

画家书囊丛书

动物百态 · 虎

周士达 编

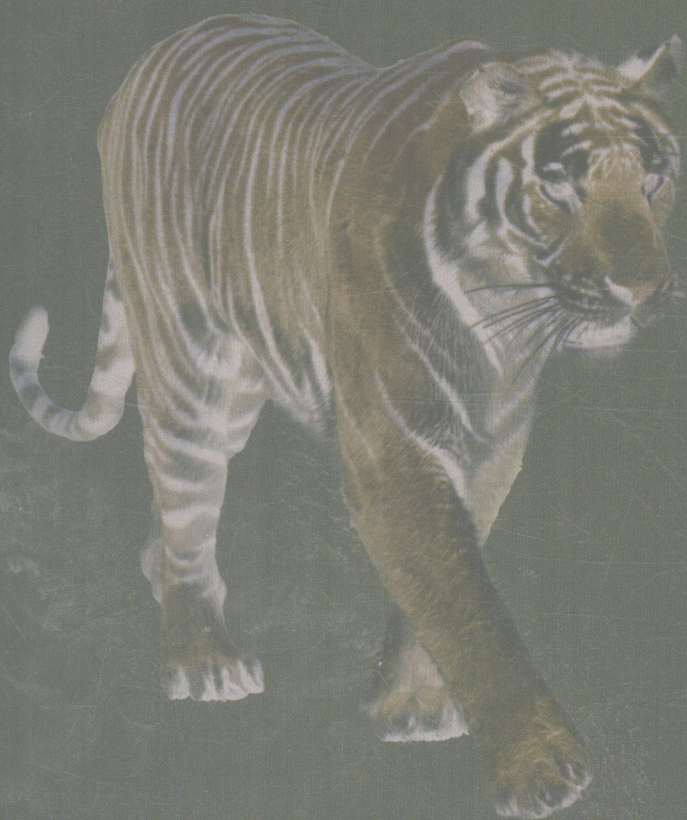


江西美术出版社

动物百态·虎

周士达
编

出美江
版
社术西



图书在版编目 (CIP) 数据

动物百态, 虎 / 周士达编著. —南昌: 江西美术出版社,
2007.10

(画家书囊丛书)

ISBN 978-7-80749-257-3

I. 动… II. 周… III. ①动物画—技法(美术)—资料②

虎—翎毛走兽画—技法(美术)—资料 IV. J211.28

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 146346 号

动物百态·虎

周士达 编

江西美术出版社出版

(南昌市子安路 66 号江美大厦)

邮编: 330025 电话: 6524009

新华书店经销

江美数码印刷制版有限公司制版

恒美印务(番禺南沙)有限公司印刷

2007 年 10 月第 1 版

2007 年 10 月第 1 次印刷

开本 889 × 1194 1/16

印张 5 印数 4000

ISBN 978-7-80749-257-3

定价: 35.00 元

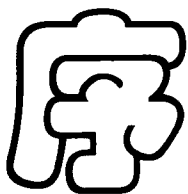






作者简介

周士达，浙江诸暨人。中国美术家协会会员、中国工艺美术学会会员、中国出版工作者协会装帧艺术研究会会员、中国民俗摄影协会会员。现任二十一世纪出版社美术总监、编审。由其编辑的图书先后荣获中国图书奖、国家图书奖、“五个一工程奖”及其他各种全国奖20余项。作品《让生活之花开得更艳丽》入选第六届全国美展；作品《春笛》入选首届中国漆画展，获优秀作品奖并选送前苏联等国展出；作品《中国古代神话》入选中国文学插图艺术展；作品《小狮子理发》入选意大利波伦那儿童书展及第二届北京国际儿童书展。在全国多家出版社出版作品80余件（册），并有作品被国外收藏。



DONGWU BAITAI

周达

虎，具有独特的审美价值。“空谷虎啸”、“虎啸生风”，在中国，文学、绘画等方面的艺术作品中有很多关于虎的描写。如果这种动物灭绝了，除了生态方面的影响，对世界文化和中国文化的传承和发展，将会是一种巨大的缺憾。

东北虎是现存最大的猫科动物，平均体长为2.8米左右，尾长约1米，体重350余千克。东北虎主要分布于我国的东北地区，国外见于西伯利亚。体色夏毛棕黄色，冬毛淡黄色。背部和体侧具有多条纵列黑色窄条纹，通常2条靠近呈柳叶状。头大而圆，前额上的数条黑色横纹，中间常被贯通，极似“王”字，故有“丛林之王”的美称。耳短圆，背面黑色，中央带有一块白斑。东北虎喜欢栖居于森林、灌木和野草丛生的地带。独居，无定居，具领域行为，夜行性。感官敏锐，性凶猛，行动迅捷，善游泳。捕食大中型哺乳动物，偶食小型哺乳动物和鸟。

广西某虎类科研、繁殖、野化、观赏、游乐基地拥有世界上濒临灭绝的四个虎种——东北虎、华南虎、孟加拉虎、白虎近300头。今年初夏，我来到这里进行老虎的拍摄活动。据园内的饲养员介绍，每天的早、晚是老虎最活跃的时间，但因为开放时间和拍摄光线的限制，只好错过这段时间来进行拍摄。

这里的老虎，是分区圈养，饲养区每块面积大小不等，按面积的不同，分别圈养老虎数只到10余只。饲养圈内布置了树、草、水池等自然环境。老虎们尽情地享受着初夏温暖的阳光，或戏水，或玩耍，或舒适地静卧，虽然也虎虎生威，却总让人觉得少了点“一山容不得二虎”的霸气和野性。

每天两次的野化训练，是老虎们必修的课程。我用镜头记录下了这惊心动魄的一幕：草地上，一只小牛在悠闲地吃草，却不知道危险正一步步向它逼近。围栏边的铁栅栏门突然打开了，一只饥肠辘辘的老虎像箭一样冲向茫然无措的小牛，这是一场力量悬殊的搏斗，最后的结局可想而知。这种野化训练，虽然显得过于血腥和残酷，但对于今后放归山林的老虎却增强了生存的能力。我不忍心看到小牛最后倒下的一刻，便默默地合上了镜头……

MULU 目录



蹲的姿态 1



站姿态 5



卧的姿态 19



走的姿态 45



扑的姿态 67



群体姿态 71

蹲的姿态









站的姿态





