

一位保安的

《论语》心得

谭景伟 ◇ 著

摆在读者面前的这本《一位保安的〈论语〉心得》，其作者既非饱读诗书的专家，亦非有家学渊源的学者，而是位普通“劳力者”——保安。

对于身为保安的谭景伟和他的《论语》心得，电视上，特别是网络上，有相关介绍、访谈和评论。虽然其角度各异，但对于一个普通劳动者讲《论语》，还要写书说《论语》大都当作新鲜事，视为异类者也颇不乏人。

对此，我们觉得有点小题大作，少见多怪。中国自古便有耕读持家的传统，田间地头有见识，甚或有著作（肯定绝大多数未能流传下来）之人不知凡几。当代这样的人相信也有很多，读书写字并不是“劳心者”的专利，也许一个小保安读书、写书尚不足怪，人们诧异于其读其写的关乎《论语》。

——引自《编辑弁言》



中共党史出版社

B 822
11-C2

一位保安的《论语》心得

谭景伟 ◇ 著

摆在读者面前的这本《一位保安的〈论语〉心得》，其作者既非饱读诗书的专家，亦非有家学渊源的学者，而是位普通“劳力者”——保安。对于身为保安的谭景伟和他的《论语》心得，电视上、特别是网络上，有相关介绍、访谈和评论。虽然其角度各异，但对于一个普通劳动者讲《论语》，还要写书说《论语》大都当作新鲜事，视为异类者也颇不乏人。

对此，我们觉得有点小题大作、少见多怪。中国自古便有耕读持家的传统。田间地头有见识，甚或有著作（肯定绝大多数未能流传下来）之人不知凡几。当代这样的人相信也有很多。读书写书并不是“劳心者”的专利。也许一个小保安读书写书尚不足怪，人们诧异于其读其写的关于《论语》。

——引自《编辑弁言》



中共党史出版社

图书在版编目(CIP)数据

一位保安的《论语》心得/谭景伟著. —北京:中共党史出版社, 2007. 8

ISBN 978—7—80199—755—5

I. 一… II. 谭… III. 论语—研究

IV. B222. 25

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 102613 号

书 名:一位保安的《论语》心得

作 者:谭景伟

责任编辑:春 秋

出版发行:中共党史出版社

社 址:北京市海淀区芙蓉里南街6号院1号楼

邮 编:100080

经 销:新华书店

印 刷:北京密兴印刷厂

开 本:168mm×235mm 1/16

字 数:223 千字

印 张:15.5

印 数:1—10000 册

版 次:2007 年 8 月第 1 版

印 次:2007 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 978—7—80199—755—5

定 价: 20.00 元

此书如有印制质量问题,请与中共党史出版社发行部联系

电话:82517249, 82517244

编辑弁言

摆在读者面前的这本《一位保安的〈论语〉心得》，其作者既非饱读诗书的专家，亦非有家学渊源的学者。而是位普通“劳力者”——保安。

对于身为保安的谭景伟和他的《论语》心得，电视上、特别是网络上，有相关介绍、访谈和评论。虽然其角度各异，但对于一个普通劳动者讲《论语》、还要写书说《论语》大都当作新鲜事，视为异类者也颇不乏人。

对此，我们觉得有点小题大作、少见多怪。

中国自古便有耕读持家的传统。田间地头有见识、甚或有著作(肯定绝大多数未能流传下来)之人不知凡几。当代这样的人相信也有很多。读书写字并不是“劳心者”的专利。

也许一个小保安读书写字尚不足怪，人们诧异于其读其写的关乎《论语》。

其实，自汉武帝“罢黜百家、独尊儒术”直至五四运动这两千多年中，经封建统治者为我所用地提倡，孔孟大行其道，《论语》应是有最多中国人读过的书。只是待国人喊出“打倒孔家店”以来的近百年，特别是新中国建立至今的近六十年，读《论语》者才越来越少。近几年，随着国学热升温，《论语》也热了起来。不少人接受了这样的看法：国学即儒学，儒学核心即《论语》。不论国学如何热，一个不可否认的事实是，精读过《论语》原文的人仍不多。在目前的《论语》热中，比较普遍的现象是将《论语》奉为经典，视之神圣，以为非饱学之士，大家名流不可以解读。也正是在这种氛围下，谭景伟讲《论语》才格外引人关注。

《论语》问世至今，谁也说不清有多少人或注、或疏、或批、或证，其微言大义被挖掘了两千多年。不仅未觉尽善，反而歧见愈多。不夸张地说，一百个人对《论语》可以有一百种解。只要是在精读原文的基础上谈自己的理解，谈心得，就扯不上“糟蹋经典”，也不应斥为“歪批”、“胡批”。

虽然谭景伟对《论语》的所悟所解，还谈不上深刻准确，但他能在基本弄明白《论语》文句意思的基础上，用它来修养自己、指导人生，从这一点上看并不“浮躁”。我们认为，谭景伟作为一个没上过大学的保安，能多年如一日，学而不厌，不自卑、不自贬，敢于言讲，笑对非议，似乎更了然《论语》真谛。其不向逆境屈服，刻苦求知的精神，值得在青年中提倡，这是我们出版本书的原因。

《论语》作为充满智慧和哲理的一部书，在大多数时间中为国人所珍视。五四以前的读书人未读过《论语》的大约没有。《论语》中的许多观念早已成为中国人的道德和行为规范，例如“忠”、“孝”。然熟读《论语》的人中，奸忤之徒代有人出，而在批孔火力最猛之时，不忠不孝仍不能被人们接受。这说明，尊读《论语》不能保证人人品高德尚，贬损《论语》也不会泯灭其价值。

自汉代以来，《论语》特别是后儒们投封建统治者所好，句注解说的《论语》，在维护中国封建社会的纲常伦理方面所起到的作用无出其右，但由它所维护的这一“超稳定结构”在洋枪洋炮面前则表现得不堪一击，可见，《论语》不是威力无穷的“精神原子弹”，体现其价值有赖于社会环境。因此，不论国学多热，我们都应理智地看待这部书，以为读《论语》可以消除社会不良现象，扭转社会风气显然寄望过高。同时也要看到，《论语》历两千多年而不衰自有其道理，视其为一堆故纸则有碍汲取中国传统文化中的营养。

《论语》是人类文化遗产，每一个读过它的人都有权力评判。

春 秋

2007年7月16日

序

于 今

有一天，我接到一个电话，对方自称是在北大讲《论语》的保安谭景伟。我很吃惊。

保安在北大讲《论语》的事曾让我很吃惊，北大是高校中的“泰山北斗”，精英荟萃之所，而保安在等级观念最重的中国人心目中“当然”属于社会的下层，北大学子肯“屈尊”让保安上讲堂，且所讲内容是分量最重的国学经典之一——《论语》，“兼收并蓄”的胸怀，“德先生、赛先生”的气度巍然得见。

更让我吃惊的是谭景伟居然要求我为他的书作序。

作序往往是大领导、大学者或名人、权威的“专利”，我虽然也做了一些研究工作，写过一点文章和书籍，但要享受这项“专利”，自感尚有差距。更何况我并不是《论语》的专门研究者，作序更有不务正业之嫌。于是便以此种种理由推托。

对方不依不饶，居然说他是我的博客的忠实读者，我的国家战略研究思路、文化建设和社会建设的观点，他都十分赞同。我对传统文化的态度，他更是激赏有加。

我突然动了了解这位“鼎鼎大名”的保安的念头。便对他说：“把你的书用电子邮件发给我，我先看一下。”

国学近几年很热，而《论语》更是大热，各种形式的解读眩人耳目，争论似乎也没有休止的迹象。传统文化的复兴和“齐放、争鸣”，是我乐于见到的局面，因为我一向坚信文化的传承是民族复兴的持久动力，而文化的活力更离不开“齐放”与“争鸣”。

经典是文化传承的载体。意大利哲学家克罗齐说：“在真实意义上，

一切历史都是现代史”，我有一个基本观点套用了这句话，一切经典都是现代的。经典之所以成为经典，是因为它能穿越时空，普照过去、今天和未来。今天进行的文化建设与社会建设离不开经典的支持，离不开对传统文化的扬弃。

在儒家思想居主导的中国传统文化中，《论语》毫无疑问是经典中的经典。“至圣先师”的思想，乃至中国人的文化、社会心理在其中都有集中的体现。“半部论语治天下”虽显夸诞，但《论语》阐释的为人、为学、为政之道，仍不失圭臬的价值。

谭景伟醉心于《论语》，在生活磨难之中不改其志，学而不厌，穷且益坚，并写出其心得，足可展现其精神。

我不敢说谭景伟的书有多高的学术价值，但其行文明白晓畅，说理通俗易懂，且融入个人经历，为我们提供了研读论语的别一种角度。

更重要的是，谭景伟的精神为我们每个人提供了一个范本，一个“见贤思齐”的机会。无论你是“达官贵人”，还是“贩夫走卒、引车卖浆”者流，无论你是富商大贾，还是一文不名的赤贫，无论你是老幼，无论你是男女，都应该认识到文化所蕴含的强大精神力量，对知识和文化的学习可以改变人生，可以重塑人格，可以创造新的社会。所以，我把谭景伟之学《论语》称为一种现象，一种创建学习型社会必需的现象。

宋代理学家程颐说过：“读《论语》，未读时是此等人，读了之后又是此等人，便是不曾读”。

我期待着谭景伟的嬗变！

我期待着谭景伟现象可以催生更多有思想、有远见、有理想的青年！
是为序。

2007年7月12日于北京

（注：于今先生为中国少数民族文物保护协会副会长，东中西部区域发展和改革研究院执行院长、教授）

我的自学历程

——自序

孔子说：“吾道一以贯之，忠恕而已。”现在回头看看我自己这三十多年的人生经历，经历的磨难与努力学习，是我最宝贵的财富。磨难让我对人生与世界有了更多思考的机会，让我更深刻更清醒地感知了生活的艰辛，迸发出了更大的斗志。学习，让我在迎战磨难的过程中，不断获得能量，就像战士不断获得子弹一样。

高考失败，挑战命运

我生在黑龙江省一个普通的农民家庭，像所有上世纪70年代后的大多数农村孩子一样，兄弟姐妹多，家庭条件不好。小时捡哥哥姐姐的衣服穿，一个月吃上一次馒头就像过年。虽然没有玩具，却拥有快乐的童年，在土地里翻爬滚打，和大自然亲近。虽然除了小人书外，找不到其他可读的图书，谈不上学前教育，却很快乐并对未来永远抱着希望。

上学时候的我，胆小、内向，甚至有些愚钝，正因为这个缘故，我很少到外面玩，常常守在母亲旁，听她讲历史故事。这是唯一令我感到自豪的事。我对文史充满了无穷的兴趣，现在看这改变了我的命运。未上学的时候，妈妈用白纸给我钉了一个小本，我每天拿着小蜡笔在上面写a、o、e，反复大声念，乐此不疲。小学四年级接触历史后，我对那些民族英雄们非常崇拜，对历史的热爱与日俱增，读完了初中的历史教材和从外祖父家拿来的《历代名将传》，同年寒假，读完了爸爸给我借的十几部评书。我记得有一部《呼杨合兵》，因为非常喜欢，几十万字的书，一口气连着读了三遍。最后一遍从早晨8点一直看到次日凌晨2点多终于读完。在闭塞的几乎没有书籍可寻的农村，我很庆幸有母亲的指引，让我的灵魂里从小就烙

上了民族的传统的痕迹，让我一生都无法改变。读书的兴趣从未曾减弱。只要能找到书，有时间看，就一定要看。但坦白地讲，由于环境和家庭条件，我能看到的书太少了。直到高中毕业，我看过的书很少。

我的学生时代最终因生病高考落榜而结束，那是1995年。对于学习成绩较优异的我来说，这简直就是晴天霹雳。我整天躲在屋里，羞于见人，我把自己的落榜当作人生的奇耻大辱。想想自己3岁险些夭折，13岁差点被马踢死，之后又被一些莫名其妙的疾病困扰，想想自己求学付出的努力，我觉得老天对自己太不公平了，常常一个人偷偷落泪。我拒绝了家人让我再次（我曾经复读过一次）复读的劝告，我决心挑战自己的命运：我不相信没有文凭就没有前途！

1996年2月，我踏上了南下北京的火车，离开了自己二十年未曾离开的故乡。自己走的那天，下了场大雪，我在极度伤感的心情下，含泪向送我的父母挥手告别。等待我的并不是美好的未来，而是又一个漫长的充满辛酸的十年！

我的第一份工作，是在北京良乡的一个私人的蜡厂里扛包，蜡包一般八十到一百斤重，每天都一身汗，感觉很疲惫，重要的是心的疲累。我知道这里不会有我的未来。一个月后，我踏上了开往广州的列车。迎接我的也不是美好的前程。最初没有找到工作，我带的钱只有三百多，因为不知道什么时候能找到工作，每天只能靠吃方便面和包子度日，一个月不知菜味。后来，常常吃完面，胃便反酸。有一次，想买一条黄瓜放到方便面里，也算改善一下。到菜市场后，临时改变了主意，买了另一种小绿瓜，等我把方便面煮好的时候，咬一口才发现不对。后来，才知道是苦瓜。屋漏偏逢连阴雨，正在这个时候，我又得了热感冒，整天头晕脑涨。没有工作，没有钱，马上要断顿，身体很消瘦。我真有一种绝望的感觉。一天夜里，我实在不想熬下去了，站在六楼的阳台上，一度想跳下去。我脑海里不停回忆着小时候，母亲给我讲的一个个历史故事，看着母亲写给的鼓励我的信，我终于忍不住哭出声来，泪水一滴一滴落到了信上，为了母亲，为了一个英雄的梦想，我终于决定战胜它。

我决心不让自己的人生字典里再出现“软弱”和“退缩”这两个词。

今生更不会有什么能让我屈服。

在我就要“绝粮”的时候，我终于找到了第二份工作：推销员。这对性格内向的我来说，是一个很大的挑战。公司经理对我说，这里不讲人情，你是熟人介绍来的，按规定你高中毕业是不具备条件的，我给你三个月时间，如果你做不好的话，就走人。我对他说，不用三个月，我只要一个月。我非常珍惜这份工作，因为我必须要证明自己，不能让别人看不起。我每天骑着老乡给我的一辆破旧的自行车，顶着三十五六度的高温穿梭在广州的大街小巷，没有周末，没有午休，喝自来水，吃最便宜的盒饭。在别人的拒绝，甚至是侮辱中，摸索着干。一个月后，我的业务成绩在十几个人中是最好的。可是我实在不喜欢经商，希望自己能找着和文化沾边的事做。我还是下决心离开，到北京这个文化中心去寻梦。在广州火车站，装衣服的包又被人偷走了，11月初的北京街头，我是唯一着夏装的人。

因没有找到合适的工作，1996年的冬天，我开始了自己的第三份工作：摆地摊卖袜子。每天在燕山农贸市场的街道边摆地摊，卖袜子。原本打算挣点日常开销，免得在姐姐家白吃白喝，可自己实在不是做买卖的料，进货的价格高不说，买的人一论价，我就不愿同他（她）为块八毛钱计较了，不挣钱也就卖了，生意很惨淡（用“生意”来形容简直是浪费）。每天更多的时候，是拿着书，独自在一边看。后来，一千块钱的袜子，只卖了六七百块钱，剩下几包没有卖的，都分给了自己的家人。我又失业了。不过每天也同上班一样，早晨吃完饭，拿着书到燕山公园或是村前的山上看，午饭的时候回来，然后照例出去，晚饭时回来。每天如是。阅读了《宋词》《世界散文传世之作》、《史记》《三国演义》等文史方面的书。

1997年：安心潜心自学

经历了一年的奔波后，我感觉到自己并不是个人才，需要学习的东西太多了。我想自己应该找个稳定的工作，踏踏实实学习。1997年，在朋友的介绍下，我做了保安，经历了最初的思想波动后，我明确了“不离京、不离公、修文求成”的人生方向，从此开始了自学的历程。虽然以前也读过一些书，可写不出东西来。我先学诗，尤其对惠特曼《草叶集》非常迷恋，

同时开始攻读《资治通鉴》。1997年北京的夏天是非常热的，值勤哨位地表温度达到五六十度，每次站岗一个半小时下来衣服都要湿透，头晕脑涨。天热宿舍又小，五个人挤在一间不大的宿舍里，每天直到凌晨才能睡着。由于要上夜班，刚刚睡着又要上岗了，早晨六点多又要出早操，每天还要给自己挤出一些看书时间。后来，眼睛疲劳发炎，大夫告诉我要注意休息。

年底的时候，我以代理班长的身份带领两名队员，到一个新的工作岗位——燕化办事处机关的一个基地，工程还没有竣工，我们负责看护施工材料和设备。保安宿舍只是一间简易房，房角是透亮的，窗户上的霜从来都化不净，流下的水在窗台上冻了厚厚的一层冰，每天晚上只能穿衣服睡觉，要不然就要被冻醒。在这样的环境下，我每天坚持看几页《资治通鉴》，后来被客户主管领导看见，非常惊讶，没想到保安里还有这样的人，开始对我们刮目相看。

1998年冬，我开始写惠特曼和拜伦风格的诗，每天五点半前准时起床，把自己脑子里的思想全部以诗的风格记录下来，记录了整整一笔记本和一档案袋。同时，开始学习散文，逐期买《散文》杂志看。1999年公司领导让我写一篇征文，结果我写得一塌糊涂。后来觉得诗歌离这个时代太遥远了，与其写诗，不如让自己写一手好文章，于是学散文。开始看五四名家，尤其喜欢鲁迅、张爱玲、周作人，后读韩愈、柳宗元和苏轼，当代的余光中、董桥，逐渐感到不再对写文章犯愁，在首都保安系统中，文章还算说得过去。后来，又不满足于只写散文，便开始学写小说。看莫言、贾平凹、张爱玲，看《小说月报》、《十月》，还读了一些外国古典文学名著，2002年，在佳木斯《东北风》杂志发表短篇小说《李骆驼的家事》和《遭遇爱情》，2004年报名鲁迅文学院，但那时因觉得写小说仍不足以表达我的思想，因而并没有专注于小说学习和写作。

与所有爱书的人一样，我也喜欢往书店里跑，对自己喜欢的书，很难控制自己不去买。也因为如此，自己参加保安工作前几年里，没有攒下分文，本来工资就只有四百多，去了日常开销，所剩无几。1998年夏天，因买书花钱过多，没了饭钱，四五天只能靠吃米饭就酱油。到2000年的时候，经济状况有所好转，但是在8月份的时候，我又得了很严重的胃病，

饭量减到正常的一半。这种情况一直持续近三年，药钱花掉了三、四千块，2002年最严重的时候，一天只能吃一顿早点。就是在这个春天，我去了一趟五台山。这次五台七日之行，从某种意义上说改变了自己的命运。

那年3月初，我唤作伯父母的一对远亲要到五台山礼佛。我的伯父是黑龙江省小有名气的作家，不过那时他已经决心弃文从佛了。正巧他们从北京走，顺便来看我。我对佛并没有什么兴趣，更没有什么了解。我只是向他请教了有关散文和小说创作方面的事，他劝我同他一起去。他说，如果你想从文，佛学上的知识一定要了解一些，中国古代的大文学家几乎没有不懂佛的。我那时因身体很差，工作也不很顺心，自广州返京后，五年来也一次不曾离开过北京，便趁这个机会出去转一转，散散心。

我在五台山上逗留了七天，回来的时候，买回了南怀瑾先生的《论语别裁》、《孟子旁通》和《易经杂说》。也就是从那时起开始正式接触传统经典。看的最多的就是《论语别裁》。我没想到《论语》虽然是两千多年前的产物，今天依然是有价值的，这令我感到很欢喜，同时涉猎了一些传统经典《诗经》、《老子》、《荀子》、《中庸》、《大学》、《吕氏春秋》、《淮南子》等书。后来，觉得南怀瑾先生的别裁牵扯面太广，过于分散，不够专注，2005年，决心自己重新解读，8月份正式开始边读边写，直到次年年底基本完稿，后来又先后数次修改，直到2007年五一前基本定稿。

2007年：到北大谈兴儒

2006年11月24日，是我31岁的生日。那一天，我一夜未睡，我一直在思考如何让自己的《论语》解读被社会接受，究竟该如何提出自己“百年兴儒”（在新文化运动一百年的时候实现儒学的全面复兴）的文化构想。自己太渺小了，没有任何资源可以利用，更重要的是，社会没有大的舆论氛围，《论语》与社会大众太远了，太冷了！第二天，在看报纸的时候，我忽然发现了一大幅非常令我振奋的消息：北师大教授于丹在中关村图书大厦火爆签售她的《论语心得》。在之后的几个月里，围绕《论语》的话题越来越多，越来越多的人都知道了我们还有《论语》这本经典。于丹教授通过央视“百家讲坛”让《论语》复活，使《论语》在新文化运动后再一次被人热烈追捧。这个文化热潮

的迅猛程度是“百年不遇”的。于丹教授的贡献是巨大的，是历史性的。

2006年年底，我辞掉顺义保安公司办公室工作，到北大做基层保安员，我要在北大这个人文高地、新文化运动发起地，寻找机会讲自己的《论语》心得。我反复考虑后，决定放手一试。一位毕业于北大的朋友劝我，不要讲“百年兴儒”这个话题，北大学生不一定买你的账，他们不会关心那些。他们更关心的是从你讲的《论语》当中自己能受到什么启发，更何况你的身份是难以服众的。我拒绝了她的劝告，因为我相信自己的信念，虽然世俗对我压力很大，但我必须把自己的设想传递出去，我想通过自己的实际行动唤醒全社会对民族传统文化的热情。一个普通保安员都能这样做，我们的专家、学者、知识分子们，为什么不能做得更好呢？所以，我甘愿冒险。不过我还是把五千多字的《百年兴儒，历史发展的必然趋势》演讲稿压缩到了三千多字，加入了部分的概念解读。后来的事实证明了朋友的话是正确的，绝大多数人对我提的“百年兴儒”是不感兴趣的，我还要感谢北大学生没把我轰下去。之后的媒体更多关注的是关于学生的提前退场，以及我的“失败”上。对我来说是不存在失败的，我能面对北大的学子就意味着成功。

之后的形势发展是我始料未及的，因为有一些非真实的新闻报道，公司领导不允许我再接受媒体采访。这是我很难做到的，因为我是没有办法控制媒体的（我们保安行业是很敏感的，是不允许有负面影响的）。所以，我决定暂时离职，这样即便是有负面影响也仅限于个人层面，等躲过“风头”后，再重新返回首都保安行业。我知道自己不是什么名人，只是中国千百万最普通的打工者中的一员。

我以保安的身份，在北大讲《论语》而“出名”，也因是保安讲《论语》而被一些人诟病，被指国学浮躁云云。

我承认《论语》诞生至今，解读者无不知知识广博、德业精进，而自己尚知识浅薄、道德未厚，所以，左思右想，终不敢以“解”字称，以免玷污学问；其二，希望自己的心得，对正在自学求强的人们产生一点激励。所以，最终还是拿出来经人评判。另《论语》博大精深，我对一些精彩章节内涵还没有完全弄通吃透，个别处即没点题，也无心得，有待来日。

目 录

序	/ 1
我的自学历程	/ 3
学而篇第一	/ 1
为政篇第二	/ 12
八佾篇第三	/ 23
里仁篇第四	/ 33
公冶长篇第五	/ 41
雍也篇第六	/ 58
述而篇第七	/ 76
泰伯篇第八	/ 93
子罕篇第九	/ 101
乡党篇第十	/ 113
先进篇第十一	/ 116
颜渊篇第十二	/ 132
子路篇第十三	/ 150
宪问篇第十四	/ 162
卫灵公篇第十五	/ 182
季氏篇第十六	/ 197
阳货篇第十七	/ 203
微子篇第十八	/ 216
子张篇第十九	/ 221
尧曰篇第二十	/ 230
后记	/ 233

学而篇第一

子曰：“学而时习之，不亦说乎？有朋自远方来，不亦乐乎？人不知而不愠，不亦君子乎？”

〔点题〕学习是人生进步的唯一途径；学会正确面对失败的人生命运。

〔心得〕我想这句话只要知道《论语》的人，一定都知道，这句话似乎成了《论语》的招牌语。

学而时习之，这句话是没有什么难度的。孔子用这句开篇来强调学习的重要性。今天，学习的重要性是不言而喻的。但在两千多年前的春秋时期，并不见得如此。我们只有深入到那个历史情境中，才能体会到这句话

的来之不易。孔子是一个胸怀远大理想，立志有所作为的人，可事实却远非如此，一生奔波落魄，挨饿被拘，是在世俗的嘲笑中走过一生的。就是在这样的条件下，孔子说出了这样的话“学而时习之，不亦说乎？”，一个“说”字，不知包含了老夫子多少的苦难辛酸，同时，也呈现了他内心世界的博大与坚定。孔子是这样说的，也是这样做的，他对中华民族传统文化进行系统整理，积极弘扬，一生都在不停学习。设身处地一想，我们这些凡夫俗子都要感到惭愧。今天，几乎很少有人经历着孔子这样的苦难，绝大多数人都能在良好学习环境中接受教育，可是又有多少人能觉得学习的快乐呢？又有多少人走上工作岗位后更是书本不沾呢？

人类历史经验证明，无论是一个人，还是一个社会进步的唯一阶梯就是学习。没有学习，一个人、一个民族、一个社会都是注定不会进步的。孔子能在春秋乱世认识到这一点，实在是非常有先见之明的，不愧为圣人。

后两句我的“心得”是完全背离传统的。“有朋自远方来，不亦乐乎？”这个道理很简单，就是四五岁的小朋友都知道，有小朋友找他们玩，他们也会高兴得不得了。如果只理解到这个层面就是很肤浅的。我们都知道孔子一生是怀抱理想，而又一直落魄失意的，在他的内心深处他是非常渴望能有一个有道的国君能采用他的学说（这也是孔子周游列国的真实目的），实现他的理想。这句话其实就是孔子内心世界的真实体现，他多希望有这样一个能人实现他的理想，就像一个志同道合的朋友从远方来看自己一样（孔子一生都在寻找这个朋友）。这当然是非常高兴的事了。孔子用此做比，说的是人生成功顺意的理想结局。而“人不知而不愠”，则是孔子对失败人生命运的达观态度。对于人生的结果，无非是成功与失败的两种命运，就像经商有赚也有赔一样，这是常态，都是应该坦然接受的。

孔子开篇就告诉了我们人生的不易：必须要时刻付出艰辛的学习才有可能赢得人生的价值和成功，实现“有朋自远方来”的顺意结局。同时，还要明白：有时候即便你付出了全部艰辛的努力也不一定成功的道理，就像他自己一样。但人生是没有中间道路的，只有学习，尽全力去改变命运，不学习，人生连“可能”的希望也都不存在了。明白了这个道理我们对于人生才能有一个正确达观的态度。

这段话在《论语》中是占有非常重要位置的，正确认识这段话的深刻内

涵对于把握整部《论语》的精神是意义重大的。为之，我把自己几年来研究《论语》的心得总结为“一方法一目的一境界”和“两基本三原则”：以中庸为唯一方法、和谐为唯一目的、仁为唯一境界；以解决做人与做事问题为基本，以学习是人类进步永恒真理，君子有所为有所不为、正确面对人生成功与失败的两种命运为原则。

有子曰：“其为人也孝弟，而好犯上者，鲜矣；不好犯上，而好作乱者，未之有也。君子务本，本立而道生，孝弟也者，其为仁之本与！”

〔点题〕 满益师语：“为仁，正是为人。不仁，便不可为人矣。”君子务本是务求内心的厚道良善，以孝弟之心推及他人，则天下人人皆兄弟

子曰：“巧言令色，鲜矣仁！”

〔点题〕 花言巧语，则仁爱之心必远！

曾子曰：“吾日三省吾身：为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？传不习乎？”

〔点题〕 人一日不反省，则一日不进步；一年不反省，则一年不进步；一生不反省，则一生不进步。

子曰：“道千乘之国，敬事而信，节用而爱人，使民以时。”

〔点题〕 敬事、诚信、节用、爱人，是孔子的为政原则。

〔心得〕 千乘之国，是有一千辆战车的国家，也是不小的诸侯国。孔子的这八字原则，是很明确的，在今天也是非常有价值的。孔子心中的政府能做到这八个字，就一定是个人民拥戴的优秀政府。