

哲学史是一个伟大的思想宝库，在这里我们可以看到人类认知的发展进程，看到各个哲学流派的演变过程，看到各个哲学家的思想碰撞，得到宝贵的经验教训，汲取精神营养。一部哲学史，虽然是“史”，但也必然涉及“哲学”。当一位学人写哲学史的时候，他不仅要叙述事实，而且要解释理论。叙述事实是史学的工作，解释理论则必须有确定的理论基础与解析方法。而这种基础与方法就是写哲学史的必要条件。不能满足这些条件则写出来的是“史”，但不算是“哲学史”。

陈佩雄/编著

哲学史是一个伟大的思想宝库

在这里我们可以看到人类认知的发展进程



A History of
Chinese
philosophy

中国哲学史



文化经典必读

吉林音像出版社
吉林文史出版社

Y

B2

14

陈佩雄/编著

中国哲学史



文化经典必读

吉林音像出版社
吉林文史出版社

责任编辑:陈佩雄

封面设计:胡 艺

**文化经典必读丛书
中国哲学史**

编 著:陈佩雄
出 版:吉林音像出版社 吉林文史出版社
发 行:全国新华书店
印 刷:北京通县施园印刷厂
开 本:880×1230 1/32 开
印 张:13.5 印张
字 数:400 千字
版 次:2006 年 11 月第 1 版
印 次:2006 年 11 月第 1 次印刷
印 数:1 - 1000 册
书 号:ISBN 7 - 80702 - 342 - 2

总定价:360.00 元(全六册)

文化经典必读

中国艺术史
西方艺术史
中国哲学史
西方哲学史
欧洲史
亚洲史

目 录

前言	1
第一章 辉煌的子学——先秦时期的哲学	3
第一节:哲学的萌芽	7
一、先秦时期的哲学	7
第二节:孔子	17
一、生平	17
二、《论语》的哲学思想	21
三、成就	22
第三节:孟子	24
一、生平	24
二、哲学和政治思想	25
三、《孟子》简介	27
第三节:荀卿(荀子)	29
一、生平	29
二、哲学思想	29
第四节:老子	31
一、生平的说法	31
二、哲学思想	33
第五节:庄子	39

一、生平	39
二、哲学思想	40
三、《庄子》简介	40
第六节：惠施和公孙龙子	41
一、名家的代表人物	41
二、哲学思想	42
第七节：杨朱和淮南子	47
一、杨朱其人和学说	47
二、《淮南子》与太极真人	49
第八节：韩非子	49
一、生平	49
二、哲学思想	50
三、《韩非子》简介	56
第九节：墨子	60
一、生平	60
二、哲学思想	61
第十节：管子	62
一、生平	62
二、《管子》简介	62
三、哲学思想	63
第十一节：《易传》	70
一、关于《易传》	70
二、《易传》的体系	71
三、哲学思想	72
第十二节：孙武	75
一、生平	75
二、哲学思想	76
第十三节：其他诸子哲学	82
一、阴阳家	82

二、杂家	85
第二章 经学到玄佛——汉至两晋时期的哲学 87	
第一节:董仲舒	92
一、生平	92
二、哲学思想	93
三、经学“儒者宗”历史地位	102
第二节:杨雄	103
一、生平	103
二、哲学思想	104
第三节:陆贾	110
一、生平	110
二、哲学思想	111
第四节:贾谊	113
一、生平	113
二、哲学思想	113
第五节:王充	118
一、生平	118
二、哲学思想	119
第六节:王弼	129
一、生平	129
二、道教哲学思想	130
第七节:郭象	137
一、生平	137
二、哲学思想	137
第八节:葛洪和陶弘景	143
一、生平时代背景	143
二、哲学思想	145

第九节:范缜	149
一、生平时代背景	149
二、哲学思想	151
第十节 其他道教哲学	155
一、成玄英	156
二、王玄览	158
三、司马承祯	160
第三章 本土化的佛学——晋至唐时期的佛教哲学	163
第一节:慧远	165
一、生平	165
二、哲学思想	166
第二节:僧肇	168
一、生平	168
二、哲学思想	168
第三节:玄奘	173
一、生平	173
二、玄奘与唯识宗佛教思想	174
第四节:法藏	176
一、生平	176
二、法藏与华严宗佛教思想	177
第五节:慧能	179
一、生平	179
二、慧能与禅宗佛教思想	180
第六节:韩愈	184
一、生平时代背景	184
二、哲学思想	185
第七节:柳宗元和刘禹锡	187

目 录

一、生平	187
二、哲学思想	189
第四章 理学和心学——宋元明时期的哲学	195
第一节：朱熹	198
一、生平	198
二、思想特色和成就	200
三、哲学思想体系	202
第二节：二程	218
一、生平	218
二、哲学思想	219
第三节：王安石	220
一、生平时代背景	220
二、哲学思想	222
第四节：陆九渊	225
一、生平	225
二、哲学思想	226
第五节：张载	229
一、生平时代背景	229
二、哲学思想	230
第六节：许衡和刘因	241
一、生平时代背景	241
二、哲学思想	243
第七节：王守仁	249
一、生平时代背景	249
二、哲学思想	252
第八节：王廷相	260
一、生平	260

二、哲学思想	261
第九节：李贽	270
一、生平时代背景	270
二、哲学思想	271
第十节：方以智	277
一、生平时代背景	277
二、哲学思想	277
第五章、西学和实学——清资本主义萌芽时期的哲学	288
第一节：黄宗羲	289
一、生平时代背景	290
二、思想体系	291
第二节：王夫之	296
一、生平	296
二、哲学思想	297
第三节：颜元	310
一、生平	310
二、哲学思想	311
第四节：戴震	321
一、生平时代背景	321
二、哲学思想	323
第五节：龚自珍和魏源	333
一、生平时代背景	333
二、哲学思想	335
第六节 严复	346
一、生平	346
二、思想体系	346
第七节：章炳麟	366

目 录

一、生平时代背景	366
二、思想体系	367
第八节：康有为	384
一、生平时代背景	384
二、思想体系	387
第九节：孙中山	397
一、革命民主主义者	397
二、思想体系	398
附：中国哲人生卒年简表	414

前　言

中国哲学的定义

哲学是一个译名，其西文原字出于希腊，本是爱智的意思。后来西洋哲学家所立的哲学界说甚多，几乎一家一说。其实都只是一家哲学之界说，而不是一般哲学之界说。总各家哲学观之，可以说哲学是研讨宇宙人生之究竟原理及认识此种原理的方法之学问。

中国古来并无与今所谓哲学意义完全相同的名称。先秦时所谓“学”，其意义可以说与希腊所谓哲学约略相当。先秦时讲思想的书都称为某子，汉代刘歆辑《七略》，将所有的子书归为《诸子略》，于是后来所谓“诸子之学”，成为与今所谓哲学意谓大致相当的名词。

到魏晋时，有玄学的名称。南北朝时宋明帝置总明观，设儒玄文史四科，于是“玄学”成一专科，与经学、文学、史学平列。所谓“玄学”，意谓约略相当于今之哲学。

到宋代，又有“道学”、“义理之学”、“理学”等名称。道学、义理之学的名称，在北宋时即已有之。理学一词在南宋时已甚流行，以周子、二程与朱晦翁之学为理学。所谓道学理学或义理之学，其内容与今所谓哲学甚相近。在清代，义理之学一名称尤为流行，清人将学问分成义理、考据、辞章三类，所谓义理，即是哲学。

所谓玄学与道学，其所指的范围不同。玄学以老、庄、《易》为本，必是与老、庄或《易》相近的学说思想，方可称为玄学，而关于孟、荀及墨学的研究或类似的思想，则不能称为玄学。道学或理学则即是新儒学之别名，墨家与老、庄的思想正是道学所排斥的异端，当然在道学范围之外。所以玄学与道学，乃是各有其界域的，各是一派哲学或一类型的哲学之名称。在此点上，与今所谓哲学之为一般的名称，并非相同。

中国先秦的诸子之学，魏、晋的玄学，宋、明、清的道学或义理之

学，合起来是不是可以现在所谓哲学称之呢？换言之，中国以前的那些关于宇宙人生的思想理论，是不是可以叫作哲学？关于此点要看我们对于哲学一词的看法如何。如所谓哲学专指西洋哲学，或认西洋哲学是哲学的惟一范型，与西洋哲学的态度方法有所不同者，即是另一种学问而非哲学；中国思想在根本态度上实与西洋的不同，则中国的学问当然不得叫作哲学了。不过我们也可以将哲学看作一个类称，而非专指西洋哲学。可以说，有一类学问，其一特例是西洋哲学，这一类学问之总名是哲学。如此，凡与西洋哲学有相似点，而可归入此类者，都可叫作哲学。以此意义看哲学，则中国旧日关于宇宙人生的那些思想理论，便非不可名为哲学。中国哲学与西洋哲学在根本态度上未必同；然而在问题及对象上及其在诸学术中的位置上，则与西洋哲学颇为相当。

所谓中国哲学，可以指中国人的哲学，也可以指中国系的哲学。哲学可以分为数系，即西洋系、印度系、中国系。中国人的哲学，未必即是中国系的哲学，如中国佛学，便是中国人的而属于印度系的哲学。其根本态度、问题、方法，都是从印度来的，所以虽产生在中国，却不属于中国系，不是由中国哲学传统中出来的，而是由印度哲学传统中出来的。哲学的系别，在今日将趋于消失，但在过去确实存在。哲学又有一般的与特殊的之不同，中国哲学可以专指中国之一般哲学，也可以泛指中国之一切特殊哲学。如美术哲学、历史哲学、政治哲学，都是特殊哲学，而在一般哲学范围之内。本书所谓中国哲学，乃是指“中国系的一般哲学”。

第一章 辉煌的子学

——先秦时期的哲学

中国文化至周代可以说达到了成熟，“周监于二代，郁郁乎文哉”，在文化的各方面都已很具规模。至春秋时，社会的经济基础起了根本的变化，社会组织随而发生了动摇，于是旧的政治制度不得不陷于崩溃，人民生活亦不安定起来。社会制度的变动，震醒了人们的意识，遂引起了种种的哲学思潮。

春秋以前及春秋初期，学问知识为卜史世守之业。然贵族执政者之中，亦有博学者。春秋中期，各国贵族与卿大夫中，以博学有识著闻者，鲁有柳下惠、臧文仲，晋有叔向，郑有子产，齐有晏子，吴有季札。此等贵族学者，皆多见多闻而有卓识，然尚无特异的学说，更无有系统的哲学思想。

中国哲学之创始者，当推孔子（名丘，字仲尼）。孔子与以前或同时之贵族学者不同者，在于：一、孔子有其自己的“道”，而欲行其道于天下；二、孔子以其自己的道与以前为贵族所专有的知识传授于一般人民。孔子是集过去时代之学问思想之大成的人，而又是一个新时代的开创者。他虽“述而不作”，然实亦颇近于“托古改制”（他未必自觉其托古改制，然实有所托而有所改）。他将以前所有的学术萌芽，以前所有的文化成绩，加了一番系统的整理，而自己创立一个一贯的原则以统摄之。此一贯原则便是仁，亦即忠恕。他平日所讲多是关于生活行为的，虽仍保持对于天的信仰，但不多谈天道；对于鬼神则持怀疑的态度。在社会政治方面，孔子是一个改良论者，主张中央集权，认为上下各阶级应各尽其分以归于谐和。他一生栖栖皇皇，奔走周游，以救世为务，谋恢复旧日的安宁；聚徒讲学，开以后讲学之风。

孔子的弟子甚众，最有希望的颜渊（名回）却不幸短命而死。孔子弟中与以后儒学最有关系的，可以说是子夏（名商）、曾子（名参）二人。子夏传经，曾子传忠恕等思想。

孔子以后，第二个伟大思想家，自成一学派，与儒家对立者，便是

墨子（名翟）。孔子是贵族后人，墨子却完全是平民出身；孔子仍然不免看重等级，墨子则讲无差等的兼爱。墨子最重功利，以求国家人民之大利为宗旨。他比孔子尤能苦行，排斥一切享受，日夜不休，以自苦为极；惟求有利于天下，虽牺牲全身亦不惜。他一方面鼓吹弭兵，一方面更讲求守御之术，替弱国守城。墨子很有宗教气息，崇天信鬼，反对儒家对于鬼神的怀疑，他的弟子也甚众，并有坚固的组织。墨子死后，别立继承的首领，名为巨子，一代一代地传下去。在当时儒、墨成平分天下之势。

在孔子时即有许多隐者，颇有思想，但认为世不可救，只求独善其身。后来，在墨子卒后，乃有一个以隐者思想为本而成立哲学理论的人，即是杨朱。杨子轻物贵身，主为我，拔一毛而利天下不为。杨朱学说是儒墨积极救世的活动之反动，在当时也拥有很大的势力。

儒家因杨、墨的反对，颇有消沉之势，但不久乃有一大思想家反驳杨、墨，推尊孔子，即是孟子（名轲）。孟子也是改良论者，虽拥护旧制度，但改变得甚多。他颇有重民轻君的思想。在哲学上他所讲仍以人生为范围，根据孔子的思想而加以发挥扩充。他很注意人性的研究，以为仁义根于人性，而生活的最高境界便是尽心知性，以达到万物皆备于我的状态，他比孔、墨等更有玄远的理想。

与孟子同时，亦有一个发挥墨子思想的哲学家，即宋研。他自己极端刻苦，四方奔走呼号，“求天下之安宁以活民命”。他讲人情是欲寡的，劝人们不必争多。同时杨朱一派亦有其思想代表，即华子，发挥出重生的理论。

宋研、孟子的思想，仍以人生为范围。但在宋研、孟子的时代，已有两个大思想家，注眼于宇宙，作事物之观察，即是老聃与惠施。老聃的年代在孟子稍前，惠施则较晚。老子（姓李名耳，老聃是字）是“以自隐无名为务”的人，所以他虽有博大精深的理论，而关于他的生活，别人知道得很少。孔子的前辈有一个名老彭者，孔子曾称道之。老彭与老聃名字相近，后人由此遂误以为老聃是孔子之师。这种误会大概起于战国末年秦将统一的时候，庄子、荀子、韩非都未尝闻知。老子是中国宇宙论的开创者，在思想史上地位实极重要。孔子仍有天的信仰，墨子信天尤甚。至老聃乃以为天并非根本，尚有先于天而为天之本者，乃是道。老子对于宇宙中一般现象，很有观察，发见了反复的常则。在

人生思想上则以无为守柔为主，讲致虚守静，主张放弃文化，返于自然；反对儒墨的有为，又不赞成杨朱一流的贵生。

惠施很注意宇宙中一般事物的观察。关于宇宙，他讲总包一切之“大一”，与极微无内之“小一”。在惠施，天的地位更低落下来，他认为“天与地卑”。惠子很注重对待之互转，更看到万物之毕同毕异。认为万物实皆一体，于是主张泛爱万物，将墨子的兼爱扩大到物。惠子的最大特色是注重物的研究，以前孔、墨、杨的研究对象只是人，到老子注眼于宇宙，但仍不屑于万物的研究。惠子则肯为研究物而研究物。他“遍为万物说，说而不休，多而无已”，“散于万物而不厌”。他不以神秘的道解释宇宙，而以大一小一解释之，可谓先秦第一个唯物论者。惠施又好辩，他这种重物好辩的学风，使当时中国的思想界又转换了一个方向。

老子之后，无为的思想大盛，老子的弟子环渊发挥师说。与他同时的人，又有慎到、田骈，亦宗述老子，而略变其说，以齐万物为首，主张弃知去己，认为生活之最好境界，是若无知之物。他们这种学说，开后来法家的人生理论之端绪。

融合老聃、惠施的学说而自成一大系统的人是庄子（名周）。庄子受惠子的影响甚大，而其中心思想则归于老子。他最反对人为而主张返于自然，个人生活的最高境界便是与天为一。庄子的学说，是一种玄妙深宏的神秘哲学。在一方面他是惠施的反动者，他反对辩，反对名言，而以忘情感混分别的直觉为求真知之道。到庄子，自杨朱以来的道家者流的思想乃臻于成熟。

惠施重物好辩的态度，开辩者或名家的风气。惠子后第二个最著名的辩者是公孙龙。公孙龙的贡献在发现了事物中不变的离立的共相，他名为指。指是不变的，指与指是相离的。由此他讲白马非马，而离坚白。惠施注重合，注重相反之转化；公孙龙则注重分，注重不同性质之各自独立。公孙龙同时的辩者很多，但其未流常人于诡辩。

惠施、公孙龙的学说，都不合于常识。常识既可以反对，于是引起对于知识的疑问，辩者乃有火不热、目不见等说。但对于知识问题有较深切的研究者，乃是墨家。在战国时，墨家已分裂为数派，有相里氏之墨，有相夫氏之墨，有邓陵氏之墨。在墨子当时本较注意辩说，后期的墨家为批判辩者，乃更注重辩术。他们研究的结集是《墨经》及《大

取》《小取》。他们维持常识的意见反驳辩者。为肯定知识，乃予知识以解说，并对于辩之性质与方法作精密的研讨。此外这些后期墨家对于墨子的兼爱说及功利思想，亦有更进的发挥。

此时又起了一新的学派，即阴阳家，首领是邹衍。邹子的学说，形成关于天地事物及人的历史之一个整齐系统，然其中甚多附会的迷信的成分，并不是纯粹的哲学。

先秦哲学的殿军大师是荀子（名况字卿）。荀子尊崇孔子，却不赞成孟子，他与孟子是儒家两大派的首领。荀子不看重关于宇宙的玄想，而建立彻底的人本哲学。他的最高理想是制天宰物，以人胜天，而与天地参。他不但要克服外的自然即天，并要克服内的自然即性，他认为人性是恶的，人应该化易其性，于是极注重礼义之训练。荀子亦颇受老、庄的影响，讲虚一而静，但他的人本的有为哲学，乃老、庄之反动。他是一个伟大的唯物论者，但与惠子不同，不赞成察究物泛爱物而主张利用物宰制物。为批判辩者，荀子亦讲知识，讲名辩。他最善于批判别家哲学，在此点上更表示他是先秦哲学之集成者。

先秦于哲学外尚有法家的政治学。其他各家亦都有政治思想，法家则专以研究政治为务。法家推原于先孔子约百年的管仲，而实际启始于商鞅、申不害。但真正给法家思想以深厚的哲学内容者，是荀子弟子韩非。慎到、田骈等的思想已很有法家意味，韩非更发挥之，成立一完整的体系。韩非对于人生与历史有很透辟的见解，他完全注眼于物而不注眼于心。

在荀子同时及以后，儒家中尚有许多无名的思想家，其成就亦很高。其最伟大的作品是《易传》。《易传》是孔子学说与老聃思想之卓越的综合，其中有宏大深微的宇宙人生理论。《易传》深观变化，认为一切皆在变易之中，一切皆有成毁盈虚，而宇宙是生生不已的变化大流。一切变动之因，在于两相反者的相推相荡；此两相反者，即是阴阳或柔刚。《易传》有见于天下之赜，又有见于天下之简，它是周秦宇宙论之最高发展。《易传》的人生思想以刚健中正为主，注重自强日新；既讲宇宙神化之研讨，又注重制器以利用。

春秋战国数百年间的变乱，终于秦之统一。秦既统一天下，亦想统一言论，于是大焚诗书，箝制思想。学术思想的发展受了一次大挫折。但暗中仍有伏流，各家学术仍在隐藏中发展。现在所存的许多无主名的