |
| ⑮《记承天寺夜游》                | 苏轼    |
| ⑯《送东阳马生序》（节选）            | 宋濂    |
| ⑰《关雎》（关关雎鸠）              | 《诗经》  |
| ⑱《蒹葭》（蒹葭苍苍）              | 《诗经》  |
| ⑲《观沧海》（东临碣石）             | 曹操    |
| ⑳《饮酒》（结庐在人境）             | 陶渊明   |
| ㉑送杜少府之任蜀川（城阙辅三秦）         | 王勃    |
| ㉒《次北固山下》（客路青山外）          | 王湾    |
| ㉓《使至塞上》（单车欲问边）           | 王维    |
| ㉔《闻王昌龄左迁龙标遥有此寄》（杨花落尽子规啼） | 李白    |
| ㉕《行路难》（金樽清酒斗十千）          | 李白    |
| ㉖《望岳》（岱宗夫如何）             | 杜甫    |
| ㉗《春望》（国破山河在）             | 杜甫    |
| ㉘《茅屋为秋风所破歌》（八月秋高风怒号）     | 杜甫    |
| ㉙《白雪歌送武判官归京》（北风卷地白草折）    | 岑参    |
| ㉚《早春呈水部张十八员外》（天街小雨润如酥）   | 韩愈    |
| ㉛《酬乐天扬州初逢席上见赠》（巴山楚水凄凉地）  | 刘禹锡   |
| ㉜《观刈麦》（田家少闲月）            | 白居易   |
| ㉝《钱塘湖春行》（孤山寺北贾亭西）        | 白居易   |
| ㉞《雁门太守行》（黑云压城城欲摧）        | 李贺    |
| ㉟《赤壁》（折戟沉沙铁未销）           | 杜牧    |
| ㊱《泊秦淮》（烟笼寒水月笼沙）          | 杜牧    |
| ㊲《夜雨寄北》（君问归期未有期）         | 李商隐   |
| ㊳《无题》（相见时难别亦难）           | 李商隐   |
| ㊴《相见欢》（无言独上西楼）           | 李煜    |

⑩《渔家傲》(塞下秋来风景异)	范仲淹
⑪《浣溪沙》(一曲新词酒一杯)	晏殊
⑫《登飞来峰》(飞来山上千寻塔)	王安石
⑬《江城子》(老夫聊发少年狂)	苏轼
⑭《水调歌头》(明月几时有)	苏轼
⑮《游山西村》(莫笑农家腊酒浑)	陆游
⑯《破阵子》(醉里挑灯看剑)	辛弃疾
⑰《过零丁洋》(辛苦遭逢起一经)	文天祥
⑱《天净沙·秋思》(枯藤老树昏鸦)	马致远
⑲《山坡羊·潼关怀古》(峰峦如聚)	张养浩
⑳《己亥杂诗》(浩荡离愁白日斜)	龚自珍

课外阅读是必要的语文学习。语文教材中“名著导读”也是要求考查的一个项目,同学们对所读的名著应该有一个大致的印象。由于所学的语文教材不同,课本中“名著导读”也有不同,应该以所学教材为据。新课标关于课外读物的建议是:

《课程标准》要求学生九年课外阅读总量达到400万字以上,阅读材料包括适合学生阅读的各类图书和报刊。对此提出如下建议:

童话:《安徒生童话》、《格林童话》、中外现当代童话等。

寓言:《伊索寓言》、《克雷洛夫寓言》、中国古今寓言等。

故事:成语故事、神话故事、中外历史故事、中外各民族民间故事等。

诗歌散文作品,如鲁迅《朝花夕拾》、冰心《繁星·春水》等。

长篇文学名著,如吴承恩《西游记》、施耐庵《水浒传》、老舍《骆驼祥子》、笛福《鲁滨逊漂流记》、斯威夫特《格列佛游记》、罗曼·罗兰《名人传》、高尔基《童年》、奥斯特洛夫斯基《钢铁是怎样炼成的》等。

当代文学作品,建议教师从“茅盾文学奖”获奖作品以及近年来发表各类中外优秀作品中选择推荐。

科普科幻读物和政治、历史、文化各类读物可由语文教师和各有关学科教师商议推荐。

## (二) 阅 读

### 1. 古诗文赏析

除了背诵默写,古诗文的阅读和赏析也是必考的内容,有的还涉及课外的内容,但要求必须是浅显的古代诗文。主要的考点如下:

- ①常见的文言实词在文中的含义。
- ②常见的文言虚词在文中的用法。
- ③正确理解并翻译文中的句子。
- ④通过理解文章内容,领悟文章的形象、情感、语言。
- ⑤赏析古代诗歌中的表达技巧。
- ⑥按自己的看法评价古代诗文的思想感情。

### 2. 现代文阅读

现代文阅读一般选择说明文、议论文、记叙文和文学作品,一般选不同文体的短文2~

3 则，每则后设若干小题。考点涉及下列方面：

- ① 按要求筛选出文中的信息和材料。
- ② 归纳文章的主旨，理清文章各部分之间的联系，把握作者的思路和文章的脉络。
- ③ 理解重要词语和重要句子在文章中的意义和作用。
- ④ 根据自己的情感体验，领悟文章的内涵，获得对自然、社会、人生的有益启示。能够理解记叙的要素、人称、线索、顺序、详略。能对文章中的人物形象和语言作出评价。
- ⑤ 阅读科普文章，能抓住说明对象的特征，分清说明顺序，辨别说明方法，领会文章体现的科学精神和科学思想。
- ⑥ 阅读议论文，能找出观点、材料及其联系，并通过自己的思考，作出判断。
- ⑦ 体会记叙、说明、议论、描写、抒情五种表达方式，分析它们在不同文体中的表达作用。
- ⑧ 能感知文章的内容，指出文章语言所表达的思想感情。
- ⑨ 对文章的表现手法和作者的观点、态度提出自己的看法并作简略评价。
- ⑩ 联系社会生活和课外阅读感受，谈谈自己的理解和所得的有益启示。

### (三) 写作

对写作的考查，包括作文和文章修改两个方面。

#### 1. 文章的修改

文章的修改，是指给出一则应用文或一段习作，要求能借助语感和语法修辞常识进行修改，做到文从字顺。应用文要求格式正确，内容简洁清楚。习作要求前后一贯，首尾一致，语法修辞合乎规范。语文知识也可以纳入修改文章进行考查，例如改正错别字，改正用错的标点符号，改正病句和调换语序等。

#### 2. 作文

作文一般是话题作文、材料作文或选题作文，命题原则是“放宽审题范围，贴近学生生活”，要求感情真挚，表达自己对自然、社会、人生的独特感受和真切体验。主要考查审题、立意、结构、语言、书写五个方面，一般从内容、语言、结构三个方面衡量评分，书写另外判 1~5 分，并要求标点和书写格式正确。作文一般还实行“三自原则”，文体自选，立意自定，题目自拟。

自选文体不是不讲文体，应擅长写哪种文体就选写哪种文体。总之，要写出自己的真情实感，语言要规范，才是好作文。

## 二、语文基础知识与训练

(供教师指导、学生训练用)

语文新课标规定,基础知识主要有三个方面:一是汉语知识,包括语音、标点、汉字、词、短语、句子、修辞七个方面;二是文体知识,主要指记叙文、说明文、议论文、应用文四种文体的知识;三是文学知识,主要指小说、散文、诗歌、戏剧常识以及课文涉及的主要作家作品。

### (一) 字词基础及其应用

#### 1. 汉语拼音

**新课程标准要求** (1课时)

能读准声母、韵母、声调和整体认读音节。认识大写字母,熟记《汉语拼音字母表》。能借助汉语拼音认读汉字,纠正地方音。

汉语拼音是中考语文的必考内容,复习的要点有:

- ①汉语拼音方案的五项内容:字母表、声母表、韵母表、声调符号、隔音符号。
- ②掌握拼音规则。
- ③常见的多音字、多义字的辨别;在不同语境中的读音。
- ④容易读错的常用字辨析。
- ⑤给汉字注音和根据拼音写汉字。

汉语拼音拼写规则

内 容	规 则	示 例
Y、W 的使用	Y、W 只用在零声母音节(即没有声母的音节)中。	
	“i”是韵母中唯一的元音时,“i”前加“y”。	yí(移) yǐn(饮) yìng(映)
	“i”打头,后面还有别的元音时,“i”改写为“y”	yá(牙) yè(叶) yáo(摇) yǒu(有) yān(烟) yáng(羊) yǒng(永)
	“u”是韵母中唯一的元音时,“u”前加“w”。	wú(五)
	“u”打头,后面还有别的元音时,“u”改写为“w”。	wū(蛙) wō(窝) wāi(歪) wèi(为) wán(完) wèn(问) wāng(汪) wēng(翁)
	“ü”打头,不论后面有没有别的元音,一律在“ü”前加“y”,同时“ü”上两点省去。	yǔ(雨) yuè(月) yuān(冤) yūn(晕)

续表

内 容	规 则	示 例
省 写	韵母 iou, uei, uen 前面加声母的时候, 省去中间的元音, 分别写成 in, ui, un。	diū (丢)    zhuī (追)    kǔn (捆) xiū (修)    tuī (推)    lùn (论)
	韵母 ü 与声母 j, q, x 相拼时, 上面的两点省去。	jú (菊)    quē (缺)    xuān (轩) qún (群)
标 调 位 置	韵母中只有一个元音时, 声调符号标在这个元音上。	bā (爸)    pō (坡)    hē (喝) jī (基)    zhǔ (主)    nǚ (女) bàn (办)    gèng (更)    xīng (星)
	韵母中有两个以上元音, 声调符号标在主要元音上。元音的主次按 a, o, e, i, u, ü 顺序排列。	gāo (高)    tiě (铁)    duō (多) jué (决)    yuǎn (远)    qiǎn (欠) kuáng (狂)
	iou, uei 省写为 iu, ui 后, 声调符号一律标在后一个元音上。	qiú (球)    chuī (吹)
	声调符号标在 i 上时, i 上的一点省去。	pí (皮)    yīn (因)    níng (宁)
	轻声音节不标调。	shí tou (石头)    mā ma (妈妈) kàn qi lai (看起来)
隔音符号	a, o, e 打头的零声母音节连在其他音节后, 如果音节界限发生混淆, 要用隔音符号 (‘) 隔开。	dàng' àn (档案)    hǎi' ōu (海鸥) shàng' è (上腭)

### 范例分析

【例1】下列加点的字注音全部正确的一项是 ( )

- A. 行业 (háng)    出差 (chāi)    会计 (kuài)    好高骛远 (hào)  
B. 毗邻 (pí)    干涸 (gù)    裙袂 (jué)    讳莫如深 (huì)  
C. 栖 (qī)    瓦砾 (lì)    闪烁 (lè)    不无裨益 (bì)  
D. 隽妙 (juàn)    分歧 (zhī)    褴褛 (lǒu)    挑拨离间 (jiàn)

【评析】此题考查的是容易读错的形似字, 形声字的声旁只能作为字音的参考, 有的字差异很大。B组中的“涸”应读作“hé”, “袂”应读作“mèi”; C组中的“栖”应读作“qī”, “烁”应读作“shuò”; D组中“歧”应读作“qí”, “褛”应读作“lǚ”。切不可想当然地按声旁读音。 【答案】A。

【例2】加点字注音完全正确的一项是 ( )

- A. 徜徉 (cháng)    纤维 (xiān)    称心 (chèng)    苍穹 (qióng)  
B. 斟酌 (zhēn)    归宿 (sù)    迁徙 (xǐ)    婆婆 (suō)  
C. 粗糙 (cāo)    校对 (xiào)    卓越 (zhuó)    枢纽 (shū)  
D. 虐待 (nuè)    狼藉 (jí)    玷污 (zhān)    教诲 (huī)

【评析】本题涉及多音字和形声字的读音。这些多音字大多数都出现在学过的课文中, 只要平时多注意, 难度不会很大。A项中“称”意思是“适合”, 应读“chèn”; C项中

“校”意思是“订正”应读“jiào”，“卓”应读“zhuō”；D项中“玷”是形声字，应读“diàn”。【答案】B。

【例3】下列句子中加点字的读音相同的一组是（ ）

- A. { ①鸟儿唱出婉转的曲子，跟轻风流水应和着。  
②她洗完手，就舀水和面，做起窝窝头来。
- B. { ①我军歼灭了抵抗之敌；控制了南下要塞。  
②环卫工人及时疏通了堵塞的下水道。
- C. { ①凡是不称职的人就看不见它，这个说法让他心里发慌。  
②这座大桥结构匀称，和四周景色配合得十分和谐。
- D. { ①大家得小心提防，千万不要让这些小家伙溜出去撒欢。  
②他从剩余的资金中提留了一部分，作为今后的活动基金。

【评析】此题考查学生准确掌握多音多义字的能力，要思考读音与意义间的关系，A项①题中“和”表示声音相应，读“hè”。②题中“和”表示搅拌，读“huó”。B项①题中“塞”表示可以做屏障的险要地方，读“sài”。②题中“塞”表示阻塞不通顺，读“sè”。D项要注意避免习惯性误读，①题中“提”应念“dī”。【答案】C。

【例4】给下列加点字注音

啞哑（ ） 戛然（ ） 秀颀（ ） 断壁残垣（ ）

【评析】本题主要考查学生的准确注意的能力。【答案】yīn jiá qí yuán。

【例5】下列句子中加点字注音正确的一项是（ ）

- A. 人与人之间应相互理解，和睦相处；不应挑拨离间(jiàn)，搬弄是非。
- B. 一座座雄伟而风格迥(jǒng)异的高楼如雨后春笋般地在巴渝大地上拔地而起。
- C. 别看他笨手笨脚、大腹便便(biàn biàn)的样子，跑起来可没几个人追得上。
- D. 如果你能成为今晚的幸运观众，将会获得一张齐秦演唱会的入场券(juàn)

【评析】本题考查学生对常用字读音掌握的情况，这些常用字在日常生活和课文学习中已多次出现，只要认真推敲，即可得出正确答案。B项中“迥”应读“jiǒng”，C项中“便便”应读“pián pián”，D项中“券”，应读“quàn”。【答案】A。

【例6】读下面的《六月寄语》，回答问题。

六月，为我们的心灵提供了能享受的一切，轻松地解除了精神的迷惘和束缚，感受到了闲适与欢愉。田野已是一片新绿，散发着另人沉醉的馨香，整个大地是一副欢乐的景象。清凉的六月，优雅的六月，希望的六月。

(1) 你能给加点字选择正确的读音吗？

享受：\_\_\_\_\_ (A. xiáng B. xiǎng)

束缚：\_\_\_\_\_ (A. sù B. shù)

(2) 文中还有两个字书写有误，找出来，改正它！

\_\_\_\_\_ 改为\_\_\_\_\_；\_\_\_\_\_ 改为\_\_\_\_\_。

【评析】(1) 小题目要注意区分平翘舌音和形近字的读音。读音不注意声调，不能区分“s”和“sh”的差异(又如“c”与“ch”，“z”和“zh”)就容易选错。(2) 小题目要借助根据语境推断字形的方法，并认真品读，仔细查找，着重注意同音形异字即可。【答案】

(1) B、B；(2) “另”改为“令”；“副”改为“幅”。

【例7】根据文中拼音写出相应的词。(选文略)

(1) fàng qì (     ); (2) dàn shēng (     ); (3) jīn gǔ (     )

【评析】 本题考查学生对文字的识别和运用能力。按照题目要求根据拼音写出汉字，这些字都是常用字，写时字要规范，不写别字。 【答案】 (1) 放弃 (2) 诞生 (3) 筋骨

复习教材 (梳理教材注音，共3课时)

基础训练 (做题1课时，评讲1课时，错误读音应一一订正)

(1) 下列加点的字读音完全正确的一项是 (     )

- A. 应和 (hè)                      和睦 (hé)                      和面 (hé)  
 B. 宁静 (níng)                      宁可 (níng)                      安宁 (níng)  
 C. 千里迢迢 (zhāo)                      沁人心脾 (qìn)                      气馁 (něi)                      供给 (gěi)  
 D. 瞥见 (piē)                      迸裂 (bìng)                      自诩 (xǔ)                      沮丧 (jǔ)

(2) 找出拼写正确的一项 (     )

- A. 皮袄 (pí'ǎo)                      西安 (xī'ān)                      酷爱 (kù'ài)                      教案 (jiào'àn)  
 B. 夙愿 (sù)                      渲染 (xuàn)                      佳肴 (yáo)                      恸哭 (tòng)  
 C. 矫健 (jiǎo)                      菜畦 (qí)                      收敛 (liǎn)                      恬静 (tián)  
 D. 侥幸 (yǎo)                      游弋 (gē)                      苦涩 (sè)                      秕谷 (bǐ)

(3) 给下列加点的字注音

- |                    |                      |                      |
|--------------------|----------------------|----------------------|
| ① 沸 <b>腾</b> _____ | ② 蝉 <b>蜕</b> _____   | ③ 罕 <b>见</b> _____   |
| ④ 掰 <b>开</b> _____ | ⑤ 吞 <b>噬</b> _____   | ⑥ 谄 <b>媚</b> _____   |
| ⑦ 阴 <b>霾</b> _____ | ⑧ 羁 <b>绊</b> _____   | ⑨ 忌 <b>讳</b> _____   |
| ⑩ 鞭 <b>笞</b> _____ | ⑪ 造 <b>诣</b> _____   | ⑫ 休 <b>憩</b> _____   |
| ⑬ 逊 <b>色</b> _____ | ⑭ 污 <b>秽</b> _____   | ⑮ 讹 <b>诈</b> _____   |
| ⑯ 踱 <b>步</b> _____ | ⑰ 腆 <b>着</b> _____   | ⑱ 剽 <b>悍</b> _____   |
| ⑲ 透 <b>迤</b> _____ | ⑳ 心 <b>驰</b> 神往_____ | ㉑ 眺 <b>望</b> _____   |
| ㉒ 呆 <b>滞</b> _____ | ㉓ 毅 <b>魄</b> _____   | ㉔ 南 <b>冠</b> _____   |
| ㉕ 浓 <b>稠</b> _____ | ㉖ 贿 <b>赂</b> _____   | ㉗ 贻 <b>误</b> _____   |
| ㉘ 作 <b>揖</b> _____ | ㉙ 贪 <b>婪</b> _____   | ㉚ 坦 <b>荡</b> 如砥_____ |
| ㉛ 胸 <b>襟</b> _____ | ㉜ 嫉 <b>妒</b> _____   | ㉝ 宽 <b>宥</b> _____   |
| ㉞ 飞 <b>蹇</b> _____ | ㉟ 纸 <b>屑</b> _____   | ㊱ 阔 <b>绰</b> _____   |
| ㊲ 霹 <b>水</b> _____ | ㊳ 嗜 <b>好</b> _____   | ㊴ 叱 <b>咄</b> _____   |
| ㊵ 焯 <b>然</b> _____ | ㊶ 缁 <b>袍</b> _____   | ㊷ 矢 <b>志</b> _____   |
| ㊸ 卷 <b>帙</b> _____ | ㊹ 熟 <b>稔</b> _____   | ㊺ 懵 <b>懂</b> _____   |
| ㊻ 栉 <b>比</b> _____ | ㊼ 决 <b>毗</b> _____   | ㊽ 池 <b>沼</b> _____   |
| ㊾ 倏 <b>然</b> _____ | ㊿ 喧 <b>嚣</b> _____   |                      |

(4) 分辨下列多音多义字并注音

- |                      |                      |                      |
|----------------------|----------------------|----------------------|
| ① { 丧 <b>失</b> _____ | ② { 吓 <b>唬</b> _____ | ③ { 调 <b>解</b> _____ |
| { 奔 <b>丧</b> _____   | { 恐 <b>吓</b> _____   | { 调 <b>动</b> _____   |
| ④ { 给 <b>予</b> _____ | ⑤ { 归 <b>省</b> _____ | ⑥ { 强 <b>大</b> _____ |
| { 献 <b>给</b> _____   | { 省 <b>市</b> _____   | { 倔 <b>强</b> _____   |

⑦ { 提高 \_\_\_\_\_  
提防 \_\_\_\_\_

⑧ { 恶霸 \_\_\_\_\_  
厌恶 \_\_\_\_\_

(5) 掌握下列的形似字，注音并组词。

① { 徒 ( ) _____ 徙 ( ) _____ 陡 ( ) _____	② { 淀 ( ) _____ 绽 ( ) _____ 锭 ( ) _____
③ { 踹 ( ) _____ 湍 ( ) _____ 揣 ( ) _____ 湄 ( ) _____	④ { 纤 ( ) _____ 阡 ( ) _____ 歼 ( ) _____
⑤ { 暮 ( ) _____ 慕 ( ) _____ 暮 ( ) _____ 慕 ( ) _____	⑥ { 侔 ( ) _____ 脍 ( ) _____ 荟 ( ) _____
⑦ { 瀑 ( ) _____ 曝 ( ) _____ 爆 ( ) _____	⑧ { 催 ( ) _____ 摧 ( ) _____ 璀 ( ) _____
⑨ { 萃 ( ) _____ 翠 ( ) _____ 瘁 ( ) _____	⑩ { 衰 ( ) _____ 哀 ( ) _____ 衷 ( ) _____

(6) 加点字读音完全相同的是 ( )

- A. 倔强 勉强 强迫 强健    B. 出差 参差 差别 差劲  
C. 宿舍 星宿 半宿 露宿    D. 盛大 盛赞 盛情 盛典

(7) 下列各组形近字只有两种读音的一项是 ( )

- A. 衷心 衰败 哀伤    B. 憧憬 撞车 瞳孔  
C. 瓷器 英姿 咨询    D. 玷污 请帖 沾染

(8) 加点字读音完全不同的一项是 ( )

- A. 绚丽 徇情 询问 殉职    B. 昭示 沼泽 召唤 招聘  
C. 精粹 憔悴 零碎 荟萃    D. 妖娆 阻挠 侥幸 蹊跷

(9) 加点字注音全对的一项是 ( )

- A. 校 (jiào) 样    档 (dǎng) 案    蛮横 (hèng)  
B. 黄晕 (yūn)    归省 (xǐng)    行 (háng) 辈  
C. 负荷 (hè)    差使 (chāi)    可汗 (hán)  
D. 燕山 (yàn)    更 (gēng) 换    号 (hào) 角

(10) 下列句中加点字注音相同的一项是 ( )

- A. 禅师 禅让    B. 吓唬 吓人  
C. 数落 数见不鲜    D. 弹唱 子弹

## 2. 文字

**新课程标准要求** (1课时,造字方法让学生一般了解即可)

能正确书写汉字,改正常用字中的错别字,掌握常见字的笔顺、笔画、辨析形声字的声

旁和形旁，区别常见的同音字、形似字、多音字。正确使用汉字工具书。掌握部首、音序和笔画。

中考要求：书写正确、工整，能辨别常用的形声字，辨认并改正错别字，有熟练使用常用汉字的能力。

### 形声字·同音字·形似字·多音多义字

内容	特点	类别	示例	作用	
形声字	该类字由表示字义的形旁和表示字音的声旁两部分组成。	左形右声	洲 证 综 惜 靶 杆 理 铜	利用形声旁的知识可帮助我们了解形声字的读音，理解字义。	
		左声右形	劲 鹏 歌 领 刚 期 群 甥		
		上形下声	符 界 菜 霄 宇 崩 窃 景		
		上声下形	唇 慰 灸 紊 整 鲨 譬 烈		
		外形内声	庭 氧 圆 衷 阁 匪 赶 迂		
		外声内形	闻 间 闷 闽 辨 辩 辨 舆		
同音字	一组字，读音相同，字形不同，意义不同。	同声旁的形声字	钡—狈 刚—纲 膏—篙 萝—逻 煌—蝗—凰 湖—瑚—糊—葫	有助于帮助我们注意这些读音虽相同，但意义却不同的字。	
		不同声旁的形声字	减—检 劲—浸 颖—竒 廉—莲 蟒—访—鹿 芝—汁—织—枝		
		其他同音字	余—渔 占—战 夜—页 炎—研 兄—凶 人—仁 全—泉—权		
形似字	一组字，字形相似，意义不同，读音或同或不同。	读音相同 声旁相同	篇—偏 篮—蓝 攻—功 读—渎 驼—陀 萝—箩 记—纪 密—蜜	有助于帮助我们认清字形正确的书写和掌握字义。	
		读音相同 声旁不同	愧—瑰 悔—海 妒—沪 剑—绘 税—悦 喘—揣 拙—绌 枯—故		
		整体相似	耒—来 弋—戈 析—拆 快—快 恰—怡 袅—袅 官—宦 春—春		
多音多义字	一个字，多个读音，多个意义。		和 { 应和 (hè) 和 (huó) 面 卷 { 卷 (juǎn) 尺 试卷 (juàn) 打 { 打 (dǎ) 人 一打 (dǎ)	觉 { 觉 (jué) 悟 睡觉 (jiào) 乐 { 快乐 (lè) 音乐 (yuè) 宁 { 宁 (níng) 静 宁 (nìng) 可	了解该类字的多个读音和字义。

#### 范例分析

【例1】假如你是文字编辑，请从下列十个词语中找出五个错别字，并把它依次改正过来。

- ①墨守陈规；②以德报怨；③辩伪去妄；④意兴阑珊；⑤根深蒂固；⑥寻人启示；⑦默

默无蚊；⑧明察秋毫；⑨鸡飞且打；⑩波光粼粼

错别字					
改正					

【评析】此题考查学生使用文字的能力和书写，要注意找到错别字后，书写要正确。

“墨守成规”表示守旧、不肯改进，不能写成“陈”；“辨别”的辨不可写成辩论的“辩”；“启事”是为了公开声明某事而登，不是发指示，因此不能写错。 【答案】①陈一成；③辩一辨；⑥示一事；⑦蚊一闻；⑨且一蛋

【例2】下列词语中共有4个错别字，一一找出打“×”，然后按顺序改正在方框里。

(1)挑拨离间；(2)烂竿充数；(3)我行我素；(4)改邪归正；(5)再接再厉；(6)不记其数；(7)走投无路；(8)自出心裁；(9)大肆渲染；(10)错落有致；(11)万事俱备；(12)以身作责

改正				
----	--	--	--	--

【评析】本题考查学生识记和运用汉字中成语的能力。平时运用成语时切不可想当然的写，而是要懂得这些字的意义，“滥”是指“泛滥”、“多”。“计”是计算不是“记忆”。也不能混用。“肆”是“放肆”毫无顾忌，不可用“肆”。以身作则的“则”是规范，榜样不可错用为“责”。 【答案】②烂一滥；⑥记一计；⑨肆一事；⑫责一则。

【例3】下列词语没有错别字的一项是（ ）

- A. 水波粼粼 流光溢彩 虚怀若谷 掩卷遐想
- B. 出奇制胜 德高望众 浅尝辄止 一筹莫展
- C. 梦寐以求 消声匿迹 巧夺天工 幅员辽阔
- D. 油光可鉴 满腔热忱 漫不经心 提心吊胆

【评析】此题考查学生汉字字义理解及运用，A项中“溢彩”应为“溢彩”；B项中“德高望众”的“众”应为“重”；C项中“消声”应为“销声”。在做题的时候要注意了解字词在语句中的意义。 【答案】D。

【例4】在书刊和广告中经常看到错别字或不规则用字，请你以语委会监督员的身份，把下列词语中这样的字找出来，将正确的填在田字格内。（要求工整、规范）

重峦叠障 德高望众 世外桃园 随心所欲


【评析】“峦”“嶂”都指山峰，根据意思可知为“嶂”；“德高望重”意思是“道德高、名望重”，写成“德高望众”语意不通；“世外桃源”出自《桃花源记》，所以“桃园”应为“桃（花）源”；“随心所欲”中的“欲”意思为想要、希望，与“洗浴”的意思无关，应为“欲”。

此题一是考查找错别字，二是考查书写汉字的功力。 【答案】障一嶂 众一重

园—源 浴—欲

【例5】阅读下面文字，把文中拼音所表达的汉字依次写在文下的方格内。

你的价值，决定于你在多大程度上解放你自己，开 tuō 你自己。你是平平淡淡，或轰轰烈烈，只在于你如何去选择；你是停 zhì 沉寂，还是奔 téng 呼啸，只在于你怎样去拼 bō（王安雄《生命之琴》）。


【评析】本题要注意依据形旁所代表的不同意义来区别同音字。“滞”易误写成“止”，“腾”易写为“滕”，“搏”易写为“博”。写字时注意笔画的正确和写字的规范。

【答案】拓 滞 腾 搏

【例6】根据拼音写出汉字。

①胆 (qiè) \_\_\_\_\_ ②狭 (ài) \_\_\_\_\_ ③无边无 (yīn) \_\_\_\_\_ ④造 (yì) \_\_\_\_\_

【评析】本题主要考查学生对拼音的认读和对常用字的书写、理解。在学过的课文中已出现过，只要平时注意，难度不是特别大。 【答案】怯 隘 垠 诣

【例7】把下面加点的错别字，改正在这段文字后面的括号里。

1885年3月24日黎明，法军先以重炮猛轰清军阵地，而后蜂涌而上。在这千均一发之际，镇南关守关将领冯子材身先士卒，扑向敌军。清军振奋，与敌肉搏，杀声振天。敌人尸横遍野。法军大败。

( ) ( ) ( )

【评析】此题把历史知识与语文知识联系起来，实际上，还是考查几个词语的正确写法。做此类题，一定要结合词语在语段中的意思解答，根据句意词义推断写法。

【答案】拥、钧、震。

【例8】依次填入下列句子横线处的词语，最恰当的一项是

- ①要进一步采取有力措施，有效\_\_\_\_\_投资过快的增长势头，保持经济平稳发展。  
②城管部门要增强城市管理工作的责任感，切实\_\_\_\_\_好城市管理工作的职责。  
③杭州作为旅游城市，以其\_\_\_\_\_的人文景观和绚丽的自然风光吸引着国内外游客。

- A. 阻止 履行 丰厚                      B. 遏制 奉行 丰富  
C. 遏制 履行 丰富                      D. 阻止 奉行 丰存

【评析】此题考查学生选择用字能力。把平时学过的字词用于句子中，选择哪一个词才是最正确的？在做题时，可用“A、B、C、D”四个答案都试一下，根据上下文，选出最合适的一项。 【答案】C。

复习教材（梳理生字表，共3课时）

基础训练（做题1课时，讲评1课时，注意积累，一一纠错）

(1) 请给下列的形声字归类

匾 偏 忠 衷 钢 材 郊 闷 攻 妈 案 辨 故 削 驾 悠 愈 固 露 霜